



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

الحمد لله الذي جعل الخوف في الكلام كالطبخ في الطعام وارتوى به
 جميع العلوم في الكلام والكلام ذو صفة الموت بين الحقيقة وفوق
 الالتزام والصلوة لوصف غير الالتزام وعلاوة وصحابة والاكرام
وغيره في قول الفقير الى الله تعالى الشيخ سليمان بن سليمان حقه ما الله
 الجليل العليم بالقدرات والعلما والمعاصي والاعتقاد وقيم
 لما كان العوامل الذي يشيخ نعم المحقق الطائفة والرب الرحيم الذي
 الربانية الشهادية عرف بالبركة امكنه الله في الجنة **مختصر** على
 مسائل وافية وتحقيقات عميقة واعتبارات لطيفة وروايات
 خفية التوسل في الدرر منها **الطحا** لم يكن الا شرح فوجدنا
 قطعاً فاجبت التماسه مع فله الصلوة وقصور الباطنة
 مستوفى البرهون فحق افضل الاله وفرضت ان اجمع الاشارة
 في ذلك العبارة وسببت ينسج مفيد عليه ما وجد ليكن
 عديدة فمن يلزمه في الله استمعين في الاخرة والابتداء ومنه
 البسطة التي في علم الاقسام والاشياء والبرهان في فقهنا
 والنظام والبرهان في الاله بفضله وكرمه العلاء والمؤمنين في
 الكتاب وغيره من كتابه في الحقايق والبرهان في علومه فانه
 مختصر للرحمات **بسم الله الرحمن الرحيم** ابتداء كتاب

من طبع في دار الكتب
 في سنة 1325 هـ
 في شهر ربيع الثاني سنة 1325 هـ
 في دار الكتب
 في سنة 1325 هـ
 في شهر ربيع الثاني سنة 1325 هـ

كان به بالسرية امتثالاً لحدية النبي صلى الله عليه وسلم في العلم
 باللم سيدا باسمه فوا ابتداء قطعاً واقتداء بالعلم العظيم
 والبا للعبادة والاستعانة والاولاد في التنظيم والاكابر
 مشعور العمل كما يتم اذا صدر باسمه صلى الله عليه وسلم ما ايمان
 من مسيح عيسى بن مريم بن مريم وهو الارشاد او من الاله وهو
 العروة الله الربانية بالحق فيهما الالهة او عبد ومن قولنا
 الله وصله الاله **عبد الله** لا نعلمه لانه ما لونه ان عبودنا
 عليه الا ان الاله جذبت العزة خضعتاً ولولانا موثقاتنا لا
 اجتهدت مع العو من هذه قولهم الاله لا كذا في العباد ورافقة
 الكرم الجلال اما للاختصاص في الجملة فيشعر انما يملكها
 واما للاختصاص في الجملة فيشعر انما يملكها
 فيتحقق بلفظة الجلال او الاختلاف في ان ما سواه حان
 وحقائق والتبرك باسمه والاستعانة به يدل على كمال التعظيم
الحمد لله الرحمن حمدت الله الذي لم يزل يعلم في الكفاية
الرحيم على اسماء بنا المبالغة من رحمنا الغضبان من غضب
 والعليم علم والرحمت في رقت القلب في الاصلح
 ارادة اتصال الخبيث في السيد قبلها بمنه واحمد وهو ذو الرحمة

وقوله فمنها وقال صين فهم بالغة الرحمن الاسم المؤمنين
 والمؤمنين وجميع الملققات والرحيم مخفف بالازمة للمؤمنين
 فحفظ فالرحيم حسن اللفظ واسم العفة والرحيم مكس اذ اللفظ
لغيره رحمن وقال رحيم وقوله الرحيم البلغ ما روى ان اسم
قال الرحيم الدنيا رحمن الافرة وروي بان الرحمن البلغ لان
زيادة الوف تدل على زيادة العفة قال اول البلغ من الناس
الجد ار وق التسمية بالرحم استحالة القول لهم على الز ين باللم
بيدا بالرحم لنو ا بتر وا اد الحج ما يجز عليه شكر فانه
الرحم كالم لغيره من الكتاب والرحم جارية من نساء السان على
الجمل الرحيم ان اسم من يكون في مقال من اول والرحم
جارية من نساء السان على الجمل مطلقا والنساء جارية من نساء
من مقال من يكون بالسان او بغيره ومنه قوله
اخ الحمد القول العهدي والحارة القوي والعرف اما
القول وهو حمد السان ونساء وهو الحج ما يشي بمن على
اسان ابن اسم واما الفضل وهو الاسمان بالا قال البدنية
ان غدا لوجه اسم واما الحائ وهو الذي يكون بجس الروح
والعقب لا تصل الوف بالك ل العفة والعافية والنهي بالف

بالحقوق الدرية واما القوي هو الوصف بالجود على جبه التعظيم
والتيج وحده والما الرف فعل شعر تعظيم المنوع سب كونه
متعا من يكون بغير السان اول الكان كالفاسد والذي
حرف تؤيد منه على السكون للعهد ان حمد صحت او حمد نحو لا
اولا استفراق والجنس الان الاول او الاول لما توزع في الاصول
ان العهد مقدم على الاستفراق كالف العفة تلت وكذا قال الرحم
ان يكون الرحم على مد من ان الحمد الذي حمد اسم به نحو فقد
ابن اسم هو وا و ليس او مخفف بفتح كالف رحيم وهو موضوع لفظ
بما من مخفف بفتح والسفر للمتخصص لعم بما اسم الذات
المستحق لجميع الحامد والنار الجملة الاسمية للدلالة على الرحم
والنات وتعبر بالحمد على الجمل لكونه اسم نظرا الى الان
مقام الحمد لكن ذهب الكشاف في تقديم العمل وقوله نحو اقراء
باسم ربك وان كان ان اسم نظرا الى الذات والله ار حرف
منه على الكسر ونظرا الى الجمل بحرف ونظرا الى الجمل بحرف
مستوف بفتح الذات التي يجوز على اسم معناه وهو الان
لا يخفف ما يملك وتبرته ولا يطلق على غيره نحو الان لغاية
كونه اسم الربك لانه يملك مصر العالمين كل من قوله

عالمين مجورين بانها منطوق اليه لربية والعالم اسم لما يعلم به
كالقائم من غيب فيما يعلم به الصانع وهو كواساوان من الجوز
والاعراض فيركم فسر العالم مجموع الموجودات ولا شك
ان مجموع الموجودات لا يتعدى وفهم جميع العالم واجيب
ان كل من اجناس الموجودات يسمى بالعالم فيقال عالم الارباب
وعالم الارامل وعالم الحيوان وغير ذلك سواء كان ذلك القول
بالحقيقة او بالمجاز فيجمع لشبه الكل وقواهم وينعكس
العلم من الملائكة والشكلين من تناول الغيب على سبيل الارتفاع
والصلوة هي في اللغة الدعاء والتعظيم تتنوع بالاضافة
العلمية على ثمة انواع في الصلوة من انه الرتبة والملائكة
الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء فان قلت ليس الصلوة
الاستغفار بل التعوي وهو الرعا والتشريف وهو اركان
المعلومة او افعال مخصوصة فمن اين جاز ان يكون الصلوة
من اسمها الرتبة قلت لما كان الصلوة مع حقيقة وهو
والا كما العلوية والافعال المحصورة ونهاية وهي الرتبة
ولما كان معناه الحقيقي غير مشهور من الرتبة لانه يدرك على الارتفاع
والسكن منه فبقيت على ثابته وهو الرتبة ولا ما ظهر

كلام الحمد في حق العبد والاستنطاق والجنس والعادة التخصيص
والسلام اللهم في تعريفه على السكون وسلام من رفع الخطايا
عطف على الصلوة معناه البراءة من المحنة والمشقة والارباب
كالمجربيه وجمع بين الصلوة والسلام فيخرج من خلق الله
العالمون الافراد من الارباب والصلوة وسلمت سبحا والقرآن
بينها تبارك الصلوة يستعمل لحيته والسلام يستعمل لحيته على
محمد ان نازل على محمد النبي وهو الغيبي الانبياء الذين اتهم
الرسالة النبوية والحكمة ومحمد في الاصل يقال لمن كثر حصول
الحيثية يتم حصوله لافضل الرسل لكثرة حصول الهدى وحسن
واخلاقه في الصلوة قال الرسول في صلوة عليه السلام انك لعلي خفي
عظيم والله ان تابعا به واصحابه والآن في الاصل الاصل
وانه قد خفي بالاشرف والجمجمة النسب اولاد علي وبنين
وصوفى ومقبور حارث بن عبد المطلب ومن جملة السبب هو الذين
كلموا من اولاد علي من تبارك على خلاف الروايات ومن الظاهر انه
اراد به جمجمة الذين لان آل الانبياء متبعوهم فالجمجمة العلوية
عطف على الحمد بما سمع ان الاقوي تبارك عليه والثنائية
على رول وكل من ما في رفقنا وانشا ومنه الجماعين مجور

على الشاكون المعنوي الأول وإنما لا يقع احتمال ان يراد منه
البعوض بقوله الاضافة على الجنس والتبعية على انها لا تنسب
و بعد الايراد ابتداءية قائمة مقام اما او عطف لا مع مارة
على الجملة السابقة بطرف عطف الغنصه على العنصه بعد طرف من
ظروف الخالفة كونه في غير اليا كانت استوية الترتيب بينه على
الغرض منصوب محقق معقول فيه لاما المقدر في السابقها من العنصر
والتقدير بها كمن من شيء بعد اسمها والحركة والصلوة
فاعلم انما جواب اما العذرة او الموهومة امر اليا تجري
المحققه وانما جوبت تنبها على ان ما قبلها يوجب اللفظ او هو
معنى التوزيع في النفا وقيل انارة ان الكلام ما قبلها اسلم
حطاب عام للوزن توجه الاستفهام اليه الفون ليتبينه لوضع
اليه وبغيره عليه بكانته لتوزيع الكلام ان قبله لفظ بديهي
الما قبله بربتنا قلنا الخاطبة تعقود ههنا لان المصنف يعرف
الزهر ششها وقيل خاطبة فيكون الخاطبة اليه المتعقود الذي
انه سنان لا بد من ان هو التوزيع معناه الافراق والامتناع
من هذا ومنه قولهم لا بد من ان كان الافراق منه ان الافراق
من معرفة الاعراب لكل طالب ولعل عامه بمعناه او جيبنا

توكل استوعبت لغيرنا في غير
بعد من الفراق في الاستعانة
والعلمه والصلوة
علا

صنعها فاذا دخلت على المنكر او جبت عموم افراده للاحاطة
على سبيل الافراد ان يراد بكل واحد من افراد المنكر التي جيبت
كل اليا وههنا الطالب بكثرة افعالها الكلا وجبت عموم
افراد الطالبين كالمعروف في كل مجزور والى كل طالب مجزور
الغناء ضاق اليه لكثر معرفة الاعراب هو اشكر افر الكلت
باعتبار فاعلم ان الغناء او تقديره او اشكر ان الغناء كلف
توكل جبا انه زير ورانته زيدا وورثته بديهي والتقدير
كله في قوله جبا في فيه ورايته في فيه وورثته في فيه فانه اصل في
وفاء ويحذف قلب اليا والفا فصار الاعراب تقديرها معرفة
مجوز لفظه فاذ اليه ليا ليا الاعراب مجزور لفظه فاذ اليه
لمعرفة ومنصوب تقديرها ليا الجمهور من معرفة ثمانية من
حرف في معرفة مجزور لفظه ثمن مائة بالجزء لفظه فاذ اليه
لمعرفة شش مجزور لفظه فاذ اليه ثمانية من معرفة الجمهور
من بيانها اذا وقت بمعرفة الحصة كونه حاله مع حصول
المعرفة مصدر عرفه بمعرفة حصة المنكر كما في اليا
في اللفظ وهو ما يوجب العلم ان يعلم ويشعر منه كيبويه وقيل
الشيء عبارة عن الوجود وهو اسم لجميع الكونيات في كل حال

او جرم او بهیچ این بیغم و کنجند کانه سیدستون زنا فروغ
بالوا و لفظ بعامل المعنوی بتدراء عدد و معاین بتیق
حرف جر یا مجور و دستور راجع الی الملک و تسبیح فهو متعارف
جمول رفوع تقدیر بالضم بعامل معنوی منه الجمول رفوع
و هو کسبت اذا و افع اسمه استقله کما یقال اسمی ان غیره
مثل اسم عامله منسوب لفظ معنوی انان لشمس و العالم
ما اوجب کون الی الکلیه علی وجه مخصوص من الارب و ثلثه
عدد و معین رفوع لفظ بالواو بعامل المعنوی بتدراء
بعده مقدرة الی منها تسبیح معولا فهو متعارف جمول رفوع
تقدیر بالضم بعامل معنوی و تحته ضمیر راجع و هو نائب
فا حذر راجع الی ثلثه و هو لا منسوب لفظ معنوی انان
لشمس و هو داخل العالم و حشره تسبیح علی اوزار یا
رفوع لفظ بتدراء تسبیح مع نائب قاعده ضمیر لبدء او علی
معنوی تسبیح اوزار یا منسوب الی مطلق علی نفس علی
علی الی هو جرم کون الی الملک علی وجه الارب قایم لکل
الغایه و ابی منه علی الفصح ابین تسبیح فروع بالاعمال
المعنوی مع فاخره جمله فعلیه لاجل اجوابیه ای اذا کان

الاکثره کذا قایم و التین الاضاح و الوضوح و غیره
تبیح الصبح لوی و یسین کایه الصحاح للک الاضاح
مجور معنوی غیر صانع لایقین باذن الله الی الارب
او الاستغناء متعلق باین اذن مجور بالیا اما معنوی
فیرجع لایقین احوال من قاطر ابین او معنوی المطلق
فاخره تقدیر کون لک باحاطه ان لم یکن الی معنوی لا مطلقا
مجور تقدیر للمعنوی المطلق او غیره بتدراء حذوف رفوع علی
ای هو ملتبس باذن الله کت و الله متعلق الی الارب
کله منتهی هذه التیة عما اتم من اسما و الاشارة و هو ما وقع
لشار الیه منسوب محلا معنوی بایقین التیة منسوب لفظ
صفة هذه علی طریق الیجاز الی سبیل الاختصار علی
جز متعلق بایقین طریق مجور علی منسوب محلا معنوی غیر
صانع لایقین احوال من هذه الارب متعلق الی طریق لک
فی تیسرة ابواب فی مثلک باین ثلثه مجور و منسوب محلا
معنوی فی لک ابواب متعلق الیه التیة علی جمیع باب
و هو غیر اصل بسبب حذف الی و انما لم تعلب الی و فی القایم
تبیح الی ان اصل باب یبوب و المراد موضع الی الخواص

المدح والاول الباب الاول الباب مبداء الاول مدح الباب
 الباب ثم العطف ما يتصل به الية في قوله الاصطلاح في نحو
 اسم بحكمة من العلم مشتق على القصر ^{في} بيان العامل الباب
 الثاني في العمول العوارض على الارباب وعلى قيد العلم
 اول ان الالف العطف مؤنونة ليعني ان لم تقع في التركيب لم تكن
 معولة كما لا تكون عامله وان وقعت فيه فهي على لغة اقسام
 القسم الاول انما الحرف مطلقا والامر بغير الهم والتسم
 الثاني ما يكون مفعولا وانما وهو انما الهم مطلقا والعطف خارج
 لانه بعد الوقوع في التركيب لا يكون في الجوانب والنواحي الوجودية
 مع وقوع القسم الثاني في الماضي ^{في} ما تارة او وقع بعد العطف
 يحكم على حمله بالانصب وايضا على الجواز شرط او جزاء يحكم على حمله
 بالجزم والجملة ^{التي} ^{تليها} ^{في} ^{الانصب} ^{فهي} ^{على} ^{قيد} ^{الجملة}
 الباب الثالث في بيان الاعراب في اجزاء المصنفين والبيان
 في شطرا وتقسيمها للمعنى ^{في} ^{نوع} ^{من} ^{الاعراب} ^{التي} ^{تليها} ^{في} ^{الانصب} ^{فهي} ^{على} ^{قيد} ^{الجملة}
 الاول في العامل ان في بيان ما هو واجب كونه في الكلمة على وجه
 مخصوص من الاعراب الباب مبتداء الاواسف ابتداء في حرف
 جر العامل جرم في خبر مبتداء وهو على ضربين هو مبتداء مطلق

منها

حرف جرمين بحسب جرمين مبتداء خبرين متبوعين خبر
 بحسب وصف وبين كما في الصريح في الخطر في اللغة الرشيخ
 نقل في عرف الخاتمة الية بتلخيصه الانسان في رفعه على انه
 خبر مبتداء محذوف ان الاول مطلق ومعنوي وهو الذي يكون
 للمبتداء في خطه وانما هو معنى يعرف بالكلمة خبر مبتداء محذوف
 ان الثاني معنى ان اللفظ على قسمين ان العامل المطلق
 تنقسم الى قسمين قسم اشبه بما يكون من جملتها وقسم
 منه والتقسيم هو قسم قيود وتنشئة الية الماضي على انما
 قيود قسم التماثل واللفظ مبتداء على قسمين خبر مبتداء
 سماع خبر مبتداء محذوف وهو في اللغة ما سئل عليه السماع
 في الاصطلاح ما لم يذكر فيها كما هو كناية مشتق على خبر مبتداء
 بل يقال هذا مبتداء وليس كونه ان تنجا وز على سبعة اجزاء
 خبر قولنا الباء خبر ولم يجرم وليس تنصب خبر مبتداء سماع
 العرب في قوله نظر ان مباح ان يقال كل فعل من الافعال التي
 في غير فاعل الهم وتنصب الخبر وكذا في كل فعل من الافعال التي
 تنصب اليا من مع ان مبداء الفاعل هذا ما هو في قسم
 وقيل في خبر مبتداء محذوف وهو خلاف السماعية مثل

قرنا الاضداد الاضداد ترفع الاسم الواو على الفاعل على الفعل
 المتعدية ترفع اسمها واحدا على الفاعلية وتصب بها على
 المفعولية فيمن سقط فملاك ان يترى هذا الحكم في كل فعل و
 سمع من العرب او لا فالاسما على الفاعلية لا يسمي
 مبتدأ انما قدمه على القياس كسما في المصباح السهولة
 افراد المفعول من فعلها ليرى الاحكام لغتها وانما يختلف
 افراد القياس فانها اكثر من ان يحصى ولا تترى اسم القياس
 ما يترى حرفه على معرفة بعض اقسام السالم في الاسمية
 الملائمة من العالم المفضلة تسعة واربعون الواو مائة
 واربعون مقطوعة تسعة والجمع خبر المبتدأ وانواعه
 ان انواعه على السالم مبتدأ خمسة خبر المبتدأ وانواعه
 فحتم النوع مبتدأ هو اسم دل على الاشياء كثيرة تختلف
 بالاشخاص الاصل خمسة النوع ان النوع الاو ان النوع للعالم
 السالم حروف جميع حرف وهو كمال لا تدرك على معنى في نفسها
 بل تحتاج الانضمام على اخرى خبر المبتدأ خبر اسما ان يتوضن
 احدا خبر وهو الحروف اسما خبر مفعول خبر خبر المبتدأ
 الحروف مفعول خبر خبر المبتدأ الحروف اسما مفعول خبر خبر واحد

على
 وهو حرف الجر كما نظروا في السور
 اسما الاضداد والفاضة
 والاسم التام بالاقوة
 مائة

واحده مقطوعة الواو خمسة الاسم الفاء في مقطوعة الواو
 بمضمة انة والمعنى ان اذا جرت الاسم بهذه الحروف فان
 خبره وقع الاسم وتصب بها وان خبر الفعل والرف تسمى الخبر
 الحروف حروف الجر وتسمى حروف الاضداد لانه حروف
 مفعولها وهو ما يمنع لافضاء الفعل ومعناه الا الاسم
 التوال به او حمل عليه وفي هذه الحروف وانما لم يزلوا
 لجرى الاضداد اسما شخص الحروف وهو مبتدأ خبر
 خبر المبتدأ الاول ان الاو ان حروف المفسر على انما
 ان لفظ الباء خبر المبتدأ نحو كعبه اشكر خبر مبتدأ انفتحت
 بالباء خبر المبتدأ خبر المبتدأ خبر المبتدأ خبر المبتدأ
 لا يعنى الواو مائة وهو الباء في خبره مفعول
 ان اسم بالباء وحلهم للزم فلا يعنى جمود اسم
 الياسنا ان المبتدأ خبر مفعول خبر المبتدأ ان يعنى
 الموعود من العبور بان يجمع الخبر المصنوع ويعيد الراجح
 اليها فقدم اليها ان الحروف الهمزة اسماء وكثرت في الاضداد
 وعدم خبر خبر خبر الحروف وما صفتها من الحروف
 البركة من بالاسم كرا على سبيل الحكاية لانها ليس بالاسم

وانما مثل مثالين اشارة
 المكون الباء الفاء وغيره
 والادح والافاضة والغير

حاشية يعبر به فيها نحو ثبت فعل ما ينسب منه كل الكسرة
 على معنى الرجوع عند قصد التعامير والعزم ان الالعود
 الى ما تقطعت اركانه وخوافا من عقاب من ارتكب في كل مجرور
 بمن وبت مجرور وانما متضاف اليه التل الذي يكون بترك
 الطاعات والعزم رجعت من عماد افرد الف الترتب لا ينظر
 اذا جعل على الكسرة بغير قوم الافراد و قدم من على غير الاء
 اليك معنا ما في الجملة وعاطفة التنازل من تزوف في الجملة
 الى قدما على من لم يقابلها بمن لم يذكر حتى معها مع كونها معناه
 لكثرة مجرورها مع نحو ثبت فعل ما ينسب منه الرجوع
 الى حرف في متعلق ببيت الله مجرور بالي مشعول بالتب و
 عاطفة الرابعة من الووف الركيزة عن قدما لنا سبها لمن
 اذ قد مجرور استعمالها في فعل والواو اجتناب عن نحو كغفت
 فعل ما ينسب مجرول بغير المنع حرف في متعلق بكغفت الزام
 مجرور عن لفظة مشعول بالواو مشعول بغير ضمير كغفت
 والعين منعت برفع التاء عن الزام والزام من الال كان
 الصغار وعاطفة الخامس من نزوف الركيزة على الاستعانة
 ان مشعول شيخه لا ينسب من مشعول السخ او مجاز العلية ومن

ومن كان قبيل كسر عليه قدما على الاء مع كونها من البساط
 لما تبنا عن فرائها في كونه الاء مع نحو من كسبه ومن عليه
 نحو كسبه فعوضا عن ما لم يمتد في اللغة على لزوم
 حرف التاء الفعلا الواجب عبارة عما ثبت وجوده من قبل
 قبيلته ويستحق ما ذكره العقاب التوبة فاعلم يجب بعض
 التمام لتو لزم القدم توبة على حرف في متعلق يجب كجرو
 بعد كل حرف في اللغة كجميع المعنى والفظ واحوة ونحو الال
 ما تركز به اجزاء متبينة متضاف اليه الاء الذي يستعمل في
 ترك الطاعات والعزم التوبة يجب على طرفه من افراد التالين
 حيث قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة صالحة
 وعاطفة السادس من رفع متلا في قوله تعالى ومن رفع
 خبره ليداء لتعاقبها بديا زعم من ثمة اذ هنا كغفت ثا ديب
 قدما على طرفه لسا انما فان تحققت من الال شدة
 وانما ضمير مشعول اسم ان وانما اسم مكنى للتكلم وحدن يفتح على
 الفتح والالف الاخرة ليا اركيزة في الوقف عليه في قوله تعالى
 وكسوة الاء لا يجوز التحية في قوله تعالى واذا نزلنا من السماء
 كسرة الاء على وجهه مشعول منضاف اليه وحقاقه العبودية وهو

كسرة الاء على وجهه مشعول منضاف اليه وحقاقه العبودية وهو
 كسرة الاء على وجهه مشعول منضاف اليه وحقاقه العبودية وهو
 كسرة الاء على وجهه مشعول منضاف اليه وحقاقه العبودية وهو

اعمل العساق و الكيسائر و خارزة البرزنجية و غيرها القوان بالالحاق
 لا يستحق الا باليسن تقاربا و عاقفة الحادي عشر
 تركيب تعدادي البرزنجي الا و ارضه على السكون و الجود انما
 بينه مفتوح و مفتوح على سدا بما اراد من الحادي عشر
 و احد فاقتر انما و هو الواقبلت بالانكس راقبها
 و قدمها على وجه فصلا و زنة عالفا الحادي عشر في
 البرزنجي و القسم العا و اخره جزا القسم ضا و البرزنجي و قبله
 خبر القيد و قترها على انما لا شخار بالجو و العدة العا و اخر
 متعلق بالقسم لمقدر العدي و ربا لفظ بينه القسم العا
 و القسم بين العين لا افعلا و الاخر في غير ذلك على وجه القسم
 افعلا فعلا صارع متعلق بمجموع القسم الكيسائر متعقلا به لا فعل
 جمع كسيرة و به ما لا حرا على بعض شرع عليه ما عطف به فحين
 يصح ما قطع في الوسا و الاشارة كالمسند و ما طرفة النية
 عشر تركيب تعدادي زندا و جز و في البرزنجية تا القسم
 انما ارضه لفظ جزا لبداء حرف في ذلك على لفظ الجلال
 حاشية و ظهر بعد لذة العوا و هو روي الاحرف ترتيب
 الكونية و هي من القسم مشغول بالجز و العاكبات و اضاف الى
 لئلا قدم العوا و انما تصح في حركات لا في ترتيب الجزا لئلا

كنه ان حاشية لا يخرج عن العالمية بخلافها انما العوا
الحادي عشر متعلق بالقسم العا و اخره متعلق بالقسم العا
 الجلال و هو روي به علم لغات واجب الوجود لا افعالها
 جوب القسم فاعلمت متعلق منكم نون التوكيد الفعل المبني
 العارضة للمؤخر في غير ما بسبب ان انما او لا لانه المتعلق
 للقاطع بسبب كونه قاطعا للواضع جمع و رضى كجوه في اللغة
 و التقدس و نوا شرع ما ثبت بدلها متطوع كالكلمة في السنة
 و الامام كفا السبب في الفعل المجرى معوا افعالهم و عاقفة
 الثالثة و غير ذلك و في البرزنجية حاشية لا شخار بالجو
 لما قبله و معناه بقرينة السبب في فاسب البرزنجية من
 تخوضبه القوم عمر و حاشية زيدا المتبرعة من ضرب عمر و هو
 ضا في الاقوال قديم حلا و من و انما كالمعنى في
 الجارية لكن لا يخرج عن العالمية بخلافها حاشية
 غير ذلك الناس بل كل ضا في عين الاغلام و السقوط
 قبل الفاد و الناس تا على ذلك مع فاعله ابتداءية الناس
 اصلها سبب في حركات العزة لتخفيف السبب
 آدم حاشية اخره في متعلق بيشي العالم جز و روي حاشية
 لئلا و هو الجز و مرتبة من الناس او حاشية متعلق ذلك

يمكن والعالم هو لفظ مفعول به للحك و عاصفة الربيع مشير
 متناه من زود فالربط من خبر البداء قديم مع انهم قالوا اصل
 منزه بل تصغيره بعد تشبيهه بجمه كحما ناز
 ليعني ولانه لغة عن عامة العرب يختلف فيه فانه يختص
 بالبحرانيين نحو ثبت من كاذب بلغة الاناء او رجعت فمرت
 من عوم افوا الذئب فعلت منه الذئب بجر محمول او حال منه
 من يوم منزه فربما يتعلق بفعلت لا ثبت يوم بجر و لفظا منه
 من نخر على زمان انت في ذلك البداء في الزمان الماضي نحو ما ريت
 من سنة كذا اي مبداء معلوم ربي كاذب السنة و اعتدله
 الآن البلوغ بجر و نفا و الدير اليوم بين الوم و الادراك و
 يتاخر ليلتف المكان لوجاه و ملت اليد و بلغ الغلام
 ان ادرك و عاصفة ليل خمسة عشر متبدا من زود و البحر
 كل من من بينه على الصخرة لغة عن عامة العرب و منزه تحقيق
 بالبحرانيين و هو كذا لا يتاخر في الزمان الماضي و قد يحل
 من انه و منزه غيره اقرا لغة و يعنى جميع الورد فمر بها على
 خلوا و عدلان من زود ما من المارية اقرا خلوا و خلوا و سدا نحو
 يجب الصلوة بجر و صراع الصلوة فاعلم في اللغة بغير الورد
 و نوالشع عارة عارة محصورة و اذا كان معلومة يستعمل

بن ابط محصورة فادات مقدرت و الصلوة و اعدة
 الصلوات النوض و هو اسم بوضع موضع الصدر يتاخر
 صلوة و لا يتاخر لعلية منزه يوم البلوغ منزه فربما
 متعلق بيجب يوم بجر و نفا نوال اليوم و يراى من طلوع
 الشمس الى الغروب و نوال من نوال من طلوع في الثاني اليه
 فربما نكح بطلوع اليوم بعد ايام اسلمه ايام بطلوع
 منزه يوم البلوغ بجر و نفا في الدير اليوم بجمع الادراك و
 عاصفة الساعة و نشر تركيب تقدم و مبداء من زود و البحر
 جوارب البداء مرفوع عن تدوين الارشفاء ان استنشا ما بعد
 تا قبلها فلا اجزات با ما بعد تكون في القارة و ان اجبت
 تكون مفعول قديم التقدم لفا و نحو ملك منزه عن مبداء معلوم
 و السقوط قبل الفاء العالون مرفوع بالواو فاعلم يمكن
 يحل جميع عالم ان يحل جميع العالون مفعول من زود العال
 بجر و لفظا عليه الباء حرف جر متعلق بالعال اي الال العال عليه
 و العلم و هو الاستعداد الجاهز ان ثابت المطابق للواقع كما في السيد
 و عاصفة الساعية من زود و نفا بجر و نفا عدا في المبدأ
 مرفوع في ظهور الارشفاء كذا و اذا جرت با ما بعد كما في عارة

للتعريف ان لا يشاء ولا يظهر على المستعمل ومفاهة توقع
 امر جرح او خوف كقولك لما علمت قتلوا ولما الساعفة فرب
 والنائب هو الاول في لغة قوم عقيل لما علمت كون اعلم
 جاز في لغة قوم عقيل لما علمت فرب جرح او خوف او كان
 في لغة عقيل لما علمت لان جازية
 شاذ في لغة عقيل لما علمت لان جازية
 ما يتعدى بالاقوم لما علمت وعقيل قيل نحو لما علمت حرف
 غير متعلق ينشئ معنى الترتيب لما علمت جوارفة به لفظا وعلم
 مجوز مرفوع متوالة لما علمت متوالة لما علمت في معنى
 تعدي مفعول به ليعرفه والذين عدم الفاعل النوع الثاني
 ان انما من الحسنة العامل السامع لما علمت انما
 حصة النوع ا و في جميع حرف في اللغة لما علمت في لغة
 وهذا الاصطلاح ما لا يلائم في جميع لما علمت في لغة
لما علمت ان هذا اللفظ في لغة الاسم اللام للتعريف
 اسم بالفتحة مفعول به لما علمت في لغة
 باحة الالف في اللغة لما علمت في لغة
 هذه الروف مطلق في لغة لما علمت في لغة

لرفع واحد الاضمار والفتحة في اللغة لما علمت في لغة
 في الاصطلاح لما علمت في لغة
 تقدم لفظا نحو لما علمت في لغة
 ينتج السكون على لما علمت في لغة
 الاسم ورفق الخبر لما علمت في لغة
 الاول لما علمت في لغة
 عبر التبدل والتحقيق ان لما علمت في لغة
 علمها واما مصدر الكلام لما علمت في لغة
 المشبهة بالفعول لما علمت في لغة
 عالم بالرفع لما علمت في لغة
 الاصطلاح ما يشبه لما علمت في لغة
 اللفظ في اللغة لما علمت في لغة
 اللفظ لما علمت في لغة
 المبالغة لما علمت في لغة
 المبالغة لما علمت في لغة
 تقدم مفعولها عليها لما علمت في لغة
 مع جملة لما علمت في لغة
 حرف الروف لما علمت في لغة

مشتبه

قادر اسم فاعل من قدر معناه ذو القدرة على كل شيء او على
 عموم الاشياء وعاصف النالت اوزن الحروف الثانية التي
 تنصب الاسم وترفع الفعلين كما في قوله لا تشبهه لان
 تشبيه اسم به بغير حروف زيدا اسداق زيد لا اسداق
 التوافق ليعلم انشاء التشبيه في اول الامر وفتح الهمزة لان
 التوافق في الامل حارة وان فتحته في حكم الحارة والجملة انما
 تدخر على المنوع فراعوا الصيغة وفتح الهمزة وان كان الهمزة
 نحو كان حرف من حرف التشبيه بالفعل التمام منصوب لفظا
 ملان اسم كقائه ضد الضلال اعني ما من العدة تابد من فروع كقائه
 فهو وجه لطيف يحرق والمعنى الجوامد كالنار لانه سبب الجوار
 النار وعاصف الترفع اوزن الحروف الثانية التي تنصب الاسم
 وترفع الفعلين لكن لا اسداق ومعنى الاسداق ان رفع فروع
 يجوز ان الكلام استعدهم فاذا قلت ما نه زيد فكلما توجه ان عمر
 ايضا جاز كما لم يباين ههنا الالفه فرفعت ذلكم الرفع فهو كقولك
 علم يحسن فاذا حصف ان كان كقولك في العلم جاز انشاء
 واثره العاصم لفظا ومعنى وجرته جرحا نحو ما كان ريانجا
 وما نطق بالخبر الياء ضد العالم فاعلم ان كان حرف من الحروف

المشتبه بالفعل العالم منصوب لفظا اسم كقائه فاعلم ان
 مرفوع لفظا خبر كقائه وعاصف الخامس من الحروف الثانية
 التي تنصب الاسم وترفع الفعلين كقائه لبيت خبر وهو للفتح ان
 لا تشاء وهو طلب حال طبع في او ما في غير قوله على
 المستحيل كقائه الشباب يعود ويوما وعلا يمكن الغير المرحوب
 كقوله منقطع الرجاء لبيت له مالا فاصح به نحو لبيت حرف
 من حرف التشبيه بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر العلم ضد الجهل
 منصوب لفظا اسم لبيت مرفوع اسم مفعول رزق خبر لبيت حرف
 ما يتبع به والبيع الارزاق مصدر قولك رزقه الله رزقه
 بالفتح وهو العطاء كما في قوله في الاطلاق اسم لما يوسفه
 الله اليه الحيوان ايضا لما كان في اليد للكل احد ان يكون في ذواته
 الاحصاء للكل وروا الامام تعلق بمرزوق واحصاف اليد للكل
 وعاصف السادس بالرفع مثلا من الحروف الثانية التي تنصب
 الاسم وترفع الفعلين كقائه لبيت خبر وهو للفتح ان
 المستحيل ومعناه توقع امر حرجي وخوف كقائه الحكم
 تفكيح او لغوا السعة قريب والغالب على الاول وثمة التوجه
 خبر لبيت نحو اعلم حرف من الحروف الثانية التي تنصب

الجزية منع اللفظ اسم للمركب بمعنى الارتقا معنى منه الدم
خاخر فروع لفظ فروع للفظ معنى الساخر والمجاور زجر الذوق
 وفيه معنا فان اللفظ الذوق يا يذكر مع الدم وهذا السر يكون
يعني انه كانت لكن ليست للفظ شخصي فوق مضارع شهور
ثابت فالمراد منه فروع البناء الحروف منه منه لفظ منه
ثابت لشخصي المشبه بالفعل ووجه بشبه بانه اللفظ اللفظ
ثابت لشخصي الفعل الثلاثة والرابع والخامس والسادس
على الفق شبه انما معنى فلان معانها معانها الافعال شخصي
وشبهت والمتردات وقمت وتقوت وكان التاسع
يعبر بالا الحروف الشبهت بالفعل على صنعة جمع القول كقولها
سنته لكنهم ما حرف و الحروف البار والعطف فصل جميعه
جمع لكنه ليس شخصي غير الاسلوب مع مربوع الاسلوب
صحيح مع القلة والكثر في موضع الارضي والله الووز مصدر
الكلام سواء المراد منه فرد بمكسر او عاطفة السابع منه
في الحروف الثانية التي تنصب الاسم وترفع الجذر الاحترار
في الاشياء المقطوع بمعنى الانصب الاسم وترفع الجذر
اذا وجدت سبيل الاشياء المقطوع الاشياء هو شيء من الاشياء

انما في النصب ليس في اللفظ
 7

التي تقارن انما عنان فرد او مؤنن المعنى والاصحاب الذوق
متوجه اليه في الاصطلاح فان الاشياء من الاشياء وهي الاشياء
بمعنى ما ثابت والمراد الكلام بأنه بالا او احواتها والمنقطع
هو اللفظ منه لا او احواتها فقط من معدود
الاشياء الاشياء التي لم يكن والفرد في الاشياء قبول الاشياء
منقطع او كان زجر من جسده الاشياء من كأنه كسب الاشياء
الاشياء كسب الاشياء الاشياء من جسده الاشياء من كأنه كسب
مخول بمعنى الاشياء الاشياء والاشياء بمعنى الاشياء
منقطع اسم لما عوضت القوب فرد من الاشياء منه الاشياء
الاشياء من الاشياء المقطوع الاشياء منه الاشياء
المعنى مقرب منه الاشياء منه الاشياء منه الاشياء
لان المعنى منه الاشياء منه الاشياء منه الاشياء
المعنى منه الاشياء منه الاشياء منه الاشياء
الثانية التي تنصب الاسم وترفع الجذر الاشياء
الاشياء منه الاشياء منه الاشياء منه الاشياء
منه الاشياء منه الاشياء منه الاشياء
يكون منه الاشياء منه الاشياء منه الاشياء

منها او الجنية صحيح

او شبرا بانها لو كانت مفردة حقيقة يتبع على ما تشعب به
 غير مفصولة عنها او عملا الاتا اضعف الاكثر مع الفصل
 نحو لا تنزل الجرس فاحل حركة يمين على الفتح فتشبه بحلوا اسم لا
 شتر صفة الجرس و هو مضاف اليه فاحل فاشتر اسم فاحل
 مرفوع لفظ خبره النوع الثالث او النوع الثالث في الجرس
 في العوالم السامية مبتدأ حرفا مرفوع بالالف خبره والوقف
 ما ذكره من غير متعلق بالفتح بل بالفتح فغيره ترقيعان في اللفظ
 فهو ضارع الاسم مفعول فاعلان او الاسم الذي يتوصلان
 عليه و عاصفة تشبها او الحرف في مفعول مفعول الخبر
 مفعول تشبها ان تشبها الخبر و هو ان اللفظ مبتدأ اما لا
 او يكون ما ولا التشبها تشبها بهم مفعول مفعول لا والابليس
 فيكون بالالف في الوجود على التثنية والتثنية والالف التشبها
 بعلان علما و هو مرفوع الاسم و حسب الخبر لخصوص التشبها فائدة
 لها لكن متا بهما اكثر لانها في الحلال ليس بخلاف في
 فانها بالتثنية مطلقا او في الاستقبال او شرط على ما ولا الالف
 بفصل تشبها و بين اسمها بان و ان لا يفسد خبرها المطلق
 تخبرم الخبر لئلا يفسد خبرها المطلق

في قوله لا تنزل الجرس

ولا بغيرها وان لا يتنقض اللفظ و شرطه على ما عموما
 الغرض وعدم الاستعاضة كونه اسمها كونه لان لا تكونها
 علامتا لا تجعل اللفظ التثنية التي هي اضعف من المرفوعة بتثنية
 ما نحو فاحل مرفوعة بتثنية ليس المرفوعة لفظ اسم
 مفعول المرفوعة بتثنية باسم فاحل مرفوعة بتثنية ان
 مفعول مرفوعة بتثنية و مفعول مرفوعة بتثنية
 جرس متعلق بتثنية مفعول مرفوعة بتثنية
 المكان في اللفظة بعض الموضوع في اللفظ هو مفعول مرفوعة
 انتم را اليه معناها و هناك و انتم تغزوا الجرس بتثنية
 اليه ثم الجرس بتثنية على مكانه في اللفظ و المكان محيط به كما في
 خبره المرفوعة و لا الالف مفعول على التثنية السابق للالف
 المشبهة ليس شاع في اللفظة وهو ما يصح ان يعلو و خبره
 مرفوع لفظ اسم لا مشبها بالفتح المشبها بتثنية لفظ
 خبره لانه المشبها بالفتح النوع و بتثنية الالف مفعول النوع
 ان النوع الرابع من الجرس في العوالم السامية حرف جمع
 حرف ما ذكره من غير خبره المرفوعة تشبها او الالف المرفوعة
 بتثنية الالف مفعول تشبها هو كلمة تدرك معنى في نفسها مفعول

في باء الازمنة الثلاثة المقارع حتى الفعلون جفعوا جاءوا جاءوا جاءوا
 من المقارع في اللغة الضمان الضمان الضمان وهو
 الفعل الذي هو اول حرفه من حرفي الياء والواو
 والياء والنون بسنط ان يكون ثانيا على المعانيه ففعلوا
 المقارع كما في قولهم جاءوا جاءوا جاءوا جاءوا
 المقارع يتولد اربعة بالرفع فخرج الاول متدا بمعنى فرد
 لا يكون غير مخرج ساقطه لا مقارنه ان الاول
من الواو ب الرفع للفعل المقارع كل ان تتبع الذمة
وسكون النون مصدرية بمعنى الفعل المقارع و يترجم
الفعل فيصير في الواو مصدر توابع ان تخرجت ان تخرجت
توابع ب رفع الياء مقارع المستعمل ان حرف ما يحب التخفيف
الرفع نفس مستعمل منصوب لأن من العصبية التي تكون
الواو في الخطبة الثانية في رفع وقد مقارنه ان ان في الواو
الرفع للفعل المقارع كل ان تكون قال الواو اصل لا يبدل
الالف نونا قال الخطبة الاول لأن تفتقر لا يشق نونا في الخطبة
يرسوب ان حرف برأس ومع لن نونا تستعمل نونا والله
لا مؤنة ان الواو ان يكون فوق الواو نونا لأن الواو نونا

في البيت من القلب الثالث
 في البيت من القلب ثلث
 عند البيت من الالف والواو
 في البيت من الالف والواو

يأنون له ابيه تساقض لان لم يتخلف ان ابيد ويخت
 في ان لم يتخلف الا نشاء نحو من حرف ما يصح في غير الله من
 منصوب لفظا بل من حيث السطر الله فاعلموا في حقه
 الله تو عاطفة الثالثة بتولد ان الثانية من الواو ب الرفع
للفعل المقارع كل ان تخرج بمعنى الفعل المقارع
لما يبدل بما يكون مخصصا بما قبلها في المقارع سبا لما يبدل
او للسببية بما يبدل بما قبلها بجس الزهر او للسببية بما يبدل
الواو ب الرفع للفعل المقارع كل ان تخرجت ان تخرجت
الياء مقارع بمعنى الخطبة من الخطبة من الخطبة
الخطبة من الخطبة من الخطبة لأن ان ان ان ان ان ان ان
معصوم واجب من الخطبة من الخطبة من الخطبة من الخطبة
في المقارع من الخطبة من الخطبة من الخطبة من الخطبة
ان حرف نونا من الخطبة من الخطبة من الخطبة من الخطبة
منصوب بمعنى الفعل المقارع كل ان تخرجت ان تخرجت
المخارج الثانية المخارج لأن من الخطبة من الخطبة
والمنع ان حرف نونا من الخطبة من الخطبة من الخطبة
نونا من الخطبة من الخطبة من الخطبة من الخطبة

لفظا من جوره بالواو متعلقا بمخرج
 وتصل الواو من قولهم منصرف
 ومنقول الالف من قولهم منصرف
 الله لفظا من جوره بالواو متعلقا بمخرج
 منصرف الالف من قولهم منصرف
 منصرف الالف من قولهم منصرف
 منصرف الالف من قولهم منصرف
 منصرف الالف من قولهم منصرف

اذن تقلب المضارع بالتاء ط و الزوا في الغالب قبول الم
اذن وقبول اسم اذا الظرفية فقد لوحظ من الضيق الذي توسط
عله وجوابه جواز ان يكون فعل المتحول عليه مستقبلا كقولها
جربا وجزا وهي الان لا يستعمل الظرف في المتحول مستقبلا
على قبولها ان لا يكون ما يهد بما محمولا ما قبلها لان اذا تجد
ما يهد بما على ما قبلها الترتيب بها المضارع لان ما يهد بها لا تقدر
ان تقول فيما تجد على ما قبلها فصلا كانت سببا بها على ان تجد
تذكر على كس ما في الماضي الطول بشيء والاشارة على
سرو على تعلق كي تحو توكف اذن ترو نا صير المضارع
تقدر فقد تفادح منعوب لنظما بافون الجينة منفعل فيه
لنضرب من تقال بينه هذه القول جواب لمن قال الربيع الدمع
ان جزا اطا تكت دخول الجينة النوع الخاص او النوع
الخاص ان تتد في العوار الاسما جينة متدا كلمات بجميع
تأخر ذ العلم بغير الرجح لما تأخر في الغلوب وقر المطرح الغلوب
النوع لمن مفرد وقد تلك الجزء الاول بجزم اي الكل
وقر الصالح بجزم الشيء فقط ومن بجزم الوقف بما بجزم
الفعل مفعول بجزم الضم ما و الظرف من الشيء مفعول بما

بما الاشارة التفدية المضارع تستعمل بما بجزم الكل بجزم
لنفعول او ابتداء المضارع في الظرف المتشابه لان الغلوب
المضارع يشبه بالم الفاعل في الكل الاشارة و الاشارة
على اي الكلمات بقيداء خمس حرف ابتداء تركيب متداول
والجزء من بشيء على الشيء مفعول محمول الاول في الاول الاول بجزم
النوع خمس كلمة لم تجد الاول و لم يهد بها حروف الجواز بجزم
فعلها واسم وهو الشيء المباين بعد قلبها المضارع الشيء تقول
تجد قوله ضاق الشيء لم يهد بها حرف بجزم يهد بجزم لم
لنظما لم يهد بها حرف لم يهد بها حرف بجزم يهد بجزم لم
يعود و تختلف من الاشارة في القائمة والقائمة عليه في غير ذلك
من ما الاشارة بنات الشيء بجزم لم يهد بها حرف بجزم يهد بجزم
فقد تفادح بجزم بجزم لم يهد بها حرف بجزم يهد بجزم لم
شبهت العدم بشيء بما واصفا غير رو على المضارع
تأخر تقولون بالمعنى المرسوم وهو من بجزم وما صفت الاشارة
بتدا اي الاشارة من الجواز بجزم كلمة لم يهد بها حرف بجزم
بجزم فعلها واسم بجزم بجزم بجزم بجزم بجزم بجزم بجزم بجزم
الشيء وهو لا يستعمل اشارة الاشارة من وقت الاشارة بما

وقت الشك دون لم كما قال ندم الامم ولم ينفع الندم
 يعني عقوب الندم ولم يترام الا تترار الوقت الاضواء وما
 اذ قيل ندم الشيطان ولما ينفع الندم يعني ندم استزار
 عدم النفع من الماضي الوقت الاخبار كقولنا حرف جازم
 ينفع جزم بل انما مضارع ينفع ضد القرع في ارضه
 زمانا طويلا كما في الجوزي واليا في عرياً الشك وعاطفه
 الثالثة ان الجوازيم الخمسة كلمة الام امر احترز بل
 الامم الام البر والابتداء نحو عمل الام في الجوازيم
 وعمل جزم بل الام المتصل والمعنى يعمل جملته الرجال عملا
 حاله وعمل مشغول يعمل والاصل صفة العمل بمعنى الى الص
 من ظرفه وعاطفه الرابعة ان الرابع من الجوازيم الخمسة
 كلمة في النهى احترز بمتوله في النهى كما استعملت في النهى
 فانها لا تجزم الفعل الفاعل وانما علت لانه النهى الجوازيم
 لانه مبتدأ بان الشرطية من حيث استعمل الفعل لانه فعل الاشارة
 الى الانشاء وان الشرطية لفعل النهى الجزم به الى
 المشكوك فيه من حيث الاحتجاج بالعمل نحو الامم
 حرف الجوازيم فخرت جزم بل انما نظر الغيب وهو الفخر

الفعل الذي يبعد الاشارة فخرت الله ويعتبر به العواطف
 وهو من نهي في ايجاد حذر الله ورسوله وهذه مبتداء المحر
 من اسماء الالته اشارة الى ما سبق من الجوزيم
 من لم وما والام الامر ولا النهى ان في هذه الجوازيم الاشارة
 والاشارة في الجوازيم
 تجزم ان السابق الرابع من الجوازيم فعلا مشغول تجزم
 واحدا صفة لفعلا والجملة من الجوازيم الخمسة تكون ان
 كسر الهزة وتختصف النهى حرف من الجوازيم التي تجزم فعلين
 على الشرط والنجاة وهو ان حرف جازم سبب مضارع محاب
 تجزم بان فعلا الشرط بينه الندم لقوله عليه السلام الندم
 يفرق مشغول محاب جزم بان بمعنى استمره في الشرط
 وتكون حرفه من انما نائب فاعل يفرق وال اول من الجوازيم
 الخمسة كقوله حرف جازم تدفع معنى الشرط وامر محاب بمعنى
 مالا بمعنى حتى وقيل اسلطة وجريان احوطها مالا على ان
 ما الثانية تارة فمؤيد من زمانه تدفع اوله من الالف اليها
 لتحيين اللفظ والثاني ان يكون مددتها تقابلها فالتان
 فالتان ما تارة في الفعل لا يندر عليه فعلا المحاب سبب في كلف
 ما تفعل الفعل ثم يجرى بك واحد ويجزم كما يجزم بما

الجملة من الجوازيم

كثيرا ما

كانوا الشواهد لتعمل بحرفها فعل الشرط لا تسلم سلم انما
بمنه الفعلون تروم بهما جرا الشرط بمعنى طلب الجزم فيضيق
حاجته ومنه ان استمررت فاعلموا والسبعة
بالرفع مبتدأ ان الجزم انما تعمل كانه جرا جزم بم الجزم
الشرطية بمعنى انما تعمل بم الجزم بم الجزم
فتفاد بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
ذوي العلم وغيره انما بم الجزم بم الجزم بم الجزم
العلم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
جزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
الاول ان بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
خلاف القياس لكثرة استعمال الثاني ان بم الجزم بم الجزم
بغير خبر الثاني ان بم الجزم بم الجزم بم الجزم
سيرة بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
والفعل بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
المراد بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
مكانة ان بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم

بتدأ ان بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
من بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
الفاعل بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
او بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
فما بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
هو بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
معمد بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
على بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
والشرط بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
الثاني بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
وعو بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
جاء بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
بين بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
بين بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
يدرك بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
غير بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم
والعاش بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم بم الجزم

الازم المزم ينكونه لزما في نطقه باوثة سكوت نوات طاق
 قد لم طلاقه وكونه لا يروا من الظواهر مع الزمان
 حيا من فعله طرية وكونه معها لا يدخل الا في شرطه ويجزم
 الفعول وانت طاقه من شئت لا تقهر على الجس وشلتينا
 وما زلت في الزيادة الاربعة مملو صوابا بوزنا
 ويسال من الزمان ما نسا كان او مستقلا نحو من اسم
 شرطه جازم مفعول فيه نحو الموتر محمد فعله ضارع
 تجزم بجته فعله شرطه في اللغة ان يتجزأ في اللغة
 المحو اليك وفي الاصطلاح هو اذ في اللغة العربية
 من اجدها في فعله صولح ديني او ديني في غير روافد
 او عدم وصولها اليه وجزية غير تكاثره بعلك تجزم به
 انما جزاء الشرط واليك السعول قبل الف او الاغرام
والجاء عشر الى ادب مقلوب جزوا نحو فاعل الفاء وهو الملو
 فعلى بالانكسار فاعلها وقدام العين فصار وزنه مالف
 كما في الصاحي من انكسار الجوازم كلتيه التي بين الهرة
 بينه على السكون بمعنى المكان كما قال الهمزة حكاية عن اس
 ذكر باسم التي لك هذا من ان لك هذا ويجوز ان يكون

قوله حكاية عن اسان من جملها اسم التي يكون في ولدا
 ان كيف يكون له ولدا نحو التي حرف جازم انهم شرطه
 السكون تغريب ان قد كان تغريب ان كيف تغريب
 الا في فعله على الهمزة التي هي في قوله انكسار في اللغة
 جزاء انكسار في قوله انكسار في اللغة
 نحو عشر كلتيه التي في قوله انكسار في اللغة
 الاربعة من الاسماء التي تجزم الفعل الضارع وهو انكسار في قوله
 اسم شرطه عالم معاق اليه لان هذا الجاهل بعلك تجزم به
 بعد انكسار في قوله انكسار في اللغة انكسار في اللغة
 حصة الميت معقولة فهو تجزم به انكسار في قوله
 فعله جزاء الشرط واليك السعول قبل الف او الاغرام
 حيا من شرطه وجزية تجزم به مع ما واما بعد وانه فلا
 حرف مكان منكسار حيا من الزمان وحيثما منكسار في قوله
 تجزم به انكسار في قوله انكسار في اللغة انكسار في اللغة
 بعد انكسار في قوله انكسار في اللغة انكسار في اللغة
 حيا من انكسار في قوله انكسار في اللغة انكسار في اللغة
 جزاء الشرط والاربعة عشر من الكلمات الجوازم كلتيه اذا

للشروط الجزم الفعلين اذ كان تقع با و اما به بان فلا راد
 لو لم يكن معها ما اجبقت الى ما وحلت عليه وقال السيرافي
 ما علمت احد من النحاة ايشه الا سيويه والحياب وهو ارف
 عنده غير كريمة فكلمين بل هو فعل كانا هما فاعلا وقال البرزج
 هذا في الظروف كقولها لما قدما من طلب الاضافة حقيقة لا شرط
 كالتعيا حيث وجوبها بين المستقبلين و جازمة ومعنا الزمان
 بحيث متى نحو ما تخرج اخرج نحو اذما اسم شرط بمعنى متى شئت
 بسكون الهمزة مجزوم بذما فعل شرط يعقل بذم بسكون الهم
 مجزوم ايضا اذما توجبك اي تملكك ومن الغريب ان يفاعل
 يتولد به من نا بجملة فعلية جزاء الشرط والى شئت في اليوم
 التو شئت كقولنا اذما ايضا للشرط والجزم والزمان ولكن
 الجزم بلا الاء على فاعله انما يناسبه لان في الاحتمال
 اذ هو المطلق انما في الاء اذ انما الفعل في الاء المطلق
 ان يقع على خلاف ما يتوقع لعدم الكسف الفاعل ان جاء مقترنا
 مع ان والجزم ياء قوي مع ما الكافة في الاضافة كما في
 حيث نحو اذما اسم شرط بمعنى متى تقول مفعول مع باب بسكون
 الهمزة مجزوم با و اما بعلبك حيث البطل مجزوم بالياء مفعول و نقل

لفعل شرط يكون بسكون الهمزة مجزوم ايضا با و اما خبر
 حنة الشتر اسم مفعول افعلة في حنة العزة على حروف التثنية
 ككثرة استعماله في جميع خرج الشرط الناس مضاف اليه
لغير اسم ايه ادم اصل الناس حرف الهمزة للتخفيف هذه
الاصول في شرح ان الكلمات التي سبق من ان بسكون الالف الى
 اذما تجزم ان كل واحد من احد في شرط فعلين فهو مفعول
 مفعول فيه تجزم ان المراد من الفعل انما او اذما من في شرط
 مقترنا باحد الازمنة المتقدمة ان كل الممازاة الله كونه في قول
 تدخل على الفعلين سيبية الفاعل الاول وسببية الفاعل الثاني
 ان يعمل الفعل الاول وسببا والثاني سببا مستمع حنة
 فعلين اي الفعلين الجزم من باحد احد في شرط الكلمات
 الجزم من شرط مفعول الثاني لسبب الاء ^{بالتسوية} شرط لتحقق
 الثاني والشرط في الاء مفعول تخليق في بيته حيث اذما جزم
 الاول و جواز الثاني و جزاء موقوف على شرط الجزم
 جزاء حيث الثاني على الاول ابتداء الجزاء على الفعل الجزاء
 في العفة الدعوى والقباس كما كان في مباحث هذه الكتاب
 شرح نحو بيانها فقال والقباس ان العامل القياسي

الواو عاصفة الغاية مرفوع لفظا متدا، وهو الالوية من الغال
 بخصوصه على السماع بل ما يكون ان يركز فيه فلما بطلت عنه وجود
 تلك الالوية بطلت به وجوده مستعارة من الغاية كقوله القياس
 مع ضرب جلة السبعة عطف على جملة فاسات سبعة والاعوذ
 الاوّل مبتدأ، وصل وول بالواو بين او وقت الاوّل في الثانية
 بعد سلب حركتها ثم زيرت الهمزة العنقزة في اول السعدرة
 الابتداء بالسكن فصار اول ثم اوخر الالف واللام فيه
 بدل الاضاف او تقديره اول القياس ان الاوّل من التاخر
 القياس كانه الفعل من لفظا مطلقا والالوية ما يدل عليه
 غير معين ان الفعل لما كان له متعديا يستعمل في غيره فعل
 التعدي ولا فاعل فكل فعل متعديا، فموصوف بالانكسار والواو
 في اخر الفعل يرفع خبر القيد، ان يرفع مولا وهو قوله
 فاعل اذا كان الفعل متعديا، او بها اذا كان الفعل ناقصا
 الا ان النسبة الى المرفوع كما خوفه في مفهومه وضعه ان يكون
 ويتعدي مطلقا يرفع ان الفعل يتعدي مولا كقوله
 ثم الفاعل اوخر كما للملوك والقيصر في قوله، لتعلق بقوله
 بان كان الاوّل لا يتعدي الفعل به وهو يرفع في الجوه

خذ خلق بين الكون والاباد فمرفوع انه مرفوع تاخر
 خلق لكل، والخلق اللفظ اسم جمع المعنى والفظ واحد وانه
 الاصطلاح ما يركب من اجزاء، بالفتحة مفعول على كسرة جوار
 مضاف اليه كقوله انما نزال القرآن الذي يرفع
 الفاعل وينصب المفعول ونزل مفعول انما القرآن بالرفع
 فاعل نزل والقرآن وهو في اللفظ مصدر بمعنى الجمع والجمع نزل
 قرآن الشيء قرآنا او جمعه جميعا وفي الاصطلاح هو المنزل
 على الرسول المكتوب في النسخة المفعول عنه مفعول متواترا
 بلا شبهة نزول لا مشهوب لفظا مفعول مطلق لنزل خبر التاخر
 مثال الفعل الاتم الذي يرفع الفاعل وينصب المفعول المطلق
 ولا يتعدي اليه وهو التوحيدي معناه الافراق والامتياز
 كقولهم انزل واصوم افراد الغفلين مرفوع ان مفعول
 المرفوع فاعل ثم ان الفعل به كسرة المرفوع كقوله انزل
 في اللفظ ما يركب من قبله كما ذكرنا وفي الاصطلاح ما يرفع
 كل من بالانسان يسمي ان الفعل يرفع بتاء المرفوع
 فعلا تاما فعلا منصوبا مفعولا تاما ليس بتام فاعلة
 لتعلقه علم فعلا تاما انه بالرفع فاعل علم كسرة المرفوع

مثال للفعول المرفوعة وان لم يسم اي الفعول به ان
 المرفوع بل لانها ثابته ما بعده والاوامر كما قيل لا يبرأ
 الزواجر احتاج ان في خبر منصوب ان معمول منصوب
 به في اي الفعول فعلا ناقصا لعدم تمامه مرفوعة وانما
 الخبر منصوب به في مرفوعه السال ومنه خبر في ال
 الاشعار بانتمائها من كنهها والفاعل والمفعول ولا يبرأ
 الفعول ناقص الا على التواء والخبر ونصب الخبر لشيء
 بالمفعول به في قوله تعذر الفعول عليه فهو شبه بالفعول المتعدية
 في ناقصا ومعناه يشبه تكون وهو في خبره الاسم
 في الماضي وانما في خبره فلا في علة سياتي وانقطاع
 الاحتمال ان مرفوع على انه كان قد حقه كما انه عدم
 نواته واجبة الوجود على ما نصبه لفظا فيكون ان عليه اجمع
 الوجودات وسيلها الخبر وما يتخلف على الذي هو مرفوع ازمنة
 حكميا خبره الخبر الكان اوصفة العلماء والعلماء انما جالوا في
 وهو بمعنى الذي حكم الاشياء ويثقف في فعله بمعنى مفعول وقوله
 الحكمه وهو عبارة عن معرفة الاشياء علما على عليه قدم كما مثال
 كان علما لان كان اسهل النقص وسب طرا ومسار لا

لا اشتغال الما من صفة الزمنية نحو ما ذكر في المثال او مرفوعة
 الا حقيقة نحو ما راعى العين من فاعله في الافعال خبرها
 الناقصة قدمها على ما في الخبر من فاعله في الافعال خبرها
 العاصم مخوف تقديره اسم صار ضد الطبع استخفاف
 فاعله المستخفوب لفظا خبره اي مستويا للعداب كما
 حرف في متعلق استخفاف والعداب محله الجور ومنه خبره مفعول
 له وما يزال من زال يزال فان لا انفارصه زال قائم
 فلما يقال لا ازول فيبرأ وهو له وام جره لاسه من قبل
 في ما زال زيد على مثلا ودام العلم له من زمان البلوغ
 او الزهقة من قبله استخفافه في الزمان العينة لعدم
 امكانه في قول الزمخشر فكونه ناقصا الذي مرفوع ان
 ما زال اسم على ان الزمخشر انما عات بعد اتيه فاعله المستخف
 منصوب لفظا خبرا زارا بعد اسمها على من بعد فاعله في خبره
 بمعنى الملك اذا لا يثنى العين من حرفه متعلق به بعد التوكيد
 مجوز بين مفعول به بعد التوكيد والندوة والندوة والندوة
 التي ان الندوة والرجوع الاسمكة ولم يذكر الفاعل لان
 مفعول به معلوم بالبراهه ما دام فعله متعلقه بالافعال

الثالثة التعيين امرية ثبوتية غير الاسهابان حيث تلك
 المدونة زمان له وذلك لان العقلة ما مصدرية فمن مع
 ما بعد كثر تاويل المصدر وتغير الفعل فيقول المصدر كثر كلفه
 اي كثر مفعولا بالفتح تتصل بالمصدر وقيل واذا قدر الزمان
 قبله فلا يبرهن انك من حصول الكلام بتغيره ثبوتية تامة والواضح ان
 قولنا وام قولنا يقولون توتيه لا مع اسم وهو مخرف والظرف
فقط غير مفصلة بالعادة فما وام مالم يقارن بتول توتيه
و يحصل من المجموع لا لا ينبغي فائدة تامة مفصلة الافعال المصدرية
البروح الاسهاد وام وهو في الاصطلاح اللطيفة العالمية المركبة
من الاشياء الركبية على الروح الحيواني نازل من عالم الامر
يعز العقول من ادراك كثيره وتكون الروح قد يكفي بوجوده
وقد يكفي بمنطقته في البدن كما في الصيد واختلاف فانطق عنونه
خير في البدن مفعول في البدن قال المرجع بدن الاشياء
جسد قال الطهرت هو ما سوى الشئ هو الاطراف والخبر
قبول التوبة مرة احوال الروح في البدن والرسي كل نفس
فصل ما من الناقص واصل الرسي يكسر لما فكنت استقالاتا
ولم تكتب العالما لا لا يتعرف بحيث استحلت انفقا ما تعال

لا يلو

كما في الجمعي والحق في ليس اصطلاحا لشيء مضمون الجمل
 ضد الجبور حاله وعلما عند بيوت اخرى مع احاطة
 وبسائط لعدم كماله في الفعلية تشبهه بالرفق في العروة
 وعدم التعريف الله بالرفق اسم ليس بسا بالصب غير ليس
بمعنى البدن وفي الاصطلاح الجمعي وهو قابل للابعاد والاشد
فان قلت لم ان الله ايان النها اقص حتم امتلك فلنا الا
جميع النواقص واخر في هذه الحتم في بيان الحتم يكون
بيان المجموع من النواقص والاشياء من التسعة التوكلية
كناية اسم القائل وهو اسم الشيء المفعول او بشبهه قد يكون
مشتق من المعلوم وعاملا في القائل وهو بمعنى من التعريف
واللازم بشأن اسم المفعول وهو اسم القائل مطلوع
فصل للت بينة المعقود لا لزما وتتعد بالاشتقاق منه
ان لو كان زعم لا لزما يكون بها نوا بالا لزما ومطلوع مطلوع اللازم
وان كان تتعد بالاشتقاق والمعقود لا لزما والمطلوع مطلوع اللازم
ان مطلوع يشعور بالظرف الزمان والمكان والنار والصدر والقول
والمفعول لعمري وسائر المفصلات كأن تكون تتعد بمعنى الاشياء
مطلوع ما من الناقص والاصل الرسي يكسر لما فكنت استقالاتا
ولم تكتب العالما لا لا يتعرف بحيث استحلت انفقا ما تعال

او التمام او في الحان و النسخ المتعوار للو و احدونها لان هذا
 عندنا و لكنه يصح على كل ما ذكره نحو شرا كل جسد او عوا فر الخوف
 و الاضافه للمفهوم منقول من زنه فعلوا بما فعلوا فاعل
 و الحرف الاصل هو ارادة زنه الفعل و المدح المدح المدح
 لفعله صلا فعله او دوني فعله فعله فعله فعله
 او عوم فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 اسم فاعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 ان التمام في العاقل القياس اسم مفعول وهو اسم ماض
 فاعله قريب على الصفة المشبهة مع كونها مشتقة من العلوم
 و عاقله العاقل لموافقة الاسم الفاعله في الشرط و لانه
 قريب المفعول به الاسم الفاعله في قولنا فعلوا فعله
فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 مقبول اسم مفعول من قولنا فعله فعله فعله فعله
 نائب فاعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 شبه المشبهة مفعول باووب الملكية او مفعول للصفة وهو

وهو مشبهه باسم الفاعله من حيث انها تنفذ و تتبع و تدرك
 و توثق و يكون المقام به الفعل فعله فعله فعله فعله
 عاقله في التامير فعله فعله فعله فعله فعله فعله
فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 فعلها فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 عين الثبوت بل هو على ما لانه نائب فاعله في قولنا
 و كما كان زنه و فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 العباد و قال الطامات فعله فعله فعله فعله فعله
 صاحبها في التمام فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 و الثواب جزاء الطامات فعله فعله فعله فعله فعله
 الثواب ما لا يخرج من الرحمة و العفو فعله فعله فعله فعله
 لرسول و المعصية الواو عاقله فعله فعله فعله فعله
 فبفتح اعتمد على اليمين فعله فعله فعله فعله فعله
 و الفاعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله فعله
 بعينه المقبوله كانه الصالح انما فعله فعله فعله فعله
 مشا لانه لا شعرا بانها فعله فعله فعله فعله فعله فعله

بانه مفعول المعشور في المبالغة
 غير معناه العاقل و الاستقبال مع

القياسية التي تفضل و هو اشتقاق من فعل لم يوصف بزيادة
 على غيره و المراد بالزيادة على غير الزيادة في المصدر اشتقا
 بوجوده و هو لا يشق ولا يجمع ولا يثبت انما اشتقاقه من
 يثبت لا يتبدل بيثقة كما تشره الاشارة انما التفضل على
 على فعله الذي اشتق منه نحو ما من رجل فاشبهه يبيع من
 حرف جر زائد غير متعلق بيثقة و جمل نحو و من اسم ما احسن فيه
 اسم تفضيله فيه مفعول ولا حسن او حاله العلم و التفضيل فيه
 راجع الى رجل العلم بالرفع فاعلم حسن و الجملة و هو الظاهرة
 عند سورة العنق و قبلها في مقامات الظالم منه متعلق
 باحسن و التفضيل راجع الى العلم في العالم في قوله عز وجل
 العالم بخبره و جمل و الخبر ما من رجل احسن فيه العلم كمن في
 العالم باحسن العلم في العالم فورا حسنة العالم في غيره
 من الرجال و انما هذه اشار الى ان العلم بالفضل لا يرفع
 القامع الظاهر الا اذا صار بمعنى التفضيل كما يكون هو
 حقيقة متعلق بالجزء و بالمتعلق العلم جري اسم التفضيل
 على خبره من تفضل باعتبار متعلق العلم بالمتعلق باعتبار غيره
 متعلقا انما كون التفضيل مكانا متعلقا و من برع التفضيل بالرجح

على انما و مع

الالطولات و الساكن ان الساكن بالاعمال العاكسة
 المصدر هو اللقمة موضع مصدره الالطوة فالاعطال
 هو الالتم الذي اشتق منه الفعل و قبله و هو لم يثبت الجاري
 على الفعل انما اشتق المصدر و الالتم الفعل مصدره و الالتم
 على ان المصدر و الالتم اشتق منه ان المصدر و الالتم
 مستقر يشق و يستحق من الفعل و الالتم لا يتوهم اشتقاقه
 الى الالتم فهو الالتم المصدر ايضا ان الالتم التفضيل هو قوله
 ان اشتق فهو منه و هذه المناسبة تقدم على المقادير نحو
 يجب العلم كجب فعله صانع رفوع مما علمه مني العلم فاعلم
 يجب يوم مع فاعله ابتداء كذا من انه اعطاه مصدره
 على فعله اعطى مفعول به بحيث له ان الله الاكبر
 يرتفع باعطاء و التفضيل مفعول له اعطاء راجع الى الله
 عبده بالرفع فاعلم اعطاء ان اعطاه عبده و التفضيل
 راجع الى الله فقيل بالفضل مفعول اول اعطاء و التفضيل
 في الالتم من اشتق منه الالتم من الالتم له و عند بعضهم
 بالعلم و عندنا هو الحقيقة هو الذي لا يشق غيره ولا
 يستحق الآب و الاستشراح الالتم بالضرورة و هذا متعلق بمفعول

و انما التفضل على غيره
 على انما التفضل على غيره
 ان الالتم التفضل هو قوله
 و انما التفضل على غيره
 ان الالتم التفضل هو قوله

التفضل على غيره

على السبع ما في الدنيا قاصر في نفسه ولا كانه شرط على كل من
 في العالم ان يظلم الاعتقاد بها لان مقتضى طرف السنه اليها ان
 في العالم ان يظلم الاعتقاد بها لان مقتضى طرف السنه اليها ان
 الجوه في طرف سنه والظرف المستوفى بالماز المنقضي المذروف
 فعلوا اصطلاحا صحه متفقنا على الجاهل والجور مستوفى في سنه
 نحو زيد في الارض معلوم الدنيا تفيض الاثره وتبين الدنيا
 لثوبها راجحة مرفوعة لغضا فاعل الطرف السنه مثال الطرف
 المستوفى الذي هو بمعنى الفعل قياسا ونحوه يشبه في المصغر
فعل مضارع بمعنى الجدير للعالم جروا بالاراء مفعول به لان
 يكون زمان حرف فاعل يكون مضارع من الافعال الناقصة
 منصوب لغضا بان مقتضى ضمير الراجع الى العالم محذورا به سنه
 وهو اسم يوجب اثره وايضا مذكورة ما قبلها بالنسبة
 ونحوه اسم يوجب التبدل ولم يصفه الذي كثر في فعل المجرورة
 خالفه مرفوع لغضا تاييد فاعله يا والفتحة بالضم منه الراء وكونا
 في الفعل الطبيعية ونحوه المرفوع الى الحقيقة ما احتاره الرتبة
 في قوله في المرفوع والرفوف والرفوف اليها عين وقوله في المرفوع
 فعل حميدة وحقة تزيينه ففرض او قرأ بكونه واحدا بكونه

ما نشتره المفسر فخلقنا راجع الى العالم والعون شيف العالم ان لها
 لا يكون بل عتد منه في كل حال لان العالم في كل حال مستوفى في كل حال
 كقولهم شرط الاعتقاد بها لان مقتضى طرف السنه اليها ان
العنوني فعال والعنوني ان العالم العنوني مبتدا وحظوظ
 على جملة ما للمفعل في الطرف سنه انما هي خبر مبتداه الاول ان
 العالم العنوني مبتدا ورافع مرفوع لغضا خبره المبتداه وهو
 تورية الاسم من العواطف المغضية للاسناد والمبتداه ونوعا الاول
 اليهم او الما اول به نحو زيد قائم وحيث انك تارك والناقصة الفعل
 الواقعة بعد الاستفهام او النفي واقعا لها نحو قوله قائم الزمان
 وما قائم الزمان ويزيد في الخبر بعد المبتداه كونه يوجب ان يكون مفعولا
 مستوفى الخبر والعنوني رافع الخبر والخبر والمجرور لفظ
 مجرور وهو العواطف المغضية مستند لما تقدمه لغضا نحو زيد قائم
 او تقديره انما قائم زيد نحو محمد مبتداه مجرور وهو العواطف المغضية
 للاسناد اليه رسول الله الرسول خبر مستند اليه نحو قوله
 انسان بعينه الله الى الخلق لينبئ الاحكام الله محقق اليه
 لرسوله والناقصة ان العالم العنوني مبتداه ورافع خبره المبتداه
 الفعل المضارع والفعل مضارع اليه لرفع المضارع صفة الفعل

والعنوني الما اوله الما اوله
 وزاؤه مرفوع القاب مع

الفعل مع

انما يكون هذا الرفع اذا تحركت الفاعل من الرفع والجمود فان
 قيل ما المعنى في الفاعل لغزوه امله جانبا فان يكون الرفع التثنية
 في الرفع على نحو الفعل الذي في قوله في زروق في النون نظر
 ان يكون زاملا ولا يوافق قصد الفاعل نحو برجم في مرفوع
 مرفوع لفظا بما لم معنوي من الرفع والتعطف اليه
 فاعلم برجم كمنه الرفع الثاني ان التاديم من الرفع
 والسينات معقول برجم كما تبيين مجموع العوالم حنا
 شرح في بيان العوالم الذي هو جزء من الرسالة فقال
 الباب الثاني الام للعلم ان الروايات الاضافه والعبارة
 كما هو في الخبر ان الذي هو جزء من الرسالة لفظا ويصنف
 كما هو في العوالم ان في بيان احوال العوالم او في تخصيص احوالها
 وهو ان العوالم على طرفين شتى ضرب من الرفع والبناء
 كما هو في العوالم من قولنا في الرفع
 ما هو عليه الرفع والبناء بالاحكام طرف من مرفوع
 معقول من العوالم اجمالا وهو معقولية الاموال كما في العوالم
 والعوالم والبناء العوالم في الاموال في الاصطلاح الكلية
 فان الشيء اذا احذر الاموال كما هو معقول ايضا خبر تبارك وحميد

مذكور في الفرب انما في معمول بالشيء بمعنى التابع مشترك
 بين الواحد والجماعة ان اعراب في اعراب معمول بالشيء
 يكون في الارب في التابع مثل اعراب شيئا في الرفع
 ان يكون اربع في التابع والفرب الاول ان الاول في الرفع ان معمول بالاحكام مع
 تبارك اربعة انواع مثل خبر التبارك مرفوع خبر تبارك مذكور في
 ان الاول مرفوع ومنصوص ايضا خبر تبارك مذكور في التثنية
 انما في زمانة اربع المعلوم تنصب ويجوز ايضا خبر تبارك
 مذكور في ان التثنية من انواع العوالم مجزوء وهو في الجمود
 مختص ان وقوع محصور بالاهم ان بالذات التي هي مظهر
 في نفسه غير متفرقة باحد الاضافة التنوين في مرفوع انما خبر تبارك
 مذكور في الارب من انواع العوالم مذكور في هذا الصنف فم
 الشيء قطعه فيخرج الحروف في وجه مختص بالفعل ان يرفع
 محصور بالفعل ولا يمكن ان يكون معمول بالاحكام فالأمر
 انواع شرح ان في مفعول واحد من انواع الرفع زيادة تفهيم فم
 اما الرفع اما ينفع الرفع في تصويب الجمله المرفوع تبارك مذكور
 ان معمول المرفوع في حقه ثمانية اقسام اربعة اقسام
 واربع معلقة بها واحده منها الفعول المصارع والقاء في حقه

في الرفع ان يكون معمول بالاحكام مع
 خبر تبارك مذكور في التثنية
 انما في زمانة اربع المعلوم تنصب
 مذكور في ان التثنية من انواع العوالم
 مختص ان وقوع محصور بالاهم ان بالذات التي هي
 في نفسه غير متفرقة باحد الاضافة التنوين في
 مذكور في الارب من انواع العوالم مذكور في هذا
 الشيء قطعه فيخرج الحروف في وجه مختص بالفعل
 محصور بالفعل ولا يمكن ان يكون معمول بالاحكام
 انواع شرح ان في مفعول واحد من انواع الرفع زيادة تفهيم فم
 اما الرفع اما ينفع الرفع في تصويب الجمله المرفوع تبارك مذكور
 ان معمول المرفوع في حقه ثمانية اقسام اربعة اقسام
 واربع معلقة بها واحده منها الفعول المصارع والقاء في حقه

جارية الاول ان الاول من الرفع السبعة الفاصل جوز الاول
 هو ما سدا اليه الفعل تسب لانه اصل الرفع عند الجواز
تخوهم فمن ما ضرب عين الرفع والسقط الرفع معمول الرفع
فاعل رحم تخ ضمة الرفع التالي ان الناوم معمول رحم
والثاني من السبعة تسب الفاعل وهو ما سدا اليه الفعل التالي
المعمول او ما يكون قد تم الرفع الفعل بين ان تسب المفعول
تخوهم بني للمفعول التسب معمول مرفوع لانه تسب تالي فاصل
رحم والثالث من الرفع السبعة المتدا هو الكم الجوز
من العوامل الفعلية مسدا لنوعيات الاول الكم الاول
تخوهم بني لانه تسب تالي فاصل والثاني من السبعة المتدا
الصفة الواقعة بعد الاستتمام والنوع رافعة لنوعيات
الزمران وما قال لانه يدوز والرابع من السبعة الجوز المتدا
مرفوع العوامل الفعلية مسدا لنوعيات المتدا لانه تسب تالي فاصل
محمد اسم الفعل م مبتدا مرفوع معمول شال لمبتدا احكام جوز
المتدا مرفوع معمول شال الجوز انما المتدا شال المتدا مع الجوز
لانه لا يكون لان المتدا شال المتدا لانه تسب تالي فاصل
لانه بل لانه تسب تالي فاصل لانه تسب تالي فاصل

الدنيا بجوز وصفا والله لانه جميع التي هو ما ادخل اليه الكم
او المبتدا قد او بنيته الرفع والصالح والخاص من المعمول
الرفع السبعة اسم لان ان تسب تالي فاصل والثاني من السبعة
وتزويده هو المسند اليه سدا لانه تسب تالي فاصل وكان لا يدخل المتدا
على المتدا والجوز الاسم وسبغ مرفوع بني سدا لانه تسب تالي فاصل
فبنيته تخوهم كان فمن ما سدا اليه الافعال الناقص الرفع الرفع
معمول ان كان تسب تالي فاصل المتدا عليها منصوب اعطاء جوز وحيثما
منصوب جوز بعد المتدا ان الصفة عليها او حال من فاعل والكم
اعلى سدا لانه الكم وهو جميع التي تسب تالي فاصل والثاني من السبعة
بنيته منصوب وقد رفد والكم وهو بنيته من مرفوع المتدا على
على عليها والخاص من المعمول الرفع فبنيته باب ان جوز المتدا
او الرفع والشبه بالفعل وتزويده هو المسند اليه سدا لانه تسب تالي فاصل
ان او احد اخر انها او بنيته سبغ مرفوع عبر لانه تسب تالي فاصل
تخوهم ان البعث ان رفد بجوز والشبه بالفعل البعث منصوب
اسم ان منها او لها وهو ان بنيته سدا لانه تسب تالي فاصل
بانه جميع الرفع الاصليه وبعيد الارواح الرافعة ان واضح
ونابت مرفوع معمول جوز والسابع من المعمول السبعة بجوز

هو المفعول بعد حوالي الجنس ان اللفظ صفة الجنس مك
يخذف الضايف اذلا حزب كالم مفرد اللفظ العام القيم من الجزر
وهو الصفة والحكم اللفظ الجزر نفسه لان اللفظ والاشبات
انما يراد ان يعمل بها وصاف والاحكام ومن الاعيان اليه
نحو لا عمل را يعتق يقول قوله ان اللفظ الجنس وقوله عمل منصوب
التم وقوله راء مضاف اليه كم فاعل من تاء احط حاضر كلا
سارك الاحكام كأن العمل بما تلفظ غير العرفه وقوله يعتق ل
انهم من ل يقول يرفع مفعول فعل الواو الناصب من تاء ان من
المفعول التسعة الربيع ما ولا يجوز السند اليه بعد فعل الناصب
لشبهته بان اللفظ ل ممن اللفظ والرجوع على البناء والجزر
والبناء يعمل ان على نحو ما الكسرة فان من شبهه ليس الكثير رفع
مفعول اسم والنكران يرى الرجوع نفسه الرجوع في مقال انهم لم رفعت
ما المشبهه ليس لا يقا ان حقيقه منصوبه فجره العالم بجور
باللام مفعول به ولا احسد فما رف مشبهه ليس جسد
مرفوع مفعول اسم لان مثل المرفوعه اسم لا المشبهه ليس الحمد
ان يتنزه زوال نوع المسود وكان نوع الصالح محللا لا منصوبه مفطحة فجره
اسم لا الحلال لكونه لا سابق عليه بالسفال والسابع من

من المفعول المرفوع التسعة العمل المفارع المفارع صفة
العمل مفعول مع صفت خبر التاسع العام يرفع وقدر صفت
العمل المفارع من التواصب ان يزجر وق النوجب اليوم
ان الرجوع في المجاز موجب مفعول مع في مفطحة مفعول
يعمل محتوى الديك فما عرب التواضع مفعول يجب
بمعنى التسعة التي ل اللفظ وقر الاصطلاح بما الركوز الروية
اللفظ ومن خبره وقبر الكسرة الافنية والسنة للفقرا
واما بنوع الالف التصويب ان المفعول المشوب المالوم من
انواع المفعول بالاهمال متبادرا فثلثة عشر العام الخاصية
وتلزم خبره المشوب وهو مع جملة اسمية معطوفة على الجملة
اما المرفوع فتسعة وهو المشوب ما اشتمل على المفعول الاول
من مفعول المشوب المفعول الطلق خبر الاول وهو اسم
اسمها فاعل ما على مذكر لفظها وقدر عيناها ان يعين
العام الخاصية ان ندوت فهم ما من مكلم توتباي انما تسا
مفعول منصوب مفعول الطلق لثبت فمؤخر اللفظ يعين
الصدق يقال نوية الضيق مع الصداقة وقر الاصطلاح التم
بالفعل الاستفارة بالسار والاقوع بالدور والاضمار خلال

لا يعود ونفسا مفعول توثيق الثالث من معمول المنصوب المفعول به
وهو ما يراه ما وقع عليه الفاعل وهو غائب عن مام وهو
المجرور بالرفق والجواض بالمقيد نحو أخذت امرأته عن
الطاعة الله فكلمة مفعول منصوب بمفعول لا يعود والثالث بها
من المفعول المنصوب المفعول في خبره وهو أخذت بمفعول في مضمون
عاطف من زمان أو مكان وشروط نصبه لوقا فقد شرط مؤنث
امرأته نحو الطاعة الأساس من الظنم و الشرع عبارة من مكان
خصوص وهو مكان من الماء والشرب والجماع و الرجوع إلى الأم و
مع الثانية شهر مفعول منصوب بمفعول فيه العصر و الشهر و الشرع أو
وهو الشهر المراد بأن يكون لله بالتأشير كما في الصحاح و مضافا
مفعول بجواب الطلب أو مضاف إلى المشعر مصدر وهي أو المترقا
تأنيق إلى المشعر وجعل علا و أما سوره بأن الار تأنيق فيه
بغير الجموع و العطف أو لأن رأى الزئوب فيه و الربيع من معمول
المصوب المفعول ل بغير الربيع و هو أي بهم بأفعال عاطف لأن بهم
و ن مضافا لخطا تأنيق الارام نحو أعلم من مطلب مفعول منصوب
مفعول للاطلاع و مشتا ل ل بقية أي مضاه مضاف إلى المضاف
مجرور الارام معلق بطلب مفعول به الطلب و الرفق بكالرأ

الرافعة الخطا مصدر رفق و مضافة مصدر بمعنى الرفق
بمعنى على النا بمضافة القاس بغير يد فيها و مضاف بمعنى
بالنا و الها قال الشيخ ابن عبد الرحمن و معنى فكلمة أن بغير مضمون
الترجمة و هو كأن بمعنى بغير بمعنى ما بمفعول الرفق بمعنى بغير
عند و هو إعمال الخبر إلى كأن بمعنى بغير الدلائل و الحسن المحمول
المصوب المفعول بمعنى هو المصوب بمفعول بمفعول بمعنى بمفعول
مفعول معلق لخطا في الفعال و معنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
و المراو بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
زمان واحد و مكان واحد بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
الخطا مفعول بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
المفعول المصوب الفعال و بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
الخطا بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
الخطا بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
من المؤمن السامية بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى
بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى بمعنى

كذا حال من فاعله اجزا ومن فاعله خا شفا على الاو يستحق
 الحال لا رادقة وعلى الثاني الحال الامة اقله في اشارة
 الرفع والجار والرحا في الرفع الاصل واذا اطلق وتعلق
 العايد به وهو محبوس في المستقبل والسبع من العول المنصوب
 التمييز برفع الارباع من زوات مقدره مذكرة او مضافة
 فخطا به فاعله في هذه الهيئة العالم بالرفع فاعله بزيادة
 او مجبو وبما عمل من نصب لفظ تميز برفع الارباع من زوات
 مقدره فرسية طلب الفاعل والثامن من العول المنصوب
 المستعمل المتصل هو الهم الذي اخرج من مقدره لفظ كالمثال
 او مقدره انما جازية الا ان زوات ما جازية احد الزوايا بالآ
 وخطا بها نحو يرفع فاعله من الجية مقول برفع الناس
 بالرفع فاعله برفع وتقدم الفعل الشخصي والتابع من العول
 المنصوب خبرا بكان فاعله المنصوب وهو الارباع من زوات
 واد خبرها بكان فاعله خبر الخبر الارباع من زوات وهو مقدره او جملته
 وشبه ذلك نحو كان قدوم انما الارباع من زوات فاعله كالمثال
 مع ملك ووجوبه بلفظ نورا في المثال المثال فاعله بزيادة
 عول منصوب لفظ خبره بمنزلة الارباع من زوات فاعله

الا ان الفاعل والفاعل اشتقنا وجهد
 على السكائر وانما فاعله من منصوب
 مقدره المستعمل من الناس لا يخرج من
 مقدره وهو الناس فذلك المثال
 ج

ارباعه والمنصوب من العول المنصوب اسم باب ان بكسر الهمزة
 هو المنصوب اليه بعد دخولها وهو كالمثال الا في مقدره وقومته
 كقوله مقدره ولو لم يترد خبر الخبر ولا يجوز حذفه الا في ضرورة
 نحو ان السوال ان بكسر الهمزة فزود حرف التثنية الفاعل
 السوال من العول منصوب لفظ اسم ان مع كسر الهمزة وكسر
 حقا بالرفع خبر ان واقعا ثابت والحاد في مقدره من العول
 المنصوب اسم الايام خبره والارباع من زوات فاعله اسم الارباع من زوات
 مقدره لا الجنس مقادير اليه لفظ ان في مقدره الجنس وكسره في مقدره
 هذا كسره في انما تقدم عليه والاول فاعله ثابت لانه بيضا
 مقدره افعال وان عملها ولا تخصه بيضا في مقدره لانه بخلافه
 هذه صفها زوات عايدها وترد في مقدره اليه بعد دخولها اليها
 كقوله مقادير اسمها في مقدره لفظ ان في مقدره من العول منصوب
 اسم اليها كقوله مقدره اليه مقادير بضم اليه كالمثال في مقدره
 مقادير اليه المقول اسم فاعله ان في مقادير وهو مثال انما في مقدره
 انما وهو ان ينكح صنف انما مقدره انما مقدره انما مقدره
 فان كالمثال في مقدره انما مقادير انما مقادير انما مقادير اليه
 الارباع من زوات مقدره لفظ خبره لا التثنية مقدره من العول

المنسوب خبر ما ولا النسب بين ليس ان ما ولا ليس هو المنسب
 بعد دونها وهو ان خبره خبر ما ولا لغة مجازية واذا رزقت
 ان مع ما او انتقص النفي بالآ او تعلق الخبر على اللفظ
 الظاهر فترسب لانهم وهو اللفظ القولية نحو ما لغيره انما لا
 نحو ما لغيره حرف في شيد ليس والغية مرفوعة لفظا اسم
حلا الامول منسوب خبر ما واللام للقرينة لا لبعاقية حلا في الكلام
 ولا نعمة ولا في ولا نعمة حرف في شيد ليس ونسبة الظلم
 مرفوع لفظا اسم لا ولا في كشف ما يكون كشف سواء كره
 المتقولة او المتقولة اليه او تالته وسواء كان كشف بالحق
 او بالاشارة او بغيرها ان كانت له الزيادة او بالاجازة موقول
منسوب لفظا خبرا التام خبر من العلوم المنسوب بالانفعال
 خبر الفاعل خبر الذي اتم وهو انفعلا المفعول وخبر ان
 لعل الفاعل اتم حرف مرفوعة تقدير انما هو وحلوه وهو موصوف
 صلة الموصول التام صاحب جميع حرف لفظا منقطف اليه
 الاحرف نحو ان انا صاحب ان يعرف وان حرف صاحب
 دخل على الفاعل الظلم في مفعول منسوب بان يعرف يستتر
 ذنوب وذنوب مرفوعة تقدير انما صاحب فاعل لغيره واليا

واليه منقطف اليه لذنوب واما الجور منقول
 الجور المالك من انواع المثل بالاحكام وهو الجور
 اسم آخر على علم المنصف اليه اعلانه المنصف اليه في نحو
 منقطف اليه من الحقيقه او حكما والواو نحو اما معلقة
 على القرينة او على العبدة واما شرط فانسان الظاهر
انسان خبر لمترو ان الجور انسان الاول من الجورين
 الجور عرف الجور هو في الجور وضع لاقطعا بغيره او معناه
 الرباط على نحو الظلم كسر الهمزة وسكون العين في حرف
 بالاحكام ان البراءة في انفسه بمنقول الاصل والاضرف
 جوارها او بصرفه الطامات ترك الراء وانما من
 الجورين الجور بالاضافة الاضافة في الصفة اتم فعال
 انقضى ان انقضى اليه وقوله جارة من الاستراد انقضى فكل من
 الالوار ان انقضى اليه وقوله النسبة العارفة بالعباس الى النسبة
 التي نحو قوله العبدة منقطف منقطف لفظا والعبدة جوار
 منقطف اليه لذنوب بسوء دليل على سواد خبر لمترو انقضى
 ان قلب العبدة مفعول بسوء وفي الصحاح العبدة الفواقر
 بغيره منقطف لفظا وقدره سواد دليل على ان قلب واما الجور

من اقلام الاربعة للقول بالاصال مبتداً فواحد الفاء
 جوابية وواحد مرفوع خبره وهو ان الجزوم فمرفوع
 مبتدأ لفظه والذان اسم وفعل منفعل المنفعل وحده ان
 الفاعل المنفعل هو الضميمة والجمادى اسمان كالمزور حرف شرط
 يعمل الجزوم فوالمنفعل في نفس جزوم بان فعل الشرح ان ان
 تشكرك الرباء يقبل بين الفعلين جزوم بان عملك مرفوع
 نائب الفاعل يشكو وهو مع فاعله جزاء الشرط لما قسم القول
 بالفرق بين الاصال والتبعية وبن الاضرب الاول شرح ان
 بيان ان التانية في قال والضرب التانية اي هو مفعول بالتبعية
 حصة مرفوع لفظا والضرب التانية التثنية بالاشارة ولا
 يجوز تقديره من شئ من افعالها ما لم يتبعها والربا
 كما هو مبتدأ واما الاول من ذلك الحذف ابتداءً فهو خبره وبن
 كسب يدركه معنى في مبتدأه مطعماً فان ذلك خبره في الكثرة
 وتوضيح في المعنى وقد يكون خبره التانية والجمادى اسمان
 غير موصولة بالاسم الشيطان الجسم او التانية خبره في المعنى
 ويجوز تقديرها نحو عبده بمعنى المزة بنفسه مثل الله مفعول به
 لا عبده العظيم منسوب لفظاً صفة الله معصم الجمادى التانية
 لانا

التانية والثالثة من ذلك الحذف للقول بالتبعية المعطوف
 خبر التانية بمعنى العطف في الجوف وهو تابع في جوف
 بينه وبين يتبعه احد الحروف العشرة التي للمعطف باحد
 الاربعة حروفه متعلق بالمعطف الحروف الاربعة جميع حروف الجوف
 ما دل على معنى فخره متعلق بالياء لا احد العشرة بوزن وانما
 صفة او بدل لها وحذف يان كونه فاورضعت لفظ خبر مبتدأ
 مخزوف اي هو منضوب مفعول بالاعني التقدير الواو
 مرفوع لفظا خبر مبتدأ مخزوف والتقدير الاول الواو على المعنى
 مطلقاً لا ترتيب فيها بين العطف والعطف عليه بحيث انه
 لا ينفرد بالترتيب منها وجودها وانما نحو التبع اليه نفس متكلم
 وحده والذين منضوب معطوف عليه مفعول بالاطبع وهو مرفوع
 الواو خبره عطف على العشرة الرسول اسان بمنه الله اللغز
 التبع الاحكام بمعنى معطوف على العطف بمعنى التبع
 معطوف بمعنى بين يتبعه حرف المعطف مستطاب
 على لفظه الله والفاء مرفوع لفظا خبر مبتدأ مخزوف وايضا
 والتقدير ان التانية في الجوف الظاهر المعطوف الفاء وهي التانية
 اي التابع مع الترتيب على بمعنى متوجب في مرفوعه

في اللغة بمعنى زخم و نفاش حده وهو ما يكون كما ذكره سفيان القمي
و العقبان بكسرة هي فوعة لفظا فالجواب الاضاح بحروا
اللفظ متناقض الى انك تفرق بينه الاول فالقيام و الثاني فالظهور
القيام بمعنى الترتيب غير انك تفرق بينه الاول فالقيام مع القيام
بالترتيب القيام معمول بالبعثة مرفوع لانه مفعول في الجارة
بمطابقة و ما بين يوه حرف العطف و يتم ايضا جزمه
عزوف من الناس في الحروف العاطفة ثم يتم في الغاء فيكونها
الجمع مع الترتيب الا انها مع المهلة و الترتيب نحو جيب العلم
او علم الجمال او حلق العلم ثم العلم الذي يوجب العلم ثم حرف
عطف ثم تطا بين جيب و الحروف العاطفة مع قول بالبعثة مرفوع لانه
مفعول في العلم و جيب ايضا جزمه و المحذوف في الارباع
في الحروف العاطفة و جيب و هو مشروط فيكونها الجمع مع الترتيب
و المهلة لكن زمان مبدئها اقوم زمان مهلة ثم في حروف العاطفة
بين الغاء الى الالهة و ما بين في العفيدة للمهلة نحو مات
الناس الناس مرفوع فالمراتب حتى حرف عطف ثم تطا
بين النبع و الترتيب الالهياء جمع نبي وهو ما و جيب اليه
ملك او الهم فكلما و تبتة بالربوبية الصالحية او جزم ان الالهياء

و الالهياء سمو بالبعثة مرفوع لانه مفعول في الناس
و اوجع الالهة و هو مفعول واحد الالهة كما في مثال
الصلوات و الالهياء الخواجة في زيد او عراو كبر او في ذلك نحو
امر حاضرين على الوقت و المراد هنا بالصلاة الالهياء
المحفوظة و الاذا كان المعلوم بشرائط مفعول في او كانت
مقدرة في الضمير ان حصوله الضمير او حصل وقت الضمير مفعول
تعد مر مفعول به الضمير ان ربه بالصلاة الضمير او مفعول فيه
لان ان ربه با وقت الضمير و وقت الضمير ارتسا الشئ
ما قبل الزوال او ما في الاوار منصوب جاز في الضمير و على الالف
مفعول به متصل او قائما او حرف عطف قائما معمول بالبعثة
مفعول جار مع و قائما ما حال او مفعول جار مع و اما
مرفوع تقدير جزمه و محذوف ايضا كسر الالف في حرف
الالف لانه لا محذور من ربه او غير متعين من المنك نحو اكل
او حاضرين على السكون و اما واجبا انما كسر الالف في حرف
واجبا مفعول به لعل و اما مستحبا انما كسر الالف في حرف
عطف مستحبا معمول بالبعثة منصوب لفظ مفعول جار واجبا
و لا يجب انهم لما شرفه زيادة على الفتح و الواجب انهم

وادعم ان المنس قال اما الاول مع الثانية حرف عطفت تحت
 بينهما على ان الامر منية على التذكير والواو جامدة منها ما طفت
 كما ان الثانية على الواو حتى ينصرف واخره ثم تنطق بالياء
 الثانية على ما بعد الاول وتزيد الهمزة بوجوده فليطبع التفتيح
 وقال بعض النحاة ان الواو يعطف اما على الواو واما يعطف
 ما بعده على ما بعد الواو السابق ووجه الواو ان الواو على الواو
 السوية بالاعطف الحرف على الحرف ويعد وقال الرضي والسيدي
 الخ ان الحرف العاطف هو الواو واما مقبولة الاخرين
 غير عاطفة والواو في قوله اما الهمزة اما انما مقبولة اي
 واما الزاوية وهم ينسخ الهمزة ايضا فربما عذروا في العذر
 السلام وهو ايضا لا احد الا من يربها وهم على خلافين
 متضلة ولا يكون ذلك في الاستقام في الهمزة الكسرية
 والاصح ان الواو يربها احد المتساويين والواو الهمزة الكسرية
 بوجهين احدهما ان الواو العاطف يتوسل نحو انما الهمزة ثم الواو
 والفتح لها رتبة ومن ثم لا يجوز ان يتبعها الواو الهمزة
 نحو انما لا يخلق اذ واما ثانيا فيجب جوبها بوجهين على ان الواو
 وقعت بين حرفين فهي عطلة والاصح ان يكون معاوية الهمزة

الهمزة الاستقام وقرينة لا يحل يكونا جميعا يعني ان الواو
 وهو وقع في الاستقام والخبر اما الواو والهمزة على
 لم يخر ان الواو وهي توضع على الهمزة ولا بد منها من اعادة
 الخبر وقرينة الواو على المنفصلة واما انما نحو قوله انما لا يرام
 فثابت ان الواو العطفية التي ارباها لا يربها على خبرية فلما
 عطفت انما ليست بالعرضة من هذا الخبر انتم شككت في ثبوتها
 شيئا وغير ثبوتها استشهدت بما قبلها من ان الواو عطفية
 والى هذا ان الواو حرف عطف سواء كانت متصلة او منقطعة
 نحو ارشاد الله فالله الهمزة استقامية ورفعا منقطعة فيقول
 ان طلب قديم عليه وجوب الواو نحو عهدهما لا يجوز الا في قول
 الله عطف الياء للراء والراء سورا والعقب بر العطف
 تطلب ان انت ضومطاع عاطف ام متصلة ان ضمت اليه
 واما حرف عطف واخطت ضومطاع لفظا معطوف على الواو
 والاضمة من ضمطاع راجع الى الراء ووقف اليه لخطا وعلق
 والواو ايضا خبر متبوعا وعذوق والسنة بر ان الواو حرف
 العطف لا الهمزة الحكم ان الواو المعطوف عليه المعطوف
 فانكم لم تروا المعطوف عليه لا المعطوف نحو انما الهمزة

حالها انظر الناحية من تلفظ او مفعول به لا قبل الراء ان يظفر
 راءا وهو حرف عطف لفظ الحكم من العطف و راءا مفعول
 ظاهر للمال و ر اينا فربما حذف من التامع ر حرف عطف
 نسبة الحكم الى احد من الاربعة العطف والعطف عليه بلام التاني
 اعرف الحكم من العطف عليه الى العطف على عكس الاء والعطف
 عليه نحو حكم المسكونة فلما لم يحكم عليه ر في الاء والفاء
 وقع من الحكمين بطريق القصد والءا حرف عن بكرة بل و اما
 كلمة ر بعد الاء ر في حكم التاني العطف عليه الى العطف
 والعطف عليه نحو حكم المسكونة عن عطف قول والانيات
 بعده على قول ر نحو طلب امر جاهز ر مفعول به لا طلب
 والحال كونه لا بما عليه استعمال بل ر حرف عطف
 حرف حكم الطلب للعطف دون العطف عليه طبعيا مفعول
 بالتيعة ر مفعول انظما مفعول على حال بمعنى الظاهر ر عطف
 ولكن ان العاشرة كمن مع الاء ر لان الاء في الاء ر من غير
 مستقلة بدون تانها كانت لعطف المفرد على المفرد وان يقرض الاء
 نحو ر الاء ر ما ان يقرض الاء ر لان الاء في الاء ر الاء
 وان كانت عطف بكرة على الجملة فهي نفي في الاء ر ما بعد الاء

الاء والانيات فبعد الاء ر التاني ما بعد الاء بعد الانيات
 لفظ ما بعد الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 لا يتفرق راء الراء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 فيه فاعرف لاي حرف ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 المتقدم ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 مفعول بالتيعة ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 راءا ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 بالتيعة ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 او السمول ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 التاكيد ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 واحرفها ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 انظما مفعول به ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 انما ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 امر جاهز ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء
 التاكيد ر في الاء ر في الاء ر في الاء ر في الاء

ان من تلك الحروف المعول بالبعيد البدل تابع مقصود بانسب
 الى المتبوع وهو ان يوزن المتبوع ان لا يكون النسبة الى
 المتبوع مقصودة ابتداءً بنسبة ما نسب اليه بل يكون بين
 المد توطئة او وسيل ومقدمة للنسبة الى التابع نحو اخذوا امر
 خاتم ربك الرب منصوب لفظاً مفعول به لا يجد معنى يتلخف
 الشيخ ان كان شيئاً فشيئاً والكاف مضاف اليه الرب الـ
 مفعول منصوب لفظاً بالبعيد بدل من رب بدل الكمال العالي
 نحو لفظاً مضاف اليه اللال يجمع اوصاف للمعنى وكذا بعض
 احوال جبينه على السكون تقديره التامس منصوب لفظاً
 مفعول به لا بعض من حوصه كقوله من امه مفعول او مفعول
 مفعول منصوب بالبعيد بدل من الناس بدل البعض بالكل
 ومعه ضمير ماضى صفة للموصول او منصوب خلاصة للموصوف
 واليه مفعول مفعول به والمضمر منه راجع الى فاعل عيسى
 ونحو حفظ امر حاضر الـ منصوب لفظاً مفعول به لا حفظ
 حقه ان حقه الله وحق مفعول منصوب لفظاً بالبعيد بدل
 اشتغال من الـ وانما ترك بدل اللفظ لاشتغال اقسامه
 الثلثة له والى حس بنكوه الحرف المعول بالبعيد عطف اليها

فانما في حفظ الله وحفظ
 الى اشتغال نفس السامع
 الى ما كان فيه فاجاز منه حقه في حقه

اليها من قبلها و تابع غير حرفه يوضع متبوعه فتكون تابع
 شامل لجميع التوابع وقول غير حرفه يخرج من الـ الحق وقوله
 يوضع متبوعه مخرج عند جميع التوابع الباقية كما ناهي غير حرفه
 لمتبوعه نحو اعنا او صدقنا بنسبة اليها ارفق من متعلق بانها
 والشيء مجرور به وحمل الجورده منصوب مفعول به لا ما تجد
 عليه السلام فحذف بيان معوج مجرور ومفعول بالبعيد تابع
 غير حرفه يوضع متبوعه اعني شيئاً ومحمد علم مفعول به انتم مفعول
 عنناه الذي كثر حواشيه و **الباب الثالث** اللام
 للهدى ان العمود الذي هو جزء من الرسالة كالمثل في الآيات
 ان في بيان احوال الاعراب فهو اختلاف احوال الكليات باختلاف
 العوالم لفظاً وتقديره وهو ان الاعراب اثنان الحركة وجر
 في اللفظ من السكون وقال النحاة حركة الحرف عبارة عن
 كيفية حاملة في الحرف الصامت من امانه من حربه الى الخرج
 احد المرات حال الاقضية والها وضمة والياء كسرة
 وانما قدم الحركة لانها اصل في الحذفها وكونها اول علم
 او حرف موقوف على الحركة بعد ليست اصلها اشتغال
 الاصله فيها لكن يكون احوالها لا يقتضيه ذلك كما غلبت

الوقوف الاصطلاح الاعراب جزاء الحركة او حذف موقوف
على قرينة او على معيودة او حذف الحركة او الوقف للوزن
ولما اخره عزما لما اجزم الحسن في بيان الاربعة نشطا وتربعا
شريح ابن نضلة فقال والحركة مبتدأ ثلثة وباردة عزلة
ختمه جزئيا والمحذوف التقدير الاول ضم مبتدأ بالعلم
الشفيعين بالعند بأدق فحتمه هي الثانية فحتمت بالفتح
الضم منه بأدق كسرة اي الثالثة كسرة سميت بالفتحة
الفتحة الاصغر عندما يخرج جانيه زيد ورايت زيدا ومرت
بغير مثال للاختلاف في الكليات باختلاف العوامل والتميز ولو كان
من الحركات الثلثة والوقف الى يومين الاربعة جزء
القبول الذي هو الوقف ان مخصوصه زيدا او غير متبدا محذوف
والثقبان الاول في الحروف الاعرابية او هو على علم الوقف
كما في جمع المذكور الم و الاء الستة في الاسم نحو جانيه
مسكون ونحو جانيه ابوك و يا اي الثانية في الحروف الاربعة
يا وهو علامة للجر في التثنية والجمع المذكور الم والاء
الستة وعلامة للثقب كياء التثنية وجمع المذكور الم
لان حالة نصيرها وجزائها بالياء بخلاف اساء الستة فان

فان ينضمهم ليس بالياء بل بالالف والقف او ان كانت الحروف
الاعرابية الف وهو علامة للثقب في الاسماء الستة الثانية
ولا يقع كالف التثنية في الاسم منه جانيه انسان ونون
اي الرابع من الحروف الاعرابية نون وهو علامة للرفع كقول
التثنية والجمع المذكور والواحدة التي هي طيبة نحو ضمير بان وغيره وان
وتضريهين والمحذوف مبتدأ اي الذي هو من الاربعة ثلثة
جزء مبتدأ محذوف الحركة مضمومة بالفعل والمختصم في رفع
ثقله او جزئيا محذوف ان ياء في الفعل متعلقا بضمير
والفعل مجرور مفعول به محذوف الحركة جزئيا محذوف
والثقبان اي احد الثلثة محذوف الحركة والحركة مضاف اليه المحذوف
نحو لم يضرب بسكبه بالياء محذوف الاخير ان اخر الفعل
ايضا جزئيا محذوف اي الثانية محذوف الاخير والآخر مضاف
اليه المحذوف نحو لم يبق لان اصله لم يبق و محذوف النون
اي نون الفعل الاخير جزئيا مبتدأ محذوف اي ان كانت محذوف
النون نحو لم يضرب بالتحذف النون في اخره فالجملة انهاء
فذلكة وهو اليه تعلق على الاطلاق بعد التقصير الجملة مرفوعة
مبتدأ او مجموع الاقسام المعجمية من هذا التقسيم عشرون

خبره وهو الظاهر وانواعه مع نوح وهو هم والسطر انما
 كثيرة مختلفون بالاشخاص ابتداء العرب اذ يقولون معنا
 امر صلا ما اختلف افره اختلف العوامل جرد وانظرا
 مضاق اليه الانواع انما هي صفة الانواع متقدرة المتعلق
 معرفة او حال منها يشاء بها الفاعل ان يكون انواع العرب
 حال كونها بالغيث اذ اذ بانها وانما على هذا من تلك الاعط
 الحرف في شق بالغيث وما اذ هو قول في وصف
 جارة عن العرب اعطى من القول في تسمية راجع الى
 وهو من اية حلة الامم القبول او صفة الوصف اذ ان طار
 من هذه حاله فالاعط العشرة السابقة مع حرفة
 كيرة او ويا والفت ونون حروف الكوكب وحرف الالف
 وحرف النون شعبة خبر الكبرياء الذي هو الانواع التي
 ستة منها بانتساب كل من الاول والثاني الى الامم الاخرى
 وناقصة التسمية للقسمة وانما في بانها الف الف الف
 القسمة وواحد منها الرابع ثامن فاسم عليك تجد
 كما قلنا لان اعراب ان اعراب انواع العرب انما هي الف
 حرف ترويه وتسمى هذا بالحركة المحضة قال الجوزي المحض الذي

المبدى الذي احسن لم يتخاله شئ ان يكون اعراب العرب بالحر
 المحضة نحو جاتني زيد ورايت زيدا ومررت بزيدا او بالرف
 المحضة والباء في الجوزي انما هي متعلق بنوع حروف التغيير
 ان يحصل اعراب العرب بالهروف محضة نحو جاتني ابوه ورايت
 ابوه ومررت بابيه وهما اي الاعراب بالحر المحضة بالرف
 المحضة مختلفان اسم فعل خبر ايقناه هو حيا بالكم المصغر
 محضه فراق فهو محضا او بالحر المحضة مع الحذف انما يحصل
 اعراب العرب بالحر المحضة مع الحذف في حيا حيا لم يرب لان
 اعراب يرب محذوف بحركة حوله لم تحذف حركة الباء وتجزم
 او بالرف مع الحذف اي او يكون اعراب العرب بالرف مع
 الحذف نحو ان يفر بالان اصله يفران محذوف النون لان اعراب
 بالرف مع الحذف وهما ابتداء اي الاعراب بالحر المحضة مع الحذف
 وبالرف مع الحذف مختلفان خبر ايقناه بالفعال حروف فهو
 محضا الاول مبتداء وهو ما كان اعراب العرب بالحر
 المحضة انما تاتي الاعراب اعراب ترويه خبر لغيره والآية
 مضاق اليه التام وهو ان تاتي الاعراب ان يكون رضة
 او حال للرفع بالصفة خبر مبتداء ونصبه اي وان يكون حاله

نحو العرب بالفتحة وجزءه ان حاله غير المرب بالفتحة وهذا هو
الاسهل اذا اشكر كتحليل الزمن فان الواحدا جعلت
التيين على سبيل البدل اوجب اليقين في نتائج الاعلان التي
فيها ويوجب ضمانا للمصلين وذلك ان التام الاواب
ما بالكون المحض سبب الميزان الميزان وهو ما لا يترد
لذلك طرزه ومثاله في اللغة بعد الوتر المنصرف عن المنصرف
وهو ما ينفذ الرفع التوحيدي كانه وجعل الجمع المكسر الواو
ما حذفت الرفع مرفوع لفظا مطلقا للمفرد المكسر منه الجمع والجمع المكسر
الاصح ما حذفت الرفع التوحيدي بناء واحده للجمعية المنصرف منه
الرفع بل جمعها تارة رسولا جاء ناقص مفعول والرسول هو المفعول
بالرفع ناقص مرفوع وصرف به يوجب الرفع انما هو اسما مضافا
وسلم مفعول في قوله فعلوا يحسن مفعول ليعلم في قوله الماعان
وهو مفعول مستوف في المذكر والتأنيث والمفرد والجمع في
او مصدر بجمعة الرسلان وهو مرفوع في راجع اسما او جمع
الربيع واعرابه بالتثنية وهذا هو ناقص الرسول مذكور
والرسول بالرفع مفعول له ومنصرف اذنا بالرسول مذكور
او اجازة وصرف خبر ورايها والبارف في قوله تعالى

وهو معنى التصديق هذا المثال مثال لفرد المنصرف الذي يمكن
اوابه انما بان يكون راضيا بضمه وضمه بالفتحة وجزءه بالفتحة
وهو الواو عاطفة وتو معلقين على السابق سبب الرفع التوحيدي
او يزلوا والهاء يركب وتو جمع ابد وسما وانما كتبت
وهو جمع المكسر المنصرف نحو الجمع المنصرف مرفوع لفظا
ناقص مرفوع وهذا قبح اكتب والعدا قبح الكذب والكتب
ايضا جمع المكسر المنصرف من مفعول به الصدق وانما بالكون
ان صدقنا اكتب وهو ايضا جمع المكسر المنصرف خبر ورايها
والباء خبر متصل بانما وهذا ايضا مثال لجمع المكسر المنصرف
الذي يكون اوابه انما يترجمه بالفتحة وانما مفعول له
والواو عاطفة ناقص مرفوع لفظا مطلقا على اسما مذكورا
منها ان نفس الاواب سبب اطلاقه من ان كان طرفين
خبره قال الجوز بالفتح خبر عن قسم اذ احد الطرفين مرفوع
حالة الرفع سببها بالفتحة اذ كان الخبر خبره ناقصا
الفتح وجزءه ان حاله التوحيدي معلق على خبره بالفتحة ان كان
بالفتح خبره وذلك ان ناقص الاواب بالواو انما كان
منها خبر المنصرف وخبر خبرها مشكلا والمنصرف مفعول له

ان يكون المذكر في الكسرة وان
الرفع بقول صبح

التمام من الفعل او مضافا اليه من المعنى او غير المعنى
 احطوا حالها فيه مضافا اليه او واحدة منها تقوم مقامها
 ولا يجرها المجرع التوحيدي نحو جاءنا فاعلنا واحد ما عمل
 جاءنا فاعلنا وهو غير متصرف والعاشرا ان موجودا ان احدا وزن
 الفعل والثنائه العلم وهو مضافا الى المفعول صدقنا ايضا
 غير متصرف واما بالحدود وهو المضاف غير متصرف فيمتنع لان
 الجر متروك في غير المتصرف لان المتأخر الفعل وتحتية التوحيدي
 اذ الفعل فرج الاسم في الاشياء والافادة والقرابة في التوحيدي
 منع منه ما منع من الفعل في الكسر التوحيدي وقسم اي التوحيدي
 غير المتصرف في التوحيدي من ناقص الاواب ما يكون المتروك فيه
 الفتح رفعة قريبه ان بالفتح خبر المبدأ ان له وهو معه
 خبر المبدأ الاو او وهو معه جملة اسمية معطوف على الجملة الاسمية
 اي قسم رفعة الفتح بفتح وجره بالفتح وقسم وجهه اليه
 قسم ان له خبره او جزمه ان له معطوف على الفتح
 بالکسرة اي خبره وجره بحلا بالکسرة جملة فعلية رفعة
 محلا خبر المبدأ وحلوه وذلك اي ناقص الاواب بالکسرة
 المذکورين اي الفتح والکسرة مع التوحيدي السلام حلا خبر المبدأ

ذلك وهو ما يكون بالالف والياء واحسن اليه الم عمل
 الكسر وحل تجميع على الخبر لانه على وجهه اصل وهو
 جمع المذكر السالم نحو جاءنا فاعلنا مفعول متصرفات رفعة
 انطقا حالها وهو العشرة احطوا حالها امر حارقا للعادة واحدة
 اليه الخبر لانه مفعول متروك برهون اليه قصد انظر الصورة
 من او حيا من رسول من التوحيدي ومصدقنا خبرات صدقنا فاعل
 ناقص خبرات بالکسرة مفعول صدقنا لان الفتح محروك
 فوالج التوحيدي السالم واما خبرات بالکسرة لانه حاله ترفع
 التوحيدي السالم بالکسرة والثاني ان ما يكون اواب المبدأ
 بالروف المحضة كما بالروك المحضة فيما بين اما تام الاواب
 خبر المبدأ وهو ان تام الاواب ان يكون رفعة ان رفع
 الحرب بفتح الواو او خوار رفعة اسم يكون الواو خبره ونصب
 معطوف على خبره اي اند الحرب بالالف معطوف على الواو
 ان يكون بالالف وجره معطوف على اقرب او على البعد وجر
 الحرب بالياء ان يكون بالياء وذلك ان تام الاواب
 ما بالروف المحضة بفتح الاسماء الستة خبر المبدأ والمبدأ
 اذ غير بالياء كذا في الفتح الاسماء الستة خبر متعلق بالمشافة بفتح

انتكرا اذا مضى اليها بالوجه تقدير كاسم الاسماء المتعاقبة
 اليها المتعددة مشهورة لفظا حال من الاسماء كقولنا مضى واكتفى
 ان اشير الى الاسماء حال كونها مفردة والعاقل في معنى
 الفعل المستبطن من اسم الاشارة وانما قال المفردة او المتعاقبة
 والجمع لذكر السالم ومن كان اعرابها بالجر وفي كتبها ليس
 يتاخر الاعراب واما بالكسر اليك بالجر وفي كسرة مشهورة
 لفظا حال بعد حال من الاسماء اذا مضى اليك بالوجه
 والكسرة المشهورة من الاسماء الست ابوه من صحتها
 جوهرة مشهورة بالوجه وصحة والجمع قرينة الرواة في بيان زوايا
 فلا خلاف الا اربا وهو قوله والذين ارسلنا اليك الذين يشهدون
 كالعروة والصفات الزميمة والافعال القبيحة وهذه الاسماء
 الاربعة مشهورة وادوية لادن اصل ابوه ابوه وكذا سائر
 وجوه وهو اجوف وادوية لفظا بالاء وادوية لفظا
 مقرون بالواو من اذ اصله وادوية لفظا بالواو والواو
 الظاهر دون الضم لانه لا يضاف الا الى الاسماء الاضداد كما في
 هذه الاسماء الستة بالواو ورفضا والالف نداء والياء جزاء فيقول
 نحو جانيته ابوه في حال الرفع ورايت اياه في حال النصب ومررت

مررت بابه في حال الرفع نحو جانيته ابوه في حال النصب بالواو في حال
 الرفع وهو متفاد بالانسان م بالالف في حال النصب وانما
 بابه في حال النصب بالياء في حال الرفع وانما ناقص الاعراب
 عطف على قول انما نام الاعراب فهو ان ناقص الاعراب
 على قياس ان منقسم على قياس غيره في قسم رفعه لفظا متبادرا
 اذن رفعه مرفوع لفظا متبادرا وان بالواو عطفه مشهور
 المتبادر والناشئة وهو مع جملة اسمية في المتبادر الاول وفيه
 متبادر وجزء مطوف على النصب بالياء ان يحصل بالياء
 وذلك ان ناقص الاعراب بمنزلة النون في جمع المذكر
 السالم فيرفع وهو عالم بتغيره في الاعداد والجمع والتفريق
 نحو نحو سبعة واربعين وخمسين وثلثين من النون بعد تخفيف
 التجميعية والنون مطوف على المذكر السالم جمع في قوله في التجميعية
 وخمسون ان ايضا مطوف على قوله او بعدد واخرها ان
 لفظا كمن ثلثه الاستعاضة وانما اذ اوله وعشرون
 واخرها بالذكرة لانها ليس بها اخلين في حدة الجمع المذكر
 السالم لان المراء في الجمع المذكر السالم كمن مع والياء جزاء فيقول
 واو ونون اوبيا ونون مشهورة ومطوف على اوله

ومشرون لب ان يكون فان قيو مشرون كذا يكون لان واحد
 عشرة فاما لم يجر ان يكون عيشة جمع و شيرة الذي
 بل على ذلك انه لو كان كذا يكون لما زاد اطلاقا عشرين على
 تسعين لوجب اطلاق الجمع على ثلثة مقادير الواحد لكنه ليس
 كذا كذا ولو جبان يقال مشرون بنوع العاين والبيان وان
 يراد عددهم ومنه ولا يشترط الجمع يدل على عدد معين ولا
 يكون مشرون جمعاً نحو ما تا المرسلون حاله رعد بالواو وانها
 جمع المذكر السالم وحده قنا المرسلين وحال نصيب
 بالياء وانما بالمرسلين ايضا حاله جرح بالياء وحسم
 مبتدأ الاول بمنزلة العاين رعد مبتدأ ثان والفرج والجرور
 متعلقان بالرفق ان حاله رعد بالالف حرف متعلق بمبتدأ ثان
 وهو موصوف بمبتدأ اول وهو جملة ايمن معطوف على ثلثة
 السبعة وهو قسم رعد بالواو ونصيب وجره بالياء ~~وصحبه~~
 ونصيب او حاله نصيب معطوف على رعد وجره معطوف على ~~الفرج~~
 بالياء او يصح ان يجره بالياء ونصيب على الف
 وذلك ان ما فصل الاعراب بغير حرف فاعين مبتدأ التنبيه
 خبر المبتدأ والمراد من التنبيه اسم مقول المعنى بالفرج ونون

ونون او يا مشرون ما قبلها ونون مكسوة و اشتبا بين
 وكذا اشتبا بين اشتبا فان هذه الالفاظ وان كانت
 مفردة كبح صورته مرة التنبيه ومعناها بسنة التنبيه
 تكرار الواحد فالجيت يا وعلو كذا كذا بالواو ونون ولم يكن
 كذا في كل واو اما في ذكر كل واو اشتبا لانها بالياء
 نحو النصف لان المراد بالثنية اسم مفرد المعنى بالفرج ونون واو يا
 مفردة ما قبلها ونون مكسوة فاما ان كل واو اشتبا
 كذا وكذا واعلم ان كل مفرد اللفظة منه المعنى فهو مقتضى اللفظ
 بالحوكات نظر اللفظ والاعراب بالجر ونظر اللفظ بالجر
 بواو رية لها مقصدا فان حاله كون كل مقصدا بالاصح
 انما فيه قوله مقصدا بالاصح اشتراك الاعراب نظر اللفظ
 ان لو كان مقصدا بالاصح لكان مع بالواو كذا القدرية كما
 يكون اعراب بالجر وان اللفظة مقتضى الاعراب بالحوكات
 ومعنا مقتضى الاعراب بالجر وفروجه جانب معانا لان
 هو الفروع اعراب بالجر وفي الفروع نحوها ما في قوله
 الانسان فاعلها معرب بالالف فاعلها مظهر معرب بالواو كذا
 مقصود الفروع وهو معرب بالالف فاعلها مظهر معرب بالواو كذا

ان معناه التكرار الواحد
 يعني اشتبا

والسنة وظن ان حرف تسيب او حرف عطف والكتاب وما
 عطف عليه بيان او بدل الكلام الاثنان او عطف خبر له
 السنة فالسنة عبارة عن مطلع الطريق خبر كان او خبر او
 الشرية لا يستعمل الا في الخبر واشبه على قولهم مطلع
 الاثنان معرب بالياء منصوب لفظا معقول اشبهنا كلهما
 معرب بالياء منصوب لفظا تأكيد معنوي الاثنان ومعناه
 اليه الكلام والمعنى اشبهنا الكتاب والسنة كلهما وعدنا
 فعله وقام على الاثنان مجرور معرب بالياء اخرف لغو لفظان
 كلهما ايضا مجرور معرب بالياء تأكيد معنوي الاثنان
 وهما مضاف اليه الكلام **والثالث** انما يكون اعراب العرب
 بالتركيب مع الحذف كالان والوقوف المحذف فيما سبق لا يكون
 الا التام الاعراب جملته خبر مبتدأ وهو ان الثالث قد ساء
 خبره قسم مبتدأ انما القسمان رفعه مبتدأ وانما بالفتحة
 خبر مبتدأ والثانية وهو مع خبر مبتدأ الاول ونصبه مفعول
 عليه رفعه بالفتحة يتبع مفعول على الفتحة فكيف العطف في قول
 عطف الاثنان بحرف واحده على ماعلم واحده وجزمه
 ان جزمه مية العرب مفعول على حرف او بعد بحرف الحركة ولو

ولو تعدر كما في وقت
 ولا يشق ان يسألوا بها
 علم القامعية والفتوة
 صح

ولو تعدر كما اذا التوى الساكن بعد نحو ضرب ولو تعدر
 ولم يجرى وهو **الاول** كان جزمه بحرف الحركة ان ما كان
 رفعه بالفتحة ونصبه بالفتحة وجزمه بحرف الحركة الضعيف
 خبر الذي لم يصلح ما جزمه برفع بقرينة الالف اذا انفصل
 المنصوب لا يخرج عن هذا الحكم وهو ان حاله انما هو المضاف **مبتدأ**
 حرف صحيح جزمه ان ان لا يكون في المضاف حرف عطف
 نحو حيث نفس التام مع الغير مثال كونه حاله رفعه بالفتحة ان
 شفع وان حرف ناصب وشفع مفعول مضاف معيول مثال
 ما يكون حاله نصب بالفتحة والشفاعة وهي المضاف
 قضاء الحاجات ولم يشتم مفعول مضاف معيول تنكح مثال
 ما يكون جزمه بحرف الحركة والفتحة ان شفع ولم يشتم
 ان لم يشتم من الشفاعة وقسم مبتدأ انما القسمان رفعه
 مبتدأ وانما بالفتحة خبر مبتدأ وان وهو مع خبر مبتدأ
 الاول ونصبه مفعول على حرف بالفتحة ونصبه بحرف
 الاخر غير تعدر الاستشقا لها كعاد ونصب بالفتحة مفعول
 على رفعه بالفتحة ولو تعدر كما اذا كان الالف القامع
 بحرف الاخر مفعول ايضا على حرف او بعد ان مطلقا الالف

الجازم لما لم يجد الحركة اسقط الروف الكتاب ابا وذلك بقراء
 اي التسم الذي يكون رفعه بالفتح ونصبه بالفتحة وجره بحذف
 الاخر المحصل المضارع الذي لم يتصل بالجر في ان المضارع
 حرف على جملة ضمير المتكلم، اشترط في حرف العلة في و او
 او يا او الفاء نحو تدعو نفس متكلم مع الغير مرفوع تقديره
 بماطر معنوي مثال ما يكون رفعه بالفتحة الدم مفعول به
 لدعوا ان دعوا تان حرف تاصير معنوي مضارع منصوب
 بان مثال ما يكون نصبه بالفتحة والنون في تدعو بالضمير المتكلم
 مفعول به بعضو او الغير الذي تحت معنوي راجع الى الدم
 ولم يرتقا ولم حرف جازم برحمة فهو مضارع بين الفاء
 مجزوم بلم مثال ما يجزى بحذف الاخر لان اصله يرتقى
 بحذف الياء فاخره والنون في ارتقا ضمير منصوب
 على مفعول به ليدم في ان رطف لنولي رتقا والرفع
 تبتا ان ما يكون اعرابا بعبوب بالجر ومع الحذف لا يكون
فقط الان تقتض الاعراب جبه وهو ان الرفع العمل
المضارع الذي اتصل باجره ان المضارع ضمير مرفوع غير
 النون الذي هو الجمع المؤنث اذا المضارع لو اتصل هو به

به لكان مبتدئا كما لو اتصل به نون التأكيد فقدم ارفع
 ذلك المضارع بالنون خبر لرفعه ونصبه بالفتحة المضارع و
 ان جزم ذلك المضارع بخبره انما يخبره النون نحو الاول
 بالرفع مبتدئا والعلماء بالرفع مطلق على الاول بشغافه
فمضارع مرفوع مماطر معنوي غير المتكلم والالف بشغافه
 ضمير مرفوع مماطر راجع الى الاول والعلماء مثال المضارع
 الذي اتصل باخر ضمير غير النون ورفعه بالنون يوم يوم
 جملة مفعول فيه بشغافه فمضارع العلماء جوا ب او جوا
 ونحوه بشغافه المضارع مع الغير بمعنى الاسم ان بشغافه
 ان حرف تاصير بشغافه المضارع منفوس ب والالف بشغافه
 التثنية راجع الى الاول والعلماء مثال المضارع الذي
 اذا اتصل باخره ضمير غير النون يكون نصبه بحذف النون وقالنا
 مفعول به بشغافه ولم بشغافه ان الالف بشغافه التثنية
 راجع الى الاول والعلماء هذه الالف بشغافه الذي
 اذا اتصل باخره ضمير غير النون يكون جزمه بحذف النون بشغافه
عنا مفعول به بشغافه الالف بشغافه الالف بشغافه
 الحالقة بشغافه ان الالف بشغافه الالف بشغافه الالف بشغافه

ثم الاعراب ان يظهر في اللفظ اي في لفظ العرب يستحق
 اي الاعراب الذي يظهر في اللفظ لفظيا كما في الاصل
 المذكورة اليه ليس وان لم يظهر اي الاعراب في لفظ
 العرب بل قدر اي الاعراب في اوجه اللفظ يستحق
 اي الاعراب الذي لم يظهر في اللفظ بقدرته اذ قد يرد
 نحو ان العاصم فانما استعملها قويا والمصلحة الكبيرة
 للتاسية فهو دخول العاصم استعارة ان يدخل عليه حركة اخرى
 بعد دخولها فحذف اليها وحذف اليها فذهب اليها
 فان اعراب مثل هذا اللفظ في حالة اللفظ في حيز
 وان لم يظهر اي الاعراب في اللفظ ولم يرد في اوجه اللفظ
 اي العرب يستحق اي الاعراب الذي لم يظهر في اللفظ ولم
 يرد في اوجه العرب محليا واما العاصم في موضعين العاصم
 الكرم المولى يستعمل في اعراب غير محله فترت يد فانه
 يكلم على زيد بالثب على الحفوية ولذا اعني في زيد
 وترت يد في فذم مرفوع على الفاعلية في الاو والانية
 في الشان والاشان في كذا ما كان حركة ويكون لا يزال
 وقا لو التقديري انما يكون فيها يستحق الاعراب في لفظ

العاصم

في اوجه مانع والوقوف لا يستحق الاعراب فالمانع في
 اي في نفس لفظه كونه مبنيا او مصانعا اليه او مدحولا
 الجار فلم يوجد ذلك الاعراب اصلا ما دام ذلك اللفظ
 باقيا وبقية في الحلية والاحتقاق الاعراب في حيزها
 حتى لو قال ذلك المانع ظهر الاعراب نحو قولنا في الحكم
 مع الغير منته لتماثل في اللفظ اعلم بالوجه والاعتناء على الغير
 في الاصلح منه اللفظ بما حذاه واليا كس في اوجه السك
 وانه لو كان ضمير مرفوع فحصل منه على السكون فاعلم
 اعراب محله لانه لم يظهر في اللفظ ولم يرد في اوجه العرب
 في حيزه فترت يد فانه لم يرد في اوجه العرب في حيزه
 الوجود في حيزه اعراب انما محله لا يات في حيزه
 حلة للموصول الآمن حتمه اي في حيزه واجب الوجود في حيزه
 به لفظا في حيزه محله لم يرد في اوجه العرب في حيزه
 على عواطف الشان في حيزه اللفظ في حيزه اللفظ في حيزه
 العلم كرم يكون العلم والمرفوع في حيزه اللفظ في حيزه
 اللفظ في حيزه اللفظ في حيزه اللفظ في حيزه اللفظ في حيزه
 اجعله في حيزه اللفظ في حيزه اللفظ في حيزه اللفظ في حيزه

حال ولا يهتز الا فرائض الرب يسلم يوم حيطه قرو في الفرائض
تعلق الى اليا من عام اربع وخمسين ومانين والث من شهر
جمادى الاولى الحمد على السلام في شوم الا وال واليا م وعلى
رول محمد افضل الصلوة والسلام محمد و اناس الخلايق
وقطرت النعام والنعام على الروام وعلى الكرام والجاب
العظام يوم الظلم والتابعين وتبعهم الى يوم القيام
وكان التشيع في بلد او في مزية ضعف العباد الشيخ سليمان
بن سلمان بن عبد الله بن المقبوز بجاطب ذاه غفر الله له

لوا له وجميع المؤمنين والمؤمنات

والا حياء منهم والاوات

امين والحمد

عليه

م

53 ult.

И. И. Вр. 43. 752