

باکبیلج

۱۲۰۲

هله

چند

پایه

السؤال مع مسئلة جرد
بمعنى السؤال شرح

المراد من مثل الضمير
الاسم الموصول الذي
اراد به لفظ مفرد او
كثير من موافق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا هادي السالك مسالك محامدك **قوله** وياسا معاً جامع مسائل
حامدك اهدنا الصراط المستقيم هداية كافية لتسهيل حمل مشكلا
تنا صراط الذين انعمت عليهم لتبديل كالاتنا بضلالا تنا وصل على افضلهم
صلوات وافية لشكر ما نعم علينا في اصلاح حالاتنا واعلى آله المعصا
علينا بكفاية ليريب السعادة لتحصيل كالاتنا وصحة الجبرلين لنا بفضل
انوار النبوة ليحفظونا عن الغطاء في مقالاتنا فيقول العبد المذنب لله
الغنى عن العالمين ابراهيم بن محمد بن عرب شاه الاسفراغى عصام الذين
هز حواش كالشمس النجوم ودر الزبرجواش مافية للقوايد الضيائية
واش لا يوجد عن مدح متعاش ولا يتوهم في حقه ذام اد واش لا يرد
ناظر كابر غير مكابر لكثرة مافية من الابتداء فلا يوده شاعر فاضل
لاطلاع على حوافيه الامجاسن الاختراع ومن لس له غاية التجويد
لنظرة السديد فليتنزه عنه فلا يرد منه الا الوواع انفع بها اهل العادة
يانفعا وادوع اصحاب الشقاوة عن الانتفاع انت حسينا في
الشرقى الى بقاء العلم الذى هو في غاية الارتفاع **قوله** الحمد الوصف

وان

وان كان عاماً اشار الى ما ليس الوضع في عاماً فانه اولى بهذا
الحكم مثل اسماء حروف النهج والتور والكتب **قوله** فليس هناك
مفهوم كل اى في مقام وضع امثال الصغار وقيل في مقام رجوع
الضمير الى اللفظ المخصوص ولا يخفى ان لا يتم في مثل الضمير فانهم
قوله هو الموضوع له في الحقيقة فتبد الموضوع له بقول في الحقيقة
لا نهناك مفهوم كل يجعلونه الموضوع له بجازا فيقولون
ضمير الغايب موضوع لما تقدم ذكره فيجعلون مفهوم ما تقدم
ذكره موضوعا له بجازا والمراد انه موضوع لجزئيات هذا المفهوم
قوله وهو اما مجرد على ان صفة لمعنى لا يقال الا لى ح الاقصاد
على مفرد لما **قوله** ومعناه ح مالا يذ لجزء لفظه على جزئه هذا
ان لا يكون الا فرد صفة للدول بالدوة الاربع والظان كذلك
اذ لم يولين لم يسمع وصف الدوة الاربع ولا معانيها بالافرد
والتركيب بل بالافراد والتركيب مخصوصان بالالفاظ الموضوعه
اذ لم بوصف اللفظ الدال بالطبع او العقل بشئ منها فاطلاق
المعريف بشئ على الاحمال ومثني عن الاختلال والتعريف
الصحيح مالا يذ لجزء لفظه الموضوع على جزئه **قوله** وفيه
ان يوهم ان اللفظ موضوع للمعنى المنقسم بالافراد بناء على ان
اذا تعلق مثل او ما يتبعه **قوله** متصف بصفة يستفاد منه
على ما هو حقيقة التركيب ان ما تعلق به ذلك المعنى كان متصفا
بمفهوم الصفة قبل تعلق هذا المعنى ولا يستفاد خلا ذلك الا
بضرب من التجوز وانما سمي الافادة الحقيقة ايها ما كضعف
المقادير لضعف الافادة فانه كما استفاض بالمعنى التام جاز
بالمعنى الاول وقيل كنى بعبارة متعنت اللات لظهور ارادة التجوز
بسبب المقام ولا يخفى عليك ان مثل هذا الالهام لازم من تعلق
الوضع بالمعنى لا يوجب ان يكون الوضع للمعنى بالمعقود به
بشئ مع ان المعقود به بعد الوضع بل بعد الاستغناء عنه وكذا قد
لم يمتزجه لانه يصدر تزيين جعل المفرد صفة للمعنى بوجه ما

المراد من مثل الضمير
الاسم الموصول الذي
اراد به لفظ مفرد او
كثير من موافق

حيث قال في قوله فكيف يكون
موضوعا للمعنى ولا يخفى
ان هذا للسؤال فما صفة
على مفرد يكون المعنى صفة
المعنى ولو كان صفة اللفظ
لم يتجه

لياتي له ان يقطع عن المعنى ويجعله صفة للفظ ولا يستبعد
 هذا التوجيه سيما اذا ثبت ما قاله النبي الرضوي ان الافراد صفة
 المعنى عند النحاة وانما هو صفة اللفظ عند المنطقيين ولا مدخل
 لتوجيه ما يتوجه على تعليق الوضع بالمعنى في ذلك العرض **قوله** كما ذكر
 في مثله من قبل في قوله **قوله** على الكلام من قبل في قوله **قوله** سلبه
قوله فلا بدح من بيان نكته في ايراد احده لان المتكلم به
 يبلغ لا يظن به ان يتخلى اختيار هذه الخصوصية عن نكته
قوله والاخر مفرد لا يتخلى لطف هذا اللفظ **قوله** وكان النكته
 فيه الغيبة على تقدم الوضع على الافراد فيجوز باستعمال الماضي
 في تقدم الوضع على الافراد بالرتبة ولا يتخلى في غاية البعد
 لا يكاد يستفاد من العبارة الاولى ان يقال ان الاصل في العمل
 الفعل فلما كان لوصف الوضع معمول مستغدا واختار فيه صيغة
 الفعل والاصل في الصفة الافراد فاختار فيها معمول متعدد
 الافراد وانما قدم الصفة الاولى لانه لو قدمت الثانية لاهت
 تقدم الافراد على الوضع كما يوجه جملة صفة للمعنى ولا تاراد ذكر
 المفرد على وجه يحتمل ان يكون صفة للمعنى وان يكون صفة للفظ
 لتذهب نفس الناظر كل مذهب ممكن ولا تاراد لو قدم كان معنيا
 عن ذكر الوضع لان الافراد يستلزم الوضع من غير عكس ومن قال
 تقدم الوضع ايضا للفتية على تقدمه فقد وقع في مقام التروية
 بما لا يقنع به الا عديم التعدي **قوله** او من المعنى ولم يتقدم عليه
 مع ان نكرة لا تاراد تقدم الحال على ذي الحال المجرور وهذا العذر
 كان لصحة الحالية لا دخل للفتية الذاتية في الحالية ولا يتفاوت
 بها الحال كما يوجه قوله وهذا العذر كاف لصحة الحالية **قوله** لاعتل
 الرجل قبل وكذا رجل لان التنوين كاللتم كلمة فرجل كلتا عدتا
 كلمة واحدة لانه الامتزاج وهذه قرينة بلا مرتبة لان الاعراب
 جري على الرجل قبل التنوين فلا وجه لجمعها كلمة واحدة **قوله**
 واعراب بلعرب واحد الا لشيان يحل واحد مضافا اليلا عرب

في قوله
 غيبته وقرينة

منقول

لا صفة وان يدعوا اليه ما يقابل من قوله مع انه معرب
 باعربين فيكون المعنى انه اعرب بمجموع اللفظين باعرب باللفظ
 واحد وبهنا اندفع ما يقال انه يستفاد من العبارة ان حق
 قائمة مثلا ان يعرب باعربين الا انه للامتزاج اعرب بوا
 وليس كذلك اذ التاء الثابت منى الاصل ويجاب بان
 المراد باعرب واحد كيفت بكيفية واحدة مع ان كونها كليتين
 يستدعي كونها مكيفتين بكيفيتين قبل ان ما ذكره انما يظهر
 في قائمة وبصري وجلي وحرء دون الرجل والفتية والمجموع
 بالواو والنون فان المعرب في الاصل ليس الا الجزء الثاني في
 الاخرين الجز الاول فان علامة التننية والجمع فيهما اعرب
 في الحقيقة وفيه نظر لان المنى والجمع اعرب بالجمع الحرف
 الاخير الصالح لان يجعل اعربا اعربا فيصع فيهما ان للجمع
 اعرب باعرب لفظ واحد وانما الرجل وان ضح ان يجعل المراد
 فيه المعرف دون المجموع لكنه الحق ببصري وقاعدة لا تتك
 شدة الامتزاج فلم يرضوا بحزم قاعدة شدة الامتزاج وليس
 هذا اول كسر وقع في الزجاج يكون في طائفة الناظر في الاجاج
قوله ولا يتخلى على الفظين العارف بالعرف في القاموس عرق
 عليه وعرق بقرينه اقربته **قوله** عبدالله على اخرج عنه فان لا
 له لفظه واحدة وجد ذلك بان اللفظة ما لا يضح ان يتكلم به
 مرتين باعتبار ما ويصح ان يتكلم بعبدالله مرتين باعتبار
 وضعه الاضافي وفيه ان ما ذكره العلامة الثاني المحقق القفا
 في الشرح لمحق الاصول للمصان عبدالله اسم باتفاق النحاة
 وكل اسم كلمة فعبدالله كذلك ونحن نظن ان اخرج عبدالله
 من تعريف الفصل قرينة بلا مرتبة كيف وقد قال في الفصل بعد
 تعريف الكلمة بهذا المعرف وهو جسد تحت ثلاثة انواع
 الاسم والفعل والحرف ثم قال ومن اصنا الاسم العلم وهو ما يعلق
 على شئ بعينه غير متناول ما اشبهه وينقسم المفرد ومركبه

وانما قد العلامة بالثاني
 لان العلامة الاخر بعد
 فطسا دون الشراعي
 العلامة

والله

منه يخرج ج من
تعريف الكلمة ببيان
علمها من

ومنقول وهو يتجلى فالمراد بخور زيد وعمرو والمراد ما جملة
او غير جملة اسمان جملتا اسما واحدا نحو معدي كرب وعليلك
او مضاف ومضافا اليه كعبد مناج وامر العيس والكني
ثم انه يناسب ان يدخل في تعريف الكلمة لكونه معربا باعراب واحد
على ان غرض التعريف بيان حال اخر الكلمة مطلقا بل على وجه يتبين
ما هو حالها باعتبار الحال عما هو حالها باعتبار كونها كلمة حقيقة
عما هو حالها باعتبار كونها كلمة حكما وذلك يقتضى كون تعريف
داخل في هذا الكلمة لبيان ان الاعراب فيها ليس باعتبار الحال
بل باعتبار الاصل وكون بصري خارجا عند ليعين ان اعرابه
على ضربين من مسحة واجزاء مجزئ الكلمة **قوله** ولولم يجزئ بتركه
لكان انصب ولك ان تقول المراد بالمعرب ان من الورد حقيقة
او حكما لكون الشيء بحيث يفهم منه شئ اخر فان كان منشأ
تلك الجينية جعل الشيء الاول بازاء الشيء الثاني فالدلالة
وضيقة وان كان كون الشيء الاول مقتضى الطبع عند عرض
الشيء الثاني له فطبيعة والاعتقالية **قوله** فنعد ذكر الوضع
لا حاجة آه فيه انه بعد جعل الوضع في التعريف بحيث يتناول
حروف اللجاء العارفة عن الدلالة لا يقع ان ذكر الوضع يعني
عن ذكر الدلالة الا ان يقال ليس ذكر الوضع في التعريف مجزئ
وضع بل بقوله وضع معنى ولا يعني ان هذا الجوع يستلزم
اعتبار حقيقة الوضع في التعريف **قوله** ومثل لفظ ذر للموع
آه اختار لفظا ههنا للتشبه وقيدته بالتمتع من وراه الجدار
ليتمحض في اللفظ سماع ذر ودلالة اللفظ لذلك الاول
العقل فيظهر بالدلالة العقلية كمال الظهور بخلاف ما لو كان
اللفظ معنى فيكون قوام اللفظ للدلالة فلا يظهر ما قصد بالتشبه
كمال الظهور ولو كان اللفظ مراد لم يظهر ما قصد ان فهم المعنى
المشاهدة او لدلالة اللفظ **قوله** فنعد ذكر الدلالة آه فيه نظر
لان يجوز ان يذكر بعد ذكر الدلالة ما يستلزم الوضع فيستغنى

منه يخرج ج من
تعريف الكلمة ببيان
علمها من

وورد عليه في تعريف اللفظ واللفظ هو اللفظ على وجه
البيّن المذكورين وعلى انحصار حصولهما في اللفظ
والجوع المذكورين وكل منهما في غير المتبع لا سيما الثاني
فانه

بيان دلالة اللفظ في اللفظ
كما في قوله تعالى

عن ذكر الوضع كما في تعريف المنفصل فان تقييد المعنى بالمعرب يستلزم
الوضع لان الاثر فرعه فلا حاجة الى ذكر الوضع **قوله** كما في
المنفصل فيه لطافة لان تعريف المنفصل مفصل لهذا التعريف
قوله اي منسجمة اشار الى ان هذا الخبر لم يقصد به بيان
حكم الكلمة بل قصد تكميل تعريف الكلمة بتصويرها ثانيا بضم فؤ
يما حصل اقسامها كما حقق ان لاحكم في التقسيم وان يتبين
التعريف ويظهر ان من فؤود بملاحظة تفصيل الاقسام
فان ما ذكر في فؤود وهي كلمة دلت على معنى في نفسها ولم يتغير
باحد لا زمنة الكلمة وكلمة دلت واقترنت كذلك وكلمة لم تدل
كذلك وليس تقسيم الشيء الاضم فؤود اليه ويحصل بعدد العتود
مفهومات هي بالنسبة الى هذا الشيء تسمى اقساما ويسمى هذا
الشيء بالنسبة اليها مقسما ويسمى كل قسم بالنسبة الى قسم اخر
فيما والغالبة التقسيم قصد حصر المقسم فيما يذكر من الاقسام
وقد يتخلو عنه فلذا قال مختصرة فيها والمصر المقصود به ان حكم
بنفس مفهوم التقسيم من غير ضمنية التفات الى ما هو خارج
عنه فهو عقلي والافا استقرى هذا هو المشهور ولكنه كثيرا ما
يوجد حصر لم يكن فيه مفهوم التقسيم ولا تعلق له بالاستقرار
بل يستعان فيه ببيته او برهان فيقال هناك قسم ثالث حقيقة
بان يسمى حصر فقلبياً والحصر المراد ههنا قل عقلي ونحن
على انه استقرى قد بيناه في شرح الكافية في هذا المقام ثم
قوله ليس لانها متعلق بما يفهم من الجملة من معنى الانحصار و
يكفي هذا العدد للفرقة عند بعض من غير حاجة الى اعتبار لفظ
في نظم الكلام وبه يشعر سوق كلام الشارع وبعض النجاة بعد
عامل الطرف هكذا انحصرت لانها **قوله** اي الكلمة لما كانت طرف
بمعنى اذ ويلزم بعدها الماض لفظاً او معنى وجوبه ايضا كذلك
او جملة اسمية معونة باذا المفاجأة فالامة تعالى فلا حجب عليهم
النسالة افرق منهم اومع الفاء وربما كان ما ضما مع الفاء وقد

الجمان التقسيم من تمام التعريف وكان
في الوضوح لانه من اجزاء ان
التعريف يتم بدون التقسيم

يجوز التذكر والتأنيث اما الله كما في اعتبار
كون التعريف مستوفى راجعا الى المعنى
فانها انما يتبين
انها كلمة كقوله في قوله وفي
من يشيرون في قوله في قوله

لا يوجب
اعلم ان المعرب لا يضاف
كلمة كلمة في الوضوح
الاستقرار والبيّن
كما في قوله في قوله
ولا تضاعف الكلمة اجزاء

والله اعلم

وقد يكون مضارعا هذا الكلام الرضوي لقوله في آية جملته اسمية
 مع الفاء جواب لما فلا اشكال بان لا يدخل الفاء على ما هو جوبا
 فلا وجه لقوله في الا ان يقال الجواب محذوف اي اعتبار الدلالة
 وقوله في لغزيم وفيه بعد لا يجني **قوله** اما من صنعها عدل
 عن التقدير المشهور من حذف المقضا من اسم ان اي لان
 مع ان فيه تقييل حذف ولقد احسن لانه يخرج المصنف في قوله
 الثاني الحرف وحوته عن الظ المتبادر لكن فيه ان اللفظ اسقا
 كلمة من المستدعية لتقدير متعلق مع ان في تقدير مجرد صفتها
 على ان تكون مبتداء جزوه ان تدل على عنه ومنهم من قال
 دراج كلمة من لان حصر الصفة في الالة وعدمها بط الوجود
 اسقا لا تحصى لكلمة وقد سمي لان حصر بعض الصفة أيضا فيها
 بط لان كل صفة من الصفات التي لا تحصى يصدق عليها انها
 من صفة الكلمة على ان معنى حصر التقسيم ليس الا ان ليس المقسم
 خارجا عما ذكر في التقسيم الا برب ان قولنا الانسان اما عالم او
 لعالم ليس الا ان الانسان لا يتجاوز عنهما لانه لا يكون غيرهما
 لظهور وان له صفة لا تحصى وهناك تقدير اخر اخذ اي ذ
 ان تدل ثم تاويل اخذ جمل ان تدل بمعنى الالة تركها الكون
 مستفيضين مشهورين فالمتى بالتبني على ما قصد نذكر
 التبيين على قصور بيان غيره وهناك تحقيق ذكره سيد المحققين
 وهو انه لا حاجة الى تقدير للفرق بحسب المعنى بين صريح المصدر
 والفعل المؤول به بهيئة كلمة ان او ان لان من رجع الى المعنى
 يعرف ان الاول لا يرتبط بالذات من غير تقدير او تاويل والثاني
 يرتبط به من غير حاجته الى مثنى منها **قوله** حيث يقعان عمدة
 في الكلام الاولى حيث لا يدل على معنى نفسه بخلافها **قوله**
 في المفهوم عنها لا في التحقيق حتى يكون المصاد ومثلا ايضا لان
قوله المانع والحال والاستقبال ما تاخر عنه **قوله** ما خوذ

اي كلام المصنف بناء على تقدير
 المشهور بخلاف تقدير الثاني
 فان اللفظ كثيرا في كلام
 المصنف
 اي ولقد قيل للشارح فضلا
 حسا هو العدول
 اي صفا كلمة اخذت من المصنفين
 وان يكون في ما اخذ الاسم الفعول
 لم يكن بعيدا لثام

ما ان الحرف في
 الحرف

لا سيما ان يرد قيام
 في ان يتقوم

والله اعلم

ما انت فيه في زمان التكلم بالذات وعلى الزمان المتماثل
 عليه والاستقبال ما تاخر عنه **قوله** ما خوذ من السمو
 هذا ما جرى عليه البصريون والاخذ من الوصم سمي
 الكوفون وشواهد كل من الفريتين في الكتب المبسوط ولا
 يخفى ان المتبادر من كلامهم هذا ان الحرف كان اخذوا الاسم
 لهذا القسم من السمو والوصم والفظ انهم نقلوه من معناه
 اللغوي الى المعنى المصطلح فانه في اللغة بمعنى اللفظ الدال على الشيء
 كما في قوله وعلم آدم الاسماء كلها في القاموس اسم الشيء بالضم
 والكسر وبمعنى سماء مثلثين علامته وهي اللفظ الموضوع
 لفظ على الجوهر والعرض للتمييز نعم لو كان الاختلاف في ما خوذ
 الاسم اللغوي لم يكن بعيدا ثام **قوله** ولتصرفه الفعل وذلك
 ان تقول المشابهة الفعل ان له مصدرا كما للفعل **قوله** وذلك
 لانه قد علم به اي بوجه الحصر الاولى لانه قد علم بوجه الحصر
قوله والفعل كلمة تدل على معنى في نفسها لكنه الاولى ترك
 لكنه **قوله** فالكلمة مشتركة لا دخل له فيما هو بصدد من
 انه بوجه الحصر واحد حد بمعنى المعرف الجامع المانع لانه لا يتوقف
 على ان يكون في المعرف قدر مشترك بل يتحقق بمجرد الميزان لانه
 راد تحقيق المعرف ككل وتوضيحه ايضا **قوله** وليس المراد الحد
 لا المعرف الجامع المانع بعينه عند الادباء بمعنى الحد ذلك كما صرح
 به المصنف في محضر الاصول فلا يرد منع ان ما علم لم يصح
 لجواز ان يكون المميز او المشترك خارجا عن حقيقة هذه
 الاقسام ولا يحتاج الى الدفع بان حقيقة الامور لا تستلزم
 الاعتبارية جميع ما اعتبره المصطلح في مفهومها وجميع ما
 ذكره هنا داخل في مفهوم هذه الاقسام فيكون ما علم من
 المعارف حدودها **قوله** وثله در المص جملة يمدح بها
 بكثرة الخير وتحقيقه سيجي في بحث التمييز والمراد هنا ان
 المشقة مشتقة على المتعالمين حيث لم يحصل في التعليم جانب

5

6

ولا العتي والموسط بينهما والمعصود منه بيا فائدة
قوله وقد علم اه **قوله** والكلام ما يتكلم به قليلا او كثيرا
لا يظهر داع الي ترك بيان المعنى اللغوي للكلمة وهو
المقظة وتخصيص المعنى اللغوي للكلام بالياء ولا يخفى
ان الكلمة انسب بمعناها الاصطلاحية من الكلام لسؤل
الكلام الكثير دون الكلمة وان الكلمة لا تناسب معنى لا يخفى
للكلام فتخصيص كل من اللفظين بما خص به اصطلاحا
ليس بمجرد التمييز بينهما في الاسم ومن المعاني اللغوية للكلام
ما تكون مكتفيا به في اداء المرام على ما في الغاموس ولا يخفى
انه اشده مناسبة بما اصطلح عليه فالاول وان يجعل
النقل عنه اليه **قوله** فالمتضمن اسم فاعل انما عقب المتضمن
بقوله اسم فاعل مع انه لا يمكن الا ان يكون اسم فاعل
لتخصيص الصوة للخطبة باسم الفاعل فكذا بمنزلة الكلام
فينبغي ان يري ولا يفرق فاحفظه ولا تقبل عنه في نظاره
وعده من هداياتنا واجمعه مع عشائر **قوله** فلا يلزم اتحاد
اي اتحاد المتضمن والمتضمن في تسمية كل ما لكل جزء ومن قال
المعنى فلا يلزم اتحادهما في الكلام الشاى فقد ضيق على نفسه
المرجى ولو جعل الهيئة جزء للكلام كان لتضمن الكلام كلمتين
معنى واضح غير محتاج الى هذا التدقيق لكنه لم يانتفت اليه
لاحتياجه الى تصحيح كون الهيئة التي ليست بلفظ جزء اللفظ
ومن قال ان المتضمن بمجموع الكلمتين والا سناد سوء اراد
بالاسناد نسبة احدي الامرين الى الاخر او ضم كلمة الى اخرى
فقد سهى لان شيئا منها ليس جزء الكلام بل مدلول له او معة
لاجزائه **قوله** اي تقننا بسناد سنده سببية الاسناد
باعتبار ان الاسناد صار با غنا لمجموع الكلمتين وتضمن اللفظ
لها فلو قيل ما تضمنت الكلمتين للاسناد لكان انسب **قوله**
خرجت المهملة اي الصرفة لكن يعنى زيد قائم مجسقا فان مجموع

بصدق عليه الحد وفيه انه فليكن كلاما مستملا على حسن
فان ابيت فاجعل كلمة ما عبارة عن لفظ موسوع بقرينة
ان بحث النحوي عن الالفاظ الموسوعة **قوله** وبينها اسنادا
يعيد المخاطب اه الاولى نسبة تضديه **قوله** دخول التعريف
مثل زيد ابون قائم ومثل تسمع بالمعيدي حيز من ان تراه
قوله فان الاجزاء فيها مع انها مركبات في كون الخبر
في زيد قائم ابون مركبا نظرا لان الخبر عندهم قائم وفاعلهما
خارج عن الخبر ولا يذهب عليك ان الامثلة المذكورة دا
في تعريف الكلام مع قطع النظر عن جعل الكلمتين اعم من الكلمتين
حقيقة او حكما **قوله** فانه في حكم هذا اللفظ ولذلك اعرب
باعراب الاسم وجعل مسندا اليه وضع قوله ولا يتأتى ذلك
الا في اسمين اه فان المراد بالاسم اعم من الاسم الحقيقي والحكي
ومعنى كون الاسناد اليه من خواص الاسم انه من خواص
الاسم الحقيقي والحكي ولا يذهب عليك ان ادخال مثل
زيد مقلوب زيد في التعريف انما يحتاج الى تعميم الكلمتين بحمل
قوله بالاسناد على ما حمله عليه حتى لو كان المعنى ما تضمنت
كلمتين مع الاسناد لم يجز لانه تضمن كلمتين هو مقابله
زيد مع الاسناد نعم انما يحتاج الى التعميم لادخال مثل جسق
قوله اعلم ان كلام المصنوع في نحو ضربت زيدا قائما بمجموعه
كلام انما قاله لجواز ان يراد به ما تضمنت كلمتين فقط قيل
لا يخفى انه يلزم عليه ارتكاب تحقق افراد من الكلام في هذا
التركيب قلت تحقق افراد من الكلام في هذا التركيب كتحقق
افراد منه في ضربت اقوم رجلا ضربت وهو قائم على تعريف
المفضل ايضا ولا يذهب عليك ان خبر المبتدأ في قولنا
زيد ضربت عمرا في داغ مجموع ما ذكره بحرف ضربت وقد تقصوا
على ان خبر المبتدأ ههنا جملة فالكلام الذي هو مراد من
الجملة عند صاحب المفضل يجب ان يكون مجموع ما حصل

وهكذا في الحال والصفة اذا كانتا جملتين فينبغي ان يجعل
عدول المضمر عدولا عن عبارة تعريفية لا عدولا عن مذهب
قوله على الجمل الجزئية الاولى على الجمل الواقعة اخبارا من غير
فيد الجزئية وكأنه فيدها بها لان الانشائية عنده لا تقع
خبرا والواقعة خبرا من مثل زيد اضربه في تاويل زيد مقول
في حقه اضربه وبعد يتجه ان مادة افتراق الجملة عن الكلام
لا يقتصر على الجمل الجزئية كما يوجهه اليينا بل من مادة افتراق
اضربه في زيد اضربه سواء كان خبرا او مقول الخبر وقوله
اخبارا او صافا بزيادة عليه او حوالا او جملا قسمة او شرطا
فان الحكم في الجزاء عند المضروا لم يقع قوله ولا يتأني ذلك
الا في اسمين ولا يكون تعريفه جامعاً **قوله** وفي بعض المواضع
اعتد بكلامه مع انه خلاف ظه العبارة جدا لان مثله لا يتركب
من غير ذم فاحتمل انه بلغه من كلام المضمر ما دل على ان اللفظ
عنده هذا ونحن نقول بما يدل على ان الكلام عنده كالجملة و
يكذب ما في المواضع انه قال المضمر في بحث حرفي لا يستفهم
ان لها سدا الكلام لانه يقتضي ان يكون قام بوع في زيد اقام
ابوع كلاما عنده والا لا يقع قوله ولها سدا الكلام **قوله** ولا يتأني
ذلك اي الكلام هذا التفسير هو المناسب للمقام وجملة على التضمن
والاستناد بعيد عن المرام **قوله** الا في ضمن اسمين اي لا يتحقق
هذا العام الا في ضمن الخاصين ولا يلزم اتحاد الظروف والمظروف
والا يظهر لا نسب فهم المستعمل ان يجعل في معنى من لكن ينبغي
ان يعلم انه لا يتأني من كل اسمين ولانه لا يتأني من اسمي الفعل
ولا من اسم وضملا في اسم كان لانه لا يتأني من فعل واسم نعم يتأني
من اسم وفعل اي فعل كان على ما ذهبتمض من جعل اسما فاضال التا
نوعا عليها لكن التحقيق انه لا يتأني من فعل واسم اي فعل كان **قوله**
لان التركيب الثاني العقلي في ان حصر التركيب الثاني في ستة اشياء
ساعدا اثنين لا يوجبان حصر الكلام الثاني في اثنين والمدعى

حصر مطلق الكلام فالاولى ان يقتصر على ان الكلام لا يحصل
بدون الاستناد والاستناد لا يحصل بدون مستند ومستند
والاستداليه لا يكون الا اسما والمستند لا يكون الا اسما
او فعلا **قوله** ونحو ما زيد بتقدير اد عوار زيدا فم يكن
من تركيب الحرف والاسم كما ذهب اليه المبرد ولذا صرح
بالحصر في تقسيم الكلام دون تقسيم الكلمة وقيل لان تعريف
الكلام يرتد الى اقسام ستة في بايدي الراي بخلاف تعريف
الكلمة **قوله** على معنى كاش في نفسه جعل في نفسه صفة
معنى لا متعلقا بدلاي دل بنفسه ولا حاله عن ضمير
اي دل كاشا في نفسه اي معتبرا في حد ذاته لئلا
يفصل بين معنى وصفته اعني غير مقترن بما ليس بصفة
لانه وان جاز لكن كون العاصلة صفة اعدب ومن
اللفظ اقرب **قوله** اي نفس ما دل لا نفس الاسم والا يتوقف
معرفة المعرف ويلزم الدور **قوله** فتذكر الضمير بناء على
لفظ الموصول لا يمتحن ان كلمة ما عبارة عما تكون الكلمة
عبارة عنه لا عن لفظ الكلمة وتماثلت مفهوم الكلمة ليس
لذاته كما ثبت معنى همد بل لو انفت الضمير الرجوع اليه
يكون ذلك الثابت لرعاية لفظ الكلمة فتذكر الضمير
الراجع الى ما دل ليس بمجرد دل على اللفظ بل دل على اللفظ
قوله ولذلك قيل الحرف اي لجعل اداة الظرف بمعنى اعتبار
مدخولها لا بمعنى اعادة الدال اياه كما هو الشايع في نسبة
المعنى الى الشيء يقال هذا المعنى في هذا اللفظ يعني يستفاد
عنه قيل الحرف ما دل على معنى في غير فلا يتجه ان ما دل
على معنى يكون ذلك المعنى فيه لا في غير اذ لا معنى لكون المعنى
في الشيء الا كونه مدلول له ولا يتجه ايضا ان في نفسه
في تعريف ما يتصل بالحرف لغو نعم التركيب الفرعي ما دل على معنى
لا في نفسه كما قال الدار لا نفسها كذا ولا قال الدار في غيرها

الان النجاة اجمعوا على وضع ما يوفق لا في نفسه في المعنى
موضعه وصار عرفا فيما بينهم فلا التباس في معناه ولا
وصية في التعريف به **قوله** ومحصله ما ذكره بعض المحققين
يعنى السيد الشريف قدس سره كانه اراد السارح التبيه
على ان هذا التحقيق ليس من سيد قدس سره كما هو المشهور
بل اخذ من كلام المص وليس كما ظنه لان الناظر في كلام
الايضاح يعرف ان المصربعيد عن هذا التحقيق وان كان
عبارة الجملة المنقولة وقعت من اتفاقا بحيث يحتمل
التفصيل بهذا التحقيق كيف وقد ذكر ان الفرق بين
الاسماء اللازمة الاضافة والحرف ان الواضع شرط
في دلالة الحرف على معناه ذكر المتعلق ولم يشترط ذلك
في الاسماء اللازمة الاضافة وانما التزم الاضافة لغرض
اخر غير كون دلالتها مشروطة بذكر المضان اليه والاختفاء
في انه بعد الوضوح لا دخل الواضع في الدلالة حتى يكون
الدلالة بشرط متوقفا على ذكر المتعلق فلو كان صاحب
هذا التحقيق لم يصدد عنه مثل هذا الكلام بل المصرا ايضا
يستحق ان يقال في حقه ما قاله السيد المحقق في حق كلامه
حيث قال في حواشي شرحه على الكافية في هذا المقام يعرب
من تحقيق معنى الحرف تارة ويبعد عنه بمراصل تارة اخرى
قوله كما ان في الخارج موجودا قائما بذاته وموجودا قائما
بغيره لو قيل كما ان في الخارج موجودا قائما بذاته هو موجود
في ذاته وموجودا قائما بغيره هو موجود في غير مكان غاية
في ايضاح معنى الحرف وما يقابل له وتوورا تاما لا استقالة
في الحدود الثلاثة فان في قولهم السوداء زيد ليس كما في قولهم
الماد في الكوز بل المعنى الاعتبار والدلالة على ان وجود السود
ليس الا باعتبار الحمل كما ان معنى الموجود في نفسه انه موجود
من غير اعتبار غير وما ذكرنا انصح ان قولنا السوداء زيد

منه لا يميز

المشهور

غيره

ان

الشيء لا يميز

وقولنا الدلالة في نفسها من واحد فنقول في نظير من هذا التبيه
وجه اخر لا يستحال لقطعة في وهوانه لما شابه المعنى الحرفي التام
لا مر بالعرض التابع للموجود صرح ان يقربا الى ذلك الغير في
كما ينسب العرض الى محله في المعنى المستقل لما شابه الموجود
صريح ان يقال لانه كما ان في نفسه بمعنى انه لم يكن في غير كما
يقال ان الموجود قائم بذاته بمعنى انه غير قائم بغيره فلم يتبدر
فتدبر **قوله** كذلك في الذهن معقول الاولي معلوم ولا
يزهد عليك التفاوت بين المشبه والمشبّه به بان القابل
بذاته لا يصير قائما بغيره بخلاف المدرك فصدقا والمدرك
متبعا وربما يقصد الى المدرك متبعا فيصير مدركا قاصدا
او بالعكس **قوله** يصلح لان يكون محكوما عليه وبه الا
يصلح لان يكون مسندا اليه ومسندا اليكون وجه التخصيص
الا سناد بالاسم والفعل ولا ينبغي انه كما لا يصلح للحرف
متبعا لان يكون طرفا المحكم لا يصلح ان يكون طرفا للنسبة
المتامة بل لا يصلح ان يكون طرفا للنسبة اضافة كانت
او تعليلية فالاول وان توسع الدائرة بحيث يستفاد منها
اختصاص الموصوفية وكون الشيء صفة وكون الشيء متبعا
اليه وكون الشيء مفعولا ومحمقا به بما سوى الحرف فيقول
يستفاد منه اهل الكلام هذا التحقيق المشهور بحال الفكر
الحيق ان عدم كون الحرف محكوما عليه ومحكوما به لكون
معناه غير معقول الا متبعا والة للملاحظة غير ان الملاحظة
متبعا لا يصلح لشيء منها وان الغير الذي يذكر الملاحظة متبعا
ويحتمل الة للملاحظة لا بد ان يذكر ويقيم معه حتى يفهم
الملاحظة متبعا من غير لفظة وكلا الامرين باطلاق فانه كل
رجل مفرومه ملحوظ ابنا متبعا للملاحظة افراد الرجل والة
لتعرفها وملاحظة معها مع ان كل رجل يصير محكوما عليه
ولا يلزم ذكر الغير الذي هو الة للملاحظة معه لفهم معنا

فالتحقيق ان الملاحظ تبعاً لا يصلح ان يكون محكوماً
اذ لم يكن الة للملاحظة ما حكم عليه ووسيلة الى احصان
وانما يتوقف فهمه من لفظه على ذكر متعلقه اذ لم يحضر
المعلق بمجرد ذكره فان قلت اذا كان كل موضوعاً للمعنى هو
الة للملاحظة غير ابدأ فكيف يكون اسماً فكذلك حين الاشياء
هو الملاحظ بالذات ليضع تعقل **تعلق** النسبة الاصنافية
بينه وبين ما اضيف اليه وبعد تحصيل المفهوم المركب
الاصنافي يحصل المجموع ملحوظاً بالاتباع والة للملاحظة الاخرى
فان قلت فلا يتم ما سبق ان الملاحظ تبعاً لا يصلح ان يكون
ظرفاً للنسبة قلت لا يصلح ان يكون ظرفاً للنسبة مقصودة
بالاحداث وبعدها حدث النسبة يوضع حصل المجموع ملحوظاً
بالاتباع فما لا يصلح ان يكون مدلولاً للملاحظ تصديداً لا يصلح
ان يكون ظرفاً للنسبة متاواً **تأمل** ان الكلام اولاً على
اجماله في المحكوم عليه وبه **قوله** فالابتداء مثلاً اذا
العقل فان قلت يفهم من هذا الكلام انه لا فرق بين
مفهوم الابتداء ومفهوم من الة بملاحظة الاول تصديداً
والثاني تبعاً وكيف وقد قال فيما بعد واذ اخذت العقل
من حيث هو صلة يحصل الصميم رجماً الى ما جعله مدلول
الابتداء مع ان مدلولاً لا يتبادر على ومدلول من جزئي قلت
مدلول من مدلول لا يتبادر من حيث اضيف الى السير والسير
وليس اقرباً لا ابتداء الة حصصاً وليس له اثر حقيقي
قوله كان معنى مستقلاً بالمفهومية ملحوظاً في حد ذاته
ولزمه تفصل متعلقه اجمالاً وتبعاً من غير حاجة الى ذكره
وهو بهذا الاعتبار مدلول لفظ الابتداء فقط لا يمكن
بهذا الاعتبار ان يكون مدلول من لكن يضع ان يكون مدلول
لفظ الابتداء ملحوظاً بتعاطف تعقل كل ابتداء وقوله
لا حاجة بمعنى لا حاجة للفظ الة ابتداء في الدلالة عليه

ومن حمله على تقي الحاجة عن المتكلم احتياج الى ان يفهم
قوله في الدالة عليه بقوله من دل على كذا **قوله** لكن عبارة
انفس الظاهر في المعنى الاخير وارجاع الصميم الى المعنى
لعدم مسبقيتها اه اشار الى ان الة من نفس العبارة
المعنى الاخير ولا يصار الى المعنى الاول الا لدواعي وكان وجهه
قريب مرجع الصميم وشيوع المعنى الاخير قال ابن مالك
في التسهيل اذا دار ضمير بين الاقرب والا بعد فهو للاقرب
قوله ولما كان الفعل الة على معنى في نفسه باعتبار
التصميمي دلالة اللفظ على معنى لانه وضع له مطابقة
ولانه جزئياً وضع له تضمن ولانه لازم ما وضع له التزام
والمعنى التضمني هو جزئ المعنى الموضوع له فقد جعل المعنى
في التعريف على اعم من المعنى المطابق على مثلاً المتبادر اذ
المتبادر من المعنى عند الاطلاق المعنى المطابق صريح به
بعض المحققين في شرح الرسالة التسمية مع انه لا يحصل
اللفظ في التعريف على مثلاً المتبادر الا لصارف لان هنا
سارفا وهو ان المعنى المذكور في تقسيم الكلمة هو المعنى الاعم
بقرينة وصفه بالاقتران بالزمان في الفعل ولا اقتران
بالزمان لتام معنى الفعل اذ لا يوصف الكل في العرف بالاقتران
بالجزء فلا يقال اقترن زيد بيده ولولا ان المراد بالمعنى
ما هو اعم من المطابق لما احتاج التعريف الى مزيد غير مقترن
لمخرج الفعل بقيد الدلالة على معنى في نفسه لانه لا يدل
على المعنى المطابق بنفسه بناء على ما رجموا ان الفعل موضوع
لحدث والزمان والنسبة الى ما على معنيين فالمراد بالفاعل
المعين لا يمكن ان يفهم النسبة فلا يمكن فهم المعنى المطابق
بدون ذكر الفاعل لا متناع فهم الكل بدون ذكر الجزء فدل
الفعل بنفسه ليس الة على الحدث على ما قالوا والزمان
اضيف على ما هو اللفظ واورد عليه انه بعد توقف الدلالة

على الضميمة لا معنى للدلالة التضمينية بنفس اللفظ
كيف وقد خفي ان التضمن لا يوجد بدون المطابقة وكان
يقول كون الدلالة التضمينية بنفس اللفظ لا يقتضي
وجودها بدون المطابقة المتوقعة على الضميمة لا
معنى الدلالة بنفسه استقلال المدلول بالمفهومية
والحديث معنى مستقل بالمفهومية وانما يتوقف فهمه على
المضميمة بواسطة عدم استقلال ما هو شرط فهمه بالمفهومية
اعنى المعنى المطابق بقى انه لا شك في انه يفهم عند سماع
لفظ ضربا للحديث والزمان مع انه لم يفهم المعنى المطابق
فاكيف يتم ما اتفقوا عليه ان التضمن لا يوجد بدون
المطابقة وهذا مما يجبر فيه العقلاء قريبا بعد فهم وقد
بدلنا فيه جمدا بلطف من الله وعمون بشرح الرسالة
العضدية الا انه لم يبلغ الكلام فيه مرتبة كالمصنف
لان الامور مرهونة باوقانها ولما ظهر ينبوع المياه النقية
في هذا المقام صرفنا هراخي الاكباد العظيمة وان كنا من
الحاسدين سعيه ساجية ههنا الكتاب كنه تبحر فيقول
وبالله التوفيق لا خفاء في ان اللفظ لا يدل على المعنى الا
بتذكر الوضع وفهم المعنى من اللفظ ودلالته عليه متاخر
عن تذكر الوضع فاذا سمع العالم بالوضع لفظ زيد مثلا
تذكر وضعه لعناه فقد حضر معناه عنده في ضمن تذكر
الوضع ان لا يمكن استحضار الوضع بدون حضور طرف فيه
فليس العالم بالمعنى عند سماع اللفظ في ضمن تذكر الوضع
اللفظ لان المفروض ان تلك الدلالة متأخر عنه بل لا بد له
من امر اخر يتسبب من اللفظ وهو النفاوت المتضام له
من حيث انه مراد اللفظ والذي دعاه الى اللفظ به
فبقول لما سمع العالم بوضع ضرب على الوجه العام لفظه
تذكر وضعه بهذا الوجه وحضر عنده مفهوم الحديث

غير ليس
اللفظ
مفهوم

والزمان في ضمن تذكر الوضع وليس هذا من دلالته اللفظ
ولا يتوجه من لفظه ضربا الى معنى من حيث هو مراد ما
لم يعلم خصوص المعنى الموضوع له بالضميمة فاذا حضر
عنده بالضميمة التفت اليه من اللفظ من حيث انه
مراد فمشاهدة الحديث والزمان في ضمن هذا الالتفات
هو الدلالة التضمينية ولا شك انه لم يتحقق من سماع
ضرب بدون فهم معناه المطابق ومن هذا يتبين بقرينة
اشتهر من راس العقلاء الشيخ علي بن سينا في ان اللفظ
شروط الدلالة وعلم انه كلام بلغ غاية التصيق وليس مما
يتحقق من وقوعه من مثله كما زعم كل من بلغه الى الآن فان
الدلالة التقا من اللفظ الى المعنى من حيث انه مراد فلو لا
العلم بالارادة لمعنى من اللفظ لم يتوجه السامع من اللفظ
الى المعنى فلم يتحقق دلالته لا على المراد ولا على الجزء منه ولا على
لا زعمه ومن هذا يتبين ان دلالته المشتركة تتوقف على القرينة
وليس ما سمي تحيقا من ان الارادة متوقفة دون الدلالة
حقيقا بان يمدح باذله وينطق فكر عميقا فانه ان شئت
على ان القرينة ليس شرطاً لدلالة المشتركة بخصوصها بل المقترن
ايضا قد يحتاج الى القرينة احتياج المشترك اذا صار جزء اللفظ
آخر فكل من لفظ عبد لفظ الله في عبادته يحتاج في ذلك لالتصاف
على المعنى القرينة صارفة للفظ عبدا لله عن ارادة معناه
العلمي وامثال ان لا تسام من افاضته بربا التصيق لتعلقك
بما عودت نفسك بقبوله من غير توثيق وتصيق الى القرينة
ما ادخ اليه مؤقفة ريق التوفيق اعلم ان القول بان الفعل
موضوع للحديث والنسبة والزمان كما اجمعوا عليه ليس الا ان
ان الفعل لا يكون بدون الفاعل فالجأهم تصحيح شرط ذلك الى
ان جعلوا النسبة دالة في مفهوم الفعل لئلا يكون له بد
الفاعل ولا اضطرار لمن شرح الله صدره وزرقه نصره فقول

تنبه انه

فما المعنى ربحان الفعل موصوع للحدث متبوع بالزمان
 والنسبة انما جاءت من الهيئة التركيبية كما في الجملة الاسمية
 اذ لا يخفى على منصف انه لا يناسب جعل الهيئة زيدا قائم
 للنسبة وجعل هيئة ضرب زيد لغوا ومن امارات ان النسبة
 ليست مدلولة للفعل انه يفهم الحدث والنسبة تفصيلا وقد
 اتفقوا ان دلالة للفعل انه يفهم الحدث والنسبة تفصيلا
 المفرد لا تكون تفصيالية ولهذا لم يقع تركيب قضية التثنية
 من مفردين وانما التزم مع الفعل ذكر الفاعل لان الفعل
 يؤدي معنى الحدث على وجه يكون مستغنا لان ينسب اليه
 فيلزم اسناده الى شيء لئلا يكون اختصارا على هذا الوجه
قوله المراد بعدم الاقتران ان يكون بحسب الوضوح الاول
 لم يكتب بقوله بحسب الوضوح لانه لا ينفج في اذخا لاسماء
 الافعال المنسوبة عن الزمان الا ان ينكر الوضوح للمعنى الزمان
 في اسما الافعال وغير الزمان في الافعال المنسوبة والانتك
 مكابرة لتصفق ابارح الوضوح فيها وهو فهم المعنى بلا قرينة
 ولشهادته مخرج تعريف المضمر لها بالوضوح واما نفع التقييد
 بالوضوح الاول جبا اعتبار ان مثل زيد يدل على مستقل هو
 لذات غير مقترن بحسب الوضوح الاول وهو الوضوح الفعلي
 لانه لم تكن الذات داخلية في الوضوح الفعلي واسماء الافعال
 دوال على معنى مستقل هو الحدث غير مقترن بحسب الوضوح
 الاول لان الوضوح الاول لها النفس الحدث فهذا المعنى
 المستقل موجود في الوضوح الاول غير مقترن والافعال المنسوبة
 دوال على معان مستقلة غير مقترنة في الوضوح السابق وهو
 الفعلي لها فانها بالوضوح الفعلي موصوعة لهذا الحدث والزمان
 هذا ولا يخفى ان اسمية اسما الافعال اعتبرت باعتبار
 وضعه الحالى للمعنى وعدم اقترانه باعتبار الوضوح الاصلي
 وذلك بعيد عن الاعتبار اذ اللائق ان يكون مدار الاسمية

نحو

على وضع واحد ولا يكون وضع لغوا ومعتبرا لاعتبار
 شيء وقاسماد الافعال مثل ذلك وضعه الاول وهو الوضوح
 الظرفي لغوا باعتبار اسميتها واللم يكن كلمة ومعتبرة
 فيها لان عدم الاقتران انما يتحقق به ووضع الناحية
 معتبر لانه باعتبار يكون كلمة ولغوا لانه باعتبار لا يكون
 غير مقترن **قوله** على وزن فوقان كتب على الحاشية الدجاجة
 تقوية اي تقوية فوقية وفيقاء على وزن فمطل وفعللة و
قوله او عن المصدر التي اه يعنى او عن معان الصا
 التي كانت تلك المصادر في الاصل اسواتا والمصادر التي
 هذه الاسماء منقولة عن معانيها هي نفس هذه الاسماء
 لان اللفظ انما ينقل عن بعض معانيه الى معنى اخر لا عن
 معنى لفظ اخر فكون تلك المصادر في الاصل اسواتا عبار
 عن كون تلك الاسماء اسواتا ثانيا **قوله** او عن الظرف يعنى
 او عن معنى الظرف والمجرور فانه على تقدير اشتراكه
 اشار الى الاختلاف اذ الاحوال فيه ثلاثة ثانيا كونها مجازا
 في الاستقبال وثالثا كونها كونه مجازا في الحال **قوله** فانه
 يدل على زمانين معينين من الازمنة الثلاثة فيدل على
 معينين ايضا في ضميرهما قد عرفت ان اللفظ المشترك لا يدل
 الا بقرينة فلا يدل الا على زمان واحد **قوله** لما خرج من بيت
 هذا الاسم اراد ان يذكر بعض خواصه ليفيد زيادة معرفة
 او ليفيد معرفة الاسم في الجملة وامتيان عن الخوبة لمن
 لا يربح منه فهم تعريفيا للاسم لغاية عموضه وتوضف معرفته
 على تعقل استقلال المعنى مع انه كاد ان لا يستقل به فهم كثير
 من الخطابين بهذا الكتاب ولذا ان تقول هذه بيان اشكال
 مشتركة بين قسمي الاسم قديم على التقسيم وذكر الخبر على سبيل
 التقريب بشرائحه مع ما ذكر في الاختصاص **قوله** فقال ومفت
 خواصه منها من اول الامر ولذا اوزم على المبتدأ وليس المتعدي

اربعين

للمحصر والالفاظ وما ذكرنا لم ينجم عنه على العينة
 لا يستدعي ذكر من لحصوله من مشتق من ماد ذكرنا لا بد
 من ذكر من يضع ربط صيغة الجمع الدال على الكثرة بالابوة
 الخمسة من غير ارتكاب التجوز واعلم ان التنية المذكورة
 على ان ملاحظة الربط متأخر عن ملاحظة العطف ولا
 لم يقد كماله من الا ان كل واحدة من الامور المذكورة
 بعض من الخوص وليس التنية المذكور خفيا وان كان قد
 ملاحظة الربط اشبع لان افادة ان كل واحدة من الخمسة
 بعض من الخوص توضع الواضحا بل توضع ما هو اوضح من
 ان يعني فالعاقل يحمل العبان على ما يبيد العبارة لا يرض
قوله خاصة الشيء ما يخص به ولا يوجد في غيره فتر
 الاختصاص بنفي الوجود في الغير على ان النفي راجع الى العبد
 كما هو الا عرف عند ارباب الادب واعرف في استعمال اللفظ
 العرب فيكون ماله انه يوجد فيه ولا يوجد في غيره فن
 قال قوله ولا يوجد في غيره تفسير لبعض معنى الاختصاص
 فلم يتدر او يتدر فلم يتذكر والمراد بالخاصة هنا الامر المختص
 بمحمول كان اولا ومن جملة عبارة عن الحاجز المحول
 على الشيء اوجب كلام المصنح كلفات لا تحصى وتعسفات
 لا تخفى **قوله** دخول اللام اي لام التعريف متاع اللام فيما
 بينهم في هذا القسم بحيث ينصرف اليه من غير حاجة الى
 التعريف وجعل اللام فيها عوضا عن المصا اليه يخرجها
 عن عداد قرينها ولم تبا عن ادنى تحلف لا وتنه بلام
 التعريف وما على صورته فيتم اللام الموصولة فانه ايضا
 محقق بالاسم اذا لا يدخل الالاسم الفاعل واسم المفعول
 كما تفرقه في بحث الموصول والالف واللام الزائدة واللام
 واللام التي هي جزء الكلمة كما في النجم ولو قيل المتبادر من اللام
 جميع هذه الالات لم يبعد **قوله** ولو قال دخول حرف التعريف

كان شامل للهم في قوله عليه الصلوة والسلام على لغة حمير
 ليس من امته اصياف في امسفر في جواب سائل من حمير
 حين قال امين امير اصياف في امسفر **قوله** لكنه لم يعرف
 له لعدم شهرته ولم يخصص الامور المذكورة بالتعريف الا
 لشهرتها بل تقول لو قال حرفا التعريف لم يتبادر منه الا
 ما يتبادر للام ويكون تقويلا بلا طائل وقلا يستفاد
 منه اختصاص غيره وان كان شاملا للهم وحرفا التذاد
 كلها او بعضها فامل وانما يعرف من عدم التعريف لبعض
 اقسام اداة التعريف دون سائر الخوص لان في تخصيص
 باللام ايهام عدم اختصاص البيا من اقسام اداة التعريف
 كما ان في تخصيص الجز من اقسام الالعاب الدلالة على ان
 اختصاصا **قوله** وفي اختيار اللام على الالف
 والالف واللام ويستفاد منه اختيار على حرف التعريف
 ايضا وان لم يكن سوق الكلام له ويمكن ان يكون اختيار
 اللام لانه ثابت مع الاسم المعرف درجا وابتداء تجلاد
 للهم والهمواحي يجعله علامة يعرف بها الاسم **قوله** اشنا
 المان المختار عندك ما ذهب اليه سببوه لان الحق في هذه
 المسئلة معه وان كان الخليل اعلى كعبا منه صرح به الحق
 الشريف قدس شرح في شرح الكشاف ويتفادله ما قال
 في اعراب الفاعل لم يسبقه احد مثله من علماء النحو ولم
 يخلف احد مثله **قوله** نتعدا لا ابتداء بالساكن فان قلت
 ما فائدة وضع اللفظ ساكنا او ساكن الا قول حتى يحتاج
 الى زيادة الهمزة مع سهولة الاعداد ونصير من هب سببوه
 بان التعريف تقيض التاكيد ودليله حرف ساكن فياسب
 ان يكون دليله ايضا حرفا ساكنا قلت بل لا نسب ان يكون
 دليله متصفا بتقيض ما انصفت به دليله تقيضه **قوله**
 واما الخليل فذهب الى انما ال وكان همزة في الاصل المقطع

في اشارة الكلام قلت حصول المعنى في اشارة التوكيد
 بحد ما يخرج مع التوكيد

جعل للوصل طلب الحقة المدعوى كما لفتح استجاليها
 والمبرد الى انما هجر مفتوحة وهما لفتحها مع كونها
 علامة لان الامة اللازمة لها تدك كرها **قوله** لانه لتعيين
 معنى مستقل بالمفهومية يدل عليه اللفظ مطابقة بتع
 الشيخ الرضى وهو ضعيف جدا لا يتقاضه بمثل عند جلاله
 الراعى لانه لتعيين ما دل عليه اللفظ التزاما وبمثل الحسن
 والضعف فانه لا ينكر منصف ان التعيين للذات المستوية
 في مفهوم الحسن ولا شرب للصفة والسبب المعين في مفهوم
 اللفظ تعريف الامة فالاولى ان يقال التعريف والتكثير
 على اللفظ وكذلك علامتها فلما لم يكن في الفعل علامة التكرير
 لم يدخل عليه الامة **قوله** كما لموصولات قد حقق في موضعه
 ان الذي في الاصل لذي زيد عليه اداة التعريف **قوله** ومنها
 دخول الجزاء والتنوين يكون مصدرا فلا حاجة لها بهذا
 المعنى الى الدخول كالامة الا ان فهم الحركة والنون الساكنة
 منها سبق فما اختار السامع اليق **قوله** وفي المجرور
 تقديره والاولى او تقديره **قوله** واما الاضافة اللفظية فهي
 فرع للمعنوية هذا اولي مما يقال ان الاضافة اللفظية
 لا يكونان شيئا منهما لانه يدعى الى ان يبين وجه الاختصاص
 كفا عليه والمعنوية بالاسم **قوله** والمراد كون النوع مستندا
 اليه واما فسر الاستناد اليه بالاستناد الى الشيء بارجاع
 تعيين الامله كما في ظهوره كما المذكور ولم يفسر بالاستناد
 الى الاسم انا لما قيل انه لو اريد ذلك للفا الحكم بالاختصاص
 واقبالا دعوى انه لا يتبع ان يحصل كون الاسم مستندا اليه
 علامة يعرف بها الاسم لان معرفته بعد معرفة الاسم **قوله**
 اختصاص لوازمها من التعريف والتخصيص والتخصيف
 به في عدم جريان التعريف في مفهوم الفعل وكذا التخصيص
 نظر نعم التخصيف في غير مسألة الحسن الوجه لا يبرهنه

او انما
 لا يكون
 المضاف اليه
 او انما
 لا يكون
 المضاف اليه

لا يكون المضاف اليه افعالا او مفعولا في الجملة
 والفعل والحرف مع

ما هو

بلاخفاء لانه يحذف التنوين او نون التثنية والجمع وهي
 منها لا يوجد في الفعل واما تخفيف الحسن الوجه وان كان
 في الفعل لكنه لم يوصف باعتبار طرف اللباب وذلك ان تقول
 الكلام في الاضافة بتقدير حرف الجز ونحو تقول الحديث الذي
 في مفهوم الفعل اعتبر منبته الى الفا على والمعنوية ابدأ على
 الاضافة لتجتماع النسبة على وجه الاضافة بتقدير حرف
 الجز والاضافة اللفظية فرع للمعنوية **قوله** واما فسر
 يكون النوع مضافا مع ان قوله والجزء علم الاضافة يدعى
 تصنع على طبق تليس يكون الشيء مضافا اليه ويخرج الى
 اعتبار قيد بتقدير حرف الجز **قوله** لان الفعل والجملة قد
 مضافا اليه لاختلاف في ان المضاف اليه في المثال المذكور والفعل او
 الجملة مع الاتفاق في ان المضاف اليه هو الجملة الاسمية بتأنيها
 اذا انيف اليها **قوله** وقد يقال هذا اي احد الامر من الفعل او
 الجملة قيل ينبغي ان يكون هذا القول مرصفا لانه الموافق لاختصاص
 الجز بالاسم ولتعريف المضاف اليه فيما بعد فليت كان السامع
 ايضا لا يبايع في ترجيح التأويل واما استناد كلمة قد الى ضعيف
 ما ينبغي على هذه الدعوى من حمل قول المصنف على المعنى الشامل للمول
 مضافا ومضافا اليه فانه بعيد جدا ولا ضرورة تدعو اليه
 فانه لم يلزم استيفاء الجوابين **قوله** على ما هو ظاهر اختصاصا
 فيريد بقوله لان الفعل والجملة قد يقع مضافا اليه انه قد يقع
 كذلك بحسب الله لانه يمكن في ترجيح ما اختار في نفس عبارة
قوله فالاضافة بتقدير حرف الجز مطلقا يخص بالاسم المراد
 بالاضافة هنا ليس كون الشيء مضافا او مضافا اليه بل النسبة
 بينهما ومعنى اختصاصها بالاسم مطلقا ان شيئا من طرفيه لا يكون
 الى اسم **قوله** معربا فالمصنف الايضاح هو من الاعراب بمعنى
 الاظهار وازالة العناد وهو محمل اظهار المعنى وازالة العناد
 والالتباس ومن اعرب الكلمة اذا جعلت الاعراب فيها والوجه

كما في

كله لان الاعراب العرفي باعتبار ان الاعراب يتحقق فيه
لان العباس معرب بكسر الراء هذا كلامه وكانه يريد بالاعراب
العرفي ما هو مذهب الفصيح اي اختلاف اخر المعرب لا ما هو
مذهبه وهو ما خالف اخر المعرب به لانه لا يوضع ان يشق منه
شيء وبهذا ظهر ان من قال في قوله انه لو جاز اخذ صفة منه
لجاز ان يكون اسم مكان لا صفة حتى يكون العباس على ما ذكر
لم يأت بما فيه لان الاسم المعرب مختلف الاخر لا يحمل الاختلاف
اذ لا يحصل الفاعل مكان الحدث ولا يستعمل الاسم المكان كما لا
قال فالعرب الذي هو قسم من الاسم يحتمل ان يكون المعرب
والمبنى قديما للنقسم لنفس القسم لانها يشقان الاسم والفعل
والعرف وكذلك يكون بيان الحكم مشتركاً الا انه يلزم تخصيص
تدريجياً لا عراب والعامل باعراب الاسم وعامله لو كان اليبا على
التعريف لانه لم يثبت في الفعل المعرب معان مقتضية للاعراب
بمخلاف الكوفي وعلى اني تقدير يلزم تخصيص تعميم الاعراب باعراب
الاسم اي الاسم الذي اندفع بهذا الاعتبار وورد مبنى الفعل
على التعريف لانه لم يشبه مبنى الاصل مشابهاً موجبة للبناء
والا كان مبنياً بالمشابهاة لا بالاصالة ولولا اعتبار هذا القيد
ايضاً لخرج بتقييد التركيب بقوله تركيباً يتحقق معه عامله
ولا يعني ان اعتبار قيد الاسم وان لم يبعد لكن اعتبار هذا القيد
في كمال البعد ولا يهدي اليه قرينة ركن مع الغير يدعوا اليه
ظهور كون المعرب اسماً فاقبل حمل المركب على هذا المعنى بعيداً ونظ
منه ما يقابل المضر فيلزم صدق التعريف على ما يملك ضعف
لم يشبه اي لم يماثل في المشابهة التي هي المشاركة في اللفظ
بالمناسبة التي هي اعم اذ يفارق المشابهة بالاصافة الى المبنى
ليلا يدخل في تعريف المعرب المناسب الغير المشابهة بالاشاكلة
تفويلاً منسباً مناسبة مؤثرة في منع الاعراب منطلقاً صاحب
المفصل يتحقق معنى مبنى الاصل ومشايرته في الاحتياج الى التسمية

كما في البهامة ووقوعه موقفه كاسماء الافعال ومثلاً
الواقع موقفه كخيار وفساق وخصار ووقوعه موقع
ما استنبهه كالمنادي المضموم او اضافته اليه تفويلاً
قال مناسبة المؤثر انما تتعين بعد ضبط المبنيات كما سخر
المبنيات بهذا الاعتبار التقديم على المعربات فلها قد
صاحب **الباب** **قال** فالاصافة بيانية ليس الاصل في البناء
اعم من وجه من المبنى بل الخصص مطلقاً واصافة الاعم
الى الاخص لا مية انما البيانية اصافة الاعم من وجه
كما لا يحق على من له اصافة معنوية الى هذا الفن قالوجه
في الصافة البيانية ان لا يخص الاصل بالاصل في البناء بل
يطلق ليشمل المعرب لان الاسم هو الاصل لكن في الاعراب
وتكون بيانية بالاصل لانه في الواقع اصل في البناء للتوضيح
تتلام شارح مجال من له في فهم المعاني استقلال **قال**
وهو الماضى قال المحقق الشريف في الحاشي المتوسط جعل
بعضهم الجملة من حيث هي جملة متبادراً بعبارة وقوله والامر
بغير اللام لاجابة الى قوله بغير اللام لان الضم لا يستعمل
ما هو باللام امر بالاضارفاً مجزوماً والامر باصطلاحه ما
بغير اللام **قال** فاعتبر العلامة مجرد الصلاحية لا مستحقاً
لاعراباه لم يقبل اعتبار العلامة مجرد الصلاحية للاعراب
لانه لا يحصل به الفرق بين اعتبار المصدر واعتبار العلامة
لان المصراع لم يعتبر الا الصلاحية دون الاعراب بالفعل
بل الفرق باعتبار الاستحقاق بالفعل عند المصدر واعتبار
صلاحية الاستحقاق عند العلامة وبعبارة اوضح المعتبر
عند العلامة الاعراب بالوقوع البعيدة من الفعل وعند المصدر
الاعراب بالوقوع القريبة من الفعل **قال** ولذا يقال لم تعرب
الكلمة وهي معرفة لم يوجد على طريق المصدر معرباً اصطلاحاً
لم يعرب لانه لا يتخلو عن اعراب محقق او مقدر وكانه اراد

سلبا لا عرب بحسب الذات لان ذات الاعراب متاخر عن
 العرب او اريد سلبا لا عرب بحسب الظاهر الا انه على الثاني
 لا يمنع اليه فيها هو بصدده والاول تدقيق فلسفي لا يتنا
 النجاة لان العرف من التحو لا يقتصر عليه كما يدل
 عليه هذا الكلام بل من العرف منه معرفة الهيئات التركيبية
 وتقديم ما حقه التقديم وتأخير ما حقه التأخير مثلا
 وجوب تقديم المتضمن بمعنى الاستفهام على ما رآه في الكلام
 منها يتعلق بعلم العرف والاول ان يقول من جملة العرف من
 علم العرف فان العارف باحكامها كذلك مستغن
 عن التحو اشار بهذا الى انه لا يمكن ان يعرف المتعلم للعرب
 بهذا التعريف لانه يكون عينا فتعين ان يكون معرفة
 اختلاف الاخر بالتعلم في هذا الفن وتعلمه في هذا الفن
 يتوقف على معرفة العرب فلو عرف به لزم توقف معرفة العرب
 على معرفته وتوقف معرفته على معرفة العرب فيلزم تقدم
 معرفة العرب بهذا التعريف على نفسه وهذا من المحسن
 معايب التعريف المسمى بالدور وهو الذي صرح المصنف بان
 عدل عن الشهور لاجله الا ان الشارح طوي ذكر لفظ الدور
 لئلا يحتاج المتعلم الى معرفة معنى الدور قبل اوانها والتجيب
 ممن قال اشار بقوله فالمقصود من معرفة العرب الى ان
 ليس في نفس التعريف فساد بل في المقصود منه لان المقصود
 منه تحصيل كلية يجعل كبرى لصغرى سهلة للحصول الاستدلال
 نتيجة وح تكون الصغرى عين النتيجة مثلا اذا قيل هذا عرب
 وكل عرب مما يتخلف اخره به ينتج ان هذا يتخلف اخره به
 هذا يتخلف اخره به عين هذا عرب فقد صرف الكلام الى نحو
 لم يقصد به في هذا المقام واخره عن الوضوح والانتقال
 فاشكل على نفسه بمنع كون الصغرى عين النتيجة للتفاوت
 بالاجماع والتفصيل واجاب بما لا يهتدي به الوجه الصواب

من تدوين النجاة يعرف راجع الى اخرها
 الكلمة اعلم انه العرف

اختلاف الاخر بالتبع لان العارف
 بالتبع لا يتعلم العرب

او يتخلف
 او يتخلف

او يتخلف

فهو وان كان احق لعرفه مقاسدا لشارح الجليل لكونه من العرب
 بملازمة مجليته للجمل لانه اذا فاد بهذا التطويل حسن وسبه
 سببه ولذا دم مفسر نعمة البيا على العرب والجمع نظرا لانه
 مقالتي قولها فادها كما سمعها فرب حامل فقه الى من
 هو افقه منه هذا وقد افاد استاذي ومن هو جدي
 انه جدي واعتمادي حسام الملة والدين داود الخواف
 استاذ ائمة زمانه بالبيضاء القضا افاض الله عليه شعاع
 عطرته الوافي انه يمنع قول المضار انه ليس الكلام مع المتبع
 لانه يجوز ان يكون الكلام مع المتبع العارف اختلافا لغير
 الكلام من غير ان يكون مميزا بين مرفوعها ومنصوبها ومجروحها
 فيعلم العرب في الفن بهذا الوجه لا يعرف من النحو هذا العلم
 بل يعرف منه بمعرفة المرفوع والمنصوب والمجروح الى غير
 ذلك من الاحكام الحاصلة للمعربات في التركيب اسأل الحق
 هداية الطريق انه قريب يجب فالمقصود من معرفة العرب
 مثلا ان يعرف انه مما يتخلف اخره انما قال مثلا لان هذا الحكم
 من جملة احكامه كما اشار اليه فيما بعد وحكمه اي
 من جملة احكامه واشار الى ان المراد بالحكم الاثر
 المرتب على صفة الاعراب والى ان اضافة الحكم الى الصغرى
 ليس للاستغراق فيقول الى انه بعض حكمه وكانه اراد
 بهذا التبيين تقديم مقدمة كما سيورد في قوله من وقع الاثر
 بانته يخرج من الحكم المذكور حكم معرب ركب مع عاملة ابتداء
 وتفسير الحكم بالان في هذا المقام مما اتى به اقوام بعد قوام
 وان لم اعثر على ما خذ في افا بين الكلام ولا يبعد ان يراد
 بحكمه ما يتخلف به عليه فيكون فيه اشارة الى انه مما ينبغي
 ان يحكم به في الفن على العرب ولا ينبغي ان يعرف به
 باختلاف المواضع فان قلت الفاعل لا يجمع على فواعل الاسماء
 قلت فليكن جميع عاملة لان العامل قليا يكون غير كلمة وقيل

بعد اعتراف

او

او

العامل صار اسما في عرف النحاة اي بسبب اختلاف
العوامل الداخلة عليه انما قيد العوامل بالداخلة عليه لا
مربيا لا يتلوه عن اختلاف العوامل في وقت ما فلا يتخلف
اخر به وانما يتخلف بسبب اختلاف العوامل الداخلة عليه
وهذا اولى مما قيل خرج بهذا التقييد اختلاف اخر المستفهم
بكله من باعتبار عوامل الداخلة على المستفهم عنه نحو من زيد
ومن زيد ومن زيد اذا قيل جاء زيد ورايت زيدا او مررت
بريد ثم تقييد العوامل بالداخلة عليه يخرج عامل المبتدأ
والجمل لان الدخول اما للمحرف بالآخر والاوّل لؤذا لا يقصود
في الامور المعنوية كما مر وانما حصصنا اختلافها
بكونه في العمل لئلا ينقض المحرك ويكون اللفظ محمولا على ما لا
يقصد به في عرفهم الا هو او على المستندية اي يتخلف
اختلاف لفظه وانما ان تفرق بين هذا التوجيه والتوجيه
الاول بانه يحتمل ان يتعلق باختلاف العوامل لان تعلقه
باختلاف العوامل يوجب كونه قاصرا لعدم حصر العامل في
المفرد والمقدر على انها سياتي ^{او تباين} فان اسلمه فتى
وقبلا وبقي ذكر الباء لئلا يستوي المبتدأ بيلته وبين فتى
لا تتحدما خطأ واختلاف اللفظية آة قلت لا انتفاض
وان لا يجعل اختلاف العوامل اتم فاننا نقول المراد باختلاف
العوامل في العمل ان يطلب كل منهما اثرا جانيا لا اثرا لآخر في
قولنا رايت والياء ليسا بما ملين مختلفين في غير المنصرف
وعاملان مختلفان في المنصرف لئلا ينقض بمثل
قولنا رايت احمد ومترجمد وقولنا رايت مسلمين ومررت
بمسلمين مشي كان او مجموعا قوله وقولنا معطوف على قولنا
فهو في تقدير لئلا ينقض بمثل قولنا رايت مسلمين ومررت
بمسلمين فتوله مشي او مجموعا وما يقصده منه العجب ما قيل
المراد مدلولها بين الصور بين فاذن ظهر شموله للمثنى والمجوع

شأن بالمشي لا يعد المنزلة
فلا يتوهم ان لا يقع ان يكون
مثنى او مجوعا

فخذ ما آيتك وكن من الناكرين فان قلت
لا يتحقق الاختلاف لا في اخر المعرب ولا في العوامل
اريد بالعوامل الجماعية او ما فوق الواحد اذا ركب
بعض الاسماء المعدودة العنوا المشابهة بمعنى الاصل مع
عامله ابتداء اي اذا ركب كاشاع عامله ومحققا معه
فصوله مع ليس ظرفا للتركيب ومن جعله ظرفا للتركيب
او زود عليه ان التركيب مع العامل لا يكون الا اذا كان لفظا
فيجوز ان يكون التركيب مع العامل ابتداء ويتحقق اختلاف
العوامل لسبق عاملين معنويين فيتحقق الاختلاف في الخبر
وفي العوامل واجاب بانه لا يتحقق بعاملين معنويين وعامل
لفظي اختلاف العوامل اذا لا اختلاف في العمل بين عاملين معنويين
هذا وفيه نظر من وجع الاول ان المراد بالعوامل ما فوق الواحد
كالا ليجي والثاني انه لا يتبع قول الشارح ليس فيه اختلاف
الاخر ولا اختلاف العوامل لتحقق اختلاف الاخر والثالث
ان العامل المعنوي لا ينحصر في عامل الرفع وانما ينحصر فيه عامل
معنوي ليس فيه معنى الفعل والعامل المعنوي الذي هو معنى
الفعل اقسام متعددة ناصبة للظرف والمفعول مع فصلنا
في الفردي وشرحه الرابع انه لا يتجاه السؤال لانه لم يقل كل
ركب مع عامله ابتداء حتى يتجه شئ لا نقولنا ذابح على التركيب
مع العامل عاملان معنويان لم يكن التركيب للاسم المعدود مع العامل
لاننا نقول التركيب للاسم المعدود لكن لا ابتداء بل ثانيا ومع
ذلك تركيبا للاسم المعدود مع العامل وان سبق عليه تركيبه لا مع
العامل ولم لم يكن ولو لم يكن التركيب ثانيا للاسم المعدود لم يكن
لتقدير التركيب ابتداء معنى فاعرفه ثمانية الامران هذا الحكم
لا يكون من حواضه الشاملة فيه انه اذا كان المعنى في هذا
حكم بعض المعرب لم يتبع المبتدأ المتعلم ببيان هذا الحكم فانه
اذا اورد عليه معرب لا يعرف انه هل يجزى فيه هذا الحكم او لا

ابتداء

ان ابتداء اذ لم يسبق عليه تركيبا للاسم المعدود مع العامل

فليكن المراد اختلاف الخرج باختلاف العوامل وقتانما وهذا
 الحكم على لا ينبغي ان يرد بانه يحتمل ان يكون معرب لا يرد عليه
 العوامل المختلفة وقتانما لان الاحتمال الضرف لا ياكفي لتقص
 الاحكام الادبئية وقيل المراد استعداد الاختلاف ودرجته
 جواب الشارح عليهما بانه اوفق بالعبارة اذ المتبادر بالاختلاف
 بالفعل من غير تعيين بوقت ما وليس بمرجح لما عرفت ان الظاهر
 بيان الحكم الكلي لتتفع به المتعلم قوله وحين يراد بما الموصولة
 للحركة او الحرف لا يراد العامل والمقتضى فان قلت قد فسرت كلمة
 ما بحرف او حركة فلم يجعلها موصولة بل موصوفة فينبغي ان يقول
 وحين يراد بما الموصوفة حركة او حرف قلت كلمة ما كالمواقع
 هكذا يحتمل الامرين فثبت على الامر الاول او لا وعلى الامر الثاني
 ناسا حيث قال وحين يراد بما الموصولة المحركة او الحرف فخرج
 الحركة والحرف على مقتضى ما الموصولة وانما تقدم الامارة الى
 الموصوفة لانه انما في امتزاج المتن بالشرح ثم انه كتب الشارح
 في حاشية الكتاب بالكنه بشكل بما اذا كان العامل حرفا واحدا كالباء
 للجان والاولى ان يستلخاخر اجها الى البيئية العربية المفهومة
 من الباء للجان وبقا ما الموصولة على عمومها ولا يخفى ان
 المفهوم من قوله لا يراد العامل والمقتضى انه لا يراد عامل ولا
 مقتضى على السبب المحكي والذي يقتضيه الحاشية ان المراد انه
 لا يراد كل عامل وشئ من المقتضى ولا يذهب على احد انه بعيد
 عن المفهوم جدا وانما قال والاولى شارة الى صوة التوجيه الاول
 ايضا لان ما لا يخرج بتخصيص كلمة ما يخرج باعادة البيئية
 العربية المفهومة من الباء للجان لكن الاول ان يخرج جميع
 بالسببية المفهومة العربية ولا يرتك من يد تتكلم ولا يذهب
 عليه ان قوله ولو اقيمت بزل على ترجيح تخصيص كلمة ما لا ينعما
 كلمة لو على امتناع الابقاء فاذا ترجح اعتبار البيئية العربية
 كان الاول ان يقال فاذا اقيمت لكلا لانه اذا على التحقيق فتأمل

وهذا الحكم الكلي لو قد يكون بمعنى ان ما لا يخرج
 اعتبار البيئية العربية سمي

فلك ان تقول يمكن ان يراد كلمة ما حرف اخر او حركة فلا يرد
 عليه ما اوردته من امثال الباء للجان ولو اراد بحرف حرف
 الباني وهو المتبادر من مقارنته بالحركة لم يتجه عامل
 على حرف واحد ^{المعنى} بل قد يراد من الخراج العامل المقتضى لا يراد
 من الخراج مجموع العامل والمقتضى ومن اخرج مجموع
 العامل والمقتضى والاعراب فان البيئية وهو تقدم
 بالذات كما يتحقق بين اختلاف اخر المعرب وكل من تلك
 الثلاثة يتحقق بينه وبين مجموعها ولا يخرج المجموع من
 تعيين البيئية بالقرب لان مقدم المجموع على الاختلاف
 ليس تما يضل بينه وبين الاختلاف تقدم اخر بخلاف تقدم
 العامل والمقتضى والمجموع ومن قال ليس للمجموع سببية
 الا بسببية اجزائها المركبة من القرينية والبيئية لم يأت
 بكلمة واضحة فقد اخصت تخصيص كلمة ما بمزية الخرج
 كما يختص باخراج المتكلم الذي هو السبب القريب الحقيقي للاختلاف
 الاخر فخرج بل يعين في الاعتبار فاعتبروا يا اولي الابصار
 فخرج حركة نحو غلام في اراد بنحو غلام في مالي نظائر
 ومن قال اراد به جمل الجوار في قوله تع واستحو برؤسكم
 وارجلكم بجوارجلكم فلم يتجزأ بتدقيق الا الى خلاف ما اجم
 عليه من كون جمل الجوار والمجاز الزائد من الاعراب هذا
 ولو قال الشارح خرج نحو حركة غلام كما دار حج في النحو
 لشموله ياد ما قبلها والمتكلم في نحو مسلم في نحو جاد
 مسلمي قوله لانه معرب على اختيار المصرا شارة الى ما ذهب
 اليه بعض النحاة انه منقح ولا يخفى انه لو قيل في تعريف
 الاعراب انه ما في اخر المعرب اعني من حيث انه معرب لشم
 التعريف ولا يتجه عليه شئ فتأمل قوله ان يثبت على
 فائدة اختلاف وضع الاعراب وترجيح الايمان به على ترك
 اواراد التبيين على قاندة وضعه في الاسماء دون الافعال

والحروف **قوله** ليدل على المتعاضد معنى وهو ما يقصد بشئ
وحمله على القائم بشئ المقابل للمعنى بعيد عن الفهم ولا يتو
البه فائدة وكذا في ما ياتي في تعريف العامل قوله حيث قال
في شرحه على هذا الكتاب والوجه ان المصنف من قال هو قوله
وضع الاعراب اراذله من غير ان يوضع الاعراب المفهوم من
قوى الكلام واللام ينطبق الغرض على الفعل لان الدعوى على
تقديره بملقه باختلاف ان اختلاف الاخر لغرض لدلالة على ثبوتها
وهذا الغرض لا يستدعي اختلاف الاخر بل وضع الاعراب مطلقا
قوله ليدل للاختلاف او ما به الاختلاف اسناد الدلالة
الى الاختلاف باعتبار ان له مدخل في دلالة ما به الاختلاف
بينه وبين السان حيث قالوا الاعراب هو الاختلاف والمفهوم
المضمر لان تعيين ما به الاختلاف للمعنى اولى لانه امر متحقق
واضح بجمله الاختلاف فانه امر معنوي اعتباري ولا فته
لازم كل معرب بخلاف الاختلاف هذا فقوله اولى بالوضع
للمعاني ما به الاختلاف والاولى بوضع الاعراب المستعمل في
مقابلة البناء الاختلاف لان البناء عدم الاختلاف
قوله على صيغة اسم الفاعل فيكون المعنى على ايد كل من المعاني
المعرب وانما المصنوع على صيغة اسم المفعول فيدل على ان
كل معرب ياخذ تلك المعاني فكل من يبدل على تبدل المعاني في
المعرب وعدم استقرارها فيه الا ان اعتبار المعرب ياخذ
المعنى قريب من اعتبار العكس فلذا قال الفاضل الهندي
انه على صيغة اسم المفعول والشارح لما استحسن ترك
ما هو المشهور الدائر على السنة المحافة بحجة اقرينية هذا
الاعتبار حكم بان على صيغة اسم الفاعل ولا ينبغي ان يتوهم
ان اعتبار المعرب المعاني لا يفيد تبدلها في المعرب فلذا اعرض
عنه الشارح لانه الخالف بما هو اوضح **قوله** وانما جعل الاعراب
في اخر المعرب على الاعراب بالحركة التي هي الاصل والاعراب

نه على ما سلفه والاقا الموضع
لهما عند المعرب ما به الاختلاف
في المتن

مطلقا في اخر المعرب حقيقة او حكما فان الواقع بود اكثر
حروف الكلمة كانه الواقع بعد الكل لان الكل في حكم الكل
وكون الحركة بعد الكلمة يظهر بانها عنها **قوله** لان نفس
الاسم يدل على السمي والاعراب على صفة فعل هذا الفاعلية
ونظائرهما صفا المدلولات الالفاظ لا الالفاظ وهذه الشيخ
الرضي الى انها صفا الالفاظ فقال في ثا حيز الاعراب ان
الدال على الوصف بوجوه الموصوف ولا ينبغي ان يظن ان الظاهر
قوله والصفة متاخرة ان وجه التأخر ثاخر المدلول والواقع
ان ثاخر الدال على الصفة لان تعقل الصفة يتوقف على تعقل
الموصوف والا فربان يقال جعل الاعراب في اخر الاسم لان كل
من حروف الكلمة مفيد لهئية الكلمة ولا يرض بتغيرها
منها امكن للدال بتخلل دلالة على معناها بخلاف الحرف الاخر
فانه لا مدخل له في الهئية وهذا قبل تعلم على صيغة الامر
على هئية ماضيه **قوله** اي انواع اعراب الاسم ثلثة بنه على ان
لغير مجموع الثلثة فلا يشكل الميل على الانواع ووجه تقديم
العطف على الربط **قوله** ولا يطابق على الحركات البنائية ولا على
غيرها من حركات غير الاخر **قوله** فانها مستعملت في الحركات البنائية
غالبا وفي غيرها من غير الاعرابية ايضا **قوله** كون الشئ فاعلا
حقيقة او حكما في كونه عمدا من كل وجه **قوله** كون الشئ مفعولا
حقيقة او حكما في كونه فضلة او مشابها في سائر
قوله علم الاضافة اي علامة كون الشئ مضافا اليه فهو
بتقدير الاضافة اليه وانما حذف اعتماد اعل في فهم المصنوع من
المقابلة بالفاعلية والمفعولية لان كون الشئ مضافا اليه
مقابلها لا كون الشئ مضافا ولم يقل كون الشئ مضافا اليه
حقيقة او حكما يشمل كون الشئ مضافا اليه بالاضافة اللفظية
وقولنا بحسب علامة ريد لان كل ذلك مما ادخله المصنف تحت
المضاهية حيث قال الجوزي اشتمل على علم المضاهية وهو كل

كل اسم نسب اليه شئ بواسطة حرف الجر لفظا او تقدير بالذلة
 من تعميم النسبة اليه بحيث يشمل النسبة حقيقة او صورة
 بخلاف الفاعل فانه صرح بتميزه عن باقي المرفوعا وكذا الفاعل
قوله لم ينجح الى اليباء المستدرية الاولى لم يصح اليها التصديق
قوله وانما اختص الرفع بالفاعل والنصب بالمفعول لان
 الرفع يقتل والفاعل قابل يتن وجه الاختصاص فيما هو
 اصل في الاعراب لكونه معمول ما هو اصل في العمل **قوله**
 فاعطى التثنية للتقليل لظن القليل عتبا العفور لكونه مفعولا
 ثانيا ودخول لام التقوية في المفعول الثاني عن الفعل لا يجوز
 ومنهم من جعل التركيب مع تضمن معنى الجمل فصار مال المعنى
 فاعطى التثنية بجحولا للتقليل ولا يجزى ان حديث الجمل مع
 الاعطاء لغو فالحق تضمن معنى العروص لان الاعطاء للتقليل
 بان يجعل عارضه فالمال فاعطى عارضه للتقليل والذات تجعل
 للتقليل تقييلا والمفعول الثاني محذوقا اي اعطى التثنية ما اعطى
 من المرفوعا لاجل هذا القليل فانه المعنى عليه للكتابة فقال
قوله ولما لم يبق المصنفا اليه علامة غير الجر جعل اعطاء الجر المصنفا
 اليه ايضا كثر الا يري الى قولنا مرت بزيد في قوم الجمعة لتأديبه
 لكن كثرة دون كثرة المفاضيل فاعطى المتوسط في الكثرة
 المتوسط في التثنية **قوله** العامل احتياج المبيانه لاحتياج
 معرفة المعرى اليه لا اعتبار العامل في معرفته على ما مر واذكر
 في حكم المعرى وتأخير عن بيان الاعراب لان تعريفه متوقف
 على معرفة المعنى المقضى للاعراب ومن قال اخر من الاعراب
 لكونه سببا بعيدا بخلاف الاعراب فانه سبب قريب فقد خرج
 عن سواد الطريق وطلب المبتغى من المبحر العميق **قوله** ما به
 يتقوم اي به يحصل دون غيره فبانه على ان سببه المتقوم
 ليس كسببه الاعراب للاختلاف فان الاعراب سبب غير تمام
 بخلاف العامل لا نقول يتنقص بالامتنان ويما يقوم به المعنى

اضطر اربا ولا
 ضرور تبارك اول

المعنى به المقضى والمركب منهما والعامل لا نقول
 لا يفهم في العرف من قولنا ما به يحصل حراخ الماد الا اننا
 دون نفس الماد ولا مجاوز النار الماد ثامل **قوله** المعنى
 المقضى اي معناه يريد ان اللام للعهد الذهني الذي
 في قول النكرة والمعنى المقضى لا يوجد في العقل عند البصير
 فلذا قيل المراد عامل الاسم وتقوم بالياء في جيبك زيد
 كون الشئ مصافا اليه حكما او صورة فقد غفل من قال
 لم يبال بخرجه لقلته **قوله** وفي مرت بزيد الياء عامل
 اما في غلام زيد فالعامل عند بعض حرف الجر المقدر
 عند بعض المصنفا الثالث عن حرف الجر فالمفرد لما فرغ
 من بيان الاعراب والعامل والمعنى المقضى اراد تفصيل
 المعنى المقضى فانه تارة يقتضى الحركات الثالث وتارة
 وتارة مسوي الواو منها وتارة ما سوي الالف فهذه اقسام ستة
قوله اي الاسم الذي لم يكن شئ ولا مجموعا هذا معنى فان
 المفرد وتسمع له معنيين اخرين كلا منهما في محله ولا سم
 يتنقص القاعدة بالاسماء الستة ولو احق المشي والمجموع
 لخرجهما بقيد المنصرف لكونهما واسطة بين المنصرف
 وغير المنصرف لان المنقسم اليهما اسم من شأنه ان يقبل
 التنوين وتنبع منه لعدم الانصراف او لم يمنع للانصراف
 والمعرى بالحرف بمعزل عن التنوين ولا يغير منصرف اجري
 عليه الحركات الثلث للاضافة او اللام او ضرورة الشعر
 او التناسب لا يتنقص به قاعدة غير المنصرف ولا يبالى به
 ايضا لانه يعلم من بيانه على طريقة الاستثناء والبيان
 بطريقة الاستثناء من قاعدة غير المنصرف اولى من دعاه
 في قاعدة المفرد المنصرف لاشتماله على القيد على ان جبر
 هذه الامور خرجت عما هو الاصل فيها اداع **قوله** اي الذي
 لم يكن بناء الواحد فيه سالما نقض بسنين ويزين ونظرا

استثناء

المختص وتارة ما سوي الكسرة وتارة يقتضى الحركات

لكن لا يلزم من دخولها في المكسر توهم ان اعربها بالحركات
 الثالث لخروجهما عن القاعدة المنصرفة **قوله** اعدهما ان الاصل
 في الاعراب ان يكون بالحركة ليكون الدال على صفة الشيء
 كالصفة الدال عليه ولائها اخذت الهمزة وهذا مراد من
 قال لانهما ابعاض الحروف فالاعتراض عليه بان كونها
 ابعاضا مروهي ولو سلم فلا يقتضي الا الاسئلة بحسب **الذات**
 لا في الاعراب ليس بشئ **قوله** والفتحة نصبا كتب في الحاشية
 هذا التركيب من قبيل العطف على محمولي عاملين مختلفين
 لكن المعول المقدم مجرور واجازة المضى هذا كلامه **قوله**
 والمصدريه فيكون التقدير برفع رفاعا والمجلة حال للفعال
 في الظن والحال معنى الفعل المستغنى عن الظن المستقر
 وهذا وفق بالعبارة مما كتبت في الحاشية على معنى انه اعرب
 هذا ان القسمان بالضمه حال كونها مرفوعين او اعربا
 بالضمه اعرب رفع وعلى هذا العيا من ضا وخر هذا كلامه
قوله مثل جادتي رجل الا حسن الالطف ان يمثل بجاء طلبية
 والطلبية المطلوب **قوله** جمع المؤنث السالم فدعه لانه اوضح
 اذ معرفة غير المنصرف يحتاج الى تطويل ولان اعرابه لازم له
 بخلاف غير المنصرف فانه يزول عنه اعرابه ولان النسب
 يتابع المجرول وغيره ما كانت لغزوتكناها له ويدينغي ان يضم
 اليه الا ان يجمع ذات من غير لفظه كما ضم عشرون والواو
 الى جمع المذكور السالم كتب في الحاشية السالم مرفوع على انه
 صفة للجمع هذا كلامه يريد دفع توهم انه صفة المؤنث
 كما يتبادر من كلام السلامة صفة المؤنث يعني ان الاسئلة **قوله**
 على وصف الجمع بالسلامة وان كان السلامة حال مقوره
قوله وهو ما يكون بالالف والياء وفضل فيه سينجالات
 مع ان مقوره مذكر وخرج شئون مع ان مقوره مؤنث
قوله واصرزه عن المكسر فانه يعلم وعن جمع المذكور الثاني

كثير جدا في ذلك

فانه ستعلم ولقائل ان يقول لا اخترا ليس لانه علم وعن
 جمع او سيعلم بل لانه لا يشترك في هذا الحكم مع انه لم يعلم
 المكسر مطلقا بل المنصرف **قوله** فاعرب هذه الاسماء الستة
 بنه على ان الحكم ليس على خصوصيات هذه الاسماء بل على إطلاقها
 لتلايمت الحكم عليها بكونها بالالف والياء ولا يفتقر الحكم
 عليها بكونها بالواو ولا يكون العند بقوله مضافة لغوا
 ووجه ذلك ان اخوك كما يحضر باللفظ به يحضر معه الاخ
 فالحكم على الاخ الحاضر باللفظ مجردا عن خصوصية حصلت
 في هذا اللفظ ولا حاجة في هذا الحكم الى ما قيل ان اللفظ
 لنفسه ويراد بالعلم الصفة المشتهر بها وهذا اللفظ اشهر
 فيما بين النخاة بوصف الاسماء الستة لانه مؤنث لثريف
 كون اللفظ موضوعا لنفسه وانما لم يذكرها مقطوعة
 عن الاضمة لغوا وذا كون عبارة الحكم مشتملة على مثاله
 وثانها الاجتناب عن ذكره وغيره لانه خلا استغاله
 عند العرب وثالثها هداية المتعلم لا اعرب فتح بالواو والالف
 والياء لانه لا يهدي نفسه لوجهه **قوله** لكون لامطلقا
 بل حال كونها مكسرة لما كان اشارته الى مجزئ هذه الاسماء
 في الحكم بقوله فاعرب هذه الاسماء الستة او تحت انها جرت
 عن خصوصية التكبير الا افراد ايضا استدركه بقوله لكون
 مطلقا ونه على ان خصوصية الافراد جوب والتكبير مخنونة
 في مقام الحكم **قوله** ومضافة نقل المتن على خلاف ترتيب الفتحة
 عليه النسخ اما غلته عن قوة الترتيب بحال الاشتغال بتحقيق
 العيود وانما لان نسخته التي كانت في نظره كانت هكذا ولتأني
 في غاية البعد ومن قال بنه على ان عبارة المتن محمولة على التقديم
 والتأخير لانهما حال عن ضمير الظن والحال لا تتقدم على العامل
 المعنوي وغير عبارة المتن الى ما هو انشيب ولغير المنصرف يفتقر
 عبارته الى ما هو ضد بنه بذلك على انه بلغ بدقة النظر المتأخر

بعقل البشر **قوله** وانما اختاروا الاسماء الستة لان اعراب الخ
 لا يخفى ان هذا الوجه في غاية الضعف والاقرب منه ان
 يقال المعرب بالحروف في الفزع والمخرب به سبقت المنى **قوله**
 واتان والجمع والووعشرون مجذولوا في مقابلة كل فزع
 اصلا **قوله** وانما اختاروا هذه الاسماء الستة لمشايتها
 للمنى كون معانيها مبنية عن تعدد الاولى في كونها مبنية
 عن تعدد او في كون معانيها مستلزمة للتعدد لان المنى
 هو المفظ دون المعنى هذا ثم ذلك في ما سوى الفم والهن ظ
 واما فيها مخفي والاوجه ان يقال للمشايتها المنى والجمع
 في ان فيها حرف لين بعد ما يتم به الاسم فان تمام الاسم
 بنون التنينة والجمع والمضابيه والتنوين واللام **قوله**
 ولو وجود حرف صالح للاعراب في اخرها حين الاعراب دون
 غيرها لا اعراب فتشابه الاعراب في الطيرين والتغير وهذه
 الحروف هي الاربعة الاولى لام كلمة وفي الاخرين عينها
 بعينها عند التبغ الرضى كلام الشارح وبدل من العين واللام
 عند المض لان الاعراب لا يكون من لاهل الكلمة ولما كانت
 تكلفا بل تستفاد بالفتحة اليه الشارح واعلم ان الظانته
 جعلت من الانباء عن النقد ووجود حرف صالح ومجا
 لجعل الاعراب في هذه الاسماء الستة دون غيرها بالحروف
 ولا يستقيم لان الابن والولد والامم والفرس الى غير ذلك
 مبنية عن التعدد فالاولى ووجوده بدون اعادة اللام
قوله وكذا كلنا التاب من الالف والالف للتأنيث لان
 علامة التأنيث لا تكون متوسطة وما اضعف اليه كلا وكلنا
 يبين ان يكون منى او ضمير ولا يجوز ان يكون مقدر غير
 تنبئة الا في الشعر كقولك كلاب زيد وعمرو والمحاق التاء بكلام
 مضافا الى المؤنث من تبريدك والختلف في الف كلاته في
 الاصل واو اياء والاكثر على الاول **قوله** فاذا اضيف

وهو ظاهر

في
 في
 في
 في

بجهد هذا الطهور

الى المظهر ان يكون معرفة **قوله** فلذلك فيكون اعراب
 بالحروف يكون مضافا الى مضمر لا يخفى انه مستدرك
 لا طائل تحته ومعناها معنى التنينة لانه تكرار الوجود
 مرة **قوله** وهو الجمع بالواو والنون سواء كان مقدره
 مؤنثا او مذكرا سالما او غير سالم وفيه نظر لان المقص
 ذكر في بحث الجمع في شرحه ان قولي وان كان اسما فقد ذكر
 علم يعقل باسراط التذكير عن الاشتراط التذكير بالتعبير
 بجمع المذكر للغافل عن التعبير او المتوهم انه اسم وليس
 معنى التركيب الاضافي مراد ا فالمصطلح يجعل الاصطلاح
 اعتم من مفهوم التركيب ولو جوفظ على مفهوم لفظ الجمع
 المذكور سالما يمكن ادخالها في اخوات عشرين بان يراد بها
 ما هو على صورة الجمع المذكور وليس به **قوله** وعشرون
 اخواتها المراد بالاختامثل على ما اشار اليه بقوله ونظا
 المتبع وبه فسر التبريل حيث فسر كما دخلت امة لغت اخفا
 فاستعارة الاختامثل استعارة عربية غير مصنوعة
 للتمجاة **قوله** والالف اطلاق عشرين على اثنين ولم يصح
 على عشرين وكانه لم يفتت اليه لانه يخص عشرين وهو
 بصدده تعبد الحكم المتولد ولا يذهب عليك ان ما ذكر
 لا يفيدان ثلثين فما فوقها ليست جموعا في الاصل غلبت
 على تلك العشرية تغليب العام على الخاص وما يفيدك هو
 ان يقال لاعداد ملتزمة من الاحاد ما صلة من تكرار
 لا من تكرار مراتب الاعداد فلهذا اللفاظ كقولها لا
 واصد لها من لفظها **قوله** والالف ثلثين على تسعة وعلى
 وثلثين وهكذا **قوله** وايضا هذه اللفاظ لا يخفى
 عليك انه لو قال مجموع هذه اللفاظ اه لكان فيه لطافة
قوله وانما جعل اعراب النون مع ملحقته الاولى ترك مع ملحقها
 لان بيان الوجود في الاصل يعني عن مؤنة البيا في المعنى ولانه

هو انه ينبغي

لا يساعده قوله لانها فرعان للواحد بلا كلفة وكذلك
قوله وهو علامة التنبيه والجمع فتأمل وفي اخرهما
حرف يصلح للاعراب فان قلت الصلاحية ممنوعة لان
العلامة لا تتغير والاعراب بتغير قلت هذا ليس من تغير
العلامة بل من تبدل علامة بعلامة فانه بعد ما كان
الالف علامة للتنبيه جعل العلامة انا الالف والياء
فتبدل الف بالياء بتبدل علامة بعلامة لا بتغير العلامة
وكثرة التنبيه بالاضافة الى الجمع وقلة الجمع بالاضافة
اليها لتوقف الجمع على الثلاثة والشروط الثلاثة ان كان
اسما او اكثر ان كان صفة وجمعا والنصب على الجر
لانه النسبة في الحمل اشار الى تقسيمه اليهما فيسبق
في بيان حكم العرب حيث قال القفا او تقديره لقد ادرج
في هذه البيئات فوائد الاولي ان قوله التقدير بيان لاقسام
التقسيم السابق لا التقسيم الاخر للاعراب كما ذكر بعض
المشايخ وكان ينبغي ذلك البعض ما ذكره علي ان قوله القفا
او تقديره تفصيل لاختلاف العمل بالاختلاف الاخر
والثانية ان قوله التقدير وعديله معرفة بتعريف العهد
والثالثة ان هذا الكلام متصل بما قبله كما الاتصال
ولما كان التقدير اقل اشار الى وجه تقديم التقدير
مع ان اللفظي كونه الاسل احق بالتقدم لا بعد ان يقال
التقديرى لخضائه اولى بالتقدم في مقام البيئات التقدير
اي تقدير الاعراب لا نسبة تفسيره بالاعراب المقدر ليلزم
قوله والنقطى فيما عداه فيما اي في الاسم المعرب الذي
تعذر الاعراب فيه اشار الى ترجيح جعل ما موصولة
بمخرج التبادر الى ترجيح حذف العائد على حذف المضاف
في قوله تعذراي تعذراي لان حذف العائد على حذف المضاف
من حذف العدة ولان الفهم يستلزم اليه ومنهم من قال

النسبة

في قوله
النقطى
فيما عداه

عليه طريق الترجيح وطال ومع ذلك فانه الوجه المظاهر
الصريح وليس لك ان تجعل ما عبارة عن حرفي اخري فتخرج
تخرج الاعراب فيه لانه لا يعض في الاعراب بالمراد المتقد
في اخر الاولي اخر لعصا بيه بدر عصا على ان
الالف المتقدرة كالمذكورة وراعي ذلك في المتقل كما في
ايضا فان قلت الاعراب في عصا قبل الاعلان مستقل كما
في قاض وبعد الاعلان متعذر في قاض كعصا فلم يفرق بينهما
قلت قبل موجب تعذر الاعراب في قاض لا استقلال فان
الاستقلال فيه ادى الى الحذف وموجبه في عصا التقدر
فان استقلال الواو المتحرك ادى الى القلب ولذا ان جعل
عصا ملحقا بجمل وقاض بالقاض والفضل للتقدم فليقتصر
به المقتصر وكما في الاسم المعرب بالحركة لم يقبل في الاسم المعرب
المعرب بالحركة ليدخل فيه مثل سبلة ومسا جدي وعباد
قبل الاولي ان يعقد الحركة باللفظية ليخرج عنه عصا
فان تعذراي اعرب فيه قبل الاضافة وفيه ان اصل عصا
عصوى فالمتقلب بالالف ما تعذراي فيه فيكون القلب
بالالف بعد تعذراي الاعراب بالاضافة ولا يكون تعذراي
قبل الاضافة على انه يخرج عنه ح نحو قاض مضافا الى المتكلم
مع انه داخل فيه نعم ينبغي ان يفترق قاض بما سوي المضاف
ياء المتكلم مع انه داخل فيه لان الاعراب في الناقص المضاف
الياء المتكلم متعذر لان المحذوف من الاخر حركة الكسرة
التي اقتضت الياء لا حركة الاعراب حتى يكون تقديرها للا
ولذا ان جعل قوله مطلقا باعتبار كونه قيدا لعل هذا التعميم
ايضا اي سود كان مقصورا او منقوصا او صحيحا اشنع
ان يدخل عليه حركة اخري ولا بد من حركة اخري فلا يمكن
جعل هذه الحركة اعرابا كما جعل علامة التنبيه اعرابا لانها
مقتضى ابياء المتقدم على العامل فلا يمكن ان يكون اثر العامل

والا لزم ان يكون العامل لتحصيل الحاصل واما علامة التثنية
 فاحدا الامرين ومعنى التثنية لتحصيل احدهما لا على التعيين
 والعامل لتحصيل خصوص احدهما بمعنى كون الاعراب
 تقديرية في هذين النوعين من احوال فانها تعميم مطلقا هو
 غلامى وان جعل متعلقا بهما ولهذا جعله البعض مخصوصا
 بغلامى وكان الشارح لم يجعل ذكره لدفع توهم الاختصاص
 المخصوص بغلامى بل جعله لداعي حسن المقابلة بينه وبين
 قوله كقاض رفا وجزا ومسلمى رفا فان تعيين المتقابل
 يدعى الى تميم المتقابل الاخر ويمكن ان يقال يريد بعضا مطلقا
 مكان الفه مخدوفا ومكان الفه مملوفا وبغلامى مطلقا
 مكان باوق مذكورا ومكان باوق مخدوفا نحو باعلام ومكان
 باوق مبدلا بالث نحو باعلاما فتولاه في وجه تقدير الاعراب
 في نحو غلامى انه لما استقل آخر الاسم بالكسرة تعذر الاعراب
 ح قاصروا الواو في ثلث استقل بالكسرة او الفتحة لتين
 نحو باعلاما ويا ايتها ويا ايتها ويا ايتها كما
 في الاسم الذي في آخره ياء مكسور ما قبلها بخلاف الذي ما قبلها
 ساكن كظبي ونحو مسلمى عطف على قوله كقاض فهو مرفوع
 لا على قاض فيكون مجرورا ووجه الفتحة ان يكون ذكر الفو
 مستدركا ومع ذلك يتجه ان الاحضار يجوز نحو عطفت
 مسلمى على قاض بمعنى تقدير الاعراب للاستقلال
 وقد يكون في الاعراب بالحروف بمعنى ان عرض المص من تكثير
 الامثلة بيان ان التقدير في هذا القسم قد يكون في الاعراب
 بالحركة وقد يكون في الاعراب بالحروف لا استيفاء الاقسام
 لم المستقل فلا يرد انه بقى اقسام من المستقل لم يذكره ونقل
 ومن افاضل تلاميد الشارح من حقي عليه ما تضمنته هذه الكلام
 فتصدى لبيان نكتة ترك المص بعض اقسام المستقل فضلا
 صلحا لا يوصل الى المطلوب فتدرك بالضرورة المستقيم صلحا للذبح

غير المستوفى

غير المستوفى ولا تعجب فانك لا تهدي من احببت واكره الله يدري من يتا
 الى صراط مستقيم نعم يتجه على الشارح ان ما ذكره انما يقع على مذهبه فلم يجوز
 التعميم والتثنية ولعل واما على لغة دعوى من ثمة القسم الاول ايضا يكون في
 الحركة والحرف ونحن نقول بمعنى تقدير الاعراب الاستقلال قد يكون في ثمة
 وقد يكون في حال واحد بخلاف المستقل فانه لا يكون الا في الاحوال الثلث
 ولما كان يتميز المستقل عن المستقل باختصاص المستقل ببعض الاحوال
 المستقل وكان المقصود من ذكر الامثلة بيان الفرق لم يذكر مثلا لانه لا يكون
 الاعراب المستقل تقديرية في الاحوال الثلث نحو ما يقوم ورايت انا العوم
 ومررت ياخي العوم وجاءت مسلو القوم ورايت مسلمى القوم ومررت مسلمى
 القوم واما جاء في مسلو القوم رفا فقط في حكم مسلمى وقد يكون
 الاعراب بالمعروف تقديرية في الاحوال الثلث للاستقلال وضابطه ما اذا
 كان الاعراب مائة ولا في ساكنة نحو والمقبى الصلوة بجى الصلوة ونفسها
 فخرج نحو مصطفا القوم والثنى الغير المرفوع فان اعرب لا يكون مدة اصله
قوله اي بناء على ما ذكرنا تقديرية الاعراب واستقل بمعنى ضمير ما عدل راجع
 الى ما ذكر من قسمي المستقل والمستقل لانه ما ذكر من الامثلة حتى يرد ذلك
 التقديرية الغير المذكور على بيان التقدير فما اوردته بعض افاضل تلاميد الشارح
 على بيان التقدير من الامثلة وتكلم في وقوع بعض الامثلة بالاشتمال ولا معنى من
 جوع واستطراد الاعراب هو وورد بعض الامثلة لانه لا يسمي تقديريه من اجب
 رعاية الادب هذا وقوله ما ذكره غير بله يحتاج في افراء ضمير ما عدل مع رجوعه
 الى المستقل اي المستقل والمستقل الى تاويل المستقل بما ذكره وهذا طرف من
 في رجوع ضمير المرفوع الى المستقل لكن لا ما بينه الى هذا الثاويل لان المستقل
 اذا ذكرنا بعطف كلمة او مجرورا او غير الواجب اليه لانه في الحقيقة راجع الى
 الامور لا الى الجوع **قوله** لما ذكر في تعضيل المرفوع المنصرف وغير المنصرف
 غير المنصرف للاحتياج فتعضيل المرفوع الذي سبق اليه قلت ولا احتياج ببعض
 الاحكام تذكره في معرفة المرفوع واما المنصرف فلا يحتاج الى معرفة الامثلة
 من تعضيل المرفوع للاهتمام بتعريف غير المنصرف اذ ان المرفوع بالترتيب
 المنصرف بالمعانيمة وما يجوز انما التعضيل السابق للعرب بيان المذكور في

من يجوزها فنقول لا هو بل عندك ثم تاتي

تليق بالجمع التثنية
 التثنية في الاعراب
 في الامثلة كالاشارة

وبيان النسخ والجمع فينتهي ان يذكره المصدر متعلقا بغير المنصرف قبل الشرح
في المرفوع فلا وجه للفصل الاكثر بينهما وبين تفصيل العرب وما يجب تقديره
على المرفوع مما يجزى المعرفة والتكرار لانه انما يجزى الى معرفتها بالصلح غير المنصرف
وسا حذ المتبدل والمرفوع مما حذ الحال والفتحة وفي ما جازها اختلا ببيان هذا
المباحثه وكان غير المنصرف اقل بردها في المعرفة بالتعداد فيبقى بيان
الاقل ان يؤخر على بيان الاكثر ويترك الاكثر على المعانيه لما يتبدل عليه
تفصيل مؤنة البناء واما المعرفة بالتعريف فلا يتفاوت فيها الاقل والاكثر حتى
يقال الكتي بغير مرفوع الاقل الا ان يقال لكان الاقل في بعض النسخ ان يؤخر
على الاكثر وورق البناء بالتعريف ايضا تترك البناء بالتعريف مؤنة البناء بالفتحة
والاوجه ان يقال اخبار بغير غير المنصرف لانه موجود في المنصرف عند في المنصرف
بغير بالمعانيه الوجودية واكتفى بغيره لانه يعرف بغيره ولم يقبل المنصرف
ما عداه كحال في الاخرى اللغوية لا شمار عنوان غير المنصرف بان المنصرف ما عدا
بجمل عنوان المنصرف واعلم ان العرب لا يخص عند القوم في المنصرف في المنصرف
فان المنصرف عندهم ما يدخل الحركة الثلثة والتسوية وغير المنصرف ما يدخل
الكسرة والتسوية على ما بينه الزحزحي في الفصل فالعرب بالفتحة والكسرة في المنصرف
بالحروف واسمها لا يصح ان يكتفى بغيره غير المنصرف لانه لا يمكن معرفة المنصرف
ح بالفتحة اليه واما عند المنصرفان اليه غير المنصرف عنده فتعني المنصرف
ذلا فانه في وصف العرب بالحروف بالانصراف وعدمه يمكن معرفة المنصرف
بالمعانيه لا بخصار هذا العرب بفتحة تعريفه فيما كان اذا كان ملحقا بالمنصرف
عنده فيما على ما قبل غير المنصرف من المنصرف فان من المنصرف فانه يتاخر في
عزماله الاصل بالتركيبا اكثر من تاخر غير المنصرف فانه حتى يمانه بالفتحة من اليه
لا يصرح لانه يصرح بالتسوية والكسرة وغير المنصرف وفي جهه الفرق بين
الزيادة فالمنصرف يتقبل على الزيادة من الكسرة والتسوية او زيادة التكرار
اي باسم مرفوع واختار تفسيره ما بالفتحة وهو احد احتماليه لانه اقرب الى ما
الشرح المذكور ولم يترك الاحتمال الاخر لوضوح امره واشتهار وقد تقدم مثله
غير مرة وان لم يتقبل له بعضا فاستدلنا سيد الشارح الا في هذا المقام والفتحة
بما لا يزيد الا الاسم فاعرضنا عنه بالمره كما هو ابا بكر له من على تسع

الروا

ولا يجوز ان يكون المنصرف من تسع على لانه لم يوجد هنا شرط حذف
المضاهيه على ما لا يخفى للعارفين من جواز ان يكون المنصرف من تسع على
ثم استشكل ببيان نجات لزجج تعدد الموسوق فلم يترك ما لا يعبد
والعلل التسع بجمع ما في هذين البيتين لا وجه لنا في هذا التفصيل
شرح قول المنصرف والواحد رفع ونصب وجر هذا المقام كسفي ما بينه هذا
المقام اوله مواضع العرف تسع كما اجتمعت ثنسان منها فالمنصرف وتفتق
هذا وهذه الايات لا في سعيد الا بنار في الضوي والنصوب بالترول
ولم يذكر الا بيته كلها يستغنى عن التعريف لا شتمال بيان غير المنصرف الذي
يستفاد من البيتا الاول على ما يابا الا لانه يعيدان غير المنصرف ما بينه
فيخرج عنه ما فيه علة واحدة تقوم مقام العليين والثاني انه يقول على انه
بايضا سببين يجيب عندهم الاضطرار قطعا مع انه يجوز صرفه عند وانها
انه يقول على انه اذا اجتمع في كلمة الثنائيت والعمليه مثلا يكون من المنصرف
للبينين مع انه ليس الا للثنائيت بالالف **قوله** ذلك المجموع عدل المنصرف تنكير
الاسبغ في هذين البيتين نهاية الحسن اذا لم يعدل ما لا يفر عدل وهو عدل
لا يكون علة البناء وكذا السبب مسقما وهو الوصف الاصل وهكذا وح
المناسب تنكير النون ايضا لانه لم يراعده النظم في احسن ما قال بعض
الشارحين انه الالف واللام فيه زائدة **قوله** والعدو في عطف هاتين آه ثم
الترقي في الزمان ويستفاد للترقي في الزمان فيكون ما بعده اعلى رتبة مما قبله
او اذ في ولا يخفى ان الجمع اعلى رتبة مما قبله وما بعده كقوله ثم في العليين لانه
المنكته الجليده **قوله** ولو جعل الالف فاعلا لعموله زائدة هذا مما لا يقصد
الزيادة قبل شي وفيه غرابة في الالف لا يقصد بها الا التقوية في الذكر
فهم في عبادتهم بعيد جدا **قوله** وهذا القول تعريف ما ثبت في كلامهم
الثقة المذكورة ولنا وجه رابع وهو الاعتداد من مساجد وقت لناظم
في هذه الابيات عدم مساعده بان المنصرف تعريف غير المنصرف والعلل من
الحفظ لا تحيق القول فيها ان لا يساعده في تعريفه بعض المساجد في البيت
الاول مما ذكرنا ومنها اهتمام العلل كما بين في ما ذكرها ومنها ما في قوله في
زائدة مما ذكره الشارح ومما تذكره من ان السبب بجمع الالف والنون لا يجوز

ولنا وجه خامس ذكرناه في شرح الفريد **قوله** او القول بان كل واحد من الامور التسعة علة قول تعريفي قبل الاول مانع اذ ليس في كلام الناظم ذكر العلة قلت الموانع جمع مانعة والثابت لانها بتقدير على موانع الصرف **قوله** وقال بعضهم ان اشارة لا جدوى لمعرفة القولين الاخرين فلذلك لم يبينها ونحن اقتضينا ان **قوله** من حيث اشتماله على علتين انما يقيد لان لغير المنصرف لان هذه الحقيقة اعم من حيث ان العرب حكمة ما من ومن حيث ان فاعل حكمه الرفع الى قوله ومن حيث انه روي فيه التناصب وان دخل تحت حكم الصرفه او روي فيه الاصل كما في سلمات على الكسر والتونين لكن الاظهر الاضطرار بقولاي حكم غير المنصرف من حيث انه غير متصرف ومنهم من قال في جعل الحقيقة ما يجاد بسبب عن القائل به الحقيقة ان لا كسر ولا تونين ذكر الكسر ان علم سابقا اشارة الى تعريف غير المنصرف بما لا يدخله الكسر والتونين تعريف بامر ينحصر في جعله يحمل كل منهما حكم غير المنصرف فيكون الدور من جهتين على ما فصل في تعريف العرب ولو اقتصر على ذكر لا تونين لم يكن الاشارة الى نقصان تعريف غير المنصرف الا من جهة التونين او للتنبه على ان منع الكسر من غير المنصرف بالاسم التلا بالنسبة فانه لو اكتفى بالتونين لتوهم ان حكم غير المنصرف من حيث انه غير متصرف منع التونين والكسر بالنعمة كما قال كثير من ومنهم من قال ان اد الجمع بين الحكمين لانه اقر بصنطه **قوله** فينبه الفعل شابهة الاسم للعقل ذلك مرادنا بوجوب البناء وادخاله عدم الاضطرار واوسطها العمل ولا يصح المقام تفصيلا **قوله** لان مقول قائم ثم نقول قائم المعروض لنا القائم المطلق لا القائم مجرد عن الشا وهو المذكور وكذا المعروض للالف واللام الرجز المطلق لا الرجز مجرد عن الف واللام وهو المذكور فان تعريفه في التانيث والتعريف وهبة والغزمية المعتبرة في منع الصرفين عن مرادهم في الحقيقة **قوله** اذ الاصل في كلامه ان لا يخالطه لسان اخر وخالق الاصل بمنزلة المتوقف على الشيء لا سيما ان تحقق الفرع بنسبة تحقق الاصل كذلك تحقق خلاق الاصل يتبع تحقق الاصل ان لم يكن الاصل لم ينتقل الى خلاق الاصل فلا ممانعة الي جعل الفرع شاملا لفرعية المتوقف على الوقوف عليه والمزجج على الراجح لان المزجج ليس في المزجج الا يتصل بمنزلة المتوقف وليس الفرعية معنى يشيل المزجج **قوله** لان

انما قلنا بنسبة المتوقف ما ذكرناه الكسر والتونين في تعريفه وانما قلنا بنسبة الفعل لانه شرط في تعريفه فانه شرط في تعريفه وهو شرط في تعريفه وانما قلنا بنسبة الفاعل لان الفاعل شرط في تعريفه وهو شرط في تعريفه وانما قلنا بنسبة المفعول لان المفعول شرط في تعريفه وهو شرط في تعريفه وانما قلنا بنسبة المتوقف لان المتوقف شرط في تعريفه وهو شرط في تعريفه

اصل كل نوع ان لا يكون فيه الوزن المختص بنوع اخر حقيقة او حكما ووزن الفعل الذي فيه احد الزوايد الاربع في حكم الوزن المختص فلا يتجدد البناء فاصور **قوله** اي لا يمنع الجواز بجم بمعنى سببا الوجوب والاستماع ويمنع سببا الوجوب ويمتنع سببا الاستماع والصرف قد يجيء الضرورة كما اذا اوجب منع الصرف انكسار الوزن فلذا افترقه بقوله لا يمنع **قوله** وبما دخل الكسر والتونين لا يلزم خلوا الاسم عنهما فيدان غير المنصرف ما فيه علنا مؤنثا فيجوز ان يخرجها من التانيث بالضرورة او اعتبارا والتناوب فلا حاجة الى تعريف الصرف عن الظاهر **قوله** وقيل المراد بالصرف معناه التوقيف على الظن من الصرف معناه الاصطلاح والظن من ضمير صرفه رجوعه الى غير المنصرف بحكم قوله وحكمه والحاجة في رفع بترك الظاهر لا في اقله لوجه لترك الظن الثاني فانهم **قوله** للصرف لان الضرورة تزد الاشباه الى اصولها ولا يخرجها عن اصولها ولما لم يجوز عدم صرف المنصرف لها عند الجمهور من البصريين كالم يجوز جعل الحرة المفعول المعصوم محدودا لان اصل الممدودة المعصوم وجوز الكونين ومما من البصريين منع صرف العلم الضرورة **قوله** فكقوله سببا البيت مما قاله في رضى الله عنها في مرتبة النبي صلى الله عليه وسلم واو له ما ادى الى من ثم **قوله** احمد ان لا يمنع مدعي الرمان غوليا وفي ما شئنا جمع غالية بوجه في موضع انتهى مرتبة ما بالتحقيق بمرور شئنا فيش كرون التوبة حارة المدي غانية والمعنى بالذي واي شئ وقع على من ثم **قوله** احمد فان لا يشتم مدعي الرمان واستداده انواع الغالية والاستفهام للاختار والمعنى لم يقع عليه شئ لانه استفهامية عن شتم الغوالي او المعنى ما اوجب على من شتم مرتبة احمد ان لا يشتمه والاستفهام الموجب وهو كالا استفهام عن شتم الغوالي **قوله** ان ذكره بالفتح والكسر للتفصيل لان رعاية التناصب بين الكلمات امرتهم عندهم ولذا صار الجمع من اجل محسب الكلام واختيارها في اللفظ ومرادهم ان اللقمة امرت ومنه في التزم مل سيد في الخلق ثم بعيدة واللفظة للشهر يذرون في بعض البلغات قال الحاتمي اكتب باجا وفان الركب قد صاروا اي بضم الزاد في بيان صفات الحاتمي باستدراكه لافضح كسر الزاد ثم ينتقل اليه لاهتمامه بالمراد التناصب **قوله** وان لم يعقل الى حد الضرورة استفهامية

بانه قد يصل الي هذا الضرب ومنه وجوب صرف اعلام الاوران التي تصدق
 بيان وزن منصرف فيقال وزن ضارب يضارب مضاربة فاعل فيقال
 مفاعلة فيصرف مفاعلة لا محالة لتناسيب مضاربة وجعل من هذا البيت كل
 منصرف اربديه نفسه فانه يعامل به معاملة اذا اربديه معناه مع انه قد يكون
 غير منصرف للمعنية وسبب اخر فيقول قول المصدر فيا بعد واما فراه في
 مع انه غير منصرف لكونه على نفسه ومثونا ويعتروا عن هذا التناسيب
قوله حيث صرف سلاسل التناسيب المضرب الذي يليه وقرئ قوارير التناسيب
 قواسل الا فيقول يديه لم يعتقد به اتمام التعليل **سلاسل** او اغلا لا
 مجموع اه اراد انه ذكر اغلا لا ليس زائدا لان المقصود تمثيل للمجموع والاعمال
 ان التقدير كصرف سلاسل في هذا التركيب **قوله** وما مقوم مقامها قبل هذا
 من ثمة بيان التعريف فيبقى ان مقدم على قوله وحكمه وضمان بيان الاسباب
 كلها من ثمة التعريف فلهذا جملة مقترنة ولا مشاحة في قولها ان ما وقت
 ولشدة الاهتمام ببيان ما لا يصلح للتعريف قدمت **المعنى** فانه تكرر فيه
 الجمعية في تمام السبعين لهذا التكرار عند المصدر وكونه نهاية جمع
 عند بعض ولانه لا نظيره في الاحاد عند بعض وتمام الاجر يحتاج الى نقل
 لا يبعده المقام كنية الحاشية فاكاليد جمع اكليد وهي جمع كلب واصار جميع
 اسور وهي جمع سور فانما جمع المقام وهي جمع نعم انتهى وقد يلقى الشا
 باساور واكثر ما يقع النعم على الابل وجمع الجمع اما ان اراد به التكرار
 المختلف على ما في التصريح **قوله** فاعل مصدر مني المفعول يكون الاسم معدلا
 ذكر المحقق الرضوي ان المعدل يخرج الاسم لا الخروج فاشارة الخارج الى ما اجبته
 عنه وهو ان المصدر قد يكون مبنيا للفاعل كما في الضرب بمعنى كور الشيء مناد
 وقد يكون مبنيا للمفعول كما في الضرب بمعنى كونه مضروبا والمعدل يكون
 سببا في الاسم بمعنى ان يكون مبنيا للمفعول ونحوه عليه انه لا شك انه
 يوجد معنى مصدر في حاصل بلجان الابد المصدر في المفعول كما يقال
 مضروبة بمعنى كون الشيء مضروبا والمعنى المصدر في الحاصل والمادة
 النيا في غاية السفة يسع فيها ما لا يسع في الفاظ المصادر واما ان المصادر
 ونعت المعين ما هو صفة الفاعل وما هو صفة المفعول فلا بد ان يخرج ليل

بل كما يرد ما ذكره المصنف في تعريف الفاعل من قوله على جهة قيامه به
 اخرج به عن تعريف الفاعل ضرب زيد مثلا على صفة المجهول فانه يؤخذ على
 ان ضرب زيد يؤخذ على وقوع الشيء على زيد لا على قيامه به زيد فلو كان الضرب
 معنيا لكان ضرب زيد والا على قيام المبنى للفاعل منه فلا يكون خارجا
 على طرفية قيامه به فالصدر لم يوضح الا لما قام بالفاعل والعامل المجهول
 يؤخذ على وقوع المصدر الذي تضمنه على ما اسند اليه وجزء معنى الفعل
 المجهول ما هو جزء معنى الفعل المعلوم والفارق بينهما اعتبار قيامه
 يؤخذ عليه هيئة الفعل المروف واعتبار وهو الذي يؤخذ عليه هيئة الفعل
 المجهول اذا تم هذا مفعول لو كان المعدل معني الاخراج فالاعتراض قوي
 لا يندفع بهذا الدفع لكن المعدل في اللغة جاء بمعنى المليل يقال عدل عدلا في
 فته وعدلا ليد اي مال اليه وجاء بمعنى التبعيد يقال عدل الخال الخول فحاشا
 كذا في الفاسوس ولادعي الى كون المعدل التحوي بمعنى التبعيد دون المليل
 الا اشتقاق المعدل وتسميته الاسم معدولا وليس يعوق لانه بمعنى المليل
 اليه فالاعمال المعدل بمعنى المليل عن الشيء الى الشيء والاعدل مادة الاسم
 حيث مالت عن الهيئة الاولى الى الثانية فسمى الاسم معدولا عنه والاسم
 معدولا بمعنى المعدول اليه لان المادة عدلت الى الهيئة وقه وتر نظر ابن
 الحاج صاحبنا فلا يتجدد بينه وبين المفعول حاجبا وهو يخرج الى
 اخرج خروج الفعل اذا لا يخرج عدلا **قوله** اي عن سورة فسر الصفة بالصورة
 لان الصفة قد تدل على الكلمة ما عينا وما يبرهنها من الهيئة فيقال الصفة
 صفة الماء والمراد بالصورة اعم من الصورة او ما في شكلها فيكون لا صورة كلمة
 كالصورة فان احد الامور لا يتم لافعل التفضيل فحان اللام منه فبئس
 الصورة للكلمة وكذا الالف واللام في المفرد الذي صار على بالهيئة فيكون
 صورة على الصورة مبنية معدولا عن الصورة فلا حاجة لادخال آخر الى تغيير تعريف
 المعدل بالخروج عما هو حقه من الصفة او استولم كلمة اخرى معه واما خروج
 من ان ما غير اليه التعريف فيتعذر بوجه الجمعية في صحت يوم الجمعة فانه خروج
 عما هو حقه من استولم كلمة اخرى وهي في جملة تعريفها المصرفة لانه
 لغوي في الصورة حكما كاللام للفرق بينها وبين اللام لجواز الفصل بينهما

المعجم
 على صفة المفعول
 ان يكون

مجزها بالحرف الواحد جلا من اللام فعليه ان يوم الجملة يخرج مما هو حقه الى
 ما ليس حقه فان تقديره ايضا ما هو حقه **وهو** الذي يقتضي الاصل والقاعدة
 ان يكون ذلك الاسم عليها خروج الاسم عن صفة الاصلية بهذا المعنى
 في غير ذلك لانه ليس هناك اصل وقاعدة يقتضي ان يكون عمر شقيقة عام
 الا ان يقال ان مقتضى ضرورة منع الصرف الحان يحكم بان معدول حكم
 بان سمي باسم الفاعل من العارفة فمراسم الفاعل من العارفة خرج من
 صفة التوهي على مقتضى القاعدة وهي عامر الى عمر **وهو** ولا يخفى ان صفة
 المصدرية في ان صفة الاسم ان كان بمعنى صورة مخرج جوفه الا
 هي الصفة الحقيقية للضارب وان كان ما عرفت المادة في وضعه
 فثبتت ثلثة ثلثة ليست هي ثلثة لان ما وضع له ثلثة ثلثة نفس العدد
 وما وضع له ثلثة الموصوف به فالوجه ان يقال خروج المشتق من المصدر
 السماعية بتقييد الصفة بالاصلية لان صيغ المصادر السماعية ليست
 من مقتضى اصل وقاعدة والمشتق من المصادر القياسية مما خرجت
 المعينات القياسية **وهو** فلا ينقص مما حذف عنه بعض الحروف كالاسماء
 المحذوفة الاحجاز وكذا محذوفة الاو الاثلاثة والمحذوفة الاواسط
 كقول في وجه ولا يبعد ان يقال خرج عنه كل ما غير ما يبدل حروف اوصلي
 الى حروف اخر كالمعام والايلا فان المادة ليست باقية فيهما فلم يسبق من
 المعينات القياسية الا المدغمات في الخارجة باعتبار قيد المعيار فلا غير
 هكذا ينبغي ان يحقق هذا المقام فما قيل في بيان قوله فخرجت منه المعيار
 القياسية كالمقام بتقييد عن العام **وهو** المقصود هنا تميز العدل عن ساو
 العطف قد ارتضى هذا الجواب وهو ليس بمرغوبا لانه لا يشبه على المتفلسفات
 المقصود من تفصيل العطف وتبينها تميز المتصرف عن غير المتصرف وبيان
 العدل على هذا الوجه لا يحصل هذا المقصود **وهو** علم انما علمه قطعا **وهو** كقول
 كلامه على ان ما اشهر في كتبنا الخوان خروج ثلثة متحقق في العلم
 القطعي بل هو لم يحكم به بالكتاب لا ضطران اليبلغ الصرف وانما الحق
 ثبوت اصله اما خروج عنه فلا فان قلت اذا كان ثبوت اصله محققا
 والاصل فاما يكون اصلا لخروج الفرع عنه فيكون الخروج امين محققا

بند زوجه لانه على
 معتد في الاصل

فكل لم يرد الا لاصل الا ما يقتضي القياس ان يكون الاسم عليه لانه
 عليه ونعتي بالخروج انه كان عليه فخرج وهذا امر لا يحكم به الا
 الاضطرار في نغول ما اشهر مني على انهم ارادوا بالخروج حقيقة
 الخروج عما هو القياس لا الخروج عما ثبت للمادة ومبنى ما حكم به بالساح
 الخروج عما ثبت للمادة وتجه على ما اعتبروا والمعنونات الناذرة على
 تعريف العدل وتجه على ما ذكره انه يخص معرفة غير المتصرف بالعدل
 ما لم يعلم انه منع منه الكسر والتنوين فيلزم الدور الا انه لم يلبثت اليه
 لان ذلك لازم في العدل التقديري لاحتماله فيلزم في مطلق العدل
 ويندفع الضاد بانه قليل يمكن تعداده لتعلم النحو **وهو** لانهم يتشبهوا
 للعدل عدا من هذه الاشياء فجعلوه غير متصرف والعدل التثنية لذات
 السبب ساو الا لسباب سوي الجمع التقديري لا يتوقف على معرفة منع الصرف
 فان التثنية والوصف والجمع والجمعة والتركيب مما يعرف بدون منع الصرف
 واما العلية فلا يعرف في شيء منها الا بعد معرفة منع الصرف واما العدل
 القضي فان كان هو الخروج عما هو القياس فيمكن ان يعرف بدون معرفة
 منع الصرف كما في ساو الاسباب وان كان هو الخروج عما كان للمادة فلا
 الا يمنع الصرف هذا ثم قوله فخرج غير متصرف الا في تركه لانه مشترك بينه
 وبين جمع الاسباب ولا يخفى كون الحكم بعلية العدل المتصرف بالعدل
 فذا الفرق بينه وبين ساو الاسباب على ان الحكم بوجوده للمعروف
 دون الحكم بوجوده لساو **وهو** اي خروجها كاشا عن اصل محقق معنى تخيلا
 بمعنى محققا منه لخروج مقدر بحال متعلمة وهو الاصل وهذا بعيد
 عن العبارة سيما في قوله او تقديره لان حمله على الوصف بحال المتعلق
 مع انه يقع ان يكون وصفا للخروج بحال نفسه بعيد عن الفهم جدا
قوله جاز في القوم ثلثة ثلثة حال من القوم مؤول بلفظ واحد اي مفعلا
 بهذا التفصيل فيما كانت العبارة عن الحال كقوله اللغظين اجري احوال
 عليها **وهو** وكذا الحال في احاد وموحد وثنا وثنى والرباع ومربع
 لا وجه لقوله الرباع ومربع والظ ورباع ومربع الا ان يجعل
 الى بمعنى مع **قوله** والصلوب مجيها الصلوب مجع عشاد ومغشرا بخلافه

لانه لا يعرف في الاصل

للمنة الاخرى قال النسخ الرضوي يستعمل على وزن فعال من خمسة الى عشرة
 بياء النسبة نحو الخاسر **و** والبيء منع صرفه فقد بهذا الكلام دفع
 اشكال عرضة اعتبار الوصف من جعلها في الاصل اعدادا لان الاعداد
 ليست اوصافا اصلية واسارة الى ترجيح بعض ما قيل في منع صرفها
 فان مما قيل ان منع صرفها لتكرار العدل حيث عدل عن الصيغة وعن
 التكرار والاسمية الى الوصفية وهو ليس بوجه فان اعتبار العدل لم يضر
 فيجوز ان يقتصر على قدر الحاجة **و** لان الوصفية العارضة التي كانت في
 ثلثة ثلثة وجه عرضية الاوصاف في الاعداد انما وضعت للموحدات في النسخ
 ثم استعملت مجازا في الاعداد ووضع كون ثلثة ثلثة موضوعا للموحدات
 في الوضع التركيبي لانها موضوعة للتعنى الوصفية ليس بشئ لانه لو جرد
 انظر فاربعا اربعا **و** لان معناه في الاصل اسند تاخر **و** كان قلت ما يستعمل
 اليه ليس الا ان اصلا اسند تاخر **و** اقل تاخر **و** بل يؤدى لثلاثة اشكال
 الا في غير ما هو من جنس المذكور اولا فلا يقال جادة زيد واخرى جادة
 بل جمل اخر قلت دلهم على ما قالوا **و** الجمع الاستعمال في اسند تاخر ايقال جادة
 زيد في اخرى ان الناس اي جماعتهم اسند تاخر على ان صيغة التفضيل
 للموسوف بالزيادة لا للموسوف بالنقصا **و** اقل تاخر ليس فيه تفضيل
 في التاخر بل يقتصر فيه **و** علم انه معدول من احداهما هذا كما في ثبوت
 العدل والحقا وز من تناول الكلام لا يجاوز عنه وثله در الرضوي حيث
 اختار **و** وانما لم يذهب الى تقدير الاضافة اي لم يذهب اليه حفظا
 لقاعدتهم المذكورة في تقدير الاضافة اذ لو ذهب اليه لا يخفى على العقول
 والتكلم بان تقدير الاضافة يوجب احدا لسوا الاربعة رابعها العدل
 ولا يخفى ان الوجه ضعيف لان قاعدتهم في تقدير الاضافة في الكلام
 لا في فرضها في الاصل المعدول عنه وبينها بون بعيد والوجبات
 جادة الرجل والرجل الاخر جادة رجل ورجل اخر لو فرض التفضيل على
 ذكر اولا بالاضافة فوقع فيه المناسبة بين الحال والاصل وحكم بالعدل
 عن احدي الصورتين فتذكر رفع درجاته من تشاؤ و فوق كل ذي علم
 عليم فخذ ما اتيتك وكون من الساكنين **و** الاضافة اخرى مثلها في النسخ

ابن السند

وكان السند على ما

ولا بد من كون المصائبها تابعا للمصائب في الاضافة الاولى نحو ما يتم
 يتم عدوى وقوله بين ذراعي وجهه الاسد وانما لم يستوف الشرح
 بيانه ولا بيان شئ من احواله لان لكل منهما عملا ولا يؤخذ المعنى هنا
 على بيان **و** فاصلها انما جمع او جماعي او جمادات لا يخفى ان القياس
 في جمع التكسير الذي هو جمع ليس جمادات فلا يخفى ان يكون معدولا
 عنها **و** وعلى ما ذكرنا لا يرد الجموع الشاذة بل شئ من المعينات الغير القياسية
 وانما خص ذكرها لامتناعها اوردت على العدل وطلب ما يفرق بينها وبين
 وبين المعدول حيث حكم في احدهما بالاسند وفي الاخرى بالعدل
 ولا يخفى ان علم سابقا انه لا يرد الجموع الشاذة فذكر هنا تكرار في قول
 كيف ولو اعتبره فائدة جديدة فليس في ان يذكر فيها سبق خوفا لا يحتاج الى
 اعادة ذكره لانه لا يرد الجموع الشاذة نوطه لذكره واقوي ما يترجح ما ذكره
 ولم يخبره انه لولا ما ذكره لوجب كون الجمع واخر ايضا معدولين مع انه
 انكر المصالح جمع العدل ووزن الفعل **و** ولا قاعدة للاسم المخرج
 من محالها السند فلا يثبت السند في افرس لا باعتبار كون جمع
 لان الجمع افرس ولا باعتبار عدوله عن افرس لعدم بصور السند في
 المعدول **و** كسر فعل اسم جنس كسرة وعرف لا عدل فيه الجمع وتباين
 واخر ما هو بالغة فاعل اختصت اليها كسرت مبالغة فاسق كان
 سبالغة فاسقة وانما ضل علماء فان لم يثبت فاعل من جوهه او جيا اسم
 فلا عدل فيه الاعراف جادة جمع عمر **و** ورفقانه جادة بمعنى السيد ولو
 فاعل من جوهه ولم يجي اسم جنس بل لم يوجد الاعراف في العدل كقوله
 فانه وجد قائم ولم يوجد في الاعراف الا اذا دكانه مع اجتماع الشرايين فيه
 ليس بعدل هذا المحض ما ذكره النسخ الرضوي ويرد ما ذكره في فتح ما في القاموس
 فتم كقولهم بن العباس بن عبد المطلب صحابي والكثير العطاء معدول
 عن قائم والجموع الخبز والمعايا كالعقوم والجموع للشرقة والشم الضعيف
 ولا تناقض بين صحق فاعل وما ذهب اليه الشارح من انه لا يؤخذ دليل
 على ثبوت اصله في هذا القسم كما توهم لان ثبوت الاصل لا يكون بدوت
 ثبوت الاصل ولا دليل على اصالة عامر بالبنيان في عمر بخلاف ثلثة ثلثة بالبنيان

او السند

وهو من قوله
 في قوله
 في قوله

المثلثة **قوله** نحو حصان في الحواشي الهندية اسم كوكب وفي الفاموس جليل
 البامة والمصرع والجمان او الخزين الابل وطمار الخجان المرتفع وفي
 بعض النسخ بوا في الفاموس مراد من بين اليمون **قوله** فانها مبنية وليس فيها
 الا السببان ان اريد ليس فيها شي الا السببان فلو لم يبق في المنع وان اريد
 انه ليس فيها موجب بناء الا السببان فبها لهما ليسا موجبا بناء فيهما **قوله**
 فقال وهو موجب البناء فالضرب وليس فيها الا الوزن والوزن لا
 يستعمل في ايجاب البناء **قوله** فاعتبر في العدد لتخصيص سبب البناء لهما
 والوزن لا المجموع **قوله** فانهم اعتبروا العدل الظاهر في الضمير ليس يتم **قوله**
 ان يحصل للفتاة فان ذلك العدل موجب البناء في مبان وقطام موجب
 البناء والالم يكن موجبا فلما اعتبروا العدل الا بوجوب البناء بل اعتبر
 اصالته **قوله** ولهذا يقال ذكر باب قطع ههنا ليس في محله هذا اذا
 قدر العدل التقديري بما كان لصرفه مع الصرف تحقيقا اما لو كان
 تقديريه بوجوبها على ما هو الثاني وهو الا نيب لئلا يكون بيان العدل
 في المربيات فاصرفه ذكر باب قطع في محله وقطام اسم امرأة على ما في
 الصحاح **قوله** الوصف هو كون الاسم لم يعرف المصدر في هذا البناء
 العدل لان غير انما عرف في هذا الكتاب في محله واما مستقن على البناء
 لشتره فيما بين المحصلين او عرف العدل عدوله فيه عن عرفها السلف
 بخلاف سائر الاسباب بالبقية حيث لم يعد فيها والى قسم من الاسباب
 الباقية لم يقسم المصدر محله **قوله** وهو كون الاسم والا على ان يهتبه
 مأخوذة مع بعض صفاتها لم يقسم بتقريبها لاهام بان يكون في الثانية
 كما اعتنى به غير لانه في تعريف غير وهو ما دل على ذات بهتبه غاية الاهام
 باعتبار معنى معين ولم يقيد الاهام لم يخرج اسم الزمان والجمان والاكثة
 عن الترفيع بخلاف تعريفه فانها خرج بقوله بعض صفاته فان هذه الامور
 وان دلت على الذات وبعض الصفات لكن لم يدل على بعض صفة تلك الذات
 لكن لو قيل بانه كان موجبا لكون اسود للحمية غير صفة حال لا تقول لم يقيد
 الاهام لعدم اطراف غاية الاهام في جميع اقراب الوصف فان رجلا في وصف
 ومعناه رجل الصغر الكبيد العيان من فيه وصفه ومعناه الماء الكثير لا

لان العنصر الذي اخذ صوته **قوله** كثر الماء لانا نقول رجل معناه
 رجل صغير لا رجل له الصغر فهو يدل على ذات بهتبه وبعض صفاتها
 وان دلت على ذات معتين ايضا ومعنى العيان من شئ ما لا كثره الماء
 لان معنى المشوش شئ ما له المبدأ واما استبعاد من قال كون معنى العيان
 شئ ما لا كثره الماء بعيد فليس بشئ فانه لو كان الماء خوذ في معنى
 العيان فالماثل للمعنى ما له العنصر فيكون المعنى ما لا كثره الماء
 والاستبعاد بحاله فقد عرفنا ان معنى **قوله** طلحة طلحة العنصر فهو بمنزلة
 علم موصوف فلم يخرج بحدوث الوصف بالتصغير عن العملية **قوله**
 الى ما قبل ان منع صرف **قوله** للمساخ وعدم الفرق بين المصغر والمكبر
 فان الامور على ذلك النظر لا على التسامح فتدبر **قوله** لذات ما لا
 مع بعض صفاتها التي هي الحرة والذكور ايضا **قوله** مبروت بنسب موصوف
 بالاربعية الصنوا تصفة **قوله** شتره اي شتر هذا الوصفه ينبغي ان يقيد
 ايضا بان لا يكون في العلم عند سبويه وان لا يكون ذابلا بالعلمية
 عند الاخفش **قوله** في الاصل الذي هو الوضع كتب رحة في العاشية
 وانما كان الوضع اصلا لتفرع الدلالة المعبره عليه هذا اي لتفرع
 الدلالة الثلثة المعبره في باب الافادة والاستفادة عليه **قوله**
 الوضع اصلا والدلالة فرعا جمع نسبة الدلالة اليه في التفرع اشترا
 الاصل على الفرع منزلة اشتغال الفرع على المطروف ولا يخفى ان
 القطر انهم جعلوا اصلا بالنسبة الى الاستعمال لانه فرغ الوضع جعلوا
 الثابت في الوضع ثابتا في الاصل والثابت بجبل الاستعمال عارضا
قوله احصا صه ببعض افراده من حيث انه فرده لا ذات الفرع بحيث
 لا يستعمل اللفظ بالوصف صرح بالرضي وكما ان لا يصغر النقل منزلة
 الى الاسم بالعلمية لا يصغر النقل منها ابتداء لا بالعلمية الا انما
 لم يطلع على امثاله لم يصرح به في التفرع واكتفى باندرج حكمه
 في الاصل ولان تقول صرح بالمصغر في التفرع ايضا لانه اراد
 بالعلمية علمية الاسم على الوصفية سواء كانت تلك العلمية مبنية
 الاستعمال او بالنقل وليس بيان الشاخص فاصرا حيث اراد بالعلمية

ببعض الافراد اعم من الاحتصاص بالعلية او بالنقل ولم
يغفر منه تخصيص بالعلية الا في المثال حيث قال كما ان اسوة
قوله فلذلك الغاء لتفرغ اشتراط الوصف كونه علية في الاصل
للامور المذكورة فلذلك جمع مع اللام ومن قال الغاء نقل على
ترتيب العلم واللام للتقليل فيعيد ترتيبت المعلوم فلا يفتق احد هما
عنا الاخرى فقد اتى بالجابيب كيف والغاء في النتائج لترتيب
في الواقع على الاصل لا لترتيب العلم واللام ليس لترتيب المعلوم لان
العلية واللام لترتيب الصفة **قوله** المذكور من اشتراط اصالة الوصف
وعدم مضرة العلية اشان الحان ذلك اشارة المستعد وان قرئ
بنا ويل المستعد بالمذكور وانما جمله اشارة الى المستعد لا اراد
رد صفا ريع الى اشتراط الاصالة ورتا امتناع اسود الى عدم
المضرة ورتا صغفا هي الى الاصالة مجمل مجموع الامور الثلاثة
مسئلة مجموع الامر بين واما الورد على فطانة المحاطة ولعدا عجيب
ردق هذا التحقيق ثم قال نسبتا الصرف الى الكل لانه صفة بجزءه و
عقل عنانه جعل المنسوب الى الكل لاجل واحد ثم نقول فيما
ارتكبه الشك بخلط والاطهر ان قوله فلا تضمر العلية لتقر اشتراط
الاصالة وتوضحه وليس معقودا بالذات وقوله ذلك اشارة
الى اشتراط الاصالة ولنا في ذلك بشرط مجرد الاصالة على كل
واحد من الثلاثة **قوله** صرنا عدم اصالة الوصفية اربع في قولهم مرتا
بمنوع اربع هذا مما استعمل على عماد العن وتوهم الى الان حتى قال
الرفق لم يظهر الى الان دليل قاطع على عدم اعتبار الوصف
العرضي والاستقلال بالصرف اربع مدخول الجواز ان يكون انظر
لاستغناء شرطه وزن الفعل وهو عدم قبول التاء وطول اللام
في الاعتذار عن عدم الاعتداد بقبول التاء بما لا طائل فيه فارتبنا
عنا الاصل الى الطول وقتنا لامابة في عدم اعتبار الوصف العرضي
الى قاطع انما الحاجة الى القاطع في اعتبار واما وجه قطعهم بعدم
اعتبار في اربع وكون الصرف لذلك لعدم شرط وزن الفعل كما

المعلوم

يؤيد تقدم الطرفين على عاملان المقبر في وزن الفعل عدم قبول
النش في اصل الوضع ولذلك امتنع اسود مع توليم للحية الا في اسوة
وقبول الاعداد التاء بعد عرض الوصفية لا في اصل الوضع العدة
قوله وامنع من الصرف لعدم مضرة العلية اسود والحج من عشت
قال قوله وامنع اسود اي صرفا اسودا وامنع اسود من الصرف وم يحض
ان الشارح افاد الناف **قوله** لا اول للحية السوداء هي الحية العظيمة
السوداء على ما في الصراح **قوله** وصنعف منع افعاء فان قلت لو
تقدير الوصفية من غير تحقق ضعف منع الصرف لا وجب تقدير المدل
ايضا من غير تحقق ضعف منع الصرف في عمر في الحكم بالضعف في قلت
تقدير السبب بعد تحقق منع الصرف لا يوجب ضعفه وانما يوجب
منع الصرف لا يوجب ضعفه وانما يوجب ضعف منع الصرف تقدير
ولم يتحقق منع الصرف في افعاء في عمر **قوله** اشتقاقه من حال التحمل
مصدر **قوله** ذي خيلان جمع خال وهو المعروف **قوله** الثاني اللفظي
الحاصل بالثابتة باللفظ لتقابل المعنوي ولا يقابل بالثابتة
بينهما وانا اظن ان مراد المصو الثاني الذي يعرف بالتاء والمعنوي
لم يعرف التاء بل بالامارات بذل على اعتبار العرب ثابته فاعرفه
فانه دقيق وبالافتقار حقيق معيار المراد قادم نقيب هاء فتاه اخت
لميت الثابت ولو سمي مذكولا يمنع ولو سمي مؤنث في التحال عرفا
فقال الرخشي عرفات ينصرف ولذا يجري عليه الكسرة والنون لان
هذه التاء لميت للتائين وتينع من تقدير تاء التائين اذ لم يعهد
في كلامهم اجتماعها مع تاء التائين وقال غيره يمنع من الصرف لا
يمنع من غير المنصرف كسرة جمع المؤنث ونون المقابلة **قوله** ليعول التاء
لا دما في مكان التاء فيه للتائين واما التاء التي هي جزء الكلمة كجاء
اشتراط فيها العلية لانها في منع الصرف فرع تاء التائين فجعلت على
وتبينها **قوله** لان الاعلام محضوطة عن الصرف بقدر الامكان اشار الى
الصرف فينا في الترجيم **قوله** كما اشار الى بقوله وشرط محتم ثابته اي اشار
اي ما ذكر من الامر بين وصوان العلية في المعنوي شرط الجواز ولما لا

سورة في غمها من العرب

هو شرط الوجوب **وهو** شرط تحت ثابتين اي مع العملية احد الامور
الثلاثة معياره المصرا قاصرون ولا يبعد ان يجعل الضمير للمعنوي
وجديته شرط العملية **وهو** او محرك الحرف الاوسط جعل الاوسط
عبارة عن اوسط الثلثة المذكورة في قوله زيادة على الثلثة ولحق
ان يكون المحرك شرط الوجوب في الدلالة وعلى هذا القياس يكون
الجملة شرط الوجوب في الساكن الاوسط منه والاحضان محرك
الاوسط عبارة عن محرك اوسط الكلمة ثلاثا كان او خاسبا فاذ
سعى ياراهيم من لغات ابراهيم مؤنثا يجمع فيه الشرط الثلثة
للو جوب **وهو** ليخرج الكلمة بنقل احد الامور الثلثة لا يظن ان
حدوث نقل من كل سببا لا يقتل بين الوصف العملية ولا من
العبد بل هو منشأ الخفة كما مر من ذلك امثلة ولم اعثر على هذا
الكلام في غير كلام الهاطل الهندي في هذا المقام **واما** لم يجعل
احد الامور الثلثة شرط تحت ثابتين العملية لان العملية يجمع
مع اسباب مع كل منها شرط في الثابتين مخالف لشرط مع الاخر فالمتا
ان يضا في الشرط الى السبب لا الى العملية لان العملية توتر بدون
هذا الشرط بخلاف السبب ومنهم من قال جده شرط الثابتين الثانية
لان الكلام فيه وليس بشئ لانه يبين ان يجعل شرط العملية في جملة
وقد ميال العملية بسبب قوي لا يحتاج الى تقوية وهذا منع وط
في متروك السفر عند الكوفيين ولا ينبغي عليك ان الاوجه ما قد
لك **وهو** سفر على الطبيعة من طبقات النار في القاموس سفر من
سم لجهنم **وهو** وما وجود علمين للدين اشار بقول البلدي
الى وجه ثابت العلمين فان اسما الاماكن قد يترجم ثانيا بتاويل
بلد وقد يترجم تذكيرها بتاويل المكان وقد يجوز فيها في اعتبار
انما ساء المحكم والمرجع السماع وما لم يسمعوا فيه يتشا في كلام
العرب جوتوا الوجهين وكذا اسما العتائل في ثاويلها بالقبلة
والجاء قول ما لم يسمع فيه شئ يبين ان يصرح لا غير لان الاصل
في الاسم **وهو** منع صرفا لم يقل متم عن الصرف كما قال

الوجه وجه
الوجه

قال في قول المصراع **وهو** اسود اي عن الصرف كسما لوجوه توجيه
هذا التركيب ورعاية المناسبة بينه وبين قوله فنهذ بجوز صرفه
واشار بقوله صرفها الى انه يحتاج تذكير العائد الى هذه المؤنثا
الى التاويل ولم يشوا الوجه الثاني والظهور امر وهو انه عمل معها
معاملة اللفظ والاسم **وهو** فان سمي مذكور شرط في نية منع
الصرف الزيادة على الثلثة بمعنى مطابا اسم امره فاذا سمي مذكور
وان لا يكون ثانيا بشا ويل في حال اذا سمي مذكور امضرت لان ثانيا
يلعب ثاويل بالجملة وان لا يكون تذكير غالبا نظر الى المعنى الضمير
قان تساوي تذكير وثانيا في استوى الصرف ومنه وان غلبت
يرجع منع الصرف وان وجب ثانيا وجب قلت او لا المراد ان شرط
من بين الثلثة المذكور الزيادة على الثلثة ولا ينفع الشرط الاخر
على اننا نقول ان كان المؤنث المعنوي في الاصل مذكور الاسم في العرب
المذكور ثانيا بل بالمذكر الذي كان في الاصل وكذا المنقول عن المؤنث
بالتاويل منقول عن المذكر اذا العرب لا سمي بالتاويل والاسما
استوي فيه الطرفان فمن حيث انه يسمي بالمؤنث في منصرف ومن
انه سمي بالمذكر منصرف جوار الوجهين فيه لاجتماع الحقيقتين لان
لان تسمية اللفظ بالمؤنث المعنوي لا يكفي في منع الصرف **وهو**
وهو ما عطف فيه المذكر والعرب لا يجعل المنقول الا المذكر ثانيا والاسما
غلب فيه التذكير لا يجعل المنقول عن الا المذكر وليست التسمية
فيه بالمؤنث فالمصراع يفتي بيان بشرط **وهو** لان الحرف الرابع قيل
وكذا الخامس فهما هو على خمسة احرف وبالحلقة الحرف الاخير في الراد
على الثلثة سادس التاء لان موضع التاء في كلامهم فوق الثلثة
قلت جعل الحرف الرابع قائما مقام التاء عبارة عن التاء ولا تقتصر
في البيت والتفسير من المعترض فان بيانهم متى على حروف متبوع
فان ما هو بمنزلة الحرف الاصل في ميزان التفسير اربعة لا يترجم
ما يقابل اللفظ المصغر في اربعا الا يري ان في حجر شالوا فيه قائم
مقام حرف ثانيا ولا يمكن اعتبار الحرف الخامس لذلك لان تفسيره

يشدقانه شيدقانه ان لا يكون في الاصل مذكور كما

ما عطف ثانيا

حجيم في مصباح علماء الموت وان كان فائده الحاد وهو حرف خامس
الا أنهم جعلوها حرفا رابعا لانه في مقابلة رابع حروف المنون فان
تفسيره على ضليل فيقول مصيغ بالياء فالياء ان بمنزلة الواو
لانها ليسا في مقابلة الغاء والدين واللام فلم يعتدوا بهما
وجعلوا احاد مصيغ حرفا رابعا **قوله** المعرفة اي التعريفان كما هو
في باب منع الصرف اسما للتعريف كما هو الظاهر وكان مشتركا بين
الموصوف والموصوف فالمراد ان كان اسما للموصوف والموصوف
عنا السلب بالمعرفة لغزوة الشعر وهذا ليوافق الاجال التفصيل
قوله ان يكون علمية لم يقل شرطها العلمية لانه صار هذا التركيب
هذا الباب شايها في معنى اشترط علمية ما فيه السبب والمراد هنا
اشترط كون التعريف نفسه علمية او علمية فافهم وجهها بمعنى
المنسوبة الى العلم برحمة موافقة بما في بيان الجملة بان تكون
حاصلة في ضمنه الاولي فيه **قوله** كما جعل البعض اي جوارحه
لمستغنى عن الاشراف **قوله** لان ونية التعريف للتكثير لظهوره او ليكون
على وتيرة اكثر الاسباب بان يكون السبب علما يتخص بالشرط وليس
قوله وما فيه علمية مؤثره لاجل العلمانية سببا وانما وصفت بالثابتين
لانها هما بالبيسان قال جوي فيه على اسطلاح البعض وعلى
التجوز لم يات شئ يستدبه **قوله** كون اللفظ مما ومنه غير العرب
لا يفرق بل يفرق معرفتها المتعل واجماع هذه اللفظة على ما نقل عن صاحب
القواعد **قوله** كان في العلم اسم جنس بمعنى الجيد **قوله** لئلا يتصرف فيها
في كل كلمة بالجمية مثل تصرفاتهم في كلامهم فيمتنع من الامانة واللام
وما يعاقبها اي من التوبين فلا يدخله الكسر ايضا ولا يمتنع من قولها
البنية والاعراب وقلب بعض الحروف وحذقه تحضيفا يخرجها في كونه
ومعبر بل وجوبه وجوبين في جوارحه **قوله** لانه امر معنوي لا يفرق الجملة
وسبب تكثيره امر معنوي وتغير اعتبارها بالجمية ايضا فان قلت قد عرفت
الجمية هذا وان تبدع مما ذكر لكنه يرد انه لم يفتقر لما قلته من الصرف
في ماه وجود الجملة بشرها الثانية ويدفع ما سبق من ترجيح الثانية

الثانية على الجملة **قوله** قلنا اعتبارها فيما سبق انما هو لقبونه سببين
اي لقبونه احد السببين وهو الثانية ان العلمانية مستغنية عن لقبونه
ومزل على هذا قوله ولا يلزم من اعتبارها لقبونه اخرون ان يقول
لقبونه سببين **قوله** ابراهيم ممنوع من قولها لوجود الشرط الثاني وكذا
ابراهيم واهم من لغات ابراهيم ممنوع لوجود الشرطين فيه **قوله**
وشر وهو اسم حصص يدبها بكر في الغاموس قلعة ياذان بين
برودة وكيفية هذا واما ما كان فليس عتادا الجملة فيه قطعيا لان
اعتبار الثانية ولذا لم يكتب سبويه واكثر النحاة بتحرك الاوسط
ولم يروا ابد اسما الزيادة على الثالثة لان ثانيا ابا نوح هم منصرفون
يجوزوا الامر بن في محرك الاوسط ايضا استدلالا لاجمع كليله
شرا لا حقا لشرع الصرف بالثانية **قوله** وانما خصنا المنفرح بالثانية
الثانية لان فرضه التنبية على ما هو الحق عنده هو فيه ان منع صرف
صرف نحو شرا ايضا خلافا في ذكر شرا ايضا التنبية على ما هو الحق
عنده فالخصيص ليس لحرز التنبية على انصرف نوح بل للتنبية على
امتناع نحو شرا ايضا وهذا ظهر منعت قوله وهذا قد تم انصرفه
بيضا ولا يخفى عليه ان منع صرف نوح سهو من صاحب المفصل فالأد
لان عمره التنبية على ما اجمع عليه النحاة وسهوية البعض وانما كونه
فيشعر بان المسئلة خلافا في وجهه مذهبنا والوجه في تقديم انصرف
انه تنبيه على ما هو الحق عند جميع النحاة وهذا يتنبه على ما هو الحق
عنده وكان الاصراف لانه لا يتحقق التقديم **قوله** اعلم ان اسما
الانبياء عليهم السلام مستغنى عن الصرف الاستغناء قلنا تجوز عن
الفائدة كتاب بعدد به حتى كاد ان يكون محما عنده عندهم عليه
شاهد صدق شيد وعز فلا يحجر ان يقضى منه العجز **قوله** وقيل
ان هودا كنوح اخيرا نوح في التمثيل لكونه اتفاقا وتكون هودا
اختلافيا **قوله** لان سبويه قرأه معه فقال محمد وصالح وشعيب
نوح وهودا ووطي ووطي ووطي ففرق هودا بنوح لا يتعبد فلم انه
جمله من هودا نوح دون شعيب وقوله وتوارة يحصل ان يكون من

والتنبيه

من نية ما قيل وان يكون من كلام الشاعر والولد كما كثر
 وقيل مضره او جسا والاولى والعربيا سميل واو لاره نحو قوله
 ذلك يحقل الاشارة الى اسمعيل والاولاد **قوله** الجمع هو كالمعرفة
 في الاشتراك بين الاسم والصفة والمراد هنا الصفة **قوله** شرطه
 اي شرط قيامه مقام سبيل الاظهر شرط ثابتة وما ذكره محمد
 عن الفهم **قوله** وهي الصفة التي كان او كذا ولم يقبل هي ما اشار
 بمثاليين مع انه لا يختص لان المتاليين على وزن مفاعل ومفاعلا
 فيخرج منه بظاهرين جفا فيرو جوا هجر فارتفع ما هو المراد بالمتاليين
 لكن برؤية صحاح في كماله ايضا على ما وهم لظهور ان
 المراد من الصفة صيغة التكسير فينتهي ان يفيد الحرفان بان يكون
 اولهما مكسورا وتحذفيا او تقديره او كان لم يتجاوز من دخول
 نحو صحاري في التمرح لانه لا يابوم من دخوله الا منع سريه وهو
 غير منصرف لاحاله لا لفظا لثابت **قوله** وهذا سميت صيغة منتهى
 الجموع فاريد بالمتنهي الا انها وبالجوع ما فوق الواحد وجمع
 الجمع اعني المصدر **قوله** كما يجمع ايا من الاولى كما يقع فافهم **قوله**
 بغيرها غير ههنا بمعنى لا يقال كنت بغير مال اي بلا مال ولا يرد
 انه يلزم ان يجيب ان يكون صيغة منتهى الجموع مع حرف الغنة وهو نحو
 شرطه لاصفة المتصية لانه متعلق بكونه وتقدير المعرفة تكون لا يروج عند
 الا لصرحة **قوله** والمراد بها فيه لطافة على التوجيه بين المراد السبيل المتعلق
 لا يكون معه هاء او ناء اصلا لان المراد ان لا يكون معه هاء حال
 الوقف ولا ان يكون معه تاء حال الوصل كما قيل لنا انه لو لم يقبل ليقم
 التعيد السابق ويكون قاصرا وقد شبه على قبيادة ناء الثانية وهما
 لهاد والثابت قوله الثاني نية بالثابت ووجهها **قوله** لا يرد نحو قوله جمع
 فانصة لا اشارة كما قيل لان فاعله مفعول لا يجمع على فاعله قال في العاشية
 الغارة المعادق ويقال للسنن والجار ثمانية بين المرزبية ويقال للمرض
 جواد عند كلامه لا يسبان يجعل جمع فاعله على الفاعل من ان الفاعل
 الحارثة الملية او الامة او السديرة **قوله** وانما اشترط كونها بغيرها
 وههنا لئلا يتسبب بجماع بنية عليها وهو ان قال المصنف ههنا بغيرها **قوله**

قوله ههنا
 بغيرها
 كقوله
 لا يرد

المصدر غير قابل للمتاء وقابل للجمع ووزن الفعل في ذلك لان جمع
 مع خلقه عن التام ليجي بجملة وجواب في جمع جوارب بمعنى لغافة الرد
 غير منصرف مع مجي جوارب **قوله** ولا حاجة الى اخراج مدائني في غير
 لئلا يقال ينبغي ان يفيد الجمع بكونه بغير ناء النسبة ايضا ليجري مجرى
 ولما اجاب بان المراد بالهاء حرف يكون للفرق بين الجبس والواحد
 نحو روي وروم وتمر وتمر فاشارة بقوله ولا حاجة الى انه لا النسبة
 بنية ولا الجواب وليس نداء والله اعلم بالعرب فان قرأته وتوعد
 بجمعها ما خرجا من صيغة منتهى الجموع لعدم صدقها في جمعها
 المقصود بالشرط اخراج في وزن ومدائني فيهما عن الحكم فانه اذا ثبت
 ما دخل عليه ما والنسبة او ناء الثانية ثبت حكم جري على حرف النسبة
 ان ثبت لشدة الامتزاج وصيرورتهما كلمة واحدة كما علم سابقا
 جمع في الحال وفي الاصل فلما ضموا جميعا كان مدائني غير منصرف لان
 الاعراب لا يفي بظهور نية الغنية اعرب مدائني **قوله** وانما قرأته التي
 بكثرة التفتيل مع عدم التعديل لفظا لان مساجد ومصايح غير
 له معنى كما قال انما مساجد ومصايح غير منصرف وانما قرأته تنصرف
 ولو جعل قوله بغيرها ايضا مقصودا بالتمثيل في قوله كتمساجد يمكن
 هذا المعنى شدة قبوله وقيل انما للاستيناف ويكتفي بكونه استينافا
 سبق الاجمال ولا يشترط على عدم سبق كلامه فقلنا لفظا من المصنف
 عن بعض السروح وبنه بقوله وانما له على وجه تذكير منصرف وقال
 وانما مثل قرأته في المحان البنية وانما ولشد كبره وجماعه في تحت الثانية
 لا حاجة لان التذكير قال الفاضل الحندي بناء على ان كل لفظا وبنه
 نفسه فهو علمه وتوحيها المشاهدة مسناه وبنه بذلك على فاعله استعما
 اللفظ اذا اراد به نفسه وهو انه في حكم اللفظ اذا اراد به معناه لان
 المقصود احصان فيحفظ حكمه مستقلا ومعناه لئلا يكون في حضا
 اختلاص ومنهم من غفل وقال ان لا تتون قرأته لولا يحتاج الى هذا
 التوجيه ولو لم يكن القائل عبد الغفور لمكان امره شكلا اسأل الله
 عفوانه لنا ولا خواتم المسلمين **قوله** وخصها على حال من المتبذ سرح

بجواز ابن مالك ولا اعتبار عليه لفظا ومعنى وفي عبارة الشرح
 واما نصيبه بقدر براعي قد نوه لا استدعائه المدح او الذم والتعظيم
 والمعام بوجه عنها وجعله ما لا من ضمير غير المتصرف ليستدعي تغيير الضمير
 وجعله بمعنى لا لان معمول المصنوع اليه لا يتقدم على المصنوع وتقييد عدم
 المضرفه مع اطلاقه وان لا باس بالمقتيد لتزويله منزلة نعم العبد
 صفت لولم يخبر الله لم يعصه **قوله** هذا سوال معدر شاع هذا البيا
 في الشرح حتى انه صار مجمعا عليه وانا بحسن تقدير السؤال لو كان
 ثابتا عما سبق وليس كذلك فالاولى انه للوزن على من قال **قوله** ذلك
 في القاموس حصنا هو اسم الضمير معرفة لا ينصرف لانه اسم لواحد ثابتة
 الجمع او انه للثبوت على ان هذا الوزن لا يكون غير متصرف في الالهيية والجموع
 فيه ساوا الاستيلاء ولذا جعل هذا المفظ غير متصرف في الجموع الاسمية
 ولم يفتد بالثابته والعلمية وقوله يطلق على الواحد والكثير ويوم
 ان بين اللفظة على الكثير والواحد استنفايا وليس كذلك فان اطلاقه
 على الكثير باعتبار اطلاقه على واحد على سبيل البدل ويجهل ان
 المناقحة بجمعيه اطلاقه على الواحد دون الكثير مع ان الاطلاق على الكثير
 ايضا ينافيها فالاولى ترك الكثير **قوله** لا للجمعيه العلميه بل للجمعيه الاسمية
 منه على ما يتوجه على المنقح من منع الصرف للجمعيه الاسمية لا لكونه متعلقا
 عند الجمع مقبولا وقرئ بينهما وعلى ما يوجب به من قولنا لا متقول من
 الجمع مقبيل محذوف التقدير غير متصرف للجمعيه الاسمية لانه متقول
 عن الجمع والعلمية وان كانت منافية للجمعيه كالمناقحة للموصفية لكنه
 لا مانع من اعتبارها في حال العلميه لان المنع اعتبار المتقاردين
 في حكم واحد لا اعتبار مندمع وجوده **قوله** لان الضمير هو انتم
 الضمير في الحاشية الضمير هو الانتم والضمير هو المذكور والجمع صاعين
 كسراجين وسراجين انتهى **قوله** قلنا علمية غير مؤنثة والالتحان بعد
 منصرفا لوعنه بعض كما هو علم اذا نكر اعلم ان الشاوح اذ نكر مؤنثة
 وقع ما سوي الجمعيه وعنه على اذ مع الجمعيه والثابته بالالف لانه ثابته
 لسبب اخر ولا اعتبار لان كلاهما سببين ستمد والجمعيه والثابته

اذا تمرد احد على الاول والثاني
 عينا

غير مستدين وغير المستد وان قل فبغير المستد وان كثروا والثابته
 غير مستد هذا المنع حتى لان الضمير يشمل المذكور والاني على ما صرح
 في الصراح بيزول عليه كلام القاموس وكان من حصنها بالاني وهم
 ذلك من كلام محل الفقه هي مؤنثة لثابته الضمير ومرادهم انها مؤنثة
 سماعية فان قلت فخصا جر مؤنثة لثابته الضمير قلت فثابته احد
 المتراوين لا يستلزم ثابته الاخر واعلم ان العرض من منع تحقيق حال
 الثابته في خصا جر والا فوجود الثابته لا يضر بعد ان العلميه لا تقوينا
 وكثير الجواب وهو ان سوق الخطا **قوله** لانه علم الجنس الضمير قال في
 الحاشية فعلى هذا معنى قوله علم الضمير انه علم الجنس شامل للضمير لان
 هو الضمير انتهى قد عرفنا الاستغناء عنه **قوله** لانه لا يترجم بل لانه لا يترجم
 حتى يشترط به **قوله** جواب سوال معدر تقديره ان يقال قد نقصت
 عن المثال في القاموس وفي تخصصه من جنس او غير كسقيته **قوله**
 قد اشار بهذا التقدير الى وجه تقدير خصا جر على سره وبقية نظر
 وله وجهان اخران هما انه اقوي ودفعه وضع **قوله** وهو الاكثر الضمير
 لعدم الصرف في عدم صرفه الاكثر ولا حاشية الى تقدير قوله من موارد
 الاستعمال وجعله في تقدير وهو نزهيا لاكثر بعيد جدا لا يترجم وصحة
 شوقه على ثبوت اختلاف النحاة فيه وهو وان اشهره فبغير **قوله** حمل
 على موارد لانه الدخيل والبرخيل الى الجنس بميل **قوله** فبنا هذا الجواب
 على تقسيم الجمعيه دفع لما في بعض الشروح انه ح زيد سبب منع الصرف
 على استغناء ويكون منها الحمل على الموارد ونحن نقول فيها ذكره من
 انه يلزم ان يكون بسبب منع الصرف للجمعيه او كون الاسم على وزن الجمع
 اما مطلقا فيلزم ان يكون في الرجوع بسبب منع الصرف وهو الجمعيه لانه
 على وزن الفلوس الا انه لم يتحقق شرط ثابته ولا يجي قبوله واما
 كونه على وزن الجمع الذي هو على صيغة منتهى الجموع فيلزم ان يتخذ الشر
 والمشرط في الجمعيه للمكيه لانه ليست الا كون الاسم على صيغة منتهى الجموع
 ثم نقول لا يتحقق ان الامتياز يجعل شرط الجمعيه صيغة منتهى الجموع والعلميه
 في الجمعيه مع تحريك الاوسط او زيادة على الثلثة ويجعل منع صرفه

ثابته

للجملة ويجعل الجملة بهذا الشرط قائما مقام السبب **قوله** سمي به كذا لفظ
 من السراويل سر والة دل كلام الفاعل على انه جاء سر والة وسر والة
 حيث قال سر ويل اعني اوجع سر والة او سر وال او سر ويل بكسر الهمزة
 فيقول غير في كلامهم هذا وقال الشاعر عليه من السوم سر والة فلا معنى
 لجهد سر ويل جمعا تقدير ابل ينيغي ان يجعل منقول عن الجمع كخاض
 وما يقال ان نقل الجمع الى الواحد لم يحج في كلامهم الا في الاستحسان كذا في
 برودة خضا خرفانه موضوع للجنس نعم لو قيل لم يحج صيغة الجمع بدل المنقل
 اسم جنس لم يتجه هذا وما يقال ان السرو الة لم يحج بمعنى القطعة من
 الازار بل بمعنى القطعة مطلقا فلذا لم يجعل السراويل جمع سر والة
 تحقيقا برده انه لا يتوقف نقل سر ويل الى الازار على كونه جمعا سر والة
 بمعنى قطعة من الازار وكان وجه الاحتياج الى تقدير الجمع انه لم يوجد
 سراويل في كلامهم بمعنى الجمع كما وجد خضابا وفقدوا في الاصطلاح
 جمع سر والة الا انه ما قدر جمعية قدر لم يرد مفرضا من سبب اختصاص
 بالازاد وان امكن تقدير كونه جمعا للمفرد المحقق فان قيل لم يرد فيه
 الجمع ولم يجعل مع كونه عربيا محمولا على موازنة ذلك لان العربي لا يجمع
 المناجعة للعربي سيما المفرد الذي هو الاصل فانه ابعد من قبول المتابعة
 للجمع الذي هو فرعه بخلاف الاعجمي الذي هو جنس عربي يمتد من يرد
 ويجعل من تابعه **قوله** او اصر فلو قال وان صرفه كان تركيبه مقبول فاذا
 جاءتم الحنة فالوا الناحية وان تعبه سئنة واقفا على اعلى ورتا
 البلاغة لكنه داعي الى الجاهل الذي هو مستعمل نحو واخر على اصل المعنى
قوله فلا اسكال باليقين على قاعدة الجمع دفع لما قيل ان دفع جندس
 الاسكال لا يتم لانه يتجه انه وجد مفرد على وزن الجوع التي هي وزن
 مصابيح مما هو على صيغة منتهى الجموع فلا يصح كون الجمع على هذا الوزن
 مانعا من الصرف كما انه لا يصح منع فرادة لكونها على وزن كراهية
 او اشارة الحانة على تقدير الصرف لا يثبت جنس الاسكال والمعالم لفظ
 عن الاسكال وبالجملة دفع هذا الاسكال ايضا عرفه من دفع الاسكال الة
 بان يقال لم يوجد لمصايح سوزن مفرد عرقا وهو جمع سر والة تقدير ا

او يجمع من يرد في بيته

قوله نحو جوار اي كل جمع منقوص لو قصر نحو جوار بكل غير منصرف منقوص
 ليشتمل فاض اسم امرأة واصيدل تصغير اعلى كما ان اعم فاذرة **قوله** اي حاله
 الرفع والجر معني رفا وجرا طرف منقوع بمعنى نحو ولما لم يقيد المشبه به
 بكونه في وقت الرفع والجر وهو ايضا مقيد به اصله الناحية بناو يرد
 كفاض بان المراد من ان حكمه حكم فاض بحسب الصورة والاظهار ان مراد
 بحسب الصورة ان مراد المصداق من ان كل وجه حتى يكون حاكما لاص
قوله لان الاعلال المسنوق بجوهر الكلمة مقدم على منع الصرف الذي
 هو من احوال الكلمة بعد تمامها فيه انه لا اعلال في جوار نظر الى نفسه
 بل بعد التركيب فهو من احوال تعرضه في التركيب فالاولى ان الاعلال
 الذي سببه فعل محسوس مقدم على منع الصرف الذي سببه شبه معنوي
قوله فاصل جوار الى قوله بناء على ان الاصل في الاسم الصرف فقلت
 الصرف ايضا من احوال الكلمة بعد تمامها فيشاخ عن الاعلال بناء على
 ما ذكره من ان الاعلال مقدم على ما يرضى الكلمة بعد تمامها **قوله** فاصل
 جوار في قوله جاءني جوار جواردي بالضم والتنوين لوقا فاصل جوار
 جواردي بالفتحة او الكسرة والتنوين لا يستغنى عن قوله فيما بعد وعلى
 هذا القياس حاله حاله الجور بالفتحة **قوله** وفي لغة بعض العرب هي
 لغة قبيلة وعنده البيت المعروفين ولوان عبدالله مولى محبوبه وكان
 عبدالله مولى ماليا واستعمال المفرد لا يدل على فصاحتها وعدم
 فصاحتها لانه يحتمل ان اختارها المجهول التقريض باذنه من اصل
 اللغة العيتحة الخارجة عن الفصاحة وشبه من قال يحتمل ان يكون
 الياء للمكلم والالف للاشباع وفيه من يذهب وانه لا وصرح بخلاف
 لام الكلمة ولان تقول الالف عوض عن ما في الكلمة كما في ما **قوله**
 التركيب وهو صيرورة الكلمتين او اكثر كلمة واحدة من غير حرفية جزء
 سو وكاسا اسمين او اسما وفعلا نحو بحت نصر وورد عليه التعريف
 غير جامع لم فرج غلام ديد وخمسة عشر وضرب ديد وامثاله واجيب
 بان المراد تركيب في الاسم وذلك لا يتحقق الا بان يجعل المركب عملا او
 جنس ويمكن ان يراد بالسيرورة الصيرورة بالقوة القريبة من الفعل

فانه بعد التركيب يصلح ان يصر كلمة واحدة بمجرد جملها او اسم جنس
وتقولوا التعريف غير جامع لخروج المركب من البهم والصعق تركيبا اثنان
لان جزئية الحرف لا يمنع من عدم الاضمار بعد التركيب وكذا المركب الاثنان
من مصري وبصري فقولوا جازة مصوى وبصري فالوجه ان لا يبيد اسم
التركيب بقوله من غير حرفية جزء ويجعل البهم وبصري خارجين بشرط عدم
كونهما ذاتيا لانه كالتركيبا التوسيف في معنى الاسنادى فان البهم معنا
بهم ستمين وسوى بصرى رجل منسوب الى البصر ولوحى التركيب على معنى
سجى في بابا البتيا وهو ضم كلمة الى كلمة على وجه لا يكون بينهما نسبة
لم يجمع الى الشروط العدمية فلذا لم يجعل عليه ولا يخفى ان الاسباب جعل
التركيبا المعبر في مع الصرف هذا المعنى فالاستغناء عن اعتبار الشروط
العدمية فلا يرد البهم وبصري ولا يرد ضاربه فانه مركب من الضارب
والنماء شرط العلمية ليا من الروال ومن قالوا لا يتحقق السبب الاخر
فمع بؤده عن الفهم يتجه عليه انه لا فرق بين الثابت والهجى والتركيب
والالف والنون في الاسم في هذا الاستراط مجمل اشتراط العلمية في التركيب
لهذا دون اخوة تحكم على انه لو سمي بجبلك مؤنثا لزم ان لا يكون السبب
الثاني فيه الى العلمية مع ان السبب الثاني فيه يقع ان يكون الثاني **ثانيا**
وه لان الاعلام المتصلة على الاسناد من قبيل المبنيات فيلزم عندها
منهم المنزوع من قبيل المعربات المحكية عند جميع فقهاء ولا بعد ان يجعل
غير منصرف وان لم يظهر ان يمنع الصرف وبقيدانه لا معنى للحكم يمنع صرفه بل
لا يظهر فيه ان يمنع الصرف فالاصل في الاسم الصرف على ان ما ذكره خلافا
ما نقله الرضى عن المصنف بحث المركبات الاسنادى ليس معرب ولا معنى
وه كانه اكتفى انما قال كانه لاحتمال ان يكون مذهبه منع صرف خمسة عشر
علما كما هو مذهب بعضهم فان ذلك لم يذكر فيما بعد ان خمسة عشر علما من
قبيل المبنيات بل التركيب الذي تضمنه الثاني من حروف العطف ولم يتضمن
خسة عشر علما قلت الكلام فيما بعد في المركب مطلقا سواء تركب في الاصل
او في الحال بقرينة جعل بجبل منه مع انه مركب في الاصل بقى انهم تركبها
بعد ان يسوبه وتفظوية من قبيل المبنيات بل ما ذكر وهو كون المركب

الذى

الذي لم يتضمن الثاني منه حرفا معا باعتبار الجزء الثاني مثل جبلين
يقضون ان يكون مثلها معا بان يقال قولنا في تعريف التركيب من
كلمتين يخرج بسبب التركيب من كلمة وضوء اذ الضوء ليس بكلمة
وقولنا من غير حرفية جزء يخرج نحو خمسة عشر لان حرفا العطف جزء
بحسب المال فتأمل **وه** من عجزان يقصد بينهما نسبة لا في الحال
ولا في الاصل بخلاف عبد الله علما فانه يقصد بين جزئيه نسبة
في الاصل **وه** الالف والنون المعدودان من اسباب منع الضرب
فان قلت هذه الصفة مشتركة بين الالف والنون وسائر الانيات
فلماذا اخصت بالوصف بها قلت الشرط للالف والنون ان
لا تملطهما بخلاف نظائرهما فاحتاج هذا الى التنبه على المحسوس
المستفادة من لام العهود ون سائر المواضع او لما كان الذكر هنا
مخالفا لما ذكر في مقام عدل اسبب لضوء المشعر اتم بهذا الوصف
ليعلم ان المعدود سابقا هذا ومخالفة صورة البيان السابق
لهذا البتيا لضيق البتيا في ذلك المقام والا في المعدود بالاخر
لانها معدود واحد من الاسباب **وه** تسعيان من يدتين لانها
من الحروف الروايد وهي حروف هويت البتيا ن اولانها من الحروف
في الكلمة ولا يكونان اصليتين والثاني ارجح **وه** والراجح هو قول
الثاني لان اشتراط استغناء هلالته على القول الاول غير ظاهري
فتدل ان لا يتحقق فرعية ما من غير شائبة اصالة اذ لو دخل الثاني
مخا فاصليين للنساء الرائد عليهما لانه لو ضعف الفرعية بزيادة
بزيادة شئ عليه لضعف الفرعية بزيادة في التشبيه **وه** يعنى به ما
يقابل المصنف دعوى لا ما يقابل الفعل والحرف واما من قال ولا
الاسم المقابل للكنية والمقابل للمهل والمقابل للظرف اللادم للفظ
اقى بما لا يعنيه اذ لا يذهب السامع في هذا المقام الى غير المقابل للفعل
والحرف حتى يحتاج الشارح الى غنية **وه** واخره الضمير باعتبار انها
سبب واحد فاسبب الاخر عند اصافة الشرط اليه واما عند اسبا
الكون والوجود اليهما فالناسب تشبيههما لانها كاشان هذا من قول

هذا اذا نظرنا في
تعمير الوجود

الروايد
تلك يدعيان من الحسن لا
لان الالف والنون فيه من الحروف
بمعنى كونها من حروف هوية البتيا
عوانها ليسا من يدتين وكذا
على الصفة ما احتسب الالف لان
لانها لو كانت من الحروف لكانت
انرايدت من حروف هوية البتيا
لان اعتبارها من حروف هوية
هذا الغا ثم كانت

من هو اسنادي وجذبي وبه طلع اثار جدتي وظهر اثارها وحده
 مولانا حاسم الملة والدين داود الخوافي افاضوا الله تعالى روحه
 الى ان بعث غرضه الوافي او شرط ذلك الاسم في امتناعه من الضرب
 هذا بعيد عن الغرض لانه صار في المعنى الاول كما علم وهذا البعث و
 ان كانا بلا بيان السبب الاخر في هذا الاسم لا يتحقق بدون العلمية
 او كانا في صفة ولم يقلوا ان كانا في صفة فيكون من عطف شرطية
 على شرطية **قوله** لا يجوز عطف واحد وحذف كانا بعد ان حذف شايح
 من قبيل ان اثير اخبر والعطف على شرطية وحذف عطف واحد من
 قبيل العطف على معولي عامل واحد بحرف عطف واحد ولا كلام في حوزة
 ولم يجعل من قبيل العطف على معولي عاملين مختلفين لعدم تحقق
 شرطية واما العطف بكلمة **او** والشايح في نظاوه العطف بكلمة الواو
 فللتبني على التثنية بين الشرطيين او على التثنية بين الشرطيين فتمثل
قوله بمعنى امتناع وصول تاما التانيث عليه انتفاء فعلانه بعيد بظاهر
 عدم وصول تاما التانيث عليه فيلزم عدم انصراف عريان وانصراف شرطية
 ففسره بامتناع وصول تاما التانيث بتفسير لا يحتمل باختصاصية قوله
 وقيل وجود فعلية فانه يدل على ان المراد انتفاء فعلانه في مؤنثة كلفي
 كلمة فيه الالف والنون **قوله** وهذا انصرف عريان الالف والنون في
 لا يكون على وزن فعلان بكسر الفاء وبضم الفاء لا يكون الالف فعلا
 بخلاف الالف والنون في الاسم فانه يكون على الاوزان الثلاثة **قوله** لا
 متى كان مؤنثة فعليا لا يكون فعلا **قوله** بمعنى قطعنا لانظر الى الاستعمال
 ولانظرا الى اصل وضع الضيغة بخلاف وجه فانه نظرا الى اختصاص
 الاستعمال بالله تعالى لا يوضع فيه فعلا **قوله** واما بالنظر الى الوضع فحال بهم
 فانتفاء فعلانه فيهم بلها تالوجود وايح لان العرف بين المذكور
 والمؤنثة بالشا واغلب والحق المشكوك بالكثر **قوله** في وجه
 فانه منصرف او غير منصرف والاولى في انه غير منصرف واما الاختلاف
 فانه منصرف او غير منصرف فلا محذور لانه انفق فانه احدهما غاية
 الكمالان المعنى اختلف **قوله** فانه منصرف او غير منصرف او في دفع هذا

ليست في من حيز ان بعد من عطف شرطية وحذف
 على شرطية وحذف

ان الشرطية لا تكون في العتبات منها في الشرطية انما في الشرطية
 قوله او والفاء بين الشرطيين لان الشرطيين يشايح في قوله
 الشرطية او والفاء ان كانا اسماء المشاوان كانا في صفة
 والفاء والفاء هذا
 محرز

قوله
 لا محذور

نحو
 ولم يجز

هذا التردد فان قلت كيف اشبهت حال اسغالي رحن على هو
 الاعلام من عطاء اللفظة والنحو والبيتا حتى بنوا امرهم فيه على
 المعقول ولم يجز احدهم عن المنقول ولم يكشف عن المعقول
 عند اللقاء قلت كانهم لم يجز يستعلا فيما نقل من العرب
 الامعرا باللام او مضافا ومنا دي **قوله** دون سكران اعتروا
 عليه بان عدم الاختلاف في سكران ليس للاختلاف في الشرط
 بل يكون مع الاتفاق ايضا والجواب بان عدم الاختلاف في
 سكران للاختلاف في الشرط على الوجه المحض حتى لو انتفى
 الاختلاف المحض لاحتتمل ان ينتفى على وجه يلزم الاختلاف
 في سكران فانهم **قوله** وهو كون الاسم على وزن بعد مواز ان
 الفعل كانه اراد تعميم وزن الفعل على وجه يحتاج الى تحميم
 ببيتا الشرط لئلا يلغوز ذكر الشرط وذلك لان المتبادر من
 الى الفعل ماله زيادة نسبة الى الفعل فلو لم يصره نحو اللفظ للفا
 ذكر الشرط لكن لا يخفى ان قوله بعد من اوران الفعل فاصرف هذا
 التعميم لان عدد الوزن المشترك من اوزان الفعل بمزيدا خصوصا
 بالفعل فالاولى كون الاسم على وزن ثبت للفعل وفي تفسيره
 الفعل يكون الاسم على وزن اه نظرا لان الوزن ليس مصدرا
 بل كيفية تحدث في حروف الفعل ولا ضرورة ولا داعي الى حمل
 على هذا المعنى فان قلت ما فائدة جعل مطلق الوزن للفعل
 وبيان شرط تانيثه وكان الاظهر ان يجعل السبب لوزن الفا
 فلا يحتاج الى شرط تانيثه مع انه لا يظهر الفرعية الا فيما له زيادة
 نسبة بالفعل فان الاصل في كل نوع ان لا يوجد فيه وزن له مزيد
 نسبة الى النوع الاخر فقلت اراد رعاية المناسبة بين الاسدبيل
 في كون كل منهما مؤنثا بشرط وكان الاصل في كل نوع ان لا يوجد فيه
 ماله مزيد نسبة الى النوع الاخر كذلك الاصل في كل نوع ان لا يوجد فيه
 ما في النوع الاخر لان التمايز بين انواع اللفاظ مطلوب جدا لتمييز
 المعاني غاية تمييز واما جعل شرط بمعنى شرط محققا لا شرط تانيثه

الوزن في وزن الفاعل والفاعل

كما وجه بعض ما يمتدحه اسم الفعل بمعنى ان لا يوجد في الاسم العرقي
الاستقولا عن الفعل وقسم ذلك من الاختصاص باعتبار ان المتبادر
الاختصاص في اللغة العربية لان اكلام فيها والمنقول من الفعل
مستعار في الاسم واستعار الشيء من احد لا يمنع اختصاص المتبادر
على ان ذلك ان يجعل كشيء فيدا للاختصاص فنتسفيد منه المراد
بالاختصاص في هذا المقام **قوله** من التثنية وهو بمعنى المروءة وحاذ
او محتالا والتقدير على ما في القاموس والمناسب بعلم القاموس
ان يكون عملا منقولاً من معنى المروءة او العرس فمن الجواب
فكان لم يعينها تخاشيا عذرة كالحجج والاطهر ان التثنية بالعلم
والا فيحصل ان يكون المنقول بالتثنية من معرفة او مجهولا
كضرب ويؤيد كونه علما فتدنيه على ضرب مع كونه تلاميا مجردا لان
التثنية بضمير مبنى على فرض العلمية وبشبه التحقيق اسمية فتوافق
بالقديم **قوله** كذلك بدلالة في القاموس بضمير متحركة ومعنا الفعلي
على ما في اسرف او حرق **قوله** وعثر موضع في القاموس هو ما سدد
وجعل معناه الفعلي جعله ذا كنية **قوله** وحضم لرجل في القاموس
الحضم الاكل وياقضي الاضراس وملا الغم بالماء كولد او خاص بالشي
الرتب كالقياء وحضم كسقم الجوع الكثير من الناس وبلد وما
ورجل او اسم العنبر بضم عين وقد غلبت في القبلة ككثرة كلهم
انتهى **قوله** وشتم علما موضع بالشام في القاموس وشتم كسقم وكيف
وجبل اسم بيت المقدس ممنوع للحج وهو بالعبرانية اورشليم
قوله فانه على البناء الفاعل غير مختص بالفعل بخلاف بناء المجهول
فانه لم يجر في الاسماء الالفاظ قليلة ملحقة بالعدم وهو التثنية
لغة في الوعد ووسم بمعنى الاستتار ودليل علما لتبيل مع انه اول
بانه من ذلك بمعنى شئ شبا مخصوصا والغيث للدلالة على العلمية
كما قيل في شمس بالضم واول اسم دويرة وقيل منقول من دليل
بمعنى اسرع وان كان نقل الفعل الى معق اسم الجنس قليلا كما في قبيل
وقال **قوله** ولم يذهب الى منع صفة الابعضا لئلا هذا لا يصلح وجها

اسمها

اسمها

وجها للتعبير بالبناء للمفعول وانما يوجب به شرط الاختصاص للفعل
او الزيادة وذلك البعض يوسر فان الوزن المشترك عند سبب
مطلقا وعينى بن عمر النحوي فانه ذهب الى ان الوزن المشترك
يؤثر بشرط نقل اللفظ من الفعل الى الاسم **قوله** او يكون غير مختص
خصوصا العتم بغير المختص مع انه يصح ان يكون او مانعة للحوال
المختص مما في اوله زيادة كزيادة لا يحتاج الى اشتراط عدم قبول
البناء فليس جليا او مانعة للحوال او ظهور كما قيل **قوله** انما وزن الفعل
تجمل الزيادة في اول الوزن مجازا على ضربه لرعاية ظاهر الضمير
او اول ما كان تجمل حقيقة النسبة محفوظة وصرف الضمير على اللفظ
قوله اي زيادة حروف رعاية لظاهر الزيادة او حرف زائد رعاية لاهو
او بغيره في الاول **قوله** من حروف اثنان اما في الحال وفي الاسد كما في
هرق امر اغبر لارق ولو يصرق في الوزن بما يخرج عن الوزن مع
بقاء الراء لم يفتقر **قوله** اي حال كون وزن اه فيه نشر على ترتيب اللفظ
والحال من المصا اليه لانه يمكن حذف المصا واقامة المصا اليه مقامه
فانه اذا صح قولنا في اوله زيادة صح قولنا فيه زيادة فهو من قبيل
واضع مكة ابراهيم حينما **قوله** قياسا بالاعتبار الذي امتنع من الصرف
فيل اراد عدم القبول بحسب الوضع فلا يرد النقص باسود ونحن نقول
يكفي تقييد عدم القبول بكونه قياسا ان الفرق بين مذكر الاسم وتثنية
بالبناء خلافا للقياس ونادروا انما القياس الفرق بالصفة كما في
رجل وامرأة وغيره وانما معوج به الرضوخ تحت الجمع المصعب **قوله**
لم يرد عليه اربع اذا سمى به اربع اذا سمى به لا يقبل البناء فلا حاجة له
الى تقييد عدم القبول بقولنا قياسا انما يحتاج اليه لتصحيح قولنا
ان انصرف اربع انما هو عدم اصالة الوصف **قوله** ومن ثم امتنع امر
فيل وجود الشرط لا يتوزم وجود الشرط فلت وجود الشرط النحوي
ليستزمه لانه اما في ثبوت الحكم ويذكر لفرق بمعرفة ثبوت الحكم ومما
يفضي منه العجالة قيل جلا ههنا علة الحكم باستماع امره لا استماع
ولا يحق ان هذا الاشتراط بسبب الحكم المذكور وكيف لا واذا لم يكن

انما استفاد

وزن التثنية مختص بالاسم
لا يقبل البناء

الوزن المشترك استناد الفعل والوزن المسمى له متعلقا استناد الفعل
فان المناع على حواله فاستناد الزيادة الى اول وزن
الفعل استنادا على وزن المسمى كما في الوزن كما سبق للعلمية
الحادثة وليس الزيادة في قوله بل هي اية الزيادة كما في

فصل في بيان ان يسم معجل لان الفرق بين المذكر
والمؤنث بالبناء فيصدق عليه انه غير قابل للبناء
قياسا لان القياس الفرق بالصفة هو قياسا
فكره تدر استسار
وهو نقل ان الفرق بين المذكر والمؤنث
انما هو في الصفة بالبناء قياسا لانك تقول
مناوب وعشار به جوهري

الشرح سببا لمتحقق الحكم كيف يصير سببا للحكم بان بول العلم بول
 من الجماعة المتناهية المراد بالجماعة ما فوق الواحد فلا يرد انه يوجب
 ان لا يتكرر المتكرر بين اثنين والمعنى ببول مفهوم المستحق المتكرر فيكون
 معنى هذا زيد هذا معنى بزيد فقوله واحد من الجماعة المتناهية بمعنى
 معنى فلا حاجة الى التاويل بمفهوم صادق على واحد من الجماعة كما يحفظ
 بمعنى الظن وقوله فانه اريد به المعنى اي هذا المفهوم في ضمن قولنا
 فالانتم فيه للمعهد الذهني وكان الاوضح ان يقول معنى بزيد ومما
 يجيبان بينة عليه في هذا المعام ولم يثبت عليه احد ان المراد بالتكثير
 التكثير كما اذا بالثاويل لا يصير تكويرة حقيقة اذ التكرار الحقيقية
 ما وضع لغرضين لاما اريد به غير معنى مجاز او يجعل عيان عن
 الوصف المشهور صاحب به لاول لوصف غير مشهور به بقرينة يصير
 تكويرة ايضا فتقيد بالمشهور لا كسفا بالمشهور من الثاويل **وقيل**
 لما سبق اي ظهر حين يبق معنى ظهور من غير مبيانية بل في معنى اسباب منع
 الصرف وشرائها ولذا اخذ بتبين على بيق ولا يحق عليك ان كل
 المصنوع ولو قال لكل ما فيه علمية مؤثره اذا تكويرة لانه اذا تكو
 بقى بلا سببا وعلى سبب واحد لما تبين اذ كما وضح **استثناء** مما
 بقى من الاستثناء الاول اما استثناء من ما لا كلام لانه بول قوله لا
 تجامع مؤثره الا ما هي شرط فيه الى انه لا تجامع غيرها هي شرط في قول
 الا العدل وورق العقل مستثنى من هذا المفهوم الذي هو ما لهذا
 الكلام ولو قال لا تجامع مؤثره غير ما هي شرط فيه الا العدل وورق العقل
 كما ان احصر ووضح كما انه لو قال الا ما هي شرط فيه والعدل وورق
 العقل وليس المراد المستثنى مستثنى بعد تقيد المستثنى من الاستثناء
 الاول على بيق تقيد الكلام بالظرفين من حيث واحد فانه تقيد
 بالثاويل بعد التقيد بالاول كما توهم لان المستثنى منه لا يكون مقيدا
 بالمستثنى وليس معنى الاستثناء على وجه يكون قيد للمستثنى منه **وقيل**
 ان يكون المستثنى مستثنى من مفهوم هذا الكلام بان يكون في معنى كل ما
 يجامع العلم المؤثره في شرطه الا العدل وورق العقل **وقيل**

التقيد من ذلك كما في
 من التقيد بالظرفين
 ان يكون المقيد
 التقيد من ذلك كما في

فان العلمية تجامعها مؤثره قبل اختلاف النجاة في تأثير العلمية مع
 العدل في اسم كان غير متصرف قبل العلمية كذلك وسئل فذهب
 النجاة الى انظر لان العدل تابع للوصف وقد زال بالعلمية و
 ذهب جماعة الى اعتبار العدل الاصل واختلفوا في كونهم الشيخ الرضوي
 واختلفا في سبب منع صرفا في جميع واختلفا في اعلاما والكوفيين
 صرحوا ولا يخفى عليك انه لا اختلاف في تأثير العلمية مع العدل
 اما الاختلاف في زوال العدل بزوال الوصف **وقيل** اي لا يوجد شيء
 من الامر العاثر بين مجموع هذين الشئيين وبين احدهما فقط الا
 احدهما فقط لا مجموعهما لا يخفى بما جرت هذا التوجيه ومع ذلك
 جمع الاعم قوله فقط لا مجموعهما مما يعيد العفصاء كما بين في محله
 والاولى ان المستثنى من شئ منهما اي لا يكون مع العلمية شئ منها
 الا احدهما المنفرد عن الآخر ولا يلزم استثناء شئ من نفسه لان
 المستثنى من شئ منهما اعم من المنفرد عن الآخر والمجتمع مع الآخر
 والمستثنى احدهما المعتمد بالوحدة والافراد وان المستثنى منه
 سبب منع الصرف لا يكون العلمية المؤثرة شرطا فيه وهو يشمل مجموعها
 وكل منهما ليصدق السبب على لان المجموع سبب تام وكل واحد
 سبب **وقيل** فاذا تكويرة المنفرداه الشرعية مجموعا واما يلزم
 البقاء بلا سبب لولم يكن السبب الاصل معتبرا لكنه يكون القيد
 الاصل معتبرا فليكن العلمية التي هي اعم منه معتبرة بعد ذلك
 الا ان يقال العلمية لما كانت ناسخة لا عنها والسبب الاصل الذي
 لا يؤثر وحده في الكلمة حذية نسخا اعتبارا والصفة لم تقيد بعد
 الروايل ومن هذا علمت ان هو كونه مخالفا سببيا للاختصاص يصح
 ان يكون جوابا عن سؤال التوجه على هذه الشريعة من انه يلزم البقاء
 بلا سبب اذ لم يكون الكلمة صفة اصلية سبب العلمية عن اعتبارها
 كالوصف الاصل اما اذا كانت يجوز ان تقيد بزوال العلمية فلا
 يبقى الكلمة على سبب واحد او بلا سبب واجاب بان هذا المنع
 انما يجز على قول سببويه وقول الاختصاص اعم منه والملازمة بينية

حد في كثير
 لا يلزم في سبب العلمية المؤثرة لا بصحها

لا يستلزم وجود المنفرد

عليه وقوله فاذا انكرت في بلاسبب وعلى سبب واحد ظاهر ان يبق
بلاسبب في غير ما احد سببيه العدل ووزن الفعل وفيه نظر لانه
يبقى على سبب واحد في سكران علما اذا انكر كما سيخرج به الشارح
لم يبق فيه سبب من حيث سبب فيما هي شرطية من الاسباب
الاربع المذكورة قبل وان كانت مجتمعة كما في اذ رجحان ان
اصحت بكسرتين بقطع لظرف وصلها على ما في القاموس لجواز
ورود واصحت بكسرتين بناء على جواز ورود بصمت بالكسر
وعن نفولا اصحت علم للفاضة سميت بلقط اصحت بصمتين
سببا لفة في ستة الحروف فيها تجب ثامر كل صاحبة بالصمت فلا
يكون له حفظ لساعتين الغلط من غاية الاضطراب فاصحت
غلط لا معدول ولا مدفع للمقص باخر فانه معدول كما خرج مع
ذلك فيه وزن الفعل الاما ذكره بقوله وايضا قد عرفت فيما
تقدمه وحالف سببويه الاخفش في القاموس سبب طرح
وهو فارسي ومنه سببويه اي راجحة لقيام النجاة عمود
عثما الشيرازي جملة صلا هذا مني على جعل الاخفش مفعولا
وهو المخرج لانه اذا اشبهت الفاعل بالمفعول في اللفظ يجب
جعل المقدم فاعلا فكذلك اذا اشبهت الفاعل بالمفعول في الحظ
يجب ان يجعل المقدم فاعلا وصلى ظهور كون اعتبارا مفعولا
يرجح كونه مفعولا وان كان غير مسخص فان قلت لا يتركب
البليغ غير المسخص انكته قلت المراد غير المسخص بحسب الظن والبليغ
بعدد عن مقتضى اللفظ لئلا يكون اسرا بلاغة فان قلت
دفع التسمية عن سببويه يدل على ان المخرج عنده قول سببويه فقلت
دفع التسمية لا بد لا على ضعف التسمية وكون الراجح عند قول
الاخفش من الوضوح في درجة لا يرضه شبهة في انصرف
نحو احرر علما حال والعامل هي المماثلة او المحالفة وعلى الثاني وفي
نحو او ما اصنف اليه كما في قوله وتبعه واتبع مد ابراهيم حيفا وكذلك
افعل المفضل ولذا لا يعمل في اللفظ بخلاف مثل احرر حتى

انواع الاسباب
وانواع الالفية
بموجب

افضل اسما اي كلاس الحاله عن الوصفية وان كما مع من فلا يفرق
بلا حلال اشارة الى انه بعد تفسير نحو احرر ما في ريجيه عليه ودخول افضل من
فيه مع انه لا خلاف فيه فنقول ينبغي ان يفسر نحو احرر ما يكون الوصفية
ظاهرا ولا يكون معه في اللفظ ما لا يكون مع احرر من كلمة من التفضلية
حتى لا يتجه عليه افضل من وهذا القول ظهر قد سبق ما دل على كونها
ومن موجبا ان العلمية الاصلية تمتع من اعتبارها لانه لا يمتنع
والعلمية شيئا وكما في كونها في الاصل وتخرج عليها بقرب العهد والفق
لوفيه ان يعتبر في حال العلمية ايضا الا وان يقول كما مضى
ان يلزمه الملا يكون هو وهو له فاجاب سنا حزين تامر وقد جعل لفرقة
من اللزوم ولذا ان يتخذ من الالتزام فان العلم للخصوص والاشارة
في بيان النقصان العلمية كون اللفظ موضوعا لذاره معنية من غير
اعتبار وصفة والوصفية كونها مستقلة في ذاتها في غاية الابهام مع
اعتبار وصفة وهو منع صرف لفظ واحد يتجه عليه ان الوصفية و
المعلمية ليست متضادتين في هذا الحكم بل متوافقتين ولا مانع من اعتبار
المتضادتين فيما يتوافقان فيه وما يقضى هذه التجهية جعله البعض
اظهار التوفيق وهذا الحكم الواسع في كمال التضييق وقال في شرح قوله
وهو منع صرف لفظ واحد متضادتين فلا يرد اعتبار المتضادتين
في منع صرفا لفظ وهو واحد بالبنوع ولا في منع صرفا حرم في حالتي
الوصفية والعلمية لتعدد المنع ولا يتجنى على اصدانه ليس في معنى مما
ذكره اعتبار المتضادتين معا بل صحتها اعتبارا من عدمه يعبر عنها
وجمع التامير اي ما يد غير المضرف لا ياب فيه علمية مؤثره كما يوجه
كون الكلام فيه اي بصوت الكسري مما هو على سورة فاطم الكسر
اسما في الحكمة الاعرابية التي تشبهه بالكسر الذي هو حركة بناءية
بيان ذلك ان العلمية تزول باللام والاصا قذاي تتحقق اللام
لا يجره سورة كما في الحسن والافضل علما ما لا يزل العلمية في اللام
وهو غير منصرف واعلم ان اللام في انصرفه وعدمه مما لا تفرق في اللفظ
لم يلبثت المصنف اليه فكلما نتم الكلمات المرفوعة انما جمع ولم ياب

اذ احرر سكران والاصول متساوية فاصح علما ثم نكر
فصدا العلم اقرب من الضم والاصول العلمية اعون
فان قيل على علم محض فلهذا تسمى على الاصلية
فان قيل على علم محض فلهذا تسمى على الاصلية
فان قيل على علم محض فلهذا تسمى على الاصلية

سورة الاحقاف والوصف المذكور للعلم

كس لوم عار

بالفرد لان تعريف المرفوع وتفرغها الرفع برهان ان المرفوع ليس ال
واحد وهو الفاعل فان ذلك الرفع بصيغة الجمع الدالة على التعدد
الا انها سبغ المحرورات لمجرد المشاكفة وفي المنصوبات مستعان للكثرة
وهنا في موصفها **قوله** لان موصوفها اسم الى دليل على النقي يكون
الموصوفها اسما ويكونه ذكر كرايم النقي وبصغابم ذكرت معهما صح
الانبات وقوله لان موصوفها الاسم اما لان الكلام في الاسماء
جعل الموصوف الاسماء لا الحركات وانما لانه لو جعل موصوفها الحركات
لم يصح قوله هو ما اشتمل على علم الفاعلية لان اكلمة المرفوعة
اشتمل العقل المضارع المرفوع وهو لا يشتمل على علم الفاعلية لان
الرفع فيه ليس علم الفاعلية وهذا الوجه يدعي في احتياد علم الفاعلية
في تعريف المرفوع على الرفع وهو ان ما اشتمل على الرفع انما هو الاسم
المرفوع الذي هو المعرف في هذا المقام وله وجه يدعي اخر وهو انه
بنته بذكر علم الفاعلية في تعريف المرفوع الذي بنته على انه النوع اول
وصرح به ثانيا على ان المراد بالفاعل في تعيين الرفع ما يشتمل على
قوله كالصفاة المذكور من الخيل كتب في الحاشية الصفاة الخيل
يعوم على ثلثة قوائم واقام الرابعة على طرف الحاقه هذا كلامه وانما
على وزن البعير الضم كالكلف العظيم الجسد والاقام الخاليات
مجاز لان خلاصها ان يعمد مائة او مئتي على مائة الفاموس وتحملة
الحان بالموت والمشي ليس حال الايام بل حال ما فيها **قوله** لان تعريف
انما يكون الماهية لانه فرد فيلغو ذكر الفرد والاستعداد به فمعناه
المعريف **قوله** ان تقولوا سنة فيها بين الاقرباء تفسير المرفوع المذكور
لا فرق فيه **قوله** ان يكون موصوفها بها الكلام منبئي على عدم التفرد
بين الدال والمدلول فان الانتفاء بدلول الرفع مدلول الاسما جعل
الاسم موصوفها بالرفع وقيل شبه الحركات والحروف بالوصاف
لا حينها في وجودها في الحركات ولتبعيتها لها في التلفظ احتياج
التقوت الى محالها وتبعيتها لها **قوله** ولا شك ان الاسم موصوف
بالرفع المحلى رد لما حققه الفاضل الهندي في هذا المقام حين قال

والانبات

وهو مقتضى منه ما يشتمل على الرفع والاعمال الى الرفع
العلم والاعمال
الاعمال والاعمال

قوله المرفوع الدال على الماهية لانه
والكلام يشتمل على المرفوع والمرفوع يشتمل على

وهو مقتضى منه ما يشتمل على الرفع والاعمال الى الرفع
العلم والاعمال
الاعمال والاعمال

الاعمال المحلى لا تشتمل عليه اللفظ فلا يكون هو لانه في جازة هو لانه
مرفوعا اذ معنى الرفع المحلى انه في محل لو كان منه معرب كان مرفوعا
هذا كلامه فلم يفرق بذلك ان المرفوع وما اشتمل على الرفع لا يشتمل
بل اراد ان شمولها له ليس الا بضمير المسماحة السابعة ولقد عرفت
التاخر بالفاضل بل شنع عليه تشنيعا لطيفا بان ذلك
بينت نقيض دعوى لان الاسم موصوف بالرفع المحلى فيكون
شتملا على الرفع محلا كما انه باعتبار اتصافه بالرفع اللفظي يشتمل
على الرفع لفظا ولا يخفى ان الفاضل ليس في معرض هذا التقرض
لان الاتصاف بالرفع المحلى يوجب البراءة عن الرفع حقيقة و
الاتصاف عليه حكما ومقصوده التنبيه على عدم اشتمال حقيقة
ولكن ان تقول مقصود الشارح ايضا التنبيه على كون الاسم
موصوف بالرفع المحلى وادخلا في المرفوع وان خلا عن الرفع حقيقة
وليس مقصوده التقرض بالفاضل فان قلت المعرب محلا
هو معرب بالحركة او بالحرف ولو فرض في محله المعرب بالحركة كان
معربا بالحركة فقلت الاقرب بالاحتياط وان يتحمل مثل الذي معربا
بالحركة محلا ومثل اللذان والذين معربا بالحرف محلا **قوله** وهو
يبحث مثلا ليس تخصيص الرفع بما عد المحلى مع البحث عن احوال
الفاعل المتبقي بتلك المشابهة من الاستعداد لمحو ان يكون البحث
عنه تقريبا ومثله غير ناد في كتب العلوم **قوله** اي من المرفوع
ورد والنقيض ح على ما ورد وعليه التعريف كما هو الشايع وتوفي
الضيرين الباذرين المتساويين في المرجع واللو كان ثانيا قوله
ومنها المستأ والمجرب **قوله** او مما اشتمل ترجمة توافق الضمير
المتساويين في المرجع وكونه اوفق بقوله ومنها المستأ **قوله**
لان جزء الجملة الفعلية اي غالبها لا يشتمل بزيد قائم **قوله** التي
هي اصل المحل لان التركيب فيها اشد واستخراج احد الجزئين وهو الفعل
بالاخر اكثر ولا يشتمل الخبر والانشاء ومنها يجوزها من جهة
الى التوسل بتاخر منها بخلاف الاسمية ومن جهات اصالة الفاعل

سوط في البراءة

وهو مقتضى لوفرض في محله المعرب بالحرف كما معربا
بالحرف صح

وهو مقتضى منه ما يشتمل على الرفع والاعمال الى الرفع
العلم والاعمال
الاعمال والاعمال

وهو مقتضى منه ما يشتمل على الرفع والاعمال الى الرفع
العلم والاعمال
الاعمال والاعمال

وهو مقتضى منه ما يشتمل على الرفع والاعمال الى الرفع
العلم والاعمال
الاعمال والاعمال

انه لا يحدف وجه بدون ما يقوم مقامه وكانت لم يلقفت اليه
 لانه ينقض نحو ما ضرب واكرم الا انا و قولهم بئلك ابي راوي
 ومنها ان رفعه لا ينفع بالنواضع وكانت تركه لانه اورد عليه
 نحو كفى بالله و ان اعتذر بانه نادر غير مطرد والباء زائدة لكن
 حديث عدم الاضداد صنف لوجود كثير مطرد ونحو ما جاء في
قوله ولان عاملا حوي لانه لعقل كالفاعل ومناسبة العامل مع المعول
 موجبة لغو عمل ومن اثار قوة العامل المفعلي انه يغلب على عمل
 المبتدأ ويستحقه فان قلت كون عامل الفاعل حوي من المبتدأ
 لا يوجب كونه اصلا بالبنية الى المرفوعات فكذلك المراد ان حوي
 من المبتدأ مثلا فيدخل في الحكم جتر المبتدأ والمبتدأ وجتر اصل
 بالبنية الى سائر المرفوعات فثبت اصالة بالبنية الى سائر المرفوعات
 ايضا فانه لا يحكم عليها الا بالمشقول يعقل لا يسند اليه الا المشق
 ليشمل الحر والانشاء لعدم هيدوقه لانه يسند اليه المصدر وهو ليس
 بمشق ومن حكم بان المراد بالمشق المشق حقيقة او حكما والمصدر
 في قوله ان مع العقل فقد غفل عن الحكم فيه **قوله** اصل المرفوعات
 المبتدأ لانه باق على ما هو الاصل في المسند اليه وهو سقدم اي باق
 على ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقدّم اي باق على ما هو ظاهره فان
 لا يلزم من الدليل الا اصالة المبتدأ بالبنية الى الفاعل والمدعى ان
 المبتدأ اصل المرفوعات فكذلك اصالة المسند اليه بالبنية الى المسند واصالة
 المبتدأ بالبنية الى اسم ما فلا امران محققان فلا حرج فاعتمد عليه
 في ثبوت المدعى **قوله** اي اسم حقيقة او حكما ليدخل فيه فان قلت لم يعمل
 بجموعه كلمة ما يستحق عن تعميم المقام فكذلك لا تحذف كلمة ما في
 التعريف بما يستدعي المقام منه موكدة ترى تركها سلفية **قوله**
 اسند اليه الفعل بالاصالة لا يقد اولان يغيبه عن المراد بالانسان
 مجرد بثبوت شئ بشئ سواء متعلق به ادراك وهو عدا و ادراك عدم
 وهو عدا و طلبا و انشاد فصي ما قام سلبا لوقوع لا سلبا لا اسناد
 وفي ان قام فصي لوقوع لا فصي لا اسناد فلا حاجة في ثبوت التعريف

كان في قوله
 هو من قوله
 بينهم

قوله اسند اليه الانسان ههنا بمعنى النسيان
 سياتي انما ههنا ههنا انما ههنا ههنا
 او سلفه كلفه كاش او معرفته بقرينة
 وكذا انما ههنا ههنا ههنا ههنا
 التعريف ضد الفعول

لفاعل التقى والشرط الى ما اشتهر من كنه ان المراد بالانسان اعتم
 من الاسناد ما يجابا او سلبا محققا او مفروضا وثانيا ان يدب على
 ان التقيد بالاصالة لا يختص باسناد الفعل بل اسناد شبه الفعل
 ايضا معتمدا لاول مجال الشارح ان يذكر العهد قبل ذكر العقل
 ويضم العقل لوقوله او يشبهه فيستغنى عن التقيد بالطلاق والثالث
 انه التقيد بالاصالة لمعنى احدها ما يغيره كل ناظر وهو مطلقا
 التبعية المأخوذة في النواضع وثانيتها ما لا يعرفه الا الاخرى الا
 لمعنى ولا يتجاذ لا تجده الا مع عقل نفسك اذ اصابك الخواشي
 والعقب والاثنية وعرف ان الملك لله يورثها من يشاء من عباده
 انفاقة المتقين وهو ان اسناد الفعل بالاصالة ليس الا الى الفاعل
 وفي المعطوف والبدل ما هو بالاصالة العطف على المسند اليه والاصالة
 ويتبعها الاسناد اليه والمبتدأ من الاسناد الاسناد بالاصالة
 بائنه تريبه ويجب حمل العبارات في التعريف على ما هو المتبادر
 بقرينة ذكر النواضع بعدها لمزيد التوضيح فناقشته من قال لا يخرج
 غيرها عن **قوله** بل يبين و رايها ان المراد باخراج النواضع
 اخراج بعضها وهو المعطوف بالحق والبدل اذ لا اسناد الى التبع
 التي فيها بخلاف النعت والتاكيد وعطف البدل **قوله** اي ما يشبهه
 في العمل يعقل في الاشتقاق لئلا يخرج المصدر ولا في الدلالة على
 الحديث لئلا يخرج الظرف والاضطرار الاطلاق شبه الفعل على هذه
 الامور قبل العمل لانهم يدلون عمل هذه الاسود بمشابهة الفعل
 قالوا وان يقترن بالمشابهة في الدلالة على الحديث والظرف ايضا
 يزد على الحصول والبشورة كانت يشترك صيغة الحاصل في ملكه **قوله**
 وجب حذف عامله **قوله** وقدم عليه عطف على اسند وصلة ما لا
 قرينها عن الاستقامة **قوله** لانه كما اسند اليه الفعل على المقروء
 يتجدد و قدوة في جعل قوله وقدم لدفع توهم فاعليه زيد في المثال
 المذكور بناء على توهم اسناد ضرب الزيد والعقلية عن الضمير المستتر
 وانما احتاجوا الى هذا الكلام لجهلهم الا اسناد على الاسناد يجب

الان من يعلم الاشياء بالقرينة كما ينبغي

دلالة اللفظ كما هو اللفظ واعلم ان تقريب الفاعل على راي البصريين
 انما يميز عن تعريفه على راي الكوفيين بهذا العيد فان زيد في
 المذكور فاعل عند الكوفيين فلهم زيد احتياج بذكر هذا العيد
 اليه تمام التعريف كما ذهب اليه الشارح اولاً كما ذهب اليه غيره
 والمراد تقديم عليه وجوباً انما احتياج اليه الشارح لمصلحة الاسناد
 على الاسناد حقيقة او مجيب اللفظ وانما من لم يجله زيد في زيد
 ضرب مسند اليه ضرب فهو على غنى من التكلف لا خراج كريمة من
 كريمة من وقع التوهم لا يشمله والامر فيه حزين وانما اختار
 الشارح فتح افسار الى تكلفه عدة بعيدة لا يستقيم التعريف
 عليه كيف والمسند اليه الذي يجيب تقديم نوعه انما يعرف بمقتضى
 نوعه ونحن في تعيين النوع في دور قوله اي اسناداً او فاعلاً
 معقولاً مطلقاً فرده الى الاسناد لعدم استقامته رده الى التقديم
 فترجم الفصل بين العاقل والمعول بفعل المعول والاولى جملته حالاً من
 قدم اي شتملاً لم يقية قيامه به **قوله** كما جاب المفضل وسعد النبيع عبد
 واكثر البصريين **قوله** والاصل في الفاعل اي ما يشترط ان يكون
 الفاعل عليه لم يمنع مانع وهو من جمح الخلاف ترجيحاً بالفاصل
 اودونه فباحث وجوب تقديم الفاعل داخل تحت الاصل والاصل
 بمعنى الا وفي الصرف المفضل عن الوجوب قيامه عدم الاصل
 وهذا الاصل مخالفة فيه فالنعم فيه اذ حتى والاختصاص والاصل
 عندهما في كل من الفاعل والمعول به ذلك لشدة اقتضاء الفعل
 المعقول به كالفاعل فاي منهما بعد عن الفعل فقد علمت مكانه
 ورتبته بحيث فعله فلذلك جاز عندهما كلا المتأخرين من الاصناف
 بتل الذكولان المرجح تكون حقه ان يكون مستملاً بالفعل كما انه فعل
 فتقدم احدهما وتماخر الاخر مزور في مقدم رتبة وانما خالفنا
 وبهذا اندفع ان امتناع ضرب غلامه زيد لا يصير دليلاً على ان ال
 تقدم الفاعل لان الفاعل والمعول به لو شاموا في الامتناع ايضا لعد
 تقدم المرجح رتبة لان ذلك قد عرفت انه يتقدم ح رتبة لكنه توجسب لانه

فهو لذلك جاز لان الجواز لا يصير دليلاً على ان الاصل في الفاعل
 قريباً للفعل لانه مع تساوي الفاعل والمفعول به في ذلك ايضا يجوز
 ضرب غلامه زيد **قوله** الفعل المسند يعني اللام للعهد وانما
 قال الاصل ان على الفعل ولم يقل ان بليته فيرجع الضمير الى احد المتأخرين
 فيكون اخصر واشمل لا بهام لان مرجع الضمير من ح بهم الاخر
 وايها مده ان الاصل ان على الفعل الفاعل فتوهم ان الداعي الى الولى
 هو الفعل والمفعول ان الفاعل وللدلالة الاقتصار على ذكر الفعل
 على ان الشبه اولى بهذا الحكم لان الفعل مع قوة عمله اذا كانت
 لا يرضى الفاعل بالفاصلة بينه وبين الفعل فبالطريق الاولى
 ان لا يرضى بالضمير بينه وبين صفيق العمل **قوله** اي يكون معناه
 ولا يخفى ان هذا التكلف مما يحتاج اليه في التعريف ايضا في قوله
 وقدم عليه وكان لم ينته له فاعله او حكماً كما في الفاعل المتروكان
 البعدية ههنا حكيمة كوجوده او هو خلاف الاصل لما منع الاستقرار
قوله لانه كما لم يرد من الفعل عند العرب لشدة احتياج الفعل اليه
 يدل على ذلك اي يكون كالجوه عند العرب لئلا اسكان اللام في ضربت
 وليس اسكان اللام دليلك ثانياً كما توهم فصيلاً اي يؤكد دلالة ان
 ان السابق دل دلالة في فان فالت اسكان اللام لم تدل على كونه كانه
 مطلقاً بل حين كونه ضميراً مستقلاً قلت بل مطلقاً ولذا لم يسكن في
 قنا **قوله** لتقدم مرجع الضمير وهو زيد رتبة المتقدم الرتبة هو
 المتقدم بالوقوف العربية من الفعل لوجود سببه فنزل العربية من الفعل
 منزلة **قوله** وذلك غير جائز خلافا للاختصاص وحين لا مطلقاً بل
 اذا انفصل بالفاعل ضمير مفعول به او بالمفعول ضمير الفاعل بل لم يكتف
 في عدم جواز الاضمار قبل الذكر لفظاً ورتبة وان اشبهه ذلك لانها
 بل اشفاق فيه وضالفا في لزومه في المثال المذكور كما اوضحناه لك فحق
 حوكه خلافا للاختصاص وحين نظر ذلك ان مقول الخلاق في بناء
 مرجع الضمير لفظاً ورتبة لا في قوله وذلك غير جائز **قوله** تجري رتبة
 عند بن حاتم البيت وعاد عليه واخباراً باجابة دعائه تعالى لا ومنا

قتل قتلا هدر لا نور له فان كلبه غير الماشية وكلب غير الصيد هو
 الكلب العاري يعني ليس له اذ العواد فيقتل من غير مبالاة بقتل
 ولا اشتد عند العرب من القتل هدرًا فان ظلم الثور عندهم
 مما لا يدمنه وهذا معنى يبيع للبيت يليق ان لا يجاوز كتيب في
 الحاشية عوي كالب يعوي عواد صراح انتهى **قوله** وبان التام ان
 الضمير يرجع الى العدي بل الى المصدر جمل الضمير الى العدي هو المعنى
 التجزيلى الذي لا يجاوز تحت طاه البليغ لان المواضع للعرف من هذه
 الرجل المسمى الى ربه ولان التوب هو المهاد للرجل فاذا انتقم
 للظلم منه يكون اشتد عليه **قوله** ايجي لا امر الدال عليها لا بالوضع
 ان اراد لا بالوضع بل يلزم ان يكون اللفظ المستعمل كما لا يتبدل المعنى
 المجازى قرينة على المعنى المراد لم يبعد اطلاق القرينة عليه وان
 اراد لا بالوضع بل باليد منه هو لزم لان لا يكون القرينة دالة
 على الشيء بالنقص والالتزام اصلا وهو ظاهر بطلان فالصواب
 ان يقال ايجي لا امر الدال عليهما من غير استعمال فيهما **قوله** فلا يرد ان
 ذكر الاعراب مستغنى عن التثنية ودفعها مما اوردته الفاضل
 الطنيزي وتبعه الشارح ولعمري ان هذا الشيء عجيب بالذات ليس التثنية
 شيئا ولا الجواب اذا القرينة ما يدل على تعيين المراد باللفظ وعلى
 تعيين المحدث لا يتبدل كما لا عراب على المعنى والمعنى انما اذا انتفى
 الاعراب لفظا وصدق واستغنى قرينة الاعراب فلم يعلم ان الاعراب
 السابق ما هو روح لوجه لتوهم صحة الاكتفاء بالبقا القرينة
 اعلم انما وجب تقديم الفاعل في هذه الصور بمقتضى ان لا يجوز ان
 يتقدم المفعول على مجرد الفاعل لكنه يجوز تقديم المفعول على الفاعل
 والفاعل معا فيجوز موسى ضرب عيسى على ان يكون عيسى فاعلا
 لانه لا يتيسر المفعول بالفاعل لعدم جواز تقديم الفاعل على الفاعل
 صرح به الفاضل الطنيزي ويمكن ان يقال لم يتسلف هذا القرينة لانه
 تقدم موسى قرينة على ان الفاعل هو عيسى **قوله** وكذا الفاعل ضمورا
 متصلا بالمفعول ليس المراد بالاتصال معنى التثنية بل المصطلح وهو كون

اوردت في
 اوردت في

الضمير

الضمير مما لا يستقل في اللفظ فاذا الفاعل هكذا لا يسمع تقديم
 المفعول عليه فلا يتكلم قول متصلا صلة فلا فائدة في قول الشارح
 بالفاعل بل يوجه اختصاص الحكم بفاعل الفعل وليس كذلك الجواز
 في زيد زيدنا مثلا **قوله** اي تقديم الفاعل على المفعول في جميع
 هذه الصور قيدي في جميع هذه الصور لغيره لا فائدة فيه في جواز
 الشرط يعني غناؤه فاعنيان في المعنى مما لا ينبغي وكان الشارح
 لم يريد ان معتبر في نظم كلام المصروان كان ظاهرا عبادة بكاراد
 بذكره التثنية على ان الجواز جزم الجميع الشرط السابقة **قوله** اما في
 كون الفاعل ضميرا متصلا فلما فاة الاتصال لا انفصال ولكونه
 كالجزم من الفعل وامتناع وقوع كلمة بين اجزاء كانه **قوله** مع جواز
 ان يكون عمر مضمورا بالمتنصل اخر قال من امتاز في زمان بعبية
 افضل عن اقربته تقدمه الله بغيره ان هذا ظاهر في المثال
 المذكور نظائر مما كان الفاعل ملتبسا اما اذا كان عاما فلا
 نحو ما ضرب احد لا زيد وذلك لانه لم يبق احد حتى يقع ان
 يكون زيد مضمورا به قلت فيما اذا كان الفاعل عاما لا يجاز
 يوجد مثال صادق بل ما يحكى كذبه اذا ابغى الفاعل على عموم
 ليداهه كذب حصر صادية كل احد في زيد والكواذب الظاهر
 الكذب مما لا يبالي به في تقليل القواعد الادبية لانه لا ينفق
 اليه اهل اللغة ولا يدخلونها تحت مقدمه فالمقصود الصحيح
 من المثال المذكور ما ضرب احد من الجماعة المختصة التي يتحقق
 مقام الاجبار العام بها ووجه يصح ان يكون زيد مضمورا بالغير
 وانما عوي ظنوه فيما كان الفاعل عاما فذهور عجيب
 لا ينبغي ان يقع فيه ادب كيف وهو لا يقع قطعاً في مثال
 ما خلق الله على احسن الصور الا يوسف لانه لا يجمع فيه ان
 مقال المقصود حصرها القيدية في يوسف مع جواز ان يكون
 يوسف مخلوقا لغيره ولو فتحت بابا للنقص ياتي فيه الامثلة
 مستسلية بحيث لا يجاد ينقطع السلسلة ووجه الاشتباه ان

قوله الضمير

ان المراد بجواز كون المفعول مفعولا لفاعل آخر الجواز بالنظر الى
 الهيئة التركيبية فان هيئة العنصر المنال المذكور يمنع كون الفاعل
 فاعلا لغير هذا المفعول ولا يمنع كون المفعول مفعولا لغير هذا
 والمنع انما ياتي في فيما ياتي من خصوص المادة فلا ينافي دعوى الجواز
قوله وانما قلنا بشرط توسطها يجب عند اكثر النجاة تقديم الفاعل
 اذا كان المفعول بعد الا ولا يجوز تقديم المفعول لامع الا ولا
 بدونها ويجوز التقديم مع الا عند السكاك وجماعة من النحويين
 فالظاهر في كل عبارة المتن ان يكون على مذهب اكثر النحويين
 وكان دعا الشارح الى حمل عبارة المتن على مذهب السكاك في المتن
 على وجوب التقديم باعتقالي المعنى وذلك ان تكلف في التقليل
 المراد ان يلزم الاتقلا بغير بعضا لسور وحمل ابان عليه طرد
قوله لكن لم يستحسنه بعضهم لانه من قبيل مقرر المنه في تمامها
 فيه عدول عن الاصل مع منع مانع عن العدول ولا يجوز العدول
قوله متبعا متصلا بالفعل يعني فيه بخبر زيد صرت فان المفعول فيه
 متبعا متصلا بالفعل مع انه يجب تقديم الفاعل فاخرجه بقوله
 وهو غير متصل **قوله** وانما قدر الفعل وقع لما قال ليتبع الرضوان زيد
 في المثال المفروض مبتدأ لاقا على ليطابق السؤال فانه جملة اسمية
 ولان السؤال عن القائم وهو زيد لاعتد الفعل والاهم تقديم
 المسؤل عنه وذلك ان يجحد دفما لما يتجه من ان حذف الفعل انما
 يكون عند مرتبة دالة على تعيين المحدوف وليس هنا مرتبة كذلك
 لان المحدوف كما يمكن ان يكون فضلا يمكن ان يكون خبر المبتدأ **قوله**
 لان تقدير الخبر لوجب حذف الجملة فيه تجتهد وهو ان حذف الخبر
 حفظ المناسبة بين السوال والجواب وفي حذف الفعل تقليل الحدف
 والثناء لا يمار من الاذن فضلا عن ان يترجح عليه الا يري انهم يرجحون
 رعاية المناسبة على رعاية السلامة عن الحدف في باب الاضمار على
 شريطة التفسير **قوله** يزيد مرفوع انما على الاصل على يزيد لان الكلام
 يتعدى بعلى لكنها بحذف كثير لا سعمال ونقل عن العارفين

بلا منع مانع عن الاصل فضلا عن جواز
 مع المانع عن العدول

المعربان قولان من قام جملة اسمية مرفوع
 ورفعة حقيقة لان الاستفهام بالفتحة او
 تكون ثانيا او بالاحتمال وورثت كلمة وادخل
 الجوازات القاعلة وورثت الاستفهام
 جملة الاسمية وفي الجواب روت
 استية على اسما السوال تليد

قد مر من ان يزيد منادى بحذف حرف النداد والجملة تامة
 معترضة وذلك لان المناسب للمقام ان يدعى ان الضارح والخطاب
 لما وقع في شدة ومقمة بسبب موثك يا يزيد ناسبان يسكني
 عليها دونك لانك في رجاؤه **قوله** وكلوا فمع جمع ملحقه الا
 جمع ملحق لان الملتح هو المثل **قوله** وما سيقن بحيثط قال قد مر
 في الحاشية ومعلقة بيكية المقدر يا باه سليقة الشعر لانه لما
 سبب الضارح ناسبان يبين سببا لاحتياط ايضا هذا **قوله**
 في مثل وان احد من الشركين استجاره اي فيما حذف وقسمنا
 بنفس المحذوف او بما يفهم منه معناه نحو قوله ولو انهم صبروا
 والتقد ولو ثبت انهم صبروا محذوف ثبت وقصر بان الدلالة على
 التي خبرها فعل ما من ذلك فيما بعد لوجاهة سواد كان للشرط والحق
 وبهذا ظهر ان ما ذكره الشارح انه لو ذكر الفعل لصار المفسر حسوا
 لا يخيم **قوله** وقد حذف ان لاحتصاص هذا المحذوف بالفعل والفاعل
 بل يجوز ان الكلام كان اسميا او فعليا وقيل او طوليا مركبا من الفعل
 والفاعل ومن الفعل وجميع متعلقة **قوله** ورون الفاعل وحذف
 وان يوجه فم قام في جوابا قام زيد فاعرفه **قوله** اعدم قيام ملو
 مؤداة مقامه فحذف ذلك بمنزلة لولا زيد لكان كذا فانه واجب فيه
 حذف الخبر مع عدم قيام ما يؤدي مؤداة مقامه ويمكن دفعه
 بان حذف الفعل لا يكون واجبا بدون ما يؤدي مؤداة مجازا
 الخبر فانه يجب بالترام الغير موضع **قوله** وانما قدر الجملة الفعلية
 قلت لا بد وان يقدر جملة اسمية لتيا كد فيصلي جوابا للمؤد
 كما لا يخفى **قوله** فيكون الجواب مطابقا للسوال ولان فيه تقليل الحدف
 كما لا يخفى **قوله** بل العالم اذا الشارح يجري في غير الفعل ايضا لانه
 ينبغي ان يختصا الماملان بسبب المصدرين نحو عجبني ضرب وقيل
 زيد فانه لا يصح قطع الشارح على مذهب البصريين والكو في اذلا
 يظهر الفاعل في المصدر ولا يذهب عليك ان اول مقام التبيين
 على ان المراد بالفعل العامل قوله والاصول على الفعل **قوله** وقد يقع

لا يبر

لان في حذف الجملة الفعلية حذف جملة صغرى
 وانما في حذف الجملة الاسمية حذف جملة صغرى
 والكبرى

في اكثر من فئتين اقتصارا على اقل مراتب التنازع ونحن نقول ذلك
العاملين اقتصارا على ما هو الاكثر اعتمادا على ظهور المعاني
في ما هو اقل **معمول** المعنى الاول اذ هو يستحقه قبل الثاني او يستحقه
قبل وجود الثاني فلا يكون فيه مجال تنازع لان الفعل الثاني قبل
وجوده لا يمكن ان يتنازع ويعد وجوده لا يمكن ان يتنازع فيما
يقدمه الفعل الاول قبل وجوده فلا يرد ان استحقاق الاول
قبل استحقاق الثاني ولو منع التنازع لتقتضي اعمال الاول ان استحقاق
الاول قبل استحقاق الثاني لا يمنع وانما يمنع استحقاق الاول قبل
وجود الثاني وبينهما فرق جلي لا يفتقد وتكون **قوله** ويصح ان
يكون هو مع وقوعه في ذلك الموضوع معمولا بكل واحد منهما على البديلة
فلا يفتقر هذا التنازع بحسبني وحسبتهما الرئوسان منطلقا
او مستطلقين بنا وعلى انه على ان لا يمكن الاكولة معمولا
لواحد منهما لانه يمكن وقوعه معمولا بكل واحد منهما على البديلة
اخره وتذنية مكانان لا يلزم ان حتى يمنع بشي منهما **قوله**
معمولا لما يتاخره ومنهم من قال المراد ان يقع كونه معمولا بكل منهما
مع وقوعه في ذلك المثل من حيث انه واقع من ذلك المحدثين لا يمنع
ذلك وقوعه من هذا المثل وانما يمنع مخالف المفعولين ولا يخفى
انه وقوعه في مستحق التدقيق مع ظهور سعة التحقيق **قوله** وانما
الضمير المنفصل الواقع بعدهما نحو ما ضرب واكرم الا ان هذا **قوله**
بمثل اقام او فاعدا نة فان فاعلا و فاعدا تنازعا في انة ويمكن
قطع التنازع بالاضمار على مذهبا الكوفية والبصرية بلا كلفة ولا
عليك ان اقام مع استنار فاعله هنا سبدا اذ ليس مبتدأ في الكلام
حتى يكون خبره فهو صفة او قعة بعد حرف الا استفهام راقعة لغير
نظاير فينتقد به حد المبتدأ ايضا فليكن هذا على ذكر مثال
حتى لا يحتاج الى تبينه سبدا في جملة **قوله** لانه حرف لا يصح اضماره
ولان انا ضمير المتكلم لا يصح اضماره في الفعل الماضي وكانتم ملتفتين
اليه لعقدك الى تحقيق التنازع فيما بعد الا بما هو مشترك بين

والمفرد

والمضمير ليعم التحقيق **قوله** وانما على مذهب غيرهما فلا يكون قطع
يمكن قطعه بتكرار المتنازع فيه لكنه لم يقطع العرب كذلك
بمعنى قوله لان طريقا القطع عندهم الاضمار ان طريقا القطع فيما
صحت في الكلام العرب الاضمار بحسب ما روي وهو منع **قوله**
فان قلت هل يرضى غيرهما بقاء النزاع بينهما قلت لا بل يقطع النزاع
بما هو طريقا لكسائي على ما اشار اليه الرضي ومعنى قوله وانما على مذهب
غيرهما فلا يكون قطعه لانه لا يمكن على ما هو مذهبهم لان عدم
امكان قطع النزاع ولا يخفى عليك ان الكسائي ايضا يتجاوز
عما جعل مذهبها له في هذا المثال من اضمار الفاعل في الثاني عند
اعمال الاول لانه يتعين حذف الفاعل فيه سواء عمل الاول والثاني
وما ينبغي ان ينسب عليه ان قطع التنازع في ما ضرب واكرم لانه
الماضي عند الكل بالبتكرار فنقول ما ضربها لانا وما اكرمها الايات
قوله فقد تكون الفاء جزائية ان كانت الجملة جزاء واعتراضية
ان كانت معتزلة والجزاء **قوله** فان عملت الاول ان كان قوله **قوله**
الواو على ما في اكثر النسخ وقوله فيختار ان كان بالفاء على ما في بعض
النسخ ومفعول ما لم يسم فاعله اما داخل في الفاعلية كما طابا على
اصطلاح الفراء ولا رادة الفاعلية حقيقة او حكما وانما داخل في
المفعولية وفيه ما فيه لكن قوله في المفعولية انما يصح بظاهره لو كان
لمفعول لغد وشتر لانه بين المفاعيل المنسبة ومفعول ما لم يسم فاعله
لكنه خلاف الظاهر فلا بد من تأويله بما يطلق عليه المفعولية بعد
فيه نظرا لانه يتوقف على اشتراك النقط المفعول بين التنازع والظاهر
انه جزء من الاسماء الستة الا ان يقال استعمال المفاعيل في غير اتم
المنسبة بغير اشتراك بينهما فيكون كل اسم مشترك واسم مختص
قوله وليس هذا صنما ثالثا من التنازع لان المقسم في كل صنم **قوله**
بالوحدة فكانت قال التنازع من حيث انه قسم واحد يكون في الفاعل
وهذا ليس صنما واحدا من التنازع بل اجتماع قسمين فهو خارج
عن المقسم ومن لم يتبينه لهذا مع ومنه من قوله بل هو اجتماع قسمين

قال لان التلام في التنازع في اسم واحد كما يدل عليه ايراد ظاهره ^{تلك}
ايضا ولا يخفى انه يلزمه ان يخرج المبالا المذكور عن تحت التنازع
لانه ليس تنازعا في ظاهر واحد بل في اسمين **قوله** يعني قد يكون تنازع
العاملين نية على حاله مختلفين وعلى ذي الحال والعامل ايضا وقد
معنى الفعل المستفاد من الضمير الراجع الى المصدر لا نفس الضمير كما
يتبادر من ذلك ان الضمير لا يعمل ولو رجع الى المصدر **قوله** فيختار البصريون
لم يقلوا لاختاروا اعمالا للتنازع خلافا للكوفيين مع انه اخضر وبيارة
في البيات او قولنا لا يعلم ان المختار عند الكوفيين اعمال الاول
لاحتمال المساواة **قوله** لقره مع مساواة العاملين في القوة وتيقن
بقل زيد يضرب ومكوم عمر **قوله** ولا احتراز قبل الذكر فيغني عن قول
وحدث الفاعل والتكرار **قوله** وبدا لانه المذهب المختار لا كونه استعمالا
ولان الكتاب في مذهب البصري **قوله** لجاز الاضمار قبل الذكر في العدة
بشرط التفسير وان لم يكن التفسير مذكورا لخص التفسير كما في نعم رجلا
بل لغرض اخر كما في ضمن فيه فان المصنف اعلم بجملة اخرى بخلاف الامتياز
قبل الذكر في غير العدة فانه لا يجوز الا بشرط ما هو محض التفسير لم
يفرقا لكسائي بين الاضمار قبل الذكر في العدة وغيرها واشترط
محض التفسير وقوله وللزوم التكرار بالذكر اي بالاظهار اراد
بالذكر ما يقابل الاضمار والاول لغضا ومعنى وللزوم التكرار ^{الاول}
بل الاول ولا امتناع التكرار بالاظهار من غير الاضمار واستناع
المدح اي امتناع مدح الفاعل من غير ما يند مستد في غير المصدر
ونقص ما قام واكوم الا انا وسمع بهم وايسرو او اهنر بن وضربا
القوم واضرب يا هند واضرب القوم فيغني ان يفيد الامتناع بغيره
وحق مع الاستدلال به على وفق الظاهر هذا فيما لم يستوى فيه المذكور
والموت نحو اخرج لوقيل عند فانه لا ضمير على وفق الظاهر بل ضمير
مفرد مذكور لا غير **قوله** وجاز اي اعمالا للتنازع اخر المصنف خلافا لغرض
محلل فصار بيانه مستقلا وهو متعلق باختار اعمال الاول مطلقا عند
الكوفيين واختار اعمالا للتنازع مطلقا عند البصريين فلو فصل

جملة ذكر كونه مستقلا شبهة

كما وانها بان يقول ويختار البصريون اعمالا للتنازع والكوفيون
الاول خلافا للمفرد مع الفرقين فانه لا يجوز اعمالا للتنازع فقط فيما
اذا اقتضى الاول الفاعل بل يجيب عنده اعمالا لا **قوله** ورواية المت
غير مشهورة عند يقال فيلخص عبارة المتن على جلا في ما هو المشهور في
تفسيرها **قوله** عن مخالفة المشهور وهو ان المعنى وجاز اعمالا للتنازع
مع الاضمار في الفعل الاول والاستثناء فيه خلافا للمفرد فانه لا يجوز
اعمالا للتنازع مع الاضمار في الفعل الاول بل انما ان يقول بتشرية
الاول للتنازع فيما اذا اقتضيتا الفاعل وذكر الضمير الذي هو فاعل
الاول بعد الظاهر قلت وعلى هذا التفسير لا يتجه عليه ان حدثا ومعمل
بقوله ويختار كما يجيب على التفسير الاول **قوله** وعذا الاضمار قبل الذكر
في الفصلة قيل ورتبه رجلا شاذ قلنا قد سبق ان الاضمار قبل الذكر
بشرط محض التفسير لا بخبر العدة نحو فقضيهن ببيع سموات نعم
الاول ان يقول وعن الاضمار قبل الذكر من غير محض التفسير **قوله**
لانه لا يجوز هذا فاصد معقولي بايد حسبت اعترض عليه بانه
واقع كما في قوله تعالى ولا تحسبن الذين يتخلون عما آتاهم قد من
فضله هو خير لهم فيمن قرأ على صبغة العينية اي يتخلون هم خير لهم
فيمن قرأ على صبغة قلت يمكن جعل هو في الاية من وضع الضمير
المرفوع موضع المقصود **قوله** لئلا يلزم الاضمار قبل الذكر في الفصلة
لا بد ان يقول او الفصل الكثير بين الفعل ومعقوله استدراك
الاقتضائول لئلا يتجه انه ينوخر الضمير عن الظاهر ولا يخفى ان الامتياز
او التكرار او الفصل لا يتم في التقدير المقصود الاحتراز عن
المضروب واقتداء ما هو لازم من التبع **قوله** على المذهب المختار
الاول على الاستعمال المختار فانه اراد بالمذهب الاستعمال **قوله**
ولم يحدف وان جاز حذفه لئلا يتوهم فانه قلت كون المختار وعدم
المدح لا يحتاج الى بيان سبب لانه الاصل قلت ليس الاصل
مختارا مطلقا بل اذ لم يدع داع الى خلافه والاختار المذكور
مختارا مطلقا والحقيقة مختارة مطلقا دون الجواز فلا تكون

محتاراً مطلقاً من أمر زائد على الإصالة وهو ههنا ما ذكره **قوله** ويكون
الضمير ج راجعاً إلى فيمكن الإصغار ولا يحدث مع إمكان الإصغار
كذا ذكره الوجه في الهندية وفيه نظر لأنه إرادته لا يجوز الحدف
مع إمكان الإصغار ففاسد وإن إرادته لا يحسن منهم فخرج فالوجه
هو الأول **قوله** إلا أن يمنع أي اضمرت على المختار وصدفت على غير
الآن يمنع مانع من الإصغار كما هو القول المختار ومن الحدف كما هو
القول الغير المختار فقوله إلا أن يمنع مستثنى من الحدف والإصغار
جميعاً ولا يخفى أنه لا يتصور التنارع فيه بحث لأنه تعالى تم امتناع
التنارع لو كان الأفراد والتثنية أو التانيث أو التذكير لا زماً للفظ
وشيء منها غير لازم بل هو مع إفراده يصح أن يستثنى فيصح تنارع
العقلين المختلفين في المفعول المفرد والمثنى فمنطلقاً حال إفراده
بأن يطيل أحدها أن يكون منطلقاً مفعولاً فيصير مثنى فيخرج عن إفراده
يطيل الآخر أن يكون مفعولاً فيبقى على إفراده **قوله** ولما استدلال
الكوفيين قيل لا يقال لقائلان يقول لا يجوز أن يكون من باب
أعمال الأول والأول من حمل كلامه على الوجه المرجوح وهو صدفت
المفعول لأننا نقول الحدف بضرورية انكسار الوزن وهذا ولا يخفى
على أرباب الألباب أنه ليس بالشبهة شيئاً ولا الجوابيات الأولى لأن
أعمال الأول أولى عند من يؤيده سواء صدفت المفعول من التانيث
أو أظهره البيت شاهدته فتشاهدته مع حذف المفعول التانيث
انتم وأما الشاهد فلأنه لا يجوز حمل البيت على غير التنارع لا يكون الضرورة
وإثباته في حذف المفعول على غير المختار **قوله** لا يتولد له عدم السعي لادنى معيشة
واستغناء كفاية قليلاً من المال وثبوت طلبه المتأخر من المال وثبوت طلبه
الثاني نحو منهما استغناء فاة الطير لعدم السعي فظاهره وأما استغناء لعدم
الكفاية لأنه جعل السعي مستلزماً للكفاية فيكون الطلب الذي هو عينه مستلزماً
لها ويكفي دفع المشافاة بانه لو كان صدور السعي البليغ عن لادنى ما يتصور
من المعيشة كذا في قبيل من المال لأن لادنى ما يتصور من المعيشة فالتسأل
من المال لا مال كثير لأن حرايج نفسه قليلة ولم يطلب الكثير من المال **قوله**

لأنه كان ييلقى من الناس من غير طلب لصاحبه **قوله** أي حيث تقسم
يأدى ما يعيش ولكن سعى الجهد الموشل فكل شريف نياز عن غيره **قوله**
المعيشة فلم يكفى فكيف من المال ولم يحصل له بل طلبه وسعى لكثرة المشاؤون
ولا يخفى أن هذا المعنى هو الظهور ما حمل عليه البصريون **قوله** أي
العز والمجد فيما يترجم الفاصلة بين العز والمجد فاعلم بالجملة المعطوفة على
جملة ما في غير صور التنارع فيكون مثل جازة ومزني بكونه هو
فقد لا لا يخفى أن يقال يجوز للمفرد **قوله** ولكنهما فان قد تعاقبا
الاستدلال فلهذا ذكر في البيت السابق لو كان سعي في تحصيل المال
لادنى معيشة لكفاه وقيل من المال ولم يطيل الجهد والعز فربما يتوهم **قوله**
أن سعي ليس بجزء من معيشة بل له والمجرب فاستدلاله بجمله مجزئ
الجهد ومن الناس من ذكر في توجيه هذا الاستدلال كلاماً طويلاً
وأراد أن لا ترضى بجماعه أو تتركه **قوله** أي تمام فيفصله عن الفاعل ولم يطيل
ومنه فبان وأما المحقق في هذا الكتاب عدم الفصل بين أصنام الموضع
ولا المنسوب بحاله منه فقولاً ومنها المبتدأه فالمن عادة فقول الذي
يستدعي نكتة دون ما تركه فيه **قوله** أي مفعول فعل أو شبهه
الاضطر لا خسر مفعول عامله يتم فاعله وبالجملة يصدق على مفعول الضم
المحدوف الفاعل وعلى مفعول الفعل المحدوف الفاعل نحو اضربوا العموم
واضربوا العموم واضربوا العموم وأمثالها مما لا يحصى فهو من تخصيص
المفرد بتبسم منه اصطلاحاً **قوله** حدث فاعله أي فاعله النحوي فلا يمكن
بإثبات الرفع البقل ولكن ان تقول المراد بقوله وأية هو معاً ما قامت
المفعول على وجه لا يخرج عن المفعولية فيخرج إثبات الرفع البقل لا
لا يستفاد منه مفعولية الرفع بخلاف ضرب يوم الجمعة فانه يستفاد
منه مفعولية يوم الجمعة **قوله** وأية هو كذا الضمير المستزاد على مكانه
فلا يتوهم حذف المعطوف عما وهو الضمير الراجع إلى المفعول وقوله فاعله وأما
يجب كون الضمير لأن المعطوف عليه صفة مفعول والصفة ان كانت جملة
يجب أن يكون الضمير للربط يجب في المعطوف عليه وفي إقامة جملته الفاعل
على من هذا المعنى في الغالب نظر **قوله** أي الفاعل ليس مقام أسد الفعل

أو شبهة اليه مطابقتا بل مقام اسناد الفعل المعروف فربما يضرب ويد
 في مقام المفعول لا في مقام الفاعل فتدبر لكن هذا انما يجوز لو ارد
 بالفاعل الفاعل الضمني وقد عرفت ما به عنه نحو **الفاعل** الى
 الماضي المجهول فهو تاويل العلم الوزن بصفتها المشتهر هو ما وقيل
 في قوله موسى اي كمال ظالم عادل كذا قيل وفيه ان الصفة المشتهر بها
 فعل هو الما المجهول من التلا في الجزة لا الما المجهول مطلقا لا اول
 انه مذکور بطريق التمثيل فيكون في معنى مثل ونحو ويدلم بجوزفتها
 كلام المتكلم لعدم تنويع اليبايات شرط زيد مضروب علامة فزيد
 في التلا وتلا المراد بصيغة الفعل صيغة الفاعل ويعمل فعل ويعمل
 صيغة المفعول ولما كان غايته في اليبايات بالمتكلم والتاويل
 في اصلاح بيان المصدر بقدر الامكان **ولا** لا يتبع المفعول الثاني باب علمت
 لم يرد به افعال العلوب كما هو المشاد بريل كل فعل متعدي الى مفعولين هما
 مستند ومند اليه ففعلات المناخرين جوزوا ذلك **ولا** بل يوزم ان يكون
 مستندا ومند اليه لم يتقص هذا بزيد معلوم ابو قائما اذ لو اقيم
 مقام الفاعل لا يكون مستندا اليه ما يشاء تام لان اسناد اسم المفعول
 الى مرفوعه في هذا التركيب غير تام على انه اذا اجاز كون المفعول الاول
 لقيام مقام الفاعل مستندا اليه باسنادين تامين فليجوز كون المفعول الثاني
 مستندا ومند اليه بهما **ولا** الثالث من باب علمت قلت لو اكتفى
 بقوله **ولا** الثالث لصح لانه لا ثالث الا لبايا علمت فتلا لم يقع التا
 اية **ولا** المفعول له بلا لام يتل مع الائم ايضا لا يقع **ولا** لان التبع
 فيه شعرا بالعلمية يتل تقريبا لظرف ايضا شعرا بالظرفية فلا بد من بيان
 فارق ويمكن بيان ذلك ذات المفعول فيه يقتضي الظرفية والتبع
 يتول على تقديرها تجلان المفعول له فان ذلك لا يقتضي العلمية وانما
 يعلم علمية التبع كعقد هات **اي** كل من المفعول له والمفعول معه
 كذلك شبه على ان الكلام من عطف الجملة الاسمية على الفعلية وليس
 قوله والمفعول له من قبيل عطف المرفوع وانما يخرج هذا الاحتمال لان
 الاوك ليست على عادة لا في المفعول له والمفعول معه وقد هذا الاحتمال

بجوز

بجوز

فانما

بتجويد اسلوبا بيان وجعل كذلك عمدة والاولى تفسير كذلك بالمفعول
 من باب علمت ليكون اسنادا الى واحد بعيدا **ولا** متبعين متبعين وجوز
 عند البصريين وتعين اولوية عند الكوفيين وبعض المناخرين بدليل
 القراءة الشاذة لولا نزل عليه القران بالنصب وقراءة اي جعفر المدونة
 ليخزي فوسا بما فوا يكسبو وقراءة عامه وكذلك بجوز المؤمنين وحل
 اليقين على الاولوية اسد مناسبة بقوله **فالجبع** سؤا من هذه لقائ
 وقاعدة ان المفعول الاول من باب اعطيت اولى من التا تناق اذ
 قد يكون المفعول الاول من هذا الباب مجرورا بمجرور الجوز كما في انا
 الله شيئا لانه فاية انا الله شيئا **ولا** لسند شبهه بالفاعل الخفي
 ان يقال كان المفعول به قائم مقام الفاعل كذلك لا غير المفعول به قائم
 مقامه في اسناد الفعل المجهول اليه لان الفعل المجهول وينبع للايقاع
 على الشيء فاذا اسند الى غير المفعول به او وقع الفعل عليه يضرب من التبع
 والتنزيل في وجد المفعول به لا يصح اقامة غيره مقامه لعدم حوز
 اجتماع التايب والمضروب وهذا يقتضي ان يكون المتعدي بجوز الجوز
 سميتا للمفعول بواسطة فمذمع غيره على السواء لعدم تحقق المعام
 وقصر النظر على الظاهر وان يكون ذكر في قولهم فزيد في الدار لغوا
 مبيتا على مسامحة الكلام اذ المعنى مضروب في الدار بضمير من التنزيل
ولا فائدة وصفه التزيم وكذا فائدة الرنات المعين في التمثيل حيث
 قال يوم الجمعة ولم يتلر ثمانا وقائدة المحاذ المعين في التمثيل حيث قال
 امام الامير ولم يتلر ثمانا التبع على ان الرنات المطلق والمحا المطلق
 لا يصلحان للمقام مقام الفاعل لعدم الفائدة لدلالة العقل عليهما
 على ما قيل وعلى هذا ينبغي ان لا يجوز قيام مفعول به بهما غاية البها
 مقام الفاعل بان يقال ضربت متخوض وكذا المفعول بواسطة اذ احاطت
 في تمامية العموم بخوضه في مكان **ولا** لان فيه معنى الفاعلية فيل ينبغي
 ان يكون المفعول الاول من باب اعلمت اولى من التا لانه العالم والتا
 هو المعلم **ولا** بعض النسخ ومنه الاوجان المرادح ومن الفاعل
 وقائدة التبع على ان من ملحقات الفاعل ولذا جعل الرفع على الفاعلية

قول او من جملة المرفوع بيان لما حصل المعنى لا ان
 لا يتبعه فيقول ان يريد التبعين يتبعه في المسأ
 او من جملة افراده مجبى العنصر

وله للمؤلفين الواقع بينهما ولا يشترط لهما احتمال بيان وجوب
 وجوب تقديم المبتدأ تكفل بيان وجوب تأخير الجزر وبالعكس بل وجوب
 العائد في الجزر الى المبتدأ وجوب تعريف المبتدأ صلبين تعريف الجزر يتبع
 ان يجعل من مسائلهما شيئاً ^{وهو} على ما هو الاصل فيهما من القسم
 الاوّل من المبتدأ لان القسم الثاني مما اعترف به للضرورة حيث لم يوجد
 وجه لا غير سوي لا ابتداء وقال نخلة المقاربة في توجيه رغبة انجز الموضع
 بعدة وتكفي في اقام التوثيق بان اصله افعال التوثيق فالتصريح
 فوضعت الظاهر موضع المصنف فاقام التوثيق فاقصر على اصحابها
 تفاوتاً بين التكرار فصار اقام التوثيق فادركوا ما تربي من التكليف
 هرباً عن جعل المبتدأ مبتدأ وبتعريف العلامة الثانية المحقق التثنية
 فاقصر في معنى في بيان المبتدأ على القسم الاوّل ولا يجوز ان الظاهر
 على ما هو الاصل فيه قنأ ^{وهو} اي الذي لم يوجد فيه عامل لفظي اصلاً
 يعني ان الجزر مجرد عن مقتضا وهو سيق الوجود وقيل وبلا يتأخر
 بالجزر بتفصيل إمكان الوجود منزلة الوجود كما في صيق فم البتور
 تصريفهم المعروض فنتبته على ان الاصل العامل للفظي عندك
 عند الى المعنوي فكلتا جزئ الاسم عنه ومن فلو ان هذا التقدير
 ان الجزر بعد عن العامل بمعنى الجزر عن جسد العامل حتى يؤول الى
 التثنية لا الى رفع الايجاباً محلي ومنها ان المراد ليس الجزر عن ذوات
 المبتدأ والجزر كما قيل فثوابها لا استفاض بقولهم بحسبان زيد لانه
 يصدر على زيد في قام زيد انه مجرد عن فواتح المبتدأ والجزر اليه
 ومن قال لم يحل على ما قيل لانه جسد عن الفهم نتيجة عليها لا انك
 الخارج ايضا ^{وهو} وكما اراد بالاعمال للفظي ما يكون مؤثراً في
 لثلاث جزر عن محو بحسبان ورحم هذا فتبديده ليرد في الكلام مبتدأ
 والوجودان يعتبر تهيئ الجزر اي الجود لفظاً او معنوياً لا يكون للعامل
 ثابته معناه وان اتر في لفظه او يعتبر في التعريف متبدي الحينية اي الاسم
 الجزر عن العامل للفظي مبتدأ اليه من حيث هو كذا ولا وحسبان من حيث
 اية مجرد ليس مبتدأ بل مضافاً اليه كما قد يرد وتارة قسم المبتدأ اذ

البيان

مع

ولا يشترط

فسي ما يطلق عليه المبتدأ لان المبتدأ مشترك لفظي بين هذين المعنويين
 وليس المبتدأ مفهوم عام متدرج فيه هذان العتقان فلو قال وعن
 المبتدأ بالمعنى الثاني كان اظهر وايقن لا نقول فليكن معنى المبتدأ المعنوي
 المراد بينهما فنت هذا ما لا يلتفت اليه في تعيين المعاني ولا يقيد منها
 وصنع له اللفظ والالم يوجد مشترك اصلاً فكلمة او المنع الخلو لان المبتدأ
 لا ييج عن ان يكون ما يمنع له هذا وذلك دون الجمع لان كليهما ما يمنع
 لهما المبتدأ فمن قال والمنع الخلو دون الجمع فينال ثابت شئ فقد يقيد
 وما احتوز عنه بقوله مبتدأ اليه جميع الاسماء المحدودة واسم الفعل
 الا ان مقال لم يلتفت اليه لاشارة لاحتمال حوزيهما بقيد الجزر عن
 العامل اللفظي فانه يتبادر منه ان يكون له عامل ولا يكون لفظياً
 لكن ح يتبعون يجعلها في سلك ما احتوز عنه بقوله الجزر عن العوامل
 اللفظية ولا يقتصر على ما ذكر ^{وهو} بعد حرف النفي كما ولا والاعتماد
 الاخطر لتأمل لعل بعد حرف النفي والاستفهام والاحص منه المثال
 اليها وغيره وكلما الاستفهام فذلك بعد النفي والاستفهام مثال الجزر
 ما قال انما هو ونعم ما قال غير ما سوف على رتب قد قضى اليهم والجزر
^{وهو} فكل ما ومن نحو من فتاويب زيد وما قال زيد على ان يكون من
 معقولين ^{وهو} وعن سبب جواز الابتداء بهما من غير استفهام ودفق
 مع قبح والاضطر يربى ذلك حسناً وكان المصمم يعترف به فقد اورد
 على من جعل اسماً الافعال مبتدأ آت في تعيين الفصل الدال على حصر
 فانه قد ياتي لفظاً كما صرح به شارح التلخيص قدس سره ^{وهو} وعليه قول
 الناصح غير نحن عند الناس منكم في مبتدأ ونحن فاعاد وفيه نظر
 كون فاعل اسم التعديل اسماً ظاهراً في سلة الكمل فثقتان كون نحن مبتدأ
 منكم مفسراً لحدوق قد يرب في منكم نحن عند الناس منكم فسر بقوله
 منكم ولو صح ما ذكر لفتح آخر نحن فينبقض قاعدة جواز الامر من بلانه
 من جواز الامر وقد خرج من القاعدة لان غير اليسر بلانها لغز فافهم
 ويعد برو استفهام القاعدة مبنية على ان منكم مبتدأ ^{وهو} وافعة
 لظاهراً ما يجري مجرا لم يرض بجمل الظاهر عميق المفقود كما في بعض

اشارة الاجتماع بينه في قال

وهو

لانه

وهو عليه ان المبدأ الاسم الظاهر في سلة الكلام

الشرح لان افعال اللفظ عن معناه الاصطلاحي بآلية وحده على قلة
 القياس الظاهر من غير ضرورة لا يحسن فله على الظاهر المقابل للمعنى
 وجدلهم من التحقيق والحكي وبعد لم يتم التعريف لانه في صفة رافعة
 لمعنى مستورا الى الفاعل في صوت التنزيح نحو ضارب ومكوم زيد
 اذا عمل مكوم وقد سبق البنية عليه واورد على الترفيق اقايم ابوع
 زيد فان قام خبر زيد مع صدق الترفيق عليه واجيب عنه بتقدير الصفة
 بان لا يكون خبرا سالحا لان يكون مبتدأ وهو زيد وهو مع بنية
 باقائه زيد فان خبره صلح لان يكون مبتدأ وهو زيد في الجواب عن
 الوقوع بعد حرف الاستفهام ان يكون اعتمادا عليه في العمل وفي قولنا
 اقايم ابوع زيد اعتمادا على المبتدأ في العمل فان طابقت الصفة
 الواقعة بعد حرف النفي والفاء الاستفهام بنه على ان خبرها بقت ليس
 على ظاهره اذ لو كان للزم ان يجوز في الصفة الواقعة للظاهر مران
 ولا يحسن الاوضح الاخر فان كان مفعولا لما المرفوع ولا داعي
 الى ما اتى به المصدر بشكل القاعدة بقوله تع او اعبت انت عن الهنئ
 يا ابراهيم فانه مطابق للمعنى وتبين كونه مبتدأ والال للزم الفصل بين
 اراعي وهو قوله يا جنتي وهو المبتدأ وبشكل باقائه وصل فانه يصح
 كونه مفعولا كونه مبتدأ لعدم ما يتخصص به وبشكل ايضا بقولنا
 طابعا الشمس فانها مطابق للمعنى مع تعيينها كونه مبتدأ اذ لو كان
 خبرا لوجب اطلاق الالف الشمسية **ق** جاز الامران قبل لو كان زيد مبتدأ
 يستحق ان لا يجوز اقايم زيد لانه يلزم تقديم الخبر مع انه يوجب
 الالبتسا من الفاعل كما في زيد قائم واجيب بان قام زيد يتعين فيه
 كون زيد فاعلا بحيث يختص احتمال كونه مبتدأ بالمرأة لانه لا يستعمل
 على خلاف الاصل بخلاف كونه مبتدأ فيلبس المقصود التباسا شديد
 بخلاف اقايم زيد فان الفاعلية بشكل على كون قائم مبتدأ على خلاف
 الاصل وكونه مبتدأ ويشتمل على تقديم الخبر على خلاف الاصل فلا يختص
 المقصود بسبب كون خلافا لظهور كل الاحتفاء فيجوز الامران اقول
 لا ضرورة في تقديم الخبر فزيد قائم حتى يتكسب الالبتسا لا جملها وفي اقايم

على ان لا يرفع الا خبرا مذكورا للمعلولان المذكورين
 الصفة المرفوعة والوجه في خبرها انما يصح
 الالبتسا اليه نحو قوله

في الالبتسا

زيد يجب تقديم قائم لتضمن الاستفهام وتعلق الاستفهام به ويشتمل
 على الاستفهام يجب تقديمه لا تقول فالضرورة فاعرف اقام زيد
 لا ضرورة لجواز زيد اقام بخلاف زيد قائم فبما **ق** لا اسم مجرد الى مبتدأ
 ان اريد بالاسم الاسم حقيقة يجوز عنه بعض الفعل لما فيه ضرب وان
 اريد بالاسم اسم حقيقة او كما دخل فيه الخبر الجملة لانه في ثاويل الاسم
 فزيد يضرب عن فوع زيد ضارب وسيخرج بان تعريف الخبر ليس شاملا
 للخبر الجملة لانه ليس باسم فلنا المراد هو الاعم وعند محقق النواة
 الجملة على صحتها خبر عن خبر ثاويل المرفوع فبناء كلام الشرح عليه
 ان المضمون نصبا الى ثاويل الجملة الواقعة خبرا مرفوعا في ايضا ح
 المفضل وبناء قوله فيما سبق ولا ينافي الكلام الا في اسمين اولى مفضل
 واسم عليه وبطل الاولي بتقدير المرفوع لانه ذكر اقسام المرفوع
 فلا يصدق الترفيق على يضرب لانه ليس بمرفوع بالمعنى المذكور ولا
 يتجه عليه ما اتجه على تقدير الاسم من التبريد المذكور ولا يحق ان
 المرفوع من احكام الخبر وانما يعرف الخبر بتوقفه عليه وهو على ما
 في تعريف العرب عند المنقذين فلا تغفل **ق** اى ما يقع الاسناد
 يشعر كلامه بان التركيب من قبيل اسناد المشق الذي لم يتم فاعله
 المصدور على طريقة لتقدير جعل بين التعريف والجزء وليس كذلك
 بل المسند الى الجار والمجرور والبناء للشيئية او الاسم المستند
 لان اللفظ سبب اسناد المعنى الالبتسا ان الفحوى يدعى الالبتسا
 بصفا المقادير لفظ مستد ومنه اليه كما سبق في تعريف المبتدأ
 فلا حاجة الى ذكر البناء البيئية **ق** او يجعل البناء بمعنى الى والتعريف
 راجعا الى المبتدأ الاقرب اذ يواد المسند الى الخبر او يجعل التعريف
 الى الجرد والاولى جعل البناء للملابسة او الجرد المسند للملابسة بالجرد
 الفعل ملابس بالممول للفاعل العفلى اذ لا بالجرد كناية الحاشية
 وكافة التكلفة في تغيير العباد ان لا يشبهه بالمستد اليه المذكور في
 تعريف المبتدأ وح يظهر بقوله به فاذن والالبتسا اليه انتهى
 ولا يحسن عليها ان الالبتسا لا يندفع بالتعريف عن معنى الى البناء

ما اشتمل على الالبتسا والالبتسا كونه فاعلا بالاسم
 او بالشيء او بالبناء للشيئية كقوله عز وجل

التعريف بالبناء

وانما يندفع بان قوله اليه وتفرغ المبتدأ فاعل المسند وفي تعريف
 الخبر متعلق بالمبتدأ وقام المبتدأ المستتر فيه فالنكتة ليس بذلك **قوله** وعلى
 التقديم يخرج به القسم الثالث صير اجاع الى المبتدأ به وفيه ان يخرج
 المصغرة التي هي خبر المبتدأ لانها مستندة الى فاعلها لا محالة لا الى المبتدأ
 واجيب بان المبتدأ مستند الى فاعلها لان الاستناد هي النسبة التامة ولا
 تامة للمصغرة الى فاعلها بل الى المبتدأ وميزان جعل الاستناد في تعريف
 المبتدأ بمعنى النسبة التامة بعيد جملته في تعريفها لفاعل بمعنى النسبة
 الاصح تكلف بعيد جدا وقد يجاب بان المراد بالاسناد الى المبتدأ
 اتم من الاستناد اليه او الى ضميرها الى متعلق ضميرها ويجوز ان يدخل
 في تعريف الخبر فيزيد في تعريفه **قوله** بان الخبر مجموع المصغرة
 ومفعولها كما في المثال الا انه اجزم على الخبر على خبره القابل وهو
 المصغرة **قوله** اي يخرج بالاسم عن العوامل اللغوية ليستند الى شئ
 كما في القسم الثاني من المبتدأ وليستند اليه شئ كما في القسم الاول من
 المبتدأ وهذا الابتداء بعيد فاعل في الخبر لا فاعل في المبتدأ والخبر
 على السواء كذا يستفاد من الوضوح فلا يحل عمادة الشارح على ان
 يخرج الخبر للاستناد الى شئ مما سلفه ويسمى بالابتداء فانه وهم
 ولا يخفى ان تعريفه لا ابتداء صادق على ما قام بالخبر والسرفه البصير
 يخرج المبتدأ عن العوامل اللغوية **قوله** لان المبتدأ ذات والخبر حال
 هذا الثانيين كليهما لولم يجر جعل الشخص خبرا ويجوز ان يكون هذا
 بهذا استحي بريند فالحق ان حكمه كقوله في هذا الدليل ما في المثال
 فيلزم ان يكون اصلا المقدم ثم لان ما ينبغي ان يكون الفاعل عليه
 تقدمه على الفعل لذلك الا ان منع مانع وهو ان المستند فاعل وتبين
 العامل التقديم وذكر الفاعل لداعي الفعل الظاهر والذي مستند على
 وعلى اليه **قوله** عيار في دارة زيد واختصوا في صفة في دارة قيام زيد
 جوة الاختصاص لان المبتدأ المستند اتصاله بالمبتدأ في
 حكمه وقد جاء في الكفاية درج الميتة وسفاحون **قوله** وقد يكون
 المبتدأ كقوله لا يخفى ان المعلوم حوران يجر بين قوله واصل المبتدأ التفتيح

وقوله وان كان المبتدأ متعلقا على ما له من الكلام الى اخره مباحث اللغة
 وانما خبره واعتدوا به قدم بحث تنكير المبتدأ وكونه جملة على تخارج
 التقديم ليجمع بين الاصول الثلاثة المتقدم وتفرغ المبتدأ و افراد
 الخبر اذ يندفع على اصالة التفرغ بايراد كلمة قد في قوله وقد يكون المبتدأ
 تكلف وبنه على اصالة الافراد بقوله والخبر قد يكون جملة ولتوقف
 بعض ما هو من تامة بحث التقديم على معرفة بحث التنكير والخبر الجملة
 والعدر شبهه بالعدر اذ لا يندفع به لا مكان الجمع يتفرغ اصل التقديم
 عن الاصطلاح الاخرين **قوله** اذا تخصصت بوجه ما يقال الاخصر لا يخرج
 اذا تخصصت بمثل ولعبدالله ويدفعا به بوجوب التخصيص بما ذكره في
 عبادته فاما لا توجب **قوله** اذا بالتخصيص فيقال اشترى اهما فمقر بين
 لمقره التي هي منافية للشركة غالبا فلا يرد ان منزلة او دخل السوق
 على ادخل سوقا في مكة الشركة غير ظاهرة وكانه يقبل الاشتراك بالتخصيص
 قد يندفع الا انه حصص بالثمن ما هو الغالب ويكفي للوقوف سببا **قوله**
 حيث وصف بالمؤمن تخصصت بالصفة فيقال لا معنى لعدم صحة اسناد
 خبره من فرس وصحة جوارح خبره من فرس بل معنى حصر نام خبره من
 خبره من فرس ما ذكره في قوله لا التزام الورد بتخصيص الذكر في مقام
 الابتداء ولا مناقشة في الاسرار له وفيه لا بصار **قوله** ومنه قوله
 او جعل في الدار امره ومما تخصصت بوجه ما جاز هذا الاستفهام
 فانه يصح ان يقال وجعل او يقال امرأة فانه تخصصت بعلم المحاطة
 في الدار على وجه الاحتمال فكانه قال وجعل او جعل عندك ان في الدار
قوله فكانه قال ان من الامر من المعلوم كون احداهما في الدار او
 عليه بان هذا التخصيص في المثال المذكور عند التخصيص والناقض التخصيص
 عند المحاطة وهو صدق بان تخصصت عند المحاطة ايضا بان الخبر لا يجر
 معلوم له ان في الدار وهو مستفهم عن تعيينه فيقال ان يتبين
 في الجواب واستفاد من الكلام ما يستفهم به واعتراضه ايضا بان لو كان
 المتخصص في المثال المذكور ما ذكره يستفهمه لا يجوز ان جعل في الدار
 وهو ايضا سند في ان المتخصص في كونه محاطة انفسا الساعه صلصنة

قوله بوجه ما لفظه ما
 لا مطلق المذموم كان الاشياء
 يشدو لعدم من اسم لان لفظه ما
 عن عدم الاخصر في التخصيص

في الدار
 الا قوله

مع جواز كوكبا لغرض الساعة **قوله** فكل واحد منهما الظاهر جعل ضمير الكل
واحد منهما لكن مراد رجل كما يقع عنه قوله وفي الادر جرحه ولايات
تراعي الظاهر وتريد يكون مبتدأ كونه مبتدأ حقيقته او مكافاة المعطوف
على المبتدأ مبتدأ **عكاز** فان النكرة فيه وقعت في حيز النفي فانما درست
عموم الافراد وسفلها فتبعت وتخصت الى تحضمت عكازاتها وان
لم يحصل فيها تفصيل الاشتراك او رغبه لكننا سارت في حكم ما قل
اشتركة في التبيين فلا يراد ان تفصيل الاشتراك التخصيص ببعض
الافراد وهو لم يتحقق هنا **قوله** وكذا كل نكرة في الابدان قد صدها
العموم نحو جرحه جرح من جرحه هذا قولنا جرحوا سبعة عشر مراد عنه
في تعيينه فوجه الجرح اذا فتلك من اعموم والمعقول ان يتصدق
بما شاء وعموم النكرة مع الابدان في المبتدأ كثر وفي الفاعل قليل نحو
علمت نفسها قدمت بخلاف ما في حيز النفي فان يستوي في المبتدأ
والفاعل ويجزها **قوله** ليشبه به اذ يستعمل الى اخره اولاد كان في الابدان
فان عاقد التخصيص **قوله** بالبناء المعتاد فيه ساحة اذ الظهور صوته
للتكلم دون بناح على ما في العاقد **قوله** قد يكون جرحا قبل لا بالفتنة الى
التكلم انما بالنسبة اليه فشر وفيه نظر لانه بهما اذ ادى الجبينة للنسبة
لان براه غير الجبيني و بنا صا اذ اوى العدو لا منظره حيث يراه
اجنبيا **قوله** فيقدر وصف وقد يكون بجعل التنوين للمفهوم والاول
النسب مجال هذا العلم والناس يعلم المعاد فلا مفعل فاما انما يكون
للتخصيص بما يتخصص به الفاعل اذا استعمل في بناح معتاد وانما
اذا استعمل في بناح غير معتاد فاما المثال للتخصص بالصفة **قوله** وهذا
منه تفصيلا لا ابتداء انما يحتاج اليه باعتبار اصل التركيب وانما
باعتبار معنى التفسير والترتيب معناه من غير حاجة الى تحصيل المبتدأ
قوله علم ان ما يذكر بعده موصوف بصحة استقرار في الدار او روى
ان قائم رجل كذلك ويمكن ان يصعد زمان هذا سر محوي لا يعطون
اعتناء ولا يفتون الا وان يقول للتخصص بتقديم الجزر لظروف
قوله هذا المصروف فيها بين النفاة انما اشار الى الحكم باد النكرة

بنيان يتخصص عنه يقع مبتدأ في يكون قوله وقال بعض المحققين
منهم المحدثين له وانما اشار الى ما ذكر في تفسير سلام عليك والمعنى
من الاشارة الى ما فيه من المناقشات التي ذكرها الفاضل الطوسي
والاجازة التي فظها في هذا المقام فارجع اليه ان كانت له المرام
قوله وقال بعض المحققين منهم من قال لا سنا في بين كلام النفاة وما ذكر
بعض المحققين الا ان النفاة لما راد ان المبتدأ لا يفتي قوله بتبيين
بين المعنى من الحكم على النكرة وعجز صبطوا امثلة **قوله** كما يختلف
عنه الفاعل لباكون على بصيرة ما في الحكم على النكرة **قوله** وما كانت
الجزر المعرفه فيما سبق محض ما بالمعروف يرد عليه انما فلا يقع حصر المصدر
الجملام فيما هو من اسمين او فعل واسم **قوله** اذ اراد ان يشير الى ان
جزر المبتدأ قد يقع جملة ايضا جزر المبتدأ من الجمل التي لها محل من
الاعراب وحصرها في سبع الجزر والحال والمعقول والمضارع والجر
شرط مبارم وقع بعد الفاعل واذا وانما يتابع للمعروف وانما جملة
لها محل من الاعراب والجمل التي لا محل لها من الاعراب ايضا حقة
في سبع المستأنفة ويسمى ابتدائية كما يسمى الجملة التي سدرها مبتدأ
والمعترضة والتفسيرية نحو واسروا النبي الذي ظلموا هل هذا
الامر متلهم فجملة الاستفهام مفسر للنجوى والمجاب بها القوم **قوله**
جواب الشرط غير جازم مطلقا كل ولو لا وما وكيف او جازم ولم يتغير
بالقاء ولا باذا النجائية والواقعة صلة اسم وجره والتابعة لما
لا محل لها من الاعراب فيمكن على ذكر ميلك هذه الجملة حتى يفيد
لك المادسة تفصيلا **قوله** ولم يذكر الظرفية لانها واجبة الى الغاية
معنى انما ثابتة عن الفعلية والافعالية لظرفية جملة لا تنقل اسناد
الفعل الى الظرف ولهذا استثنى ضمير كان فاعلا للفعل ولان يقول
لم يذكرها لانها سبقت غير مرتب بل مستحلا بهذه المسئلة **قوله** انما في
الجملة وكذا في المشق والماول به وقال الكفا في لابتد في الجزر مطلقا
من عائد واستدل بالاجماع على ان في خبر كان ضمير اجتناب والواضع
كان زيد اخاك كان زيد اخاك هو ولا فرق بين خبر كان وخبر المبتدأ

اجيب بان في خبر كان المقارنة بالزمان فهو منزلة الفعل **وكذا**
 فلا يد من عائد الظاهر فيه فلا بد ان لا يشبه مقنا لتعلق من عائد
 كما هو الظاهر ان عمل بعض اللغات في نسبة المضارع وجعل من عائد
 خبرا بعيد من رعاية المعنى **وكذا** كما لا بد ان نعلم ان فعل الرجل
 من قبل وضع الظاهر موضع المضارع لان الظاهر صريح كوضع موضع
 المضارع باعتبار لام العهد فلا معنى لجله فيما له **وكذا** ووضع المظهر موضع
 المضارع جاز في مقام التعظيم مطلقا وفي غير جاز في جملتين مطلقا
 هذا في سعة الكلام وفي الشعر جاز عند سبويه بشرط ان يكون
 بلفظ الاول وعند الاخفش مطلقا **وكذا** وكون الخبر تفسير للمبتدأ الاول
 عين المبتدأ ينتمى قولنا الشاين زيد قائم ومقولي عمره وقاعد **وكذا** وقد
 يحذف العائد اذا كان ضميرا او ما غير الضمير فيكون الخبر عين المبتدأ
 لا يقبل الحذف ووضع الظاهر موضع المضارع لانه تقوت مع الحذف
 وكذا لام العهد اذ مع المحذوف لا ينساق الذهن الا الى الضمير **وكذا**
 اعيان قريبة دل كلامه على ان المحذوف سابقا على ما في قرينة وليس
 كذلك بل يفسر ذلك بالضمير المحرور من اذا كان جملة اسمية يكون
 المبتدأ منها جزء من مبتدأها واما في غيرها ففي المرفوع لا يجوز
 المحذوف وفي المصوب المحرور سماعي **وكذا** نحو الكركب في الحاشية
 الكوبه دوأرته شعرا ومهزبا يقيني وتغيبه ان الكره انشا
 وسقا والوسق شقون صاعا والصلح اربعة اعداد والمؤلفون
 وقوله اي الكره من الجار والمجرور المحذوف هنا حال من ضمير مبتدئ
 فيلزم تقديم الحال على العامل المعنوي فالاولى ان يقدر مؤنزا
 وان قيل ذلك جاز في الحال الظرفية وقوله التمن منان منه وهذا المثال
 مستقيم **وكذا** وما وقع في الخبر الذي وقع في زمان او مكان انظر
 عندهم اسم لظرف الزمان والحيات وهم يتناسخون فيطلقون على ما يقع بالجمع فالشواخ جرب
 على السامح الاخير يقيم للفاضة وصرح الزمان لا يقع خبر عن عامين
 لا يكون مجزعا فلا يقال زيد يوم الجمعة جملان للحلال ليلة الجمعة

او حال من المبتدأ المضافة لانه المبتدأ في الكلام
 كونه من المبتدأ المضافة لانه المبتدأ في الكلام
 وهو

ان كان الخبر

ومن العجائب ما وقع لبعض في هذا المقام حيث نقل الحكم مطلقا وعلله
 بان الاحياء عن الجنة بالزمان لا يقيدهم اختصاص الزمان بجنة
 دون جنة بخلاف الحيوان ثم اعترض على نفسه بان قولنا الزمان
 الحرفي معيد لمن لا يعرف ان الزمان يتحدث في الحرفي ولا يخبر ان
 الزمان الحرفي من قبيل الهلال ليلة الجمعة قالوا اعتراض على نقل
 لا كما قالوا بل **وكذا** كما لا اكثر من الحيوان وهم البصريون لو كان التقيد
 بالجملة من البصريين كما ان المتناسبات يقول وما وقع نظرا فقد
 بجملة ما فلا يكون فيمن فالظاهرة انشا ويل بالجملة لا يخص حوما
 منها بل يميز الاكثر وهو اننا نشاء ان التقدير الجار ليضع كونه
 خبرا عن الاكثر ولو جعل المحذوف مضافا من المبتدأ اي حكم الاكثر
 انه معدود بجملة كونه اخفى **وكذا** اي ما ذكر بجملة او كالتقدير بالبناء
 لان التقدير يلزم انشا ويل والفرق عن الظاهر ليضع معدوم
 ما يباهي والحكم على ما وقع طرفا بكونه مقدر مع انه ليس بمعدود
 بل مذکور وهذه الجملة من مطاوع الانظار وذكر واخيه ما يجب
 ان يفرض عند الابصار وما لا يبعد ان ينقل ان التقدير يجمع
 الالحاق يقال قدرت هذا بذات اي الحقيقة به اي الطريق ملحق
 بجملة ومجموع من جملتها وما يلحق اليك اية التقدير بمعنى التبيين
 يقال العرف من المعدود في كتاب الله مع اي المعينة فالمعنى ان الخبر
 الطرف مبهم معين بجملة عند الاكثر ويجوز تقديره الاقل **وكذا**
 بتقدير الفعل ذلك الفعل العام كالحصول والكون الا نادرا
 حتى حصر عامة النحاة الطرف المستقر فيها كان عاملا عاما وحقق
 بعض المتأخرين انه قد يكون من الافعال العامة اذا استثنى القول
 اليه بحسب العام واما قوله قد قلنا انه مستقر عنده فالاستقرار
 فيه بمعنى السكون لا بمعنى الحصول لعام **وكذا** بخلاف ما اذا اخذت
 فيه اسم الفاعل هذا متقوس بمثل ونيز في الواو ابو او ما في الواو
 ابو فان الخبر فيه جملة سواء قدوا الفعل واسم الفاعل لانه من
 قبيل احاصل ابو وما حاصل ابو وما جملتان **وكذا** ان الطرف

لا بد له من متعلق قبل اتفاق الفاعل عليه ذلك وفيه بحث لأن الطرف
لا بد له من مفعول والمفعول في زيد في الدار هو زيد ولا حاجة إلى العر
فهذا قلت الطرف يكون طرفا لا من امور زيد من مباحه وسكون
او حصوله او غير ذلك فلا بد من مفعول ليم البيان **قوله** الاصل في الخبر
الافراد وقيل ليوافق الوجودان اوله لانه اسرع فتولا للربط **قوله** وعلى
معنى وجب له صدر الكلام وهو معنى غير الكلام كالاستفهام والتعجب
والتعجب في غير ذلك **قوله** وذهب بعض النحاة كانه لم يقل وذهب غير
لن لا ينقص بتابعي سيبويه من قال بل غير سيبويه فقد غفل لكونه
معرفة وكون من تكو ولا يجوز الاحتمال بالمعرفة من تكو ومنه سبويه
الاستماع في المبتدأ المستعمل بمعنى الاستفهام وابن العاصم منع كون
ما يمتنع وكانه اشار الشارح الى هذا المنع حيث قال فان معناه
هذا ابوله ام ذلك ولم يقل فان معناه اي لرجل ابوك لكن في قوله
وهذا مذهب سيبويه فاعرفه ومما اجاز سيبويه في الاحتمال
عن التكو بالمعرفة الاحتمال عن الفعل التفضيل في جملة وقعت
صفة نحو مرت رجل افضل منه ابوه **قوله** او كانا متساويين
لو اكتفى به عن قوله او كانا معرفتين لكن في انه مريب عن الجملة
على التساوي في مرتبة التعريف فالمراد التساوي في صحة الوقوع
مبتدأ **قوله** او كان الخبر فعلا لاي سور فخرج بقوله له قام ابوه
في زيد قام ابوه ويقوله سور خرج الوندان قاما لان الخبر ليس
فعلا سور كذا قيل وفيه ان زيد قام ابوه ليس الخبر فيه فعلا
سور فلا حاجة لاحتماله الى قوله فعلى قوله او كان الخبر فعلا له
او كان الخبر متصلا على فعله **قوله** اي تقديم المبتدأ على الخبر في هذه
الصورة ليس الجزاء معتادا بقوله في هذه الصورة والالتكان التقييد
لنحو الاغناء والشرط عنه فيبتغي ان يحل على انه اشار الى ان الجزاء
لشرط متعدد **قوله** او بالبدل عن الفاعل اذا كان متصلا ومجموعا
قيل وجوب التقديم في هذه الصورة مختلف فيه فلو حمل مذهب
الكتاب على عدم الوجوب لكان احق **قوله** كالاستفهام فيل لا يتضمن

الخبر

الخبر من مرجحات التقديم الا الاستفهام وفيه نظر لان ما قام زيد
تما يجب فيه تقديم الخبر لتمتضه النفي فان قلت فيبتغي ان يجب تقديم
الخبر في زيد لا قائم لانه نعمت الخبر معنى النفي قلت مقتضى صدر الكلام
ما يفيد معنى الجملة وفي زيد لا قائم لا يفيد حرفا النفي الجملة فاعرفه
قوله لتصدق في جملة وجملة ما يفيد **قوله** او كان الخبر بقدر
اكثر من كون الخبر بتأخير معناه لكونه مبتدأ نحو زيد قام فان ذلك
انما يقع كونه مبتدأ لتأخر قام حتى لو تقدم قام بحسب كونه فاعرفه
او لمعلق الخبر التام لم يقل المصراع والجزء الجزم لم يفيد الشارح
المعلق بالجزء ليشتمل مثل قرين كل رجل صبيحة والاحتمال لا وضع
ان يقول المعلق الخبر الذي يمتنع تقديمه عليه وانما اراد بالمتعلق
مثل متعلق الجزم بالكل دون متعلق المفعول بالفاعل لان متعلق الخبر
متعلق المفعول بالفاعل من غير المبتدأ في مثال على الله عبدك متوكل
مع انه لا يجب تقديم الخبر قد يقال اراد متعلق الجزم بالكل دون المفعول
بالفاعل ليشتمل مثل قرين كل رجل صبيحة والتفضل للمقدم **قوله** اذا
كان الخبر جزاء عن ان المنقوصة الواقعة مع اسمها وجزءها الماويل
بالمفرد مبتدأ لما كان الخبر عن انه لا يصلح ان يكون جزاء عن المبتدأ
اراد الشارح التنبية على ان في الكلام مسامحة والمراد ان خبر عما يتبع
عزان ولم يقره لاسلامه لظهور بعد التنبية على المسامحة ومن قال
اصح كلام المصراع الله شانه ونحوه نقول كلام المصراع على ظاهره
فولنا مندي خبر في التحقيق عن معان لان عندنا ان قائم في قوله
عندنا تحقق قياما وان تحقق معنى حرف التحقيق الذي هو ان
هذا اذا لم يكن ان بعد ما نحو انما انك خارج فلا صدق قلت
هذا اذا لم يكن ان في ما يتبعين موقعا للمبتدأ نحو انما انك خارج
ولولا انك خارج وخبره فاذا ان السبع حاضر وهو العقبين بما بعد
اما من سبق العطف **قوله** اي تقديم الخبر على المبتدأ في جميع هذه الصور
فان قلت ان كان المعنى ما ذكره لكان الشرط ما هو في الجزاء قلت
لم يرد بيان المعنى بل اراد تدكير ما يرتبط به الجزاء من الشرط وهو كل

المفضل ان في المثال لا العاصم بتدبير

واحد من هذه الصور فالاول في كل من هذه الصور **قوله** وقد يستعمل
 الخبر من غير مقدم الخبر عنه قيد به يقتضيها لتكبير قد فانه تعدد الخبر
 مع تعدد الخبر عنه كثير ومنه زيد قائم وعمرة ولم يقيد بوجه الكلام
 فيكون المعنى وقد يستعمل الخبر في هذا الكلام الواحد ومن قال قد للتقليل
 او التحقير ردة واللفظ بين المعنى الحقيقي والمجازي من غير صراف
 من الحقيقة **قوله** فانها والحقيقة خبر واحد لان المعنوي انما
 الكيفية المتوسطة فان قلت يلزم خلق الملوحة عن الضمير فيكون
 الخبر المشتق صالبا عن الضمير على انه كذبه وجوب هذا خلوان
 حاصفان قلنا عن خبر في كل منهما ضمير متفق بالمجموع كما اجري على كل
 اعراب لمعنى المجموع **قوله** وفي هذه الصورة ترك العطف والى هذا
 انما تم قيا اذ لم يتعدا مبتدأ نحوها عالم وما هل فانه العطف
 واجب لانه يجمع المتعددا ولا في هذه الصورة بالعطف ثم يجعل
 جزا ويجيب ان يكون هذا الجزا مبتدأ لفظا او مقدر جرا لا يلزم
 خلق الخبر المشتق عن ضمير مبتدأ فيها عالم وما هل في مقدمتها رجل
 عالم ورجل جاهل **قوله** ولا يبعد ان يقال مراد المعنى بتعدد الخبر
 ما يكون غير عطف هذا هو الملايم بالحكم ما يتنازع معنوا الفاعل **قوله**
 وهو سببية الاول للثاني او الحكم به هذا ما ذهب اليه جمهور الفاعل والنا
 على تحقيق الشئ الرضي ان معناه لزوم الثاني للاول فلا حاجة الى التكلف
 في ارجح وما يكف من نعمه فمن الله في القاعدة **قوله** فلا يرد عليه اي على
 هذا الاصل هذا المثال اي حروجه فلا يكون الاصل جاسعا ولم يرد
 بالحكم بتدوذة لكثرة وتوجيه الورد على ما لو ان كون النعمة
 معهم ليس سببا لكونه من الله ولو قيل بتقليل اعفائه توبوا العزم
 كما ان سببها ان ظهور نعمته معنوا الشرط موضوع الترخيص **قوله** هذا
 الاشكال غفلة عن سهولة حل العقول على عدة الاعتقال **قوله** فحينئذ
 المبتدأ الشرط لكن صدق السببية لازم للشرط اذ لا فائدة له سواها
 بخلاف المبتدأ فانه يصح منه صدقها وعدمه لبقائه فانه بدون
 صدقها هذا افرقا بصحة القول على الخبر ولو وصه في الجزاء ولم يشبه

في الكلام واحد
 في كثير ايضا
 كما في قوله اورد
 فانه لا يشهد
 قوله في هذا الكلام
 الواحد مع

هذا قال وجبه عدم لزوم الغاء هنا كون المبتدأ وخيلا في معنى الشرط
 غير عريق **قوله** الاسم الموصول بمقتل ما ضميا كان باقيا على معنوا او
 على فلاح الشرط لا يكون ظرفا ايضا فيدل لا يخص هذا في هذا كون
 المبتدأ الذي عليه **قوله** انا والمبتدأ الذي يكون احد الاسماء
 المتضمنة لمعنى الشرط ايضا كذلك وهذا مما يقتضي منه الصحب
 فان مدحوا انا والاسماء المتضمنة كالشرط في الغاء وليست
 مصححة لدخولها ولا تقتضى بالاسم الموصول باسم الفاعل والمفعول
 لان الموصول بمقتل معنى **قوله** او التكرار الموصوفه بهما اي باحدهما
 فالاول به بافراوا الضمير ان الموت الذي تفرون منه فانه
 ملائمتكم فوشر باين الغاء هنا رتبة اذ المبتدأ المتضمن لمعنى
 الشرط يجب ان يفيد العموم كلمات الشرط ورتبة ما ينفع
 الرضى متوخ بان ذلك لا يجبه فيه ويجهد ان معنى الشرط متفنية
 اذ لا سببية للقرار بالنسبة الى الملاقاة وقد بان سبب الحكم ما
 بالملاقاة **قوله** كل علم رجل نابتني الموقنا ليقيني صفة رجل فان
 قلت كل رجل نابتني ايضا مثال المقتضى الى الموصوفه كمالهم قلت
 المراد بالموصوفة الموصوفة معنى لا لفظا وكل المحيط لا فردا الموصوف
 موصوف معنى **قوله** والشرط والجزاء من قبيل الاضمار والجملة الشرطية
 لا يكون الا خبرية فلا يرد ان الجزاء قد يكون امرا وفيه انه يسكن بال
 عن الجملة الشرطية فانه مقصد كثير الدور واد فيها بين الناس ويعد
 ان يكون سهلا نحو ان كانت الشمس طالعة فالسحاب موجود وتكون
 ان يدفع بانه لم يقع لتنازع الاستفهام وهو الشرط في الصدرة
 ويدفع الحاجة بان يقال هل يتحقق ان كانت الشمس طالعة فالسحاب
 موجود وتوجه عليها ايضا ان وجه المنع قرابته ولعل لو كان كونها
 مرتبتي الخبرية لوجبه ان لا يمنع باب كان وعلت فالظاهر ان يقال
 ان نواسخ الاستداه اذ دخل عليه سقط اعتبار صدرة الشرط
 الذي تضمنه البتداء وتصنع معنى الشرط لا انتفاء لانه الذي هو
 الصدرة فلم يقع ومول الغاء في جزا المبتدأ لصنع مقتضية وج

فانه لا يكون الاستغناء في الحسن والاول هنا
 قيل والشرط في

كل من الوصفان يكون لما اضيف اليه
 على ما لا يجبي على شئ

كان القياس عدم الرجول على خبر أن أيضا إلا أنه لعدم تأييد وكما
 وعدم منع أن المنقوصة لا يحاها بالمكسورة **فإن** جيل باب كان في التسهيل
 ان المنع من حيث التبع والاستعانة يتحقق في ليست ولعل وكذا
 الاختلاف على هذا الوجه اما وقع في ان المكسورة واما المنع اولا
 في غير هاتين باب القياس هذا يظهر وجه كل تخصيص وقع من المصدر
 وهذا المقام **ووجه** ذلك التخصيص الاهتمام ببيان الاختلاف
 الواقع فيها بشرط بيان المنع بالافتقار متفقد لبنا الاختلاف
 ولا وجه له فالوجه انه عام الى بيان خبر الحروف المشبهة بالفعل هنا
 انه سيقول وامر كما مر من المبتدأ فلو لم يبين حاله هنا لا يوضح
 الحكم المذكور فيما بعد المنع في الغلط **وقد** يجب حذفه قيل
 لا يجب حذفه اصلا لان ركن اصيل في الكلام ونحو الحمد لله هل الحمد
 في فقد ياهل الحمد هو واحتمال كون المحصور خبر مبتدأ محذوف
 لا يعتد به بل يتعين كونه مبتدأ وما قبله خبر وقت يكون المقطوع
 من مواقع وجوب حذف الخبر من غير التزام في موضعه يتفقد بيانا
 وجوب حذف الخبر وبيان المصدر احتمال كون المحصور خبر المحذوف
 يبنى عن الاعتداد به بل العذر في عدم ذكرها وهذا الموقع الاول
 في كتبهم من بيننا ببحث النعت والثاني من بيننا ببحث افعال المود
 والذم **والثالث** بالمبتدأ المحذوف جملته مثلا المبتدأ المحذوف والظاهر
 جملته مثلا المحذوف المبتدأ وعلى الاول في الكلام حذف المضاف او كسبا
 قول المستهل وعلى الثاني حذف مضافين اي كحذف مبتدأ قول المستهل
 فانه لتفصيل المحذوف ترك الظاهر فقوله مثل مبتدأ المحذوف في قول
 المستهل بيان اللغة لا للتقدير حتى يطلب وجه صحة **المبصر** للحلال
 القر الى ثلث ليدل حلالا ويملك التمر كذا قيل لكن في القاموس والحلال
 ترفع التمر واليدين او الى ثلث او الى سبع واليدين من امر الشهرة وعشرين
 وسبع وعشرين وغير ذلك فمرادنا الى المراد بالمستهل ككنا لم نجد
 في كتب اللغة المستهل بمعنى مبصر الحلال بل هو الصبي الراجع صوته حين
 يتولد في القاموس استهل الصبي دفع صوته بالكامه وكذا كل مستهل في

او خفض هذا فاستعمل للمبصر الحلال الراجع صوته وفي بعض النسخ
 قبل الاستئذان ما هو يردد وبان كان كرون وكلاهما منقح هذا
 فحاشا اشار الى ان قول الشارح اشارة الى استعمال اللفظ المشترك
 في معنيين **ولان** مقصودا المستهل قيد منع لاحتمال ان يكون مقصودا
 معينين شئ بالاشارة والحكم به على الحلال قالوا ولما يقال ان
 من باب حذف الخبر لان العرب حين تقترح بالجدوز لا يفرح
 الا بالمبتدأ **فجريا** على عادة المستهلين غالبها العادة ما اتفق
 خلافة او ندر فقوله غالبها لتعيين ان العادة من ان يصح
 العادة ان الحكم مما ينكر لان امتياز الراي من بين المتوجهين
 الى الرواية مع كثرة من مظان الاختار وقوله ولما يتوهم نصيب
 الحلال وجه ان اغلب فيما هو في آخر الكلام الوقف عليه وقيل
 الاصل في ما اقر بالذم الوقف **وقان** تقديره على المذهب
 الصحيح واما المذاهب الغير الصحيحة فليس مما نحن فيه لان
 منها ان اذا ظن مكان خبر عن البيع اي مكان خبر في البيع
 ومنها انه ظرف زمان والمحذوف هو المضاف الى المبتدأ اي خبر في
 وقت خبر في وجوب البيع والمذهب الصحيح ان التقدير فوق
 خبر في البيع واقف فاذا اشرق الخبر المحذوف والذي يؤد على
 هذا المذهب عندي ان العرب اذا يقترح بالجدوز فقوله فاذا
 البيع واقف وانما قلنا على بعض المذاهب الغير الصحيحة انه على
 بعضها مما نحن فيه ايضا وهو ان اذا محمول فاجبات المصدر
 والتقدير خرجت ففاجبات وقتا سبع واقف ويحتمل ان يجعل
 ظرف مكان في هذا التقدير ثم كلمة القاء لا يبالا للعطف واما
 فاء الجزاء والشرط محذوف **فما** التزم بقا لثبوت النفي
 فالتمس اي قيل ملازمة وقوله فيما التزم اي في تركيب يقال عليه
 الاظهر خبر لئلا يخلو الجملة عن العائد الى كلمة ما ولا يخفى انه لا
 لظرفية الخبر المحذوف الخبر فالحق مع الشارح والعائد محذوف اي مقصود
 فيه فالتركيب من قبيل التبراة لكونه بوجهه وذلك ان يجعل ما مصدر

ما اشق على من اعلم

هذا من جهة المبرور فان حذفه اذا اشرق يمكن خبر مقدم
 عند البيع كقول لا يطرحه في بيع سواها اولا
 انما قد كانا في البيع بالباب

والمصدر حينئذ فيكون المعنى وجوباً في وقتنا للترام غير **قوله**
 وذلك في اربعة ابواب لم يلتفت المتصالي حذف الجزئي
 زيد في الثاني حصل او حاصل لان تقدير الجزئية لا يثبت
 المعنى والمعنى حاكم بان الجزئية لا تدار ليدل **قوله** الاول المبتدأ
 الذي بعد لولا الاولي ان يقول المبتدأ الذي بعد لولا وجزم عام
 ليستغنى عن قوله هذا اذا كان الجزعاً عاماً وكانه اخراً وما اختار
 تبينها على ان تعيين النجاة والمضابطة الاولى فاصلاً يذم
 تقيده **قوله** اي لولا وجد زيد و زيد بان حذف الفعل لا يكون
 واجباً من غير نفس ولا في المثنى تكريم في غير الدعاء و جواب
 القسم الا نادراً **قوله** وقال الفراد لولا هي الواقعة ولا يحق ان لا يذم
 من القول بحذف مصدر الكلام في ان كان جزم يلزم كون المبتدأ
 معمولاً لعامل لعقل دون الجزئية ونايتها كل مبتدأ كان مصدراً
 صريحاً الاولي كان مصدراً او مؤولاً بان المتبادر من المصدر
 صريح ان لا يكون مصدراً حقيقة قائم **قوله** منسوبا الى الفاعل
 يدخل فيه نحو ضرب زيد عمراً قائماً وقد اشترط الرضخا لاضافة
 الى اصدحا او كليهما نحو تضاربتا قائمين **قوله** وبعده حالاً ويجيب
 في هذه الحال الواو اذا كانت جملة اسمية **قوله** اكثر شدة السويق
 ملتوتا واحطب ما يكون الا مرفوعاً قال الشيخ الرضخا يجوز في هذا
 القسم رفع الحال على الجزئية بان يقال احطب ما يكون الا جزئياً
 لان اول الكلام كان محاراً او المجاز بنسب الجوار جعلاً خرج محاراً
 فان قلت فلا يكون التركيب من مواقع وجوب حذف الجزئية
 القاعدة قلت اذا رفع قائم لم يكن التركيب من القاعدة لا شقاً
 للحال ولا يحق ان يذم من جواز رفع الحال في هذا القسم
 مقيد بما اذا كان اوله محاراً كما افاده تعليقه الا ان يكون
 الحكم مبنياً على اطراد الباب وجوزنا الشيخ الرضخا وجزم جعل المصدر
 في احطب ما يكون الا مرفوعاً احطب اوقات كونه فالمراد
 باعمل المصنوع الى المصدر اعم من المصنوع بالابواب اسئلة او بواسطة

المرتب الستة الفادى وبالتركى فانوت
 وظهر مشهوره في الفادى في كرمه او في اوله
 سوحيه ياب لوزم ان كان

قوله
 في قوله
 في قوله

قوله صريح ريد حاصل اذا كان قائماً تقديره اذا كان يحصل للحال عامل
 عامل سوي المصدر اذا المصدر لا يجوز ان يكون عاملاً فيه كما سرف
 ولا يجوز ان يكون العامل حاصل لان الحال هو غير المصدر وفاعل
 حاصل هو المصدر فيحصل حاصل عاملاً اخلف عامل الحال وصاحب
 وهو لا يجوز عندهم وبهذا عرف ان من جوز الاختلاف ان يحذف
 في تقديره اذا كان ويكتفى بتقدير حاصل **قوله** في حذف مستقلات
 الظروف الاولى مستقلة الظروف **قوله** ثم حذف اذا مع شرط العامل في الحال
 او هذه ظرفية حالية عند معنى الشرط كما لا يخفى **قوله** وفيه تكلفاً كثيراً
 من حذف اذا مع الجملة المصنوعة اليها ولم يثبت في غير هذا الحكم من
 العدول عن ظاهر معنى كان الناقصة الى معنى التامة ومن ثمة الحال
 مقام الظروف هكذا كتبت في الحاشية ولا يخفى عليك ان الواجب في الجملة
 المصنوعة اليها وان حذف اذا مع الجملة المصنوعة اليها اكثر من ان
 يحذف في غير هذا **قوله** الفاء العجيبة ووجه جعل كان تامة ان
 لم يجدوا من جعل المنصوب بعد المصدر حالاً ليظهر وجه لزوم
 كثرته ولزوم الواو فيه اذا كان جملة اسمية فلو قدر كان ناقصة
 كان خبر جازماً تعريفياً غير حامل للوزم الواو اذا لا يدخل الواو في
 خبر كان الا تبينها بالحال ولا يلزم وفيها ذكر من التوجيه العالي من ان
 ان الحدود متعارفة لان الملازمة بالنظر الى الفاعل على معنى ما ينقل
 الى المعقول بمعنى اقروا ان صدور الضرب ووقوعه لا يبيد التفسير عنها
 بالملابسة **قوله** ثم نقول حذف المعقول الذي هو ذو الحال لولا ان يحذف
 العامل وذو الحال مرة واحدة كما في راشد سميد بالكان اكثر استراحة
 من التكلف **قوله** وتعيين المبتدأ المقصود عمومه بدليل الاستعمال
 وجه ان الجنب المرفوع اذا استعمل بالخرنية يختص بم جميع ما يتبع علم
 دفعا للترجيح بل لا يرد في هذا يؤكد وجوب كون هذا المصدر مقصداً
 لوجوب اضافته الى المعرفة حتى يتفرق **قوله** اي صريح ريد اضربه قائماً
 فلا يجب فيه الا انهم لم يجوزوا حذف المصدر مع بقائه معمولاً لانه
 كحذفه مع الفعل مع بقائه معمولاً وهو حذف الموصول مع بعض صفة

ولم يجوز **قوله** لكونه بمعنى العقل يؤمنه عدم صحة توكيد المعنوي
وتوصيفه يقال وجه استغارة الحصر من غير تقدير الجزر غيرنا هو
قوله ونالها كل مبتدأ اشتمل خبره على معنى المقارنة صلى الله
الروضي صدق الجزر هنا غايبا وجعل الكونين الواو بمعنى شيء فالرفع
عندم منتقل عن الواو الى مدلوله وهو كلف **قوله** وذلك مثل كل رجل
ومنتعته كبت والحاشية الضيعة واللفظ العفاد التي الارض
والفعل والمناج وهما كناية عن معصيتها اعنى الضيعة انتهى
وكانت جنبها واصفة الرجل بالارض المهيبة التي لا يقف في مثل هذا
التوكيد سؤال شهور وهو ان منير ضيعة لا يصف ان يعود الى كل
ولا الى رجل ودفعه ان كان كل رجل ثابت عن اسماء كثر منير
ثابت عن منابر كثر يعود بكل اعتبار الى رجل واحد كل رجل كانه
ميتل زيد وضيعة وعمرو وضيعة وهكذا **قوله** كل رجل معروف
مع ضيعة لم يقد كل رجل وضيعة معروفان ليكون محل الثالث
عن الجزر متاخر عنه فيصح الحكم بنبأ **قوله** واقية المطلق في موضع
لان المطلق على المتبعا وان كان من نمته لكنه يذكر بعد الجزر فيصح
ان ينب عن الجزر ويشغل مكانه ومن اشكل عليه ذلك ان المطلق
على منير وهو قائل الجزر الى كل رجل معروف هو وضيعة مخدق التوكيد
مع التوكيد وهو جازم ومعنى كلامهم كل مبتدأ مطلق عليه الواو بمعنى
مع ان عطف معروف لا حقيقة ولا يفتى انه يستغنى عنه بما ذكرنا
قوله يكون مقسما به يعني متقينا لذلك مشهورا فيه بحيثه يتبادر
من سمانه انه ذكر للاضام به ليكون قرينة على صدق الجزر الذي
تسمى **قوله** والتمر والتمر بمعنى واحد ولا يستعمل مع اللام في القاموس
التمر بالضم وبالفتح البقاء وبالفتح الدين قيل ومنه تسمى **قوله** اي
من المعروف عن جزران واخرتها بنه على ان ذكر جزران ليس لانه من جزر
المبتدأ بل لانه من المعروفان ولم يرد ان جزران مبتدأ صدق خبره
وقوله هو المستند جملة متناقضة لانه يتكلم ببسبب لاجابة اليد والاخر
بمعنى الاشياء وليس هذا وضما نحو تابل هو استعمال المعنوي قاله شيخ

توكيداً دخلت امة لعنت اشتمالها وانما مال جزران ولم يقل ومنها جزران
وقد ادى الى البيان على وجه يتحمل المذهب الاصح ومنه ما لكونه وهكذا
في باغ الاضام **قوله** اصد هذه الحروف زاد لفظ الامد لانه لا يرفع
دخل عليه جميع هذه الحروف ولا بد من مثل هذا التقرب في المحدث واي
جزر واحد من ان واخرتها والا وفتح الاضام لا ينعى ان يقال خبر الجزر
المشبهة بالفعل هو المسند بعد دخول **قوله** عليهما اي على المسند وشي
اخر ولا يخفى عديدا ان المهور من العباد دخول هذه الحروف على المسند
لا على المسند وشي اخر وان كان مصححا والواو ولا حاجة الى الحال
عليه فالاولى الاقتصار على ما هو المتبادر والمراد بدخول هذه الحروف
كانت متعريفية للدخول والتبادر في غير الغن الدخول لبراه ان
الغنى لان نظر الغن فيه فالغنى خلاف الظاهر ومع ذلك منصر
لانه يدخل في التعريف المسند الذي دخل عليه ان المضافة للقاء عن
المحل فانها وودت على المسند والمسند اليه لبراه ان معنى هو
التاكيد للنسبة المتعلقة بهما مع انه جزر المبتدأ لاجران الا ان يتكلم
وياد بقوله لفظا ما يقابل تقديرا ومجلا ويقوله مقوما يشهد بها **قوله**
فان يقوم ههنا من حيث اسناده آه يقوم ليس مما يد فعل
عليه ان بهذا المعنى اصلا فلا وجه تقييده بالحيثية **قوله** ولا يحتاج
الى ان يجاب عنه يعنى ان الجواب السابق يفي عن هذا الجواب
الذي يحتاج فيه الى تكلف مبيد لان المتبادر من المسند المسند
المطلق لا المسند الى اسماء هذه الحروف وهذا انما يتم اذا كان
ما حمل عليه الدخول معنى متبادرا من اللفظ متعاد فابيت
القوم كما اشترنا اليه **قوله** ويلزم منه عطف على قوله يجاب يكون
المعنى ولا حاجة الى ان يلزم منه ولا خفاء في حقيقة فالاولى
ان يقول على انه يلزم ويمكن دفع الاستدراك بان يجعل
المراد المسند بعد دخول هذه الحروف الى اسمائها وكان يلزم
الاستدراك يلزم خروج قائم فان ذلك قائم ان كان الجزر
قائم وهو مسند الى الفاعل لا الى اسم ان وتوقف معرفة جزران

على اسمه المنظر استظارا لظهوره فيحتاج الى ثاويل الجبله بالاسم
 وناويل الاسم بما هو اعلم من الاسم حقيقة او حكما ويكون ان يقال
 لاحاجة الى ثاويل لانه الخبر الجبله بين بقوله وامره كما مر خبر المبدأ
 كما ان الخبر الجبله المبدأ بين بعد ذكر تعريفه مختص بالخبر المفرد **قوله**
 مثل قائم في ان رتبنا قائم بنة بالمنال على ان المراد بخبره وانواعها
 خبر واحد منها وان المراد بدخول هذه الحروف دخول احد هذه الحروف
قوله والمراد ان امره كما مر لاحكامه ان المراد من عبارة المصنف
 خبره ان بحيث يعرف ان اي خبر تصحح واي خبر فاسد وما ذكره الشارح
 كتلف على انه بعد ما فسر قوله وامره كما مر خبر المبدأ بان امره كما مر فاحتماله
 ومن احكامه الخبر المتضمن لصدور الكلام لزم ان يكون خبره ايضا
 كذلك والصادق انما ظهر من قول بعض الاستثناء وتبين ان يقول
 الذي في تقدمه استفهاما وفي وقوعه جملة انشائية نحو ان زيد اضربه
 فانه لا يجوز مع جواز زيد اضربه ومما لم يذكره من صحة دخول الفاء
 على خبره مع تضمن اسمه معنى الشرط لانه لم ينفذ سبق ذكره وقوله
 ان من ابيانه ايراد على مذهب غير سيبويه من ان من اوله
 خبر وهو لا يرد على المصنف اختياره مذهب سيبويه **قوله** الذي في مقدمه
 اي في مقدم خبره فان حكمه تقديمه الامتاع وحكمه تقديم خبر المبدأ
 لجواز الوجوب وبهذا بينت صواب ما قبله من البيان الذي تقدم
 لان التقديم قد يشترك لانه استثناء عن وجوب الشيء ووجه الشيء
 يجب ان يكون مشتركاً بين المشبه والمشببه **قوله** الا اذا كان ظرفاً عنه
 انه يلزم ان يكون حكمه خبر المبدأ في التقديم اذا كان ظرفاً عنه
 ليس كذلك لان الخبر الظرفي لا يتضمن ماله صدور الكلام ولا يجب
 تقديمه نحو ان زيد الفاعل اذا كان لام الاستثناء لصدور الكلام الا
 ان مقادير الامم له صدور الكلام في غير بيان **قوله** وفي وجوبه اذا كان الاسم
 نكرة فيه بحث لان ان يصح وقوع النكرة مبتدأ صرح بالفتح **قوله**
 في دلائل الاجتهاد فليس حكمه الاجواز التقديم فعول المصنف اذا كان
 ظرفاً **قوله** خبره لا يحتمل ان ينفى الخبر قد مره بالاسم سلباً الى رعا

الى رعايت جانب المعنى لان المعنى على التركيبا لتوصيفه والمنهور
 في امثاله تغدير النكرة اخترازا عند حذف الموصول مع بعض الصلة
 فانه لا يجوز عند البصري فالسقدير خبره لا كانته لتقي الخبر على جعل
 كائنه حالاً من كلمة لا بنا وبها بالمفعول المعنى العقل المتفاد من
 اضافة الخبر اليها اي خبر ثبتت كلمة لا وعليلان برعاية جانب المعنى
 اذا عارضه جانب اللفظ فانها المجازة لا ولي الالباب **قوله** اي المعنى
 صفة اذ لا رجل قائم لتقي القيام عند الرجل لا لتقي الرجل نفسه
 ان لا رجل يتقدر لا رجل موجود لتقي نفس الرجل لا لتقي صفة
 الوجود وان كان صفة لكن اذا تقي عن الشيء يقال تقي الشيء
 ولا يقال تقي صفة الشيء اذا تقي الشيء ليس الا تقي وجوده فتقي
 الصفة صانعة تقي غير الوجود فلا كما يكون لتقي صفة الجنس كون
 لتقي الجنس فلو جعل قولهم لا لتقي الجنس على معنى تقي صفة الجنس
 لم يتم التسمية فيها هو لتقي الوجود ولو جعل على تقي الجنس لم يتم في
 ما هو لتقي صفة الجنس فلا يتو في التسمية للاختلاف حال بعض الافراد
 وح يصح حمل العبارة على ظاهرها ولا حاجة الى صرفها عنه **قوله** والمراد
 بدخولها ما عرفت في خبره من الدخول لا يراة ان اللفظ او معنى
 في قوله فلا يرد نظراً كعقبة لظهور ايراث او معنوي في يضرب
قوله ويجعل في الدار صفة قال المصنف المثال الحسن ما يكون ومخفاً
 غير محتمل لانه لا يوضح محققه ان يستغنى عن الابطاح وكما
 ان في الدار في لا رجل في الدار محتمل ان يكون صفة لرجل محتمل ان
 في لا غلام رجل فلذلك عدل عن خبري المثال **قوله** لا يجوز ارتفاع
 صفة هكذا قال المصنف واعتبر من عليه بان يجوز عند جماعة فزاد
 الشارح لدفعه قوله على ما هو الظاهر يعني ان وقع صفة الخبر على
 المقنوب خلافاً للظاهر فالاحتمال الظاهر في لا غلام رجل ظرف
 الخبرية دون الوصفية وهذا يكفي لوضوح المثال وحسنه **قوله**
 لا يتعبد بالظرف بمعنى من غير سحابة يريد بفتح الحال وفيه نقل
 لان الظرف لولم يقبل السقيده **قوله** صانعة تقي صفة الخبر

وهذا في المثالين
 الذي في المثالين
 الذي في المثالين
 الذي في المثالين

ان لا يتجاوز عن المثال ويقال لا يحسن تقييدا للظرافة بغير الداد
لاننا نقبل هذا التقييد ولا نتخذ ان نقي جميع غلام الرجل بين هاتين
الصفتين ايضا غير مقبول والمعهود في مثل نقي الحصول في الدار عن
الغلام الموصوف بالظرافة **قوله** وليكون مثلا لا لغوي جرهما وليكون
مثالا للجزء المقدم فانه اخرج الى الايضاح فلو ترك بيان نوع الجز
تكان اشمل **قوله** ويجذف خبره هذه حذف كثيرا فقدر موصوف كثيرا
مصدر الفعل والمشتهر في مثل تقدير الرمان وهو الملايم لقوله
وبنو نعيم لا يقبونها اصلا **قوله** لدلالة النقي عليه يقال لان النقي
يقضي متفينا **قوله** لم يكن قرينة حصومين مما ينصرف الى العام
وقيل لان النقي رفع الوجود ورد بان النقي رفع الوجود الشا
للموجود في نفسه وللوجود في غيره فلا يبدل على الوجود في نفسه
وهو ليس بشيء لان المتبادر من النقي نقي الوجود في نفسه
كما ان المتبادر من الوجود الوجود في نفسه فينصرف عند اللزوم
الى نقي الوجود في نفسه **قوله** اي لا الله موجود الا الله جعل الجز
كلمة التوحيد جملة مائة مستقيمة عن تقدير الجز وكنت فيه رسا
ومحصل ما ذكره ان اصل التركيب الله فدخل لا والاحصر
فالمتبادر هو الله والمستند هو الاله **قوله** لا والاول وهذا مما يتغير
في تقديره **قوله** لا ويجمعون من كلامه هذا وانما اوضحه الله
بجلام **قوله** وهو انه لو يذل لا والابكلمة انما وقيل انما الله
الله واحد فكان كلاما تاما من غير تقدير وانما هو النقي وكلمة لا
معلمة قول النحاة بالتقدير لدواع لفظي هو ان لا يطلب خبر ولا
يحتاج اليه المعنى **قوله** ان نقي الاصل والمال فلا يحتاج الى تقدير خبر
زيغ المقربان لاح يكون اسم فعل واسم الفعل لا يكون على
الصيغة ورد ايضا باة اسم الفعل الذي بمعنى الفعل اللازم
لا ينصب ما بعده ولم يفتت الشاوح الى تزييفه لانه يجوز ان يكون
نايبه لا نقي كناية بما مناب ادعو ويكون فاعلا للفعل الضمير
المبهم المنبئ بالمضروب بعدها **قوله** وعلى التقديرين يجوز ما ترى

خبر

خبره مثل لا رجل قائم على الصفة اذا ثبت في لغة بني نعيم لا غلام
رجل قائم برفع قائم فلا يكون لا نحارة النحاة اثبات الخبر في
كلامهم معنى لانهم لا يقولون لم يجعل قائم خبر لان هذا الحق
ليس وظيفة العرب والاشكارا مما ثبات في لواتهموا في مثل لا غلام
رجل قائم نصب قائم ولهذا قال الاندلسي لا ادري من اين خط
النقل والحوانه يجيبا ثباته اتفاقا اذا لم يتم قرينة وانما اذا
قامت فمذنب بني نعيم يجيب المحذف وعند المجازيين يجوز هذا
فتقول معنى كلام المتن ويجزى كثيرا انه يحذف كثيرا القيام قرينة
اللان لم يصترح باشتراط قيام القرينة لظهور انه لا معنى للمحذف
بدون القرينة وكثيرا ما لا يصترح به لهذا كما في قوله ويجزى محذف
حرفا النداء وقوله وقد يحذف المنادي وقوله وقد يحذفان معا
يعنى العقل والفاعل ويجزى كثيرا في جزلة دون جزا المبتدأ
رعاية مطابقة لفظ الخبر ومعناه في الانتقاد وح معنى قوله وبنو
نعيم لا يقبونها اصلا انهم لا يقبونها عند قيام قرينة ولو قال
وانما عند بني نعيم كان اخصر **قوله** وما عرفت من معنى الدخول
قد عرفت ما يمتثل عن الصنوع **قوله** اي عمل ليس هذا مفهوم من
اصافة الاسم الى ما ولا لا تقول المستفاد من الاصافة عماها
لا عمل ليس قلت الحكم بالشدوذ على عملها لا على عملها عمل ليس
حتى يوحى كقولهم اخر وانما قال الشارح اي عمل ليس تقيينا لما
هو الواقع ومن قال العمل مستفاد من التشبيه بليس فقد بعد
وكذا يجوز رجوع الضمير الى التشبيه لان التشبيه واقع من
غير شدوذ او انما الشدوذ في نتيجة التشبيه لانه لا شدوذ
في نفيه ودخوله على المبتدأ والخبر **قوله** شاذ قليل حمل على الشدوذ
والاستعمال والشدوذ بمعنى المخرج عن القياس احتمال **قوله** فيقتصر
على مود والسماع وهو التكرار ومن قال وهو الشعر فثباتا محمل
قوله من صدكت في الحاشية الصدود الاعراض والبراح الزوال
والضمير في نيتها الحاميا من اعرض عن نيران الحرب فلا زوال

67

قوله ولا يجوز ان يكون لتلقي الجنس رد على النوع الرضحي حيث قال
 انه لتلقي الجنس ومنع وجوب تكرار المرفوع بعد لان التكرار انما
 يجيب مع الفصل بينها وبين معولها بقى احتمال ان يكون لا يبرح
 من قبيل الاستي محض الشا عن نفسه عدم المغارفة كما يجعل الرجل
 عين العدول في رجل عدل واحتمال ان لا يكون لا عاملا لجواز
 ان يكون متعلقا لظرف مرفوعا فلا استشهاده في البيت على عمل
قوله اعلم ان المراد بالمسند هذا التعريف مبنى على التقلية عما
 ذكره في تعريف الفاعل **قوله** علامة كون الاسم مفعولا اي من حيث
 انه علامة كون الاسم مفعولا فلا يبطل طرد تعريف علم
 المفعولية ولا طرد تعريف المفعولات بمررت بمسلمات ومسلحين
 ومسلمين بل مررت يزيد وقوله وحى اي علامة كون الاسم مفعولا
 لا مع قيد الحينية فلا حاجة الى تقييد الامور الاربعة بالحينية
قوله لصحة اطلاق صيغة المفعول عليه لغة وانما اصطلاحا
 فيصعح الاطلاق على كل من الخمسة وهو ما قرن بفعل الفاعل ولم
 يستدل به ذلك العقل وتعلق به تعلقا مخصوصا ولا يخفى
 انه يتصرف بمفعول ما لم يسم فاعله فانه مفعول ولم يشمل التعريف
 الا ان يقال اطلاق المفعول عليه باعتبار انه كان في الاصل مفعولا
 اصطلاحيا **قوله** بخلاف الفاعل فيه نظرا لا تنقضا بضرته تاريا
 وكرهته كواضحة وجعل الضرب والتاديب ولت ريدا في اخره فلا
 يقع اطلاق المفعول على هذه الامور الا ان يقال لا يقع اطلاق
 المفعول على الادب مطلقا بل بالنسبة الى بعض افرادها وينتج
 من هذا وجه اخر لوصف المفعول بالمطلق في ما نحن فيه فليحفظ
 فان قلت صحة اطلاق المفعول على الضرب مثلا باعتبار تعلق
 الفعل به ووقوعه عليه فانك تقول فعلت الضرب وبهذا
 الا اعتبار هو مفعول به لا المفعول المطلق قدما المفعول في اللغة
 ما يقع وقوع الفعل عليه وجميع افراد المفعول المطلق كذلك
 حتى فعلت فلان بخلاف الفاعل الادب وانما ان القول بتعلق

عند المصنف

الوجه

الفعل

بالفعل يستلزم التسلسل فدفعه واضح على اهله فان قلت اذا فتح اطلاق
 المفعول به فتح اطلاق المفعول لان صحة اطلاق المطلق من لوازم صحة
 اطلاق المعقود فلذا المفعول به تقييد في الظاهر وتفسير في التحقيق فان
 المفعول فيه ضمير يقيده به الصفة والمفعول به حال عنه متقيده بالاسم
 فينصبه بغير معنى المفعول لا مقيد وليس صحة اطلاق المطلق من لوازم
 صحة اطلاق هذا المعقود فلا يرد عليه مثل مات موتا وكذا ضرب
 زيد ضربا على صيغة المجهول لانه فعله بمعنى انه قام بفاعل معنى الفعل
 المذكور اي بما قام به معنى الفعل المذكور فلا حاجة مع هذا التغيير
 الى جعل الفاعل اعم من الفاعل حقيقة او كما لا يدور فيه مثل ضرب
 زيد ضربا كما قلنا البعض يعقل العلق **قوله** وانما تدل لفظ الاسم
 ما ذكره في وجوه زيادة الاسم واضح لا مزية فيها انما الشان في تخصيص
 المفعول المطلق بزيادة الاسم في تعريفه دون اخوانه فلذا اجتمع
 الى ما قيل ان هذا زيادة مخرجه من ضربا لثاني في ضربا ضربا وتيدات
 ضربا لثاني ما فعله فاعل فعله مذكور ويحذف عليه امران احداهما
 ان ضربا لثاني ليس ما فعله الفاعل لانهم لا يجوزون صفات المعاني
 التفضية على الالفاظ وانما يجوزون صفات المعاني المطابقة وانها
 ما مفعولاته لا يتبع لا يخرج زيد منادى فالوجه ان قال زيادة
 الاسم ههنا وتركه في اخوانه تنقذ في البيان والشارح جعل الاسم
 محذورا في تعريفات اخوانه الكفاية بذكره في تعريفه **قوله** او اسما
 عطف على قوله مذكورا ولا تعني ان الفعل المذكور يشبه المفعول
 والمقدور والاسم لان المراد اعم من الفعل او شبه كما هو الشايع
قوله وخروج به المصادم التي لم تذكر فعلها لا حقيقة ولا كما نحو
 الضرب واقع على زيد وكذا خرج نحو وبيلد وانواع الضرب وقعت
 او الف ضرب وقعت ولكن لم يخرج بعد ضربا شديدا في قولك ضربت
 ضربا شديدا وضربها انواع او الف وتحقيق الكلام ههنا ان معنى
 اسم ما فعله فاعل فعله مذكور وانما اسم يقد على ما فعله فاعل فعله
 بحسب التركيب من ضربا في ضربا ضربا يبدل على ان الضرب فعل المفعول

ففي هذا اسم ما فعله فاعله اخرج جميع المصادر فلا حاجة لاجلها
الى قيد فعل مذكورا مما هو لا خارج مثل اصابته وندب و ضرب زيد
عصبي شديد ولا الى قوله بعينه لا خارج ثانيا في ضربت ناديب
وانما هو لا خارج افعال وصاريت زيد على سبيل التنازع فان صار
اسم ما فعله فاعله الفاعل بحسب دلالة التركيب لكن ليس بعينه
فتأمل فهذا اندفع عن الغميق وروود نحو كرسى كراهي فانت
كراهي لا يتدل بحسب التركيب انه فعله فاعله **قوله** صفة ثابتة لا يبعد
ان يكون متعلقا بمذكور **قوله** بل المراد ان معناه الفعل متمم عليه
اشتمال الفعل على الخوة غفل الشارح عما ذكر ان الفعل اعم من الاسم
الذي فيه معنى الفعل فانه قد يكون معنى الفعل عين معنى المفعول
المطلق ولا يكون متمم عليه اشتمال الفعل على الخوة اذا كان مصدرا
والمراد ما اشتمال العامل على معنى المفعول المطلق ليس اشتمال
على مفهوم لفظه بل على ما يقصد به من الافراد لثلاثة شئخص يتجوز
انواعا فان ضربت متمم على ما يقصد عليه الانواع لا على مفهومها
لان الضرب المقصود منه عين الانواع ثم خروج ثانيا انما يتم
لو كان انشاء بغير الضرب انما اذا كان في التحقيق عينه فلا يخرج
فعلية بالتحقيق الذي سمعنا **قوله** للتاكيد ان لم يكن في مفهومه
زيادة على ما يفهم من الفعل اي لتاكيد العامل باعتبار تمام
معناه اذا كان مصدرا وبعضه اذا كان غيره نحو ضربت ضربا
ونقطع نغمة واحدة ويلزم مما ذكر ان يكون مثل ضربت ضربا في
الوفاة الماضي مفعولا مستقلا للتاكيد **قوله** والنوع ان دل على بعض
انواع يريد الدلالة على بعضها او في ضمن الدلالة على
جميع انواعه لثلاثة يتجوز نحو ضربت جميع انواع الضرب **قوله** والعدد
دل على عدده الا على عدد الفعل لا عدد نوعه وهذا امتداد الشيء
لنوع عن المشتق للفرع الشخصي **قوله** لانه قال على انما هي المرأة
عن الدلالة على العدد والاشكال في مفهومه زيادة على مفهوم
الفعل **قوله** وقد يكون اي المفعول المطلق بغير لفظه وسائط فانه

هذا الحكم

هذا الحكم كلمة قد المعينة للتفصيل لانه وان علم من التقريباته لا
يشترط ان يكون بلفظه لكن لم يعلم ان ما هو بغير لفظه قبله او هو
على لا يتفق ولا يجمع اي لا وقد يكون بغير لفظه فهو لدفع توهم ان
كونه للتاكيد بوجوب ان يكون بلفظه لان التاكيد والمعنى بالفاء
محفوظة واللفظ لا يكون بغير لفظه ولا يبعد ان يقال اراد التصريح
بانة ليس تابع سببويه **قوله** نحو قدمت جلوسا هذا التركيب انما يقع
بطريق الحقيقة لو لم يكن العمود محصورا بما يبعد الاضطرار و
الجلوس بما يبعد القيام كما ذكر في شروح المصباح البنيوية ولا يخفى
انه مثال المفارقة بحسب البياض **قوله** وسببويه يقدره عاملا في
في ما عدا مثل ضربت انواعا والظاهر مع سببويه في مثل انت انت
دون مثل قدمت جلوسا **قوله** خبر مقدم هو من قبيل انواع من الفاعل
وخير اسم تفصيل محققا خبر ولا يغير في التثنية وفي القاسم
يقال فلان خيرة الرجل فلانة خيرة النساء **قوله** والمرع قطع ال
والاذن اه في الرضوية او بدلا كلمة واو وهو الموافق للغة وهو
دعاه عليه بالذوق والعال **قوله** وهذا معنى وجوب الحدوث سماعا الا
انه لو كان معنى وجوب الحدوث سماعا هذا المكان القياس ايضا وجب
الحدوث سماعا لانه لم يوجد في كلام العرب استعمال الافعال العاملة
في بدل معنى وجوب الحدوث سماعا انه لم يوجد استعمال الافعال العاملة
ولا فائدة له بغيرها **قوله** فاجاب بعضهم ان الصواب انه لا جواب
للاعتراض لان كل مصدر اصنف الى الفاعل او المفعول بواسطة
حرف الجر لفظا او تقديرا ولم يقصد بها بيان النوع وجب حد
ناصيا سواء كان هذه المصادر وغيرها محذوف عاملها قياسي
او ليس بواجب ولا يذهب عليه ان الاو في صياغة المضارع الجواب
الاول **قوله** سبب ان اريد انشاء لاجابة الى حمل المبتدئ على ما اريد انشاء
قوله لاجد نفى داخل لفظ انه قد نفي صفة لان الصفة الواحدة
لا يجمع ان يكون تابعة لموصوفين وقيل صفة لثني فالمتد صفة
معنى نفى وما ذكره الشارح اظهر انه لا وجه للفصل بين الصفة والموصوف

والحقارة صفة لقوله نفي او معنى نفي وتأويله بواحد من نفي او معنى
 نفي والصفة في الحقيقة صفة واحدتها ولو قال بعد نفي داخل
 على اسم لا يكون خبرا عنه ومعناه بارجاع ضمير معناه الى النفي للمفيد
 فكان او وضع فافهم **قوله** داخل على اسم لا يكون خبرا عنه لعدم قصد الكلام
 خبرية والمراد الدخول في دخول صوت او معنى ليشمل مكانا وزيدا
 الا سير بمعنى الا سير سير فان النفي وان لم يدخل على زيد لفظا لكنه
 دخل معنى لانه لشي السير عن زيد كما في ما زيد الا سير او خرج بقولنا
 لا يكون خبرا عنه بقصد المسكلم نحو ما زيد الا سير بالوضع وقيل المعنى
 لا يصلح ان يكون خبرا بل انما ويل او مبالغة وفيه نظر لانه يصح
 مع ذلك على ما زيد الا سير مع انه ليس بمجذوف عن الفعل **قوله** لا يكون
 خبرا عنه نحو ما سير على لا سير شديد كان مرغوبا على الخبرية قيل
 فلا يكون مفعولا مطلقا لانه مرفوع ورويات المفعول المطلق
 قد يرفع بالقيام مقام الفاعل قلنا لا يكون مفعولا مطلقا لانه
 معمول للفاعل المعنوي والمفعول المطلق لا يكون كذلك وفيه نظر
 والاولى ان يمثل بما يملك الا سير شديد اذ كان حذف مفعولا لا يجزى
 بل يصح ما هلك الا ان كبير سير شديد **قوله** او وقع مكرورا
 لو قال ومكرورا بالعطف على مبتدأ كان احضرا لانه احتوز من
 نوه عطفه على قوله خبرا **قوله** اي في موضع الخبر عن اسم لا يصح
 وقوع خبرا عنه لا يخفى لانه لا نفي العبار بتقدير هذا كما جعل
 المضمون وقع راجعا الى مفعول مطلق وقع بعد اسم لا يكون
 خبرا عنه لانه تمام ذكره مننا لكنه بعيد ايضا والا خصل لواقع هوان
 يقال ما وقع مبتدأ بال او معناها ومكرورا بعد مبتدأ لا يكون
 خبرا عنه **قوله** وانما جمع بين الضابطين لا اشتراكها في الوقوع بعد
 اسم لا يكون خبرا عنه فيه انه يقتضى ان يجمع بين قاعدتي ما وقع
 مضمون جملة لا اشتراكها في الوقوع مضمون جملة **قوله** ابو زيد مؤنث
 زم بوزنه وهو اسم استر يام او علامته قطع الذنب ثم صار اسما
 بمعنى نيل **قوله** تبيينها على ان الاسم الواقع موقع الجزاء او على انه

اي دل على اسم لا يكون
 المصدر خبرا عنه مع

يكون

يكون للتأكيد والتمويه ولم يلغفت الشارح الى هذا الوجه لانه
 يوهم الحصر فيهما او على انه قد يكون بحيث يجب تقديره برعامل بعد
 الا كما في المثال الاول لانه لا يقع استثناء السير المطلق على السير المطلق
 وقد يكون بحيث لا يجزى كما في المثال الثاني فانه يقع فيه تقدير
 العامل قبل الا اي ما انت تيسر لا سير العبر **قوله** ومنها ما وقع
 مقصلا قبل القرينة على حذف العامل مضمون الجملة فانه ينتقل
 منه الى اثنان وفيه نظر اذ لو كان الانتقال منه الى اثنان لم يجزى
 الى ذكرها مع ان الحاجة بدنية بل القرينة في حذف عامل المفعول
 المطلق مقبنة لانه يتعين ان يكون بمعناه **قوله** والمراد بمضمون
 الجملة مصدرها المضاف الى الفاعل اي فيما اذا كان مناط الفاعل
 نسبة المسند الى الفاعل والمفعول فيما اذا كان مناط العائد
 الايقاعية وح نقول والمصدر المعتمد بالجال فيما اذا كان
 مناط الفاعل الحال نحو صيغ مع زيد مسرورا فانما انفع
 او ينفع فان مضمون الجملة هنا صيغة زيد في وقت السرور
 والاضر اثرها فاحفظه فانه من المواهب الدقيقة الجلييلة
قوله وبارئ عرضة وعرضا الشيء اثر فاعله بواسطة مبتدأ ناله
 وح نقول الظاهر ان يجمل مثل فشد الوفاق فانما هنا بعد
 وانما فداء مفعولا له فيستغنى عن تقدير العامل وانما اقتصر
 الشارح على بيان معنومات الصيود واعرض عن بيان لقوة
 المبتدأ بغيره لان ما قبله ان مضمون الجملة احتراز عن مضمون
 مفرغ نحو سفر يصح صحه او يفترغ اغتناما لانه مضمون
 المفرد كلام لا يحصل له لان صحه اثر مضمون الجملة لانه اثر
 سفر وسفر مضمون الجملة وكذا ما قبله ان متعذره بيان
 للواقع لان التقيد لا يتقدم الا جاز كما انما قبل الحذف
 غير واجب في صورة تقدم التقيد لا و نوق له فاعدم تشخيص
 فائدة المقدمة لم يقر **قوله** ويتفصيل الاثر بيان انواع الجملة
 هكذا اضر الرضى ايضا وهو يقتضى ان لا يجزى الحذف في مثل فشد

كاسدود القرينة عن نون مشددة خبرا بغيره
 من قطع النظر عن الرفع
 الشبه
 كاسية الاسما حية او لما توقع القرينة على عرو
 من قطع النظر عن المصدر

الوفاق منا بعد وفداء او فداء او فداء ولم يذكر المحتملة
 لتينا ولتينا ومنها ما وقع للتثنية على ما ايجلان لتثنية ما حو
 اخبر عليه مخمرون بزيد فاذا الصوت مثل صوت حار فان
 المفعول المطلق هنا لتثنية به شئ بثنى لا لتثنية به شئ فالاول
 ان يجعل للتثنية بمعنى لان لتثنية بثنى والمفعول المطلق الحقيقي
 في مثل لا محالة مثبه او بمعنى التثنية الذي فعل التكلم وسقته ابي
 وقع في الكلام لاجل التثنية سواء كان شبهها به كما في المثال المذكور
 في المتن او اداة تثنية كما في مثال ذكرنا وبشها كما في صوت
 صوتا مثل صوت حار وقيل هذا التركيب لا يجوز لوجوب حذف
 الموصوف في مثل فلا تدم من تصحيح الفعل **قوله** لو زيد صوت صوت
 يرد عليه واخوانه ان خارج من المفعول المطلق لان العتود والاول
 ان يقال العتود المذكور لتعيين محل الخلق لانه في مثل هذا التركيب
 ذهب سيبويه الى انه لا حاجة الى تقدير العامل بل يكفي فهم العامل
 من الجملة السابقة فاراد المصنف بوجوب حذف العامل
 فيه واما بلان اعلاه فعند سيبويه صوت صوت حسن بدل
 او وصفا لصيرورية مع صفة بمنزلة شئ واحد فهو نظير الحال
 الموصوفة واجاز الشيخ الرضي جملة صوت تاكيد اللفظ **قوله** واحترز
 عن نحو صوت زيد صوت حار والاولى انه احتراز عن مثل صوت
 حار بصوت زيد **قوله** فاذا الصوت صوت حار يجوز فيه تقدير
 مثل او بنا ويل ينكر هذا اذا كان منكر انا اذا عرفت فقول لا يكون
 بالوصفة الا عند الخليل لانه يتقدر مثل وهو لا يعرف بالاناسة
 وانما لم يجوز للمهور ان يكون العامل المصدر المذكور لانه لا يقع
 تاويله بان مع الفعل وعمله هذا التاويل وانما لم يجوز لان
 مع الفعل من جنس وهو في هذا المقام مقطوع به **قوله** ضارح قيل هو اسم
 بمعنى المصدر **قوله** لا محتمل لها غير الاوضع وقع مضمون جملة لا محتمل
 غير نحو مقابلة وقع مضمون جملة محتمل غير وانما هذه العبارة
 غير مرفوعة على انه جزلة والمحتمل اسم مفعول كما هو الظاهر وقوله

لا يجوز من العتود
 لا يجوز من العتود
 لا يجوز من العتود

على اللغاة
 علم ان هذا اللفظ
 بيان او مستخرج

لها سنة محتمل اي لا محتمل قابلا لها غير وقيل غير منصوب مفعول
 للاحتقال والمحتمل مصدر وهذا خلافا لرواية المشهور **قوله**
قوله اي عترفة اعترافا بمعنى ان يكون خلافا سيبويه في القسم
 صاديا فيه وفي ما بعد **قوله** ويسمي هذا النوع من المفعول الى اخر
 التسمية من مشاخرها الحاجة في هذا القسم وتسميه فالاول ان
 يكون سمي على صفة التكلم مع الغير ويكون ضمير المتكلم كناية عن
 المتأخرين **قوله** ما وقع مضمون جملة لها محتمل غير اخبر ما وقع
 مضمون مفرده سواء كان لاحتمال غيره نحو رجوع العتود كما ولم
 يكن نحو ضربت ضربا لانه من حيث هو منصوب الى معنى لان
 معناه من حيث هو منصوب عليه بل فقط المصدر يؤكد نفسه
 من حيث هو محتمل الجملة فتدرك المؤكدة معنى المصدر وجعلت
 تسمية المصدر بالثا كيد تسمية ما به معناه وتنفق نغمة المنا
 بالحق ان المؤكدة لفظ المصدر لانه يؤكد اللفظ السابق في الدلالة
 على ما دل عليه وتقوم فالوجه ان يقال المحتاج الى التا ويل قوله
 تاكيد النغمة ووجهه انه يؤكد جملة كانهما عينه لتعنيها للدلالة
 على ما تعين المصدر للدلالة عليه واما التا كيد لغيره فلا يختلف
 فيه لانه مؤكدة للفظ الجملة وهي غير وليس فيها ما يتزل منزلة
 نفسه لانها لم تبقا ذكر في اليقين للدلالة على ما تعين للدلالة
قوله ويحتمل ان يكون المراد ان تاكيد لاجل غير هذا ما احتضرت
 المقرو او رده عليه فوات حسن التقابل فاشارة الى رده بقوله
 وعلى هذا ينبغي الخ وفيه انه بعد ليس هنا حسنا التقابل لان
 هذا القسم ايضا تاكيد لاجل نفسه ليتكوز وتقرر ومع ذلك
 تاكيد لرفع غير حسن التقابل انما يكون مرعيما لوسمى القسم الاول
 تاكيد ليس لغيره **قوله** ومنها ما وقع مشقاي صيغة التثنية وان لم
 للتثنية فيه رد على من قال المراد ما يكون مشقاي للتثنية واشارة
 الى اداة المراد به انهم ما يكون للتثنية او لغيره **قوله** سفتا انما على
 او المفعول مع هذا العتيد يتنقص بضمير ضري الامير فانه مشقاي

العتود او من العتود
 العتود او من العتود

مضافا الى الفاعل فلا بد ان يقال مضافا الى فاعل الفعل ومفعوله
 ومع ذلك ينتقض بضمير زيد ضربيه فالوجه ان يقيد الاضافة
 بكونه لا لبيان النوع وقد صرح بهذا القيد الرضوي **قوله** وفي جمل
 المثال من تمة التعريف لا فائدة هذا القيد حكمت اذا الشايح علم
 التعريف بدون المثال على ان القيد بالمثال يقيد بظا طر شرط
 كون المعنى للتكثير واشتراط الاضافة الى المفعول **قوله** ويجوز ان
 يكون من لب بالجماد فانه قد بل يتعين للاستغناء عن المحذوف
 الذي لا يرتكبا الا للاحتياج اليه قلت كما اخرج اليه جمل اللفظ
 على ما هو اكثر استعمالا في القاموس الباقام كلب ومنه لبيان
 اي ناسيتهم على طاعتك الباء بعد الباء ومعناه قصدي ويجوز
 ان من قولهم واري تلبت ذاه اي توابعها ومعناه تجتلي الت
 من قولهم امرأة لبنة او حجة لزوجها او معناه اخلاصك لزوجك
 حيثما ياتيها الص **قوله** مخزن الفعل ليضرب المماثل عن معناه
 التلمية فيما سرقة وقيل ليضرب المتكلم اسم غيره فيضرب بجماع
 المأمور به والاول انبب بمقام رعاية الادب فاقولهم **قوله** وعلي
 هذا القياس سعدك اي سوي جواز ان يكون غير محذوف
 الزوايد فانه لم يحذف في اسعد بمعناه **قوله** المفعول به قال
 المضاعف متى لا تا وقع الفعل به او تعلق به يعني ان الباء البنية
 فتعلق بالفعل او للصلة فيتعلق بما ضمنه من معنى التعلق ومن
 خفي عليه مراده زاد عليه وقيل لانه سبب لوجود الفعل لان العمل
 بسبب الحذف **قوله** ولم يذكره اي الاسم اكتفاء بما سبقوا اكتفاء لظهور
 ان المفعول به من اقسام الاسم او تعاقبا عن الملائم الاسم في التعريف
 على سبيل المسامحة فان المفعول به في قلت زيدا او قلت زيد قائم
 ليس اسم ما وقع عليه فعل الفاعل بخلاف اطلاق الاسم في تعريف
 المفعول المطلق وتضمننا نبتة في تعريف المفعول المطلق على ما هو
 حقيقة البيان وفي تعريف المفعول به على ما هو مجاز المشهور فيها
 بلينهم من تسمية اللفظ باسم معناه المطابق لا يقال قد يكون

المفعول به والاعلى ما وقع عليه الفعل تضمنا كما اذا تضمن معنى
 الاستغناء او الشرط لانا نقول المتضمن بمعنى الاستغناء والشرط
 والاعلى المعنى لاسمى مطابقة لان الدلالة على معنى الشرط والاستغناء
 طارئة ولذا عدنا سما ولم يقيد بدلالة على معنى غير مستقل وقد
 ولم سلم فقد سلك في التعريف حاوت التعاليم والمراد بوضع
 الفعل معلق به بلا واسطة حرف فاقولهم يقولون يعني ان ادباب
 التقدي يقولون لكن نتيجة ذهبت بزيد فانه يقال الا دخا بواقف
 على زيد ولا فرق في المعنى بين ذهبت بزيد وازهبت زيدا فوقع
 الفعل شتمل هذا التعلق ويمكن ان يقال هذا التعلق بلا واسطة
 حرف جز وحرف الجز لتغيير المعنى وبعد التغيير تعلق الفعل بنفسه
 وهذا يتبين ان زيدا في ذهبت بزيد مفعول به دون زيد في زبرت
 بزيد وخرج للحال لان تعلق الفعل به بواسطة حرف جز في المعنى
 معنى ضربت زيدا قائما بضميريه في حال القيام وخرج المستثنى
 لانه يعلق الفعل بهما بل في التميز تعلق ما بين به وفي المستثنى
 بما اخرج منه من قال المراد التعلق او لا يخرج للحال والمستثنى
 والتميز لم يكن على تميزهما بين الاصول علوانه يسكل بالمفعول
 الثاني والثالث اذ ليسا متعلقين بها اولاد وما يجيبك ان يسكل
 على بعض عمره في اشترك زيد وعمره فاحتاج الى تقييد التعلق
 بتعلق غير الفاعلية وتعلق عما تقرران المعتبر في جميع التعريفات
 ما يجوز التوابع ولم يتذكرا التقييد لا ينفع في الاستغناء
 بضرب زيدا وعمره نعم تقييد التعلق واجب لان تعلق الفعل
 بالفاعل ليس وقوعا عليه بل وقوعا بنفسه **قوله** والمفعول المطلق
 بما يقع من مغايرة لاحاجة الى هذا الاعتبار لاخرجه لانه لا بد
 الضرب وقع على الضرب والضرية بل يقال وقع الضرب والضرية **قوله**
 المراد بفعل الفاعل فعل اعتبر اسناده الاول فعل اسناده وكذا
 الاول في قوله فانه لم يعتبر اسناده لم يستد **قوله** الخرج به مثل زيد
 في ضرب زيد الاول ان يقال فخرج به زيد ودخل درهما في عطو زيد

درجها واخراج زيد انما يتم لو لم يكن مفعولا به في اصطلاحهم وهو
 الارجح الايق باعتبار ما لم يوجد منهم تصريح بانه مفعول به وقولهم
 بان المفعول به وفيه يقص ان يكونا مفعولا مالم يتم فاعله لا يدل
 على شئ مفعول مالم يتم فاعله مفعولا به او مفعولا به كما لا يخفى
 في منع عدم كونه مفعولا به حتى عليه المانع لدقته **قوله** فلا يرد عليه
 انه لو قال ما وقع عليه الفعل كان احضروه دفعه اخرى وهو انه لو قال
 الفعل ليتبادر عنه الفعل الاصطلاحي فيقول عليه ويلزم في استناد
 الوقوع المسامحة وكذا في الاكتفاء بالفعل الاصطلاحي لخرج
 شبه الفعل **قوله** لوقوع الفعل به على ان ذكر الفعل هنا ليس من قبيل
 الاكتفاء بما هو الاصل كما في نظائر لكن ينبغي ان يعلم ان الفعل
 والمفعول كما للفعل **قوله** كوقوعه في حيث ان وكون الفعل مؤكدا بالنون
 لان التأكيد يوجب كون الفعل اتم فبينما في التقديم الدال على كون
 المفعول به اتم وفيه نظر لوجوه اذ التقديم للتخصيص لا للاختصاص **قوله**
 اي تربد مئة اي تربد مئة **قوله** تخصيها بالذكر ليس المحذور على
 ان العدد لا يفيد التصرفان قلت فافاندة ذكوع قلت لينتظط المنة
 عند السامع ولا شقايه شئ لكن يتج اذ المذكور خمسة خاصها المنذرة
 على طريقة المصفر رعاية مذهبه فيقتضى ان يجعل الارب خمسة **قوله** وروى
 الحدوث في باب الاعداد كبت تدسرتهم في الحاشية فخر اذ ان افعال يري
 الوضوخ والحدوث الحميد ويخر انا في زيد الفاسق الخجيت ومجوزة
 يزيد المسكين **قوله** مخر امره ونفسه ومعناه الخجيت على الفرار من المراء
 او قصر البدو والشاعة ضل الاو او للعطف وعلى الثالث للمصاحبة
 ايضا **قوله** وانتهوا جبر الكم انكر سيبويه وجوب الحدوث فيه واعترف
 به الرنحسري وانما قال العلامة الثالث المحقق القيتا في ان
 التمثيل به لانه من حيث انه قرآن لا يصح فيه وجه آخر مما يجي من دلالة
 بهذا الاعتبار لا يبدون الحدوث الجاز واجبا **قوله** سهلا من البلاد
 لا حونا في الحاشية السهل فيض الجليل والجزء ما قلنا من ان لا
قوله يوجهه او يقبله لما كان الاقبال في اللغة تعيضا لادبار ما لا يترتب

الاشقالات
 اكثر من غيرها في الارب

منه اذ هو

عند

بحقيقة لا يتناول نداء المقبل عليك بوجه ولا نداء من لا يطلب
 الاقبال بالوجه ممن كان بينك وبينه حائل وكان خروج اكثر
 اقرار المتناهي من تعريفه مستبعدا جدا صرف قوله اقباله عن ظاهر
 لكن يتجه انه لا حاجة الى جعل الاقبال اتم من الاقبال بالوجه **قوله**
 ثم جعل الاقبال بالوجه او القبل اتم من كونه حقيقة او حكما لان بصير
 الاقبال بالقلب داخل في الاقبال حكما **قوله** او حكما مثل ما يسمونه ولا
 جبال ومنه تدفق مع لتفرقة عن الاقبال اذ لا وجه له ولا قلب له
 فلا بد لذلك التزويل من امر يتزل باعتباره ويجعل داعيا الى التزويل
 وبيان على علم آخر يقال في القول بتزويل مع منزلة من له صلح النذر
 تراد اذ سب قالوا ولي ان يقال المراد بالاقبال الاجابة وفيه نظر لان
 القرآن يتزل على لسان العباد فلا يسم باليتزول بعد ما بنت في الشرع
 ولا معنى لارادة الاجابة كواريد بالاجابة انعام ما سئل فهو لا
 من تقدير ادعوم انه قد يكون المقصود بالنداء الجزفلا معنى للاجبا
 فيه وان اريد التيقه فهو لا يكون مطلوبا فيه **قوله** وفيه حكم يمكن
 دفعه بان المقصود بابه واسم كثير الدوران على السننهم فاستعد
 جده عجزا غير ملحق بالحقيقة بخلاف ما عده ثمانية قليل الوقوع **قوله**
 فالاولى اذ حال تحت المنادي كما فعله صاحب المفضل وكانه وضع المعر
 عز ذلك انهم لم يعدوا كلمة واسم حروف النداء **قوله** بان يكون الة
 الطلب لغظية الطلب والتعطف يتوقف على لغظية العذر والمطلوب
 فانهما قد صاروا الطلب تعذيرا فالا احتمال الثالث الثالث من قضا
 هذا الاحتمال فاشمل **قوله** او للمنادي او الحرف وفي جواز حذف حرف
 النداء مع كونه نائبا عنه يمكن دفعها بان التناوب يحذف اذا
 كان له نائب كافي ضربي زيدا فاما واو الغرنية هنا نائبة وتجه على جعل
 التقويل للمنادي لانه لا وجه للتخصيص هذا التقويل بغير من المنادي
 دون المفعول المطلق والمفعول به والبتداء الجزف الى غير ذلك **قوله** وعند
 مجوزا نداء لسة سدا الفعل كان الميرد زعم ان الفعل المعدد عدل
 عن العمل وورثه ما التزم في نونه فلا يرد ان الميرد لما قال يكون ساء

منه ان يكون حقيقته او حكما
 من كونه اتم يجعل للمنادي اقبال اتم

67

مشدا العقل فلا محالة جملته عاملا مجازا وسببويه لا يتكوه فلا
تخالفة بينهما فكل هذين المذهبين لا يكون من هذا الباب
العلم الا في اللهم فعند سببويه جزي الجملة اي العقل والفاعل
معدان هذا انما يتم على قول من قال المسكن محذوف وانما على
ما حققه ليس بصوت ولا لفظ وقرق يلبينه وبين المحذوف
فلا يقض القول بتقدير الفاعل هنا وعند المبرد حرف النداء
فان مقام احد جزي الجملة لا يخفى ان الحرف لا يقوم مقام الفعل
في اعادة معناه حتى يستغنى عن تقديره فهو انما يقوم مقامه
العمل فلا بد ان يكون المعذر عند جزي الجملة وعند ابي علي
احد جزئيه اسم العقل والاخر ضمير فيه او رد عليه ان اسم العقل
لا يضمير فيه المتكلم ونقصه باق بمعنى التفتيح وتعمق بانه صوت
الاسم فعل وان اسم العقل لا يكون على حرف واحد ومن حرف
النداء المحذوف واورد عليه وعلى مذهب سببويه انه لو لم يكن المنادي
جوز الكلام لثم الكلام بدون المنادي مع انه لا يفيد يا وصد وجيب
بانه قد تعرف من الجملة ما يخرجها عن الاستقلال كما في الشرح والضم
وهذا لا يتم ما لم يتبين ما عرض هنا بل الجواب على مذهب سببويه
ان الكلام تام بدون المنادي وانما لا يفيد حرف النداء بدون
المنادي لانه متعلق بحرف النداء والحرف لا يفيد بدون متعلقه
وعلى مذهب ابي علي انه استعمال الجملة هنا لطلبنا اقبال زيد فهي
منزلة فعل قيل والمنادي بمنزلة الفاعل فلا يتم الجملة بالنظر
الى ما هو المقصود بدون المنادي فاعرفه **ج** ويبنى اي يجب
ان يبنى لانه يجوز ان يبنى لانه ظاهر الحال في المسائل الجواز
فالعلم الموصوف باين مستغنى عن الكلام كما سياتي **ج** لعلها اي لعلته
كل منهما لا لعلته الثلثة لتساوي المجموع بالنصب اذ اقسام المنصوب
ثلاثة كما اقسام المرفوع والمخصوص والمفتوح فمن قال اقسام المرفوع
والمخصوص والمفتوح اثنان مفرد معرفة ومستغنى عن مجازي المنصوب
فانما الثلثة مضافا وشبهه وتكون بجز عينته يرون ان اقسام جز المنصوب

ثلاثة

ثلاثة مفرد معرفة ومستغنى باللام ومستغنى بالالف **ج** ولعلها
الاختصار في بيان النصب لا يخفى انه لوقال ومختص باللام لا مستغنى
ويقضى بالبناء ونصب المضاف وشبهه والناكرة الغير المعيشية وينبغي على ما
يرفع به ما سواها كحان الاختصار في بيان البناء على ما يرفع به فلا بد
من ترجيح طلب الاختصار في بيان النصب على طلب الاختصار في بيان
البناء حتى يتم نكتة تقديم ما عدا النصب عليه ويمكن ترجيحه بان
الاختصار فيه اكثر من اولى من الاختصار في ما هو اقل منه والا وجه
في نكتة التقديم ان يقال بيان البناء على ما يرفع به اهم لانه من خواص
النداء بخلاف النصب فانه يكون معنوية وبخلاف المختص فانه
بجوز الجز وبخلاف الفتح فانه لا لحاق الالف فقدم المستغنى اتصالا
بينهما للبناء او التغيير من حاله الاصل **ج** يرفع به المنادي في غير
صوت النداء اما قبل النداء فيكون اسناد يرفع الى المنادي
ما عدا ما يؤول اليه واما بعده فيكون التغيير عن المنادي بالنداء
باعتبار ما كان من خص النظر على الاول فقد عقل وذلك ان يحصل التغيير
الى ذات المنادي فيكون من قبيل اعدوا هو اقرب للتقوي او فعل
مستد الى الجار والمجرور عطف بحسب المعنى على سابقة فانه في قوله ان
العقل مستد الى ضمير المنادي كانه قيل وينبغي على ما بنا لرفع وتجي
عليه ان حيا به الرفع النون وكان هذا اختيار البعض ارجح من غير
الحال **ج** اي لا يكون مضافا ولا شبه مضافا المفرد في هذا الباب
بمعنى ما يقابل المضافا واما مقابلة شبه المضافا فانه على الارادة
باوادة مفرد محض بقرينة ذكر شبه المضافا في مقابلة وقيل ينظر
المفرد اليه لانه المفرد الكامل للمفرد بمعنى ما ليس بمضافا **ج** وهو كل
اسم لانه معناه الا بالنقصان اقول لانه هذا امر لا انضباط له
ولا يرجع الى محصل بوجوب كون الموصوف بجملة او ظرف شبه مضافا
في باب النداء دون باب لا فاق يا حليما لا يتعمل شبه مضافا دون
لا حليم يتعمل كما لا يخفى على المستمع لاسرار الغن والى محصل بوجوب
كون الموصوف بجملة او ظرف شبه مضافا وهذا الالباب دون الموصوف

بالمفرد وقد سمي فيه الشارح وأخذ بكلام الشيخ الرضي فإنه قال هو اسم
 يجمع امر بعد من تمامه فظن ان المعقولة من تمامه من حيث المعنى
 وليس بذلك بل المعقولة من تمامه في اعتباراتهم اما لدواعي معنوية او
 لاضطرار وضحى اما الاول فكأن يكون ما بعده محموله او معطوف عليه
 ويكون مجموع المعطوف والمعطوف عليه اسما للشيء انما علمنا نحو ما يزيد
 وعمر اذا جعل علما او اسم جنس نحو يا ثلثة وثلثين ورجلا مات
 ثلثة وثلثين اسم لعدد مخصوص كما ربعة واربعة عشر واما الثاني
 فكأن المنادى الموسوف بالجملة والطرف قائم لا بد وان يحصل
 من تمامه الموسوف لامن وصفا المنادى والا لزوم وصف المعرفة
 بالجملة والطرف وهو لا يجوز بخلاف اسم لا قائم لوجه من وصف
 المنقول من في الموسوف لم يلزم وصف المعرفة بالجملة هذا ما عرفت
 ان شبه المتضا في باب المنادى العامل فيما بعد والمعطوف عليه الذي
 مع المعطوف اسم للشيء والموسوف بجملة او طرف وفي باب لا الاول
 فقط **تور** لو وقع موضع الكاف لاسمية المشابهة لفظا ومعنى
 الكاف المحظا الحرفية فقولهم المنى ما ناسب مبنى للاصل بمعنى المتكلم
 له بواسطة او بغيره اسطة ويمكن ان يحصل عمدة البناء وعروض الحماة
 المنادى في الدلالة على المعنى المراد منها في قرينة التماثل كما نصبت **تور**
 في تلك المشابهة بالحرف وان صدق في العلم لكونه يعتبر فعدته
 طرف للثبوت وكونه مثلها افرادا وتفرقا قيل اعتبره لئلا يلزم بناء
 المتضا وما في حكمه وبناء النكرة الغير المسبوقة وفيه اشارة النكرة الغير المعينة
 لم يقع موقع كفا الخطاب **تور** ويا يزيدان ما اشتهر فيها بينهم ان العلم
 اذا سمي وجمع بالواو والنون لانه لام التعريف مخصوص بما سوي
 المنادى فلا يحرر النداء قائم مقام الحرف المقرب في النداء فلا بد
 ان المثال لا يصح والصلوب بارجلان **تور** اي بلزم يدقده وقت
 الاستقانة بمعنى الاضافة لانه ملازمة وليس من قبيل اضافة
 اللفظ الى مدلوله كما هو المنادى **تور** وهي لام التخصيص فذلك هو لام
 التثنية اعني لنعقد ولا يتركه ونه مله اعني لغرضي فان

ولكن كان **تور** نحو يا زيد لا يكون الاستقانة بغير كلمة يا ولا يكون
 لام الاستقانة الا في مقام الاغانة او التمجيد والتهديد **تور**
 واجيب اي عن الاضرائين فيما قيل او بان قوله مثل يا عبد الله
 من تمة القاعدة منبهي عن العقلة **تور** كان المهذ واسم فاعلى
 يستغيت بالمهدد وفيه انما في عن هذا التوجيه ان المستغيت
 بهذا النداء في صور المهذد والتعجب منه وان لا معنى للاستغ
 ينشئ ليعبر فينتقم منه لانه لا يتصور الاغانة منه فالوجه ان يقال
 يستغيت بالمهدد ليعبر حاله ويرك ما يوجب قتله او ضربه فيستغيت
 المهذد ويخاطبه عن اسم العقول والضرب او يستغيت به ليدان
 ينفي نفسه عن القتل بتعبير احواله وترك مساوي حصاله ويستغيت
 بالتعجب منه ليعبته في التعجب المعرف الذي فوق طاقته فيغير حاله
 ويرفع عنه ما يوجب هذا التعجب **تور** لا تتقادم ما يقتضى فتحها لا
 يخضر المقضى فيما سبق فليكن وقوعه موقع كفا الخطاب مسوق
 ولا لام فيه ككلام المضار للجملة حالية فيعمل بالمقصود لانه
 يفيد تعبير الفع بالالف بدم اللام لا نقول لا اعتداد بهذا
 جهدا لاحتمال الظهور انه لا يمكن غير الف مع اللام ايضا لان
 يوجب فتح ما قبلها لانا نقول وجود الف غير ضروري لحرز الفعلا
 ما لا تقتضاه اللام لخصر وقوله فيبين اثرها تناف في تحت قائم
 لا تنافي بينهما **تور** لان جوهر المنصوب بالفتحة الاداء بغير
 طرفا الملباب ولان نقول ليس التعلق لا خلاص من حركتي الجر
 والفتح بل لان احدهما بتائية والاخرى عرابية **تور** وينصب **تور**
 فينه ان اراد النصب لفظا وتقديرا المخرج عن الحكم نحو يا يوم
 تسع مال ولا بنون وبما مثل ما ينفع وبغير ما يضرك في ما هو منبهي
 على الفع لانه لم ينصب لفظا ولا تقديرا بل محلا مع انه داخل في ما هو
 وان اراد ينصب ما سواها لفظا وتقديرا او محلا فهو مشترك
 بين كل منادى ولا يخضر ما سواها ويمكن ان يقال اراد ويستغيت على
 ما كان عليه من النصب ما سواها وبهذا عرفت فان قوله ان كان

معربا قبل دخول حرف النداء والاستعانة عنه على ان فيه انه يتبع على
 هذا التقدير بيان مثل بايوم لا يتبع ما ولا بنون مبهلا في بحث
 المناوي **ر** مثل باطالنا كجبالا هذا المثال من المراتب العنصرية
 فانه لا معتد لعمل طالعا وتقدر الموصوفه مستكلا لانه اذا
 قدر موصوف يكون موصوفه مناوي مفرد المعرفة ويجب
 معرفة طالعا ولا يكون هنا شبه مضافا وذكر من لا مثال له
 قوله ما شاء **ر** ويا حسنا وجهه ظرفيا في الهاشمية انما قيدناه
 بقوله ظرفيا ليكون نصفا فيكون نكرة لم يقصد به معين فانه
 لو قصد به معين لقال يا حسنا وجهه الظرفية هذا لكانت
 وصف شبه المضاف بالمعرفة بعد قصد المعين منوط بان لا
 يكون موصوفا بجملة او ظرف نحو يا طيلما لا يقبل قدوسا
 فانه لا يجوز القدوس ويا تحلة من ذات عرق طويلة فانه
 لا يجوز الطويلة **ر** وتوابع المناوي يريد المتابع من كل وجه
 اعنى التابع في الصورة والحقيقة فمنج يا ايها الرجل لان تابع
 صورة مناوي حقيقة ويسمى في كلام الشارع نكرة عدم تعيين
 التابع هنا بما يجزئ من ذكره هنا ما يسمى في كلام الشارع
 فلم يتبع كلامه باد في تتبع **ر** المبتنى على ما يرفع به قيل هو المتبادر
 من لفظ المبتنى هنا لانه قيل فيه ويبقى دون غيره **ر** لان
 توابع المناوي المعرب تابعة لفظه هذا الحكم صحيح على اللغة
 فان يا صمد الله وعمر **ر** فيه تابع للفظ صمد الله لانه منسوب
 المحل بالبعية لا غير **ر** اما بان فليس بالبعية فمن قال يريد
 بالتوابع غير البدل والمعطوف الا انه حكمه لا يساعده حكمه وكذا
 يا تريد وعمر **ر** يجزئ في جر عمر ولم يجزئ شبه جملة على محله **ر**
 لان توابع المستغاث يعني ان الحكم على توابع المناوي المبتنى
 يرشد الى تعيين المبتنى لانه حكم مخصوص ببعضه فراه عقلا
 وانما خص فانه القيد بالنظر الى توابع المستغاث ودون تابع
 العلم الموصوف باين مضافا الى علم اخر نحو يا زيد بن عمر والعامل

ش

فانه لا يجوز في العاقل الا السبلة لا يرشد الى التيقن كما
 لانه لم يعلم حكمه بعد **ر** ولا شبه مضافا للمعرفة الحقيقي فمثل شبه
 المضافا فلا حاجة لادواجه الى تعيين المعرفة وانما يحتاج اليه لادراج
 المضافا لاضافة المقتضية **ر** ولما لم يجوز الحكم الآفة الى فيه ان عدم
 الجريان المذكور لا يستدعي التفصيل بل التقييد فيصنع ان يقال
 وتوابع المناوي المبتنى المعرفة سوي البدل والمعطوف الغير المنفع
 دخول يا عليه بل ولم يقيد كان بيان حكمها في ما بعد بمنزلة الا
 وهو عادية فاللفظ ليس يعرفنا لتوابع اجمالا وبنيته بذكر التأكيد
 والصفة على انه لم يتبع الا صمغ في امتناع وصف المناوي ولم يتبع
 الاكثرين في جعل التأكيد اللفظي كابد **ر** لان التأكيد اللفظي
 حكمه في اغلب الظاهر ان يقول عند الاكثرين ليلام قوله وقد
 يجوز فانه يقول على ان المسئلة خلافية لان استعمال العرب يختلف
 يرشد الى ذلك قوله وكان العتار عند المصرفة **ر** ولذلك
 لم يقيد التأكيد بالمعنى اقوي منه انه لم يقل فيما بعد والبدل
 والمعطوف والتأكيد الغير المذكورين حكمها حكم المستقل لكن
 تصرجه في شرحه المفصل بتعيين التأكيد بالمعنى يتبع
 بان تركه التيقن هنا متوقفا على الفعل **ر** والصفة فيه ود على الا
 حيث لم يجوز وصف المناوي المعرفة لشبهه بالمضمر قوله
 نصبا لعالم ووقفه في اريد العالم لانه على الاختصاص لعنف
 الداعي وعدم جريان التاويل وصف المناوي المستغاث الى ان
 يقال مشابهة المستغاث بالمضمر لم يعتبر حيث لم يبين تحلق المناوي
 المعرفة **ر** والمعطوف المنفع دخول يا عليه يعني المعرفة بالانتم
 ينبغي ان يقيد بقولنا سوي لفظه الله ولما لم جعل المصروف المعطوف
 المعرفة بالانتم مع انه احضر وادفع **ر** يرفع على لفظه هذا من غدا
 معنى التحول لان العامل في التابع هو العامل في المبتنى والتابع المبتنى
 سابقه من جهة واحدة والعامل لا يحتمل تفصيل تركناه لما هو
 اصله وقوله الظاهر والصدق قاصرا لانه لا يشمل المحل على محله نحو

باهولة العاقول فان هؤلاء محليين محل نصب ومحل رفع
 واقصر على مثالها اول اول ما يمكن ان يمثل فيه بالمعرف
 باللام المنافي لحرف النداء وهو اولي بالتمثيل ليعلم ان بينت فيه
 اثر حرف النداء مع منافاته له وهو اسناد سبويه وهو الذي
 قال اعراب الفاتحة في شأنه لم يتقدمه مثل ولم يختلف مثل وقال
 المحقق الشريف في ما شئت الكليات هو على كعبا من سبويه
 ان كان كالمحسن يعني علما مقوله والا يعني ليس بعلم كذا هو
 الشيخ الرضي من ذهب المبرور لكن المصروف مترجمه وفعال ما ذكره
 الشارح وكان المص لما رأى ان المعقول ان اللام في بعض
 الاعلام لازم كاللام في اسم الجنس فلا ينبغي الفرق بينهما في
 العلم في كلامه بما يمكن من اللام عنه وحمل اسم الحسن الجسد
 على اسم الجنس وما في حكمه من الاعلام وح لا يد من معرفة معرف
 باللام يجوز نزع اللام عنه وهو علم كان في الاصل مصدر
 او صفة او اسم جنس فصد به مدح كالاسد او ذم كالكلب
 لكنه ليس كل اسم كذلك مما جاز دخول اللام ونوعه فان محتملا
 وعلما لم يجوز دخول اللام عليها وما لا يجوز نزع اللام عنه
 معرف باللام وصد بلا صا التعريف او جعل لانه جزء العلم وذلك
 في علم هو اسم جنس في الاصل حتى يفرغ منه لخاصية له اقتضت
 ذلك التخصيص ويصمى علما غالبا وتلك الغلبة اما تخفيفه
 كما في الصقح المحمدي يسمى به لانه اصابت الصاعقة واما
 تقديرية اما لعدم تصور معنى جنس كالديوان او تصور
 وعدم بثونه كالادب فانه يتصور له معنى جنس هو الرابع
 لكن لم يثبت لهذا اللفظ او يتصور ويثبت لكن لا يعلم بثونه
 للمعنى العلى كالمستري والمضافه عطف على المفرد وتجب
 على نزع عطف امرين على معول واحد لان العامل في لغة
 المبتدأ والخبر واحد هو لا مبتدأ وقوله حكما وحكم كل واحد منهما
 او الضمير يرجع اليهما بناء وبها بما بقي من السوابغ فمعلم من انه

علا

ان لو قال وما بقي حكمه المستقل كان لعصره والعلم الموصوف
 فان قلت هذا من مسائل المنادي فكيف ذكره مسائل النابغ
 قلت من مسائل النابغ باعتبار ان التابع المصنأ او حيا اختيار
 بناء المنادي على الفتح المبتغى عن جواز صفة لانه لم يعرف
 من البناء الا البناء على الفتح او الفتح وفيه نظر لجواز ان يبنى
 اختيار الفتح عن جواز الجوف بالرويد بن معنيته
 النداء او المحو او ملحوقا بها يعني من غير تغيير اذ لا يجوز الفتح
 في ما صند بنت عمر ولا تتخلل واسطة اذ اريد نداء
 فيه انه اذا لم يجوز جعل المعرف باللام منادي فلا يواحد من اوتيا
 اللسان نداء فكما ان لا يقع ان يكون المعرف باللام مناد ولا يقع
 ان يكون مراد النداء فتقدير الا رادة لا يسمي ولا يعني من
 جوع ولا يذهب عليك ان هذا ايضا من مباحث النواع لانه
 يتبين انه قد يكون تابع المنادي المبتغى ملتزم الرفع فلا يتجه
 ان موقعه ما بين احكام المنادي قبل مثل معنى الكلام على سبيل
 التمثيل فلا يرد انه لا يلزم ان يقال يا ايها الرجل الى الجوزان
 يقال يا هؤلاء الكرام ويا هذه المرأة ويا هذا العا لان
 الى غير ذلك ومن فتنه فتنه الناظر في هذا المقام ان اذا ان
 في الرويدان يقال يا ريدان يجتمع اللام لان النداء معني
 عن جبر نقصان تعريف العلم حين تسمية وجمعه باللام وما
 اجيب به عنه من ان اللام فيه لجبرا نقصان التعريف ليس
 الا بالتعريف على ان المعرف باللام عندهم ذوا اللام ولهذا اتجه
 الى استثناء ما الله من هذه القاعدة وفي السؤال ان بناء الكلام
 على التمثيل يدغم وفيه ساقية وان قصد النداء في ريدان
 الى تسمية العلم لا المعرف باللام حق لو اريد الرويدان المعهود
 ان ليقول يا ايها الرويدان فاعرفه فان مراتب الكلام هنا بلغت
 اعلى المقام الذي لا يتاله الا الكرام يا ايها الرجل بنو سبط
 اعلى الموصوفة المحذوفة مما استيفت له بقوى بعض حرف التثنية

بين الابن وموسى كما هو المتبادر المبادر
 الا تخم

لا يستوفى فلا بد من الفرق باللاتم ذوا الرويدان
 نقصان التعريف

عند غير الاختصاص الموسومة عند الاختصاص بتقدير با اي هو اول
 حذف صدى الصلة لان المناوي طالبها التخصيف والاول
 هو المخرج وارجح كانت الموسومة اكثر ليكون هذا وان في التوسط
 على نحو واحد ولائها لو كانت موسومة لفتح با وبنها الفتح والصوت
 ولان جعل المعرف باللام وصفا اقربها بافاضة كونه مقسودا
 بالنداء من رجع قول الاختصاص يندرج بالموسومة **اخترج**
 عن هذه الوجوه المكتوبة **قوله** مع هاء التثنية لتجريد المعنى
 بالنداء عن حرف النداء بقرب حرف التثنية المشاكلة لحرف
 النداء في التثنية وقوله يا هذا الرقيل لشعر بالتزام حرف
 التثنية في مقام التوسط والعرف بين ايتها وهذا ان ايتها
 لا يكون مقسودا بالنداء اصلا وهذا يتجمل بالامر في فلذا
 قد تم ايضا **قوله** والنزوم فيه رد على الاختصاص حيث جعل امر
 موسومة لانه على هذا التقدير لا حاجة الى تكتة التزام الرفع
قوله ولهذا لم يذكر هنا ما يخرج صفة الاسم المبهم اي صفة الذي
 جعل وسيلة النداء المعرف باللام اذ لا يجوز اخراج صفة الاسم
 المبهم مطلقا من القاعدة السابقة اذ يجوز في هذا الرقيل وجها
 اذا قصد نداء اسم الاشارة **قوله** منادي معرب الخ ولهذا لا ينصب
 تابع المنادي المستفاد باللام فلا يرد ان تابع المعرب قد يتبع
 محله لان تابع المنادي المعرب لا يتبع محله ومنهم من قال
 التنوين في معرب الوصف اي تابع معرب واحد وتابع المعرب الواحد
 تابع للمفرد والمراد بالمعرب الواحد ما يكون له اعراب واحد
 فان المعرب باعرابين معربان حكما ولا يتجزأ ان بلغ من التكلم
 مبلغا لا يلتفت اليه الا من لا يتجاسر عن التمسك واما
 ما قيل انه لكونه منادي حقيقة منصوب فيكون له اعرابان
 فغير ان اعرابا نصب المنادي لفظا لا للمنادي حقيقة **قوله** وقالوا
 يا لله حاصلة هذا اشارة الى ثلثة أحكام للمعنى الله في باب المناد
 وتلقى هجرته واختصاص نداء بكلمة يا من بين حرف النداء **قوله**

نداء ايتها وايتها ذكوع في معنى اللبيب ونداء بلا توسط المبهم
 وتخصيص بالحكم الاجتهاد وان كان استعدنا سببا بالمقام من صوت
 العطف الذي لا يليق بالكرام ولك ان تجعل معنى **قوله**
 حاصلة انك تقول من غير ان تقول يا ايتها الله مثلا في جاز
 ومن خصا يصير هذا اللفظ انه يحذف منه حرف النداء ويعوض
 عنه الميم المشددة في امر فيجب الحذف وهو مختص بالنداء
قوله بانه اشددت في الظاهر اشددت وكانهم توسلوا في الفعل
 في بصيغته اشددت ولم يتبعوا من الشدة هذا فعل الجمل الشدة
 بمنزلة العيب **قوله** ويتم الثاني تأكيد لفظي ولم يتوقف لعدم ان
 لكونه علما موثقا بنا وبل التيسر او لكونه علما واقفا في الشعر
 يقتضي عدم صرفه في يقرن بسبب واحد هو العلية كما هو عند
 الكوفيين هذا ما يمكن ان يقال واما ما قال الشيخ الرضي فهو
 ان التأكيد اللفظي في الاصل كسر اللفظ الاول بلا تغيير
 وبلا تفاوت فلما حذف تنوين الاول للاضافة كره بلا تنوين
 مجاز الثاني بلا تنوين وان لم يصف **قوله** وذلك مذهب سيوطي
 المذهب لا سنده وهو الخليل وهو تابع له فيه **قوله** والسير في
 اجاز الفصح مكان النصب وكان المضاعف انما ورد بحصر
 الاحتمال في القم والسبب بتقديم الجمله **قوله** لا ابا لكم قال الجوزي
 هو مدح اي انك سبجاء ما جد ستم عن الاب وقال الاخرى
 ان شتم لا شتم فوجه والمعنى انه ليست يا بن وشيد قلند لا ترع
 لجواز ان يكون من الاستداد وفي العاموس لا ابر لك ولا اباك
 ولا اهل ولا ابل لك ذلك دعاء في المعنى لا محال وفي اللفظ
 جتر **قوله** فصح ايا وهو الاصل مما هو المشهور والسكون اكثر **قوله**
 احتراز عن نحو يا فتى ويا فتى واما يا سلمي جمعاً وشيئة منه
 فينبغي ان يجوز في اسقاط الياء الدلالة بانه الجمع والتثنية على
 الاضافة وعدم الالتباس بالمعرب المعرب في صورة الحدوث هذا اذا
 كان الحدوث اكتفاء بالكسرة او ما في حكمها واما اذا كان اكتفاء

من غير نداء

بالشهر كما في لغة القوم ومنها القراءة الشارة في وقت الحكم يفهم بها
فيبقى ان يجوز ان يكونا اذا اشهر الشهر اضافة الى ما في المتكلم ولا
يذهب عليك ان كان الاكتفاء بالكسرة مخصوص بغير ما فينا كما
لعل بالالف وقوله المعيرة بالجدف او بالقليد مغيرة عبادة الرضى
حيث قال ليذل الشهر على الياه المعيرة او المحرفة وهو الاولي
لانه لا يسمى المحذوف مغيرا **قوله** وقد جاء شاذ في غير ما بين
فانه كسرية الفع لتقل اليامين **قوله** ويكون المنادى المصنوع الى ايد
التكلم بالهاء وحذف الوجود كلها وقفا جعل بالهاء متعلقا بياكون
فيكون الجدة عطفا على الخبر او على الجملة الاسمية وعلى المتقدمة
يعتد العبارة وجوب الهاء في الوقف والوجوب ليسوا الا مع الالف
واما الوقف على غلامى يسكون الياء فيها يسكون اجود ويجوز نحو
الياء واسكان ما قبله واذا وقفت على غلامى بالفتح يجوز الهاء
والاسكان فالاولى ان يكون وبالهاء مطلقا على محذوف اي بالياء
وبالهاء وقفا فيكون في خير الجواز الا انه يجبان بحمل الجواز على ما
الوجوب للثلاثى بالياء غلاماه **قوله** وقالوا يا ابي وما ابنى على الوجود
الاربعة ستيفاد هذا من عدم التقييد بوجه بل لا يقصر المتقيا
على الوجود الاربعة وسبيل الوقف بالهاء والاحضرا لا وضع
ان يقال ويا ابي ويا امته خاصة بالمعطف على ما غلامى فيكون
المعنى والمصنوع الى ايد المتكلم يجوز فيه ويا ابي ويا امته خاصة
قوله بابدال الياء بالياء صلة الابدال وانما يدخل على المتوة
فهو التثنية وما فوقها العوقانية دون العكس كما سبق الارجح
قوله وقد جاء الضم فيها وفي لغة القوم جاد الهاء على ما في القاموس
وهو كالتاء لانهما غير متممزة للتانيث لكونها بلا فتر الياء
كما في بنت كند توقف عليها بالياء لكونها عوضا عن زايد بخلاف
بنت فان تاءها عوض عن حرفا صلي **قوله** او مكسوة لمناسبة الياء
التي لا يناسبها الا كسر الواو وعليها بل نيا فيها وانما يناسبها كسرها
فالوجه ان يقال في ابدال الياء التاء فاقضت كسرها تامة التانيث

نقطة

فتح ما قبلها انتقل اليها الكسر الذي هو مقتضى الياء او محذوف
بعد حذفها للدلالة عليها كما ان اعرابا المشتق ينتقل الى غير
بعد ان غير المشتق عندهما امدت فيه من الاعراب **قوله** وبالالف
عطف بحسب المعنى على ما ايت فانه في معنى ويا ابا ويا امنا او
على نحو اى كناية مع الالف وقيل عطف على محذوف اي بالالف
والعطف للمتقدم **قوله** فانهم يقولون بنت ام لو كان اعتبارا والا
الاحتمال صور بالنظر الى الامم والعم دون المصنوع لافاد العبارة
جواريا غلام ام او يا غلام عم قالوا منه ان يعتبر الاختصاص بالنظر
الى الجزئين ويجعل الموت داخل تحت ذكر المذكر كاشاع **قوله**
مثل ما بين غلامى فقالوا اه وقالوا بالهاء وقفا **قوله** وقالوا يا ابي
ام ويا ابن عم آه الا حصر وقالوا يا ابن ام ويا ابن عم خاصة مثل
باب غلامى **قوله** الترخيم في القاموس رحم الكلام ككرم
ونصر لان وسبيل فهو رجمه والجارية صارون سبلة النطق
فهى رقيقة ورجيم ومنه الترخيم في الاسماء لانه سبيل المنطق
قوله اي واقع في سبعة الكلام يعني ان الجواز وتوحي ومفيد سبعة
الكلام ليحسن مقابلة الضرورة وحال الضرورة في التناد معلوم
بالطريق الاولة والا ونحو ان الجواز فيه مطلق وفي غيره مفيد
بالضرورة **قوله** اي الضرورة شرعية ظاهرة انه جعل ضرورة منصوبا
على انه معقول له وعامله الجواز هو وان الجواز صفة الترخيم و
الضرورة اي لا اضطرار صفة الكلام فلو بود شرط مقبل للمعول له
على ما جي وهو المشهور فيما بين الجمهور فيقتل العامل ضرورة
الترخيم والسقير ويرخم في غيره ضرورة وذلك ان يحصل الام
للموت اي جاز وقت ضرورة وذلك ان يحصل الاضطرار صفة الترخيم
في غير المنادى واقع لا اضطرار الى الوقوع **قوله** اي لمجرد التخييف
ويسمى حذفا على سبيل الاعتباط وهو ذلك الموت شبا بالجمعا
كذا في القاموس وما في هذا المقام في كيتا الخوي ان الاضطرار
ذبح التاء بلا علة لم يثبت القاموس وجعل معنى المحرمة واورد عليه

نحو كذا فان حذف الاعلال بدليل مبرور ما قبل معتقبا لا عربيا
 والمحدوث لعل لا يكون متقبلا وفيل حذف لم يبر الا عربيا فظاهر
 لا يجوز الضيف قبل الترجيم حذف بعد التركيب والمحدث في يبدل
قوله او شرط الترجيم اذا كان واقعا في المنادي على التقدير
 الثاني لم يفتق الى اوصافه الى الترجيم المنادي في حاسبتنا عما
 لجعل الضيف الى الترجيم المنادي بعد جعل الضيف في قوله وهو حذف
 الى مطلق الترجيم ومن لم يقبته لذلك قال وذلك ان جعل الضيف
 المقول ترجم المنادي **قوله** امور اربعة ثلث منها عدمية للثلاثة
 عدمية رابع فانهم وهو ان لا يكون المنادي في الارجاء مع الظاهر
 وغير مقام الحاق الف الاطلاق فانك تقول في يا ضيعة في الوقت
 لا محالة يا ضيعة بالهاء في مقام الحاق الف الاطلاق فانك تقول
 فيه يا ضيعة فترجمه بحذف التاء وتقف بالالف الاطلاق **قوله** لا
 ليسوا اجزا المنادي نظر الى المعقول المنادي في اعلام زيد
 الغلام المحصور وهو لا يستغاد بدون زيد **قوله** وان لا يكون جملة
 وبعض العرب يترجمها بحذف الجزاء الاخير **قوله** ولزيادة على الثلثة
 لم يلزم نقص الاسم ولا يجوز نقص الاسم عن اقل ابيته العربي وان
 جاز نقصانه وان لم يكن معربا او ما في حكمه نحو ما ومن فقد غفل
 من قال لا يد من تقبيل الاسم بالذي في حكم العربي **قوله** بلا حلة
 موجبة كافي عصا اذا المحدوث لعل موجبة في حكم الثابت **قوله** واما
 اسما ملقبسا بتاء الثانية واذا وقف على المرحم منه توقف بالهاء
 فيقال في المثلح بالهجة الا ان يكون مقام الف الاطلاق نحو في جبل
 المنفرق يا ضيعة او لا يدل موقف منك الوداعا **قوله** كذا زيادة تان
 في الابدان يكون المعنى يخرج نحو عتب بصب في حكم الواحدة في انهما
 زيدتا معا وان كانا معنيين نحو سلمان وسليمان عليهما السلام
 الزيادة تان زيادة التثنية والجمع والثانية والنسبة والالفاظ
 وزيادة عمران هكذا قبل وجه نظرا لانه زيادة اخرى شاملة للاحقاق
 ولا يحذف منه الا التاء ويمكن حذفه فانها ليسا تان زيدتا معا

قوله واما شرط من بيان شرط الترجيم او القول لما فرغ
 من بيان شرط مطلق الترجيم في بيان شرط
 خصصه في ان شرط الترجيم في شرط الترجيم شرط
 في بيان شرطه

لان اللام الزائدة موجودة في كثير من الصنع بدون التاء **قوله** ويحذف
 به عن نحو ثمانية وموجانة وبنه به على وجه حذفها معا **قوله** وكذا
 في اخر حرف صحيح املى لبتادون الى الذهن فاعينان او من
 فبتا غيرة الرضوخ حيث فبتا بغير التاء لا خارج نحو سلافة
 السعلاة السعلاة بكسرهما الغول او ساحرة البن كذا **قوله** انما
 ولك ان تريد باخر اخر الحقيقي وتاء الثانية في اخر صكاهو
 كلمة اخري حقيقة **قوله** وهو عم من ان يكون حقيقة او كما يمكن
 ان يفسر ما في حكم الحرف الصحيح بما يقبل الاعراب فيلزم عليهم
 المعتل الذي يقبل الاعراب **قوله** اي الف او ياء
 او واو ساكنة احتزبه عن نحو ولو وخلق فانه ليسوا الواو والياء
 فيها حرفي مدة **قوله** حركة ما قبلها من مبنها احتزبه عن نحو حيل
 وسفوف فانها لا يسمى مدة والمراد بها المدة الزائدة لبتادون
 الى الذهن لعلتها وكثرتها او المراد ما هو مدة مطلقا والفرق
 لم يكن مدة في اسله وانما صار مدة بالاعلان **قوله** وانما لم يأخذ
 هذا القول لان ياضد فيهما ويجعل يتو انما اكثر من ابيته
 احرف في الاصل **قوله** لان نحو ثون جمع ثنة واما ك وان فصلت
 جمع لان لم يستعمل الاكثر فينبغي ان يقيد القاصد بما يجزبه
 فاعرف **قوله** حذفنا اي الحرفان الاخيران في كلا القسمين لا يرضى
 في الجزاء التقيد بالشرط لانه لغو فتصير ليس كما ينبغي ولو
 المصروفان كان ما قبل اخر مدة صدقتا لورد نحو سلافة وسيد
 فمن قال لو قال كذلك كان اختصرا تم الا انه لم يقل لعدم شذو
 العامين في جهة حذف الحرفين فقد غفل **قوله** وبلدت من البول والتقد
 صفار الغم على كيبته في الحاشية **قوله** اي فيحذف حذف واحد قد
 المسارع مع ضمها خواتمها الماضية لداعي كلمة الغاء فانما لا يجوز
 في الجزاء الماضي بغير قد والانسبان بجعل التقديرفقد حذف
 حرف واحد فانهم واعلم ان قوله وان كان موكبا حذف الاسم
 الاخير وقوله والاخر في واحد يتقضان بياضار بته فان صوابه

مركب ولا يجوز منها الاسم الا خبر بل الموقوف الواحد ويدفعهما
 حمل المركب على المركب حقيقة وحكما والضاربة مركبة حقيقة منفردة
 حكما وهو في حكم الثابت مع ان الحذف لا لعله موجبة وما هو
 في حكم الثابت ما يكون لعله موجبة بجلاء ما ليس كذلك نحو
 يدور ويشتت من القاعدة اسم ازال الترقيم فيه موجب قد
 حرفا للين نحو علقون وقاصون فيقال بعد الترقيم يا اعل
 ربا قاضي فيعود المحذوف لا ارتفاع اليساكين واسم قبل اخر
 مدغم ساكن في الاصل قبل مدة نحو اسعاج يفض الحزق وكسرها
 يثبت فانه يفض للساكن واسم قبل اخر مدغم ممتزج في الاصل
 قبل الف نحو رادفانه يوحا الى حركة واسم قبل اخر مدغم ليس
 بتد الف على مذهب الفراء نحو يا محمد فان النجاة يتقونه على
 سكونه والغراب يردده الحركة فيقال الفاء فاد النجاة ومن
 قال هي مفضة خرج عن الغضاضة ويا كرفي الحاشية كروان
 طابو صنيف طوبى العنق انتهى قال في الصراخ هو طابو يقال له
 الحنادي وانراستوا فذكر بندر بن زوي كراوين جماعة كروان بكسر
 ايضا جماعة على غير القياس كاد في اد لولان المنادي
 في حكم المغرب لغيره من بناء فاعل بما يعقل به الاسم للمغرب ولم يجعل
 في حكم هو مع انه مبنى وقد استعملوا الوجة لا يواد المنسوب
 في ابناء مباحة المنادي والفصل بينهما مباحة الاولى انه
 يؤخر عن مجت المنادي بوقته كقولها اشهر صيغها ولهذا اطلق
 صيغة النداء واوي يا خاصة لا نصرا في المطلق اليه ولم يقل
 وقد استعملوا يا في المنسوب مع انه اخضر وظاهر للثنية على ان ال
 الصيغة للنداء اعترجه المنسوب وهو المتفصح عليه وجود
 او عدما المتبادر من التقصع عليه من يلى عليه لا ما يلى لا يوجد
 فالحمل على ما ذكره الشاعر بعيد جدا والاولي ان يقال جعل للمفرد
 واويله واومصيتاه واحصراه كناية عن الميت لانه
 كانه هلاك الناديه ومصيبته وحسنه واحتصاص المنسوب

عند سيبويه وكثير ايضا عند غيره
 واما في لغة السالكين

قول اولي المنسوب فاشاء المنادي حروف في النون
 من مباحة تشبها على ان المنسوب واقتل المنادي عند
 جعل النجاة وان كان في مباحة كالمشرفة للنداء وتعلمه في
 حروف المنادى المنسوب عن المنادي في غير
 ما ورد وما عهد الله الا بالثنية
 وطهارة المنادى
 بحسب المنادى

المنسوب بواحد اياه يعني ان تعلق قوله بما لا اختصاصا
 معنى الامتياز وليس صلة للاختصاص لان الياء التي صلة
 الاختصاص لا تدل على المعصوم عليه فقيه رد على العلامة
 التقنا واي حيث قال العزق وحولا الياء في اختصاص به
 على المعصوم وجه الرد ان الياء الداخلة على المعصوم ليس صلة
 الاختصاص والعزق في صلة وحول على المعصوم عليه ليرد
 انه لا يقع كقول ليس ورو هذا باضا فويا على ثا ويل قوله
 وحكمه في الاعراب والبناء حكم المنادي بما اوله به لكون قوله
 ولا يندب الا المعروف في حكم المشتق من قوله وحكمه في الاعراب
 والبناء حكم المنادي وجاز ذلك زيادة الالف فيه رد
 على الاف لستى حيث قال يجب مع ياء لئلا يلتبس بالمنادي
 وفيه انه يوضع الالباس بالمستغاث وفي ذكر المشغول بالبتغ
 استعاد بوجه زيادته فان جفت اللبس حالف البتغ التي
 المضرمات ان حركة اخر اعربية كما في منية الرجل فانه يقول
 فيه ولضرب الرجله وانما قال المضرم فان حقتا اللبس بالترجيع
 اشارة الى ان زيادة غير الالف منفرع عليه وهو الاصل ولا
 ان الياء تنقلب عن هذا الالف بعد حفظ حركة اخر المنادى
 لدفع الالباس وكذا الواو لانه معدودا فيه وحكمة الفاء
 في عبارة المصراع وقع في محانه واعلامه بنه هذا المثال
 على جواز ندبة المصفا الى المحابله على خلاف المنادي فانه لا يجوز
 لانه لا يجوز خطاب اثنين في كلام واحد من غير تفتية او جمع
 او عطف ولا يبعد ان يكون هذا عيا الى اخرج المنسوب
 عن المنادي وعدم جعله منادي على ضرب من الدعوي في
 التوزيع كما في الجبال لانه لو كان منادي لكان مقصودا بالخطا
 ولم يصح واعلامه لانه جزمه لتمام المصفا لان الاسم انما
 يتم بالتوزين او باللام او بنون التفتية او الجمع او الاضافة
 لا تمامه بالذات اي دائما قوله بخلاف المصفا والمصفا اليه

النفس والمشهور خلافة بل يلزم ان لا يوجد ما يجتاز فيها الرفع لعدم
 قرينة خلافة كالملاحض لا وفتح وعند وجود اسم مع غير الطلب
 او اذا المغايرة فان الاقوي الذي يوجد مع قرينة النفس ليس
 الا ما هذه واذا هذه مع غير الطلب ينقل مع الجزلان المتبادر
 عن الجزر في عرفهم جزر المتبادر فان الرفع يقتضي وقوع الطلب جزرا
 وهو لا يجوز اه قبل ولا يوزم كون الجملة الاسمية اسمية وهو
 قليل قلت اذا كان وقوع الطلب جزرا ثابرا لا يكون الجملة الاسمية
 اسماية فالمراد بل يوزم الاسمية غلبة وقوعها بعد ما قبل الرفع
 في غير بابها الاضمار على سريضة التفسير بالعطف على الجملة فعلية
 حقيقة او كما نحو مريم برجل ضارب عمر وهذا يقتلها فان اسم
 الفاعل يشبه بالفعل في حكمه واستثنى سيبويه عن الجملة الفعلية
 الجملة التعجيبية نحو اخس برين وعمر في يضرب لكون فعل التعجب لم يجر
 وتجرده عن الرفع ولا صوابا بالاسماء يقالا الظاهران الجملة الثانية
 في المثال المعروف ضمنا في لا ما ملئت والا لزم عطف الجزرية على
 الاسمية وفي ان عمر في يضرب استعمل في انشاء النخز والخصر
 وما ملئت ان يبين ان يستثنى ما ان كانت الجملة مقول في القول
 نحو قال زيد عمر قائم ويكره ضميمة فانه ليس العطف في مقول
 القول باعتبار اشراكها في التعجب حتى يتفاوت الاسمية والفعلية
 في التماثل بل باعتبار انها مقولان ولا تفاوت في المعقولية
 بين الاشياء ولا يعقد معمولها لضعفها في العمل كانه اراد
 ان لا يعقد وجوبا لانه يكفي في ما هو يصدده نفي وجوده التقدير
 فلا يراه من وجوه الفرق بين ما ولم ان يجوز حذف فعل لما
 دون لم كما سياتي في محله فلا يصح ان لا يعقد معمول لما هذا لكن
 انظر ان جواز حذف الفعل بعد ما يما سياتي بمعنى يقابل الاتعاض
 لا الوجوب وانما قال حروف الاستفهام لوقال والاستفهام عطف
 على حروف النفي لخرج عنه نحو من ضرورة لانه ليس بعد الاستفهام بل
 فاذ كان لا يصير كنه لا وارج الحرف وانما يصير كنه لذكر بعد واختيان

على مع الاستفهام فتأمل وانما وجه ذكر الحرف فنون الاسم الاستفهام
 يجب دخول على الفعل الصريح فلا يجوز من زيد اضربت صريح بالرفع
 ليشمل مثل حل زيد اضربت فانه يجوز ان يستعمل الحافة لاقتضا
 حل لفظ الفعل لانه بمعنى قد في الاصل فلا يكتفي فيه بتقدير الفعل
 كلام الحافة ان حل لا يفارق لفظ الفعل اذا ذكر في كلام فعل ولا
 بالفصل بينه وبين الفعل اما اذا لم يذكر في كلام فعل فيدخل على الاسم
 نحو حل زيد قائم فنقول انما اذ حروف الاستفهام ودليل الاستفهام ليشمل
 نحو حل زيد انت ضاربة فان المختار فيه النصب فلا يحتاج في حيا
 حروف الاستفهام الى العطف بالتركيب المستقيم على ان القول يقتضي حل
 زيد حرفا انما هو كلام المفتاح وغير حكم بعدم جواز فعله جزا
 لا يجوز على بيان المفتاح كما لا يجوز حل زيد ضربة وعلى بيان المفتاح
 لا يقتضي حل زيد اضربت بل يحسن فلا وجه مع القول بجواز حل زيد
 ضربة وعلى بيان المفتاح لا يقتضي حل زيد اضربت بل يحسن فلا وجه مع
 القول بجواز حل زيد ضربة الحكم باستفهام حل زيد اضربت وفي ما ذكر
 وما ذكرنا في ذلك الرضوان المراد بحرف الاستفهام الحرف لعدم
 جواز حل زيد اضربت لوجوب دخول قد على الفعل في هذه الصورة لانه
 لا يرضى بالعقل بينه وبين الفعل اذ اوجب في الكلام وبعاد الشرط
 حل في الكونيين في اختيار الرفع بعده لانه اذا اليسر قرينة النصب وقوع
 الجملتين بعده على السواء وخلافا للمبرد في انه يجب بعدها الفعلية
 فيجب بعدها وفي ما قبل الامر قد بناعد في التسلط ولا في التقدير
 وثانيا في التفسير حيث قد الموصول مع بعض الصلة وحذف المصنوع
 مع ابقاء المصنوع على اعرابه وهو قبل وجب فترك ما المعذرة
 بوضع وفتح الاسم المذكور قبل الامر والنهي ولا حاجة الى الاول ويصح
 ان يراى وبجواز النصب في وقت الامر لانه صفة الرومان عن المصدر
 كثير ولا الى الثاني لانه يفتح لغيره باسم اي يختار النصب في اسم قبل
 اي مواضع وفتح الفعل فيها اكثر يعنى ان اضافة المواقف الى الفعل
 باعتبار ان لها مزيدا احتسابا من الفعل لانها محصورة به بول عليه لغيره

على اتيان في المفتاح

يلحق بالبول لا ينكح
وضع اللبس

التعب وعند حرف البس المقترن عند حرف ليه ما الرفع وانما قال
عند حرف البس دون عند اللبس لانه الرفع لا يتلزم اللبس بقرينة
لكن السبق راجح لانه فيه غنى عن كمال قرينة ومن قال ادراج الحرف
لا يرفع اللبس بجيب وضع اللبس فيجيب السبق واما عند الحرف فوضع
اللبس محتادا اوله يشبه كعلم كونه جبرا بان الخبر افيد من الصفة
لانه يفيد فائدة تامة فيرد عليه انه يخرج كونه صفة ومهما كان
يقدر جبرا على كونه متعلقا بخلقناه لانه يفيد فائدة تامة على ان كل
يزاد فيد المسند اليه يكون الحكم عليه افيد وانه يبين ان يذكر اللبس
في مواقع وجوب السبق واعلم ان حرف اللبس بالصفة فيما اذا كان
المقصود نكح ويكون المفسر متعلق بجمل جبر اذا رفع المشهور
ولا يتحقق حرف اللبس في المقصود المعرفة ولا فيما اذا لم يكون
للمفسر متعلق فلو قيل السبق خلقناه بقدر يتبدل كل بالام لا
الا سقرقية فلا التباس وكذا لو قيل كل شيء خلقناه ثم اعلم
ان من مواضع اختيار السبق ما استخرجت من العرف الى الفعل
وارجوا الله ان يكون متيضا منه وهو فيما اذا اللبس المقصود
بالافادة بغيره في صورة الرفع نحو زيد اضربت غلامه فان المقصود
بالافادة اهانة زيد فاذا قيل زيد ضربت غلامه يكون ظاهرا
في قصد افادة ضرب غلامه وربما لا ينفقنا النفس الى اهانة
اللازمة فان المقصود على كل شيء بانه محمول على البقرينة
قرارة السبق فلورفع وحمل على الصفة فان هذا المقصود يتبدل
معنى غير مقصود ولا ياتي في معنى كون المقصود صفة الى الاستدلال
بانه يستدعي هيبا اذ الرفع المدعى ان في مقام قصد الاحتمال
بالجمل بعد الاسم انفسا ولما كان مع الرفع يلبس بالصفة
لان الصفة غير مقصودة سواء كان التقييد بالوصف معنى صحيحا
اولا على انه ما ذكره يلزم ان لا يكون السبق في الية مختارا عند
المعتزلي مع ان الغرض يقين متفقان في ذلك التقدير او عند
او في دان ونحو ذلك فان قلت فلا يقع كونه مما يستوي فيه الامران

لرفع

لرفع الرفع باستغانية عن تقدير نحو عنده قلت اذا كالمعقود
اكرام عمر وعنده فلا بد من تقدير عنده على تقدير السبق ايضا
قلنا هي معارضة بقرب المعطوف عليه وذلك ان تقول ما ليد
مخرج بال استغناء عن تخلف جمل الجمل جبرا قلنا هذا بابتداء
المنتهى اما باعتبار المبتدأ فالصغرى اقرب لم يعهد فيما بين
اوباب العربية اعتبار مثل هذا القرب ولا بد لا اعتبارا من شأنه
والا بالتشديد ليس الا عند الجليل لوجوب دخولها
على الفعل اما حروف التحضير فما لا تنفان وحروف الشرط عند
غيره لا حشر فننده تحتها بعد ما السبق بعد عنده عند بعض ال
للمعنى والمصرفات اما هنا او فيما عينا او ما عنته وما استعمل
من العفة الى الفعل من مواضع وجوب النصب ان يكون ما
اضمر عاملة على الشريطة التفسير بكرة صفة نحو رجل اضربه فانه
لا يجوز فيه الرفع لا متناع اشكيا الصفة للبستاء فالاعتقاد فيما
ذكرته مفعول تحقيق المقام ان الملا بسة ما يلبس الفعل المفسر
في القصد ويكون معصودا به فلو قصد زيد ذهب به احد زيد
او دل قرينة عليه فهو ما نحن فيه فقدم كون هذا المثال منه ليس
لانه يستحيل ان يكون منه بل لانه ليس مما قصد به هذا المعنى
مثلا اريد خلق من هذا الباب بتقدير اخلق الله زيد الاله حرف
الفاعل فيه لتعيينه فهو بمنزلة المذكور فجعل اتحاد الصيغة مما
لا يقول عليه نعم كل ما اتحاد الفاعل يكون كذلك لكن لا يقتصر
ويهذا الذوق ما يقال ان اريد ذهب به يصح ان يكون في تقدير
ازهب الذهب به ويدا بان يكون الناصب لزيد الا ذهب
المسند الى المصدر مجازا لانه تمام يقصد به ولو دل قرينة
على قصد فليكون منه وقد رآه الشيخ الرضى بان المصدر الذي
ليسند اليه الفعل ما يكون له احضار الفعل وقما نحن فيه
ليس كذلك يوجب ان الذهب وان انصب با ذهب
فيقال اذهب ويدا ذهبها كما يقال ابنة الله نيا ولكن ليس

وما يجيب التفسير
بعدها السبق

او اذهب

لما اختص من ومنه مناسبة له بل اختصاصه بوجهه والفعل لا يستند
 الا الى مصدره كذلك وفيما تقدمنا عنه شاهد على انه لا يجزى بفتح
 الفاعل اذ لو وجب لم يفتقد الى رذ هذا الاضمار لهذا المثال
 واجب بالابتداء فقيده الرفع بالابتداء تقييداً ومما يطلق
 في هذا المقام وقد قيده المضى في ترجمه به ايضاً وجهه ان احتمال
 تقدير اذهب زيد مرجوح لا يحتاجه الى الحد من المستغنى عنه بالابتداء
 وفيه ان يكون الاستفهام او الى بالفعل يرتجى على ان احتمال مرجوحاً
 يكفي في ابطال الحكم لوجوب الرفع بالابتداء وكذا اي مثل ازيد
 ذهب به قوله في الاخر يريد المصنوع من مرفوعاً وقع بعده فعل
 هو صفة للمرفوع لا يستعمل ان يكون من هذا الباب لانه تركيب
 تقيدي ولو سئل الفعل على المرفوع ومضيه لا يقبل التقييد
 الى الاجزاء وبقيت المعقود معقولة كل شئ مفعول في التركيب
 عن مثل هذا التوكيد فلا يتوقف عدم كونه من الباب الى بيان انه
 سئل لعقد المضمون ويكذب على تقديره ويقع لكونه لا يكون
 معضوماً كما اتفق عليه كلمة ساير الشارحين في هذا المقام وبهم
 انشراح نعم لو بين كون الآية مما يعتمد فيه وصف المرفوع بالابتداء
 بغير كان لا يبقا بالمقام لكن حمل عباراتهم على هذا المعنى
 بعيد عن ذاب الكرام واعلم ان قوله في كل شئ مفعول في الذبح
 مثل ازيد ذهب به في انه يتوهم انه من باب الاضمار ومما يجتهد
 فيه النجيب لانه على تقدير الرفع خوف لبس المفسر بالصفة في
 الرتبة الخ في صفاً فيا عملهم في القا موسراً الوجود كالقول الكفاة
 جمعة نبر كسر لانهم لم يوقعوا فيها فضلاً بل الكرام الكاتبون
 او وقعوا فيها كتابة ايضاً لهم كانه ذكر ذلك دفناً لمحل الفعل على الكفاة
 بان لو حمل عليه ايضاً لا ينفع في هذا المقام لانهم ليسوا كاتبين وفيه
 ادوية بفتح نحو زحل الفعل على الكتابة يقع اسناد الكتابة اليهم
 لانهم اسباب كتابة الكرام فم ان هنا ما فاعل عن حمل هذا الفعل
 على الكتابة وهو انه لم يكتب في صحايف اعمالهم كل شئ بل كل مضمون

لهم ولما ان جسد قوله بل الكرام الكاتبون او وقعوا فيها كتابة اعمالهم
 ايضاً تاخذ المانع بان يكون مناط الفائدة اختصاصاً بكتابة كرام
 الكاتبين بافعالهم وان كان صفة لشيء بناد على مجزى الفعل
 بين الصفة والموصوف بجسر الموصوف لان كل شئ كاي في
 صحايف اعمالهم مضمون لهم ان اراد تقيده لعدم موافقة لاية الآية
 الاخرى فلا يقع ناغياً لانه الافادة خير من الاعداد وان اراد
 ان ليس في اعادة عزه لابق بخلاف اعادة المعقود السابق فلا يتم
 لان فيه بيان انه لا يكتب في صحايف اعمالهم كاذب بل صحايف
 اعمالهم مطابقاً لاعمالهم بحيث لا يفاد واي لا يتوكل
 والفظ ان قوله في آه كون دخول تحت القاعدة ظاهرة الامر انما هو
 بالبنية المتبدية في العارفين بقاعدة اعمال ما يعود الفاء
 فيما قبلها باعتبار ان جملة الانشاء جزاً من اطلاق اللفظ ولهذا جعل
 توجيه المبرز ايضاً في اخراج الآية عن هذا الباب مع ظهور
 كون الفاء بمعنى الشرط عند بعضهم هو عيسى بن عمر الفقيه
 مرتبط الى تقدير الخاص بعيد عن الغم والمبتدأ وقد وكا ثنا
 وجعل الباء للبيانية ومثل هذا الفاء لا يعمل ما في غيره فيما
 قبله بل يرمز بهذا الفاء فاه الشرط الذي وقع موقعها والمعرفة
 موضع الفاء ومقام اخرجه عنه مقلد والاية جملتها ان اشار
 الى ان قوله الزانية والزانية عطف على كل شئ مفعول في الرتبة وقوله
 وجملتان يتقدروا والاية جملتان عطف على قوله الفاء بمعنى الشرط عند
 المبرز والجملتان متبدل لكون الاية مثل قوله في كل شئ مفعول في الرتبة
 ويجوز ان كلام المعقود من اشارا اليه بان يكون مستنداً بغيره قوله
 الفاء بمعنى الشرط والعاية تعريف الفاء فانه في معنى فاعل في قوله
 العاطفة في قد ارتكب ما لا حاجة اليه وجملتان عطف على الخبر
 فتكون النكتة في قطع الاية عما قبلها انه من هذا الباب عند بعض
 تجلن ما قبلها وقوله جملتان مستقلتان وقع لا يتحدان زيدا
 ضربته ايضاً جملتان والمراد بالاسقلال ان يكون ذكر احدهما

وليس هذا المقام فيما يجرى في الفاء عن موقعها

متفرجا على صفة الفعل من الاخرى. ولذا ان تريد ان الرواية والروا
 جلتان مع رفع الرواية وما هو جلتان وقال الرفع لا يصلح ان
 يكون من باب الاضمار فلا يحتاج الى تقييد الجملتين بالاستقلال
 او للتفسير هذا الظهور واختيار النصب باطل بالافتقار الى
 بغيره قوله والاقا لمختار النصب دليل على اثبات احد الامرين
 السابقين ولذا ان يجمل دليله على دعوى ان الآية ليست من
 الباب وعلى التقديرين يتخذ ان السوق يستدعي ان يقول ولا
 فيلزم ان يختار النصب فالوجه ان اشار الى جميع ما ذكر
 في الآية مع تبيين على ما هو القرينة فعلا لاية ليست من الباب
 لانه الغام بمعنى السرد والاية جلتان عند سيبويه وان كانت
 من الباب كما ذهب اليه البعض فاختار النصب ولا يبعد ان
 يجمل قوله والاقا لمختار النصب بمعنى انه ليس التراكيب الثلثية
 المقدمة من الباب والاقا لمختار النصب فيها اما في الاول ولنا
 فقط واما في الثانية فللا لئلا يناسب بالصفة لصيق على ذكره لانه
 لو ذكر لغات وقت التخرير سياتي القسم الثاني الذي جامع فيه
 التكرار المحذور منه لعدم اشتغال على محافة سيرع السامع لها الى
 الاعتراض عنه بمجرد سماعه وهكذا لا يذكر المحذور اعلم عمل فيه
 به بذلك على ان الممول بتاويل الممول فيه فالممول في هذا المعام
 من قبيل الحذف والايصال وقيل من قبيل اطلاق اسم الحال على المحل
 او ذكر تحذيرا فيكون مفعولا له فان قلت وقيل تحذيرا
 مفعولا للتقدير فوق عن تقدير ذكره او ضد فقد اوتى كما اثنوا
 ما لا حاجته اليه قلت دعاه الى التقدير تصحيح عطفه او ذكر
 لا يقال لا يقع جعل تحذيرا مفعولا للتقدير لانه لا يستدعيه
 بل يحصل التحذير بالذكر ايضا لانه مفعول يذكر العامل يعرف
 فربما التذير ففقد التقدير داع الى التقدير ومن لم يتقن
 هذه الدقيقة المبال على منقصة المسافة فعلا التقدير ان يكون
 غير والاولي جعل ذكر مصدره متصويا بالعطف على المفعول

التقدير

اي بتقدير انا للتخزين عما بعد واما لذكر المحذور من كذا او طول
 الكلام به اي مما بعد ذلك الممول هذا بظاهر يدل على وجوب
 تقدير الفعل قبل المفعول به ولا دليل عليه لانه قد يراى انك
 اتق بل هو اوفق لمصلحة التفسير المتفصل فتأمل فان قلت
 فعلى هذا لا بد من ضمير في المعطوف هذا ممنوع بل لا بد من عائد
 وهو عم من الضمير وكيف لا ولولم وجوب الضمير لما نفع ما ذكره
 في الجواب فالاولى ولا بد من عائد ليصح ما ذكره في تسليم الوجوب
 وفي حمل الضمير على العائد بعد الضمير عن اعادة ما في الضمير مثل
 اناك والاسد بانه بكثره تكرار مثال اناك على ان الاصل في هذا
 القسم من التحذير اذا كان ضميرا ان يكون ضميرا مخاطبا وقد يحذف
 سكتا نحو اياي والشم والعلانية تقديره لا تق على صيغة المستكلم
 على ما ذهب اليه سيبويه لكن قول المصنف بتقدير انا يشير بانه اختار
 مذهب غيره من ان التقدير ح على صيغة الخطاب ايضا على سبيل
 الالتفات وقد يكون اسما ظاهرا مضافا الى مخاطب نحو نفسك
 والشم واما القسم الثاني فيستوي فيه الاسماء والظواهر والضمير
 كلها ولا ينبغي عليك ان تقدر انا في اول النوعين غير صحيح
 لانه لا يقال الى وكذا تقدير انا بتعنين موقو التبعيد لانه القرينة
 لا يدل عليه ثم قال يجوز تقدير انا بتعنين موقو التبعيد فقد
 حيف وما لم ونحن نقول اناك والاسد بتقدير انا نفسك
 والاسد بالتعريف عن الاسد نفسك وتفسيره بالاسد واما ان
 من الاسد بتقدير انا نفسك من الاسد فغير عن الاسد
 كما قرئ منك وابدل من الاسد عنه وان تقديره في
 مثال اثنان غير مناسب لان المعنى الى اخره في اثنان لا تقاء على الطرفين
 انما يكون بتعديده عن جزمه منه يتضرر منه بالمراحمه فيصح جعل التقدير
 بعد نفسك عن الطريق نعم لا يناسب تقديره بعد الطريق لكنه ليس
 من ضرورات التقدير معناه لان يقال يلزم ح نفسا الطريق بخلاف
 الجار وهو ساعي فان المعنى على تقدير نفسك مما يوزن بك كمال اسد

فان لا يكون الضمير مفعولا بتقدير انا صفة المحذور
 في المحذور ثم بان الضمير محذوف ذكره في قوله اناك على الخطاب
 ما بعده بتقدير انا لانه الى الامة في قوله الاسد منك كانت
 نفسه والاولى في عبارة التوقيق على ان الضمير الممول بالاولى
 الا ان الممول للتقدير به

فانه تقدير بقدر نفسك بوجب كون النفس محدزامة فلا يكون من
 اقربا النوع الثاني وليس من اقربا النوع الاول ايضا لانه ليس
 بتقدير تام بعد الا ان يراد بما بعده لفظا او تقديرا وغاية ما يمكن
 ان يقال ان التقدير عن النفس بالتوجه على تبعية عز الورد
 التي تؤذيك ولا يخفى ان يصح تقدير اتق فيها ايضا الا ان المرجح
 تقدير بعد الاستئذان عن النجس بتقدير حرف الجر ولا اشتماله
 على بيان كيفية الحدز فاقوم وبعضنا لنا طريق في هذا المعام كلام
 فيجب الاقحام ويدهش الاوهام ونقول في تسمى التوليد
 اياك من الاسد فتذكر المحذوف وتحدد المعطوف لان المعام
 لا يسع المحذوف والمعطوف معا اياك ان تحذف بتقدير
 من لا يتقدير العاطف فانه لا يجوز في سعة الكلام ولما علم
 من قوله بتقدير من عدم صحة تقدير العاطف ثبت امتناع
 تقدير اياك الاسد بامتناع تقدير من ولا يتجه قوله فانه قد
 فيمكن بتقدير العاطف وما ذكره من الجواب بقوله قلنا لا ينفع
 لان السؤال ان قوله لا امتناع تقدير من لا يثبت المدعى برون
 صفة امتناع تقدير الواو بنيتا امتناع اشق من امتناع
 تقدير حرف الجر لا ينفع ما لا يدعى ان امتناع واضح مستغن
 عن الترفيض والبيتا شامل اسما الرمان والمكان والمراد
 باسم الرمان المعنى الاضافي لا المفهوم الاصطلاحي وهو ظاهر
 فانه لا يخالو رمان او مكان عن ان يفعل فيهما سواء فيه
 سواء ذكر العفل الذي فعل فيهما لفظا او تقديرًا وهو المراد بالذكر
 والمذكور في هذا البحث فلا تفصل مثل يوم الجمعة يوم طيب
 لا تقول ما من يوم الجمعة الا وفعل فيه طيب لانا نقول المذكور
 طيب يوم الجمعة وطيب يوم الجمعة لم يفعل فيه والاشكال للرمان
 ولك ان تقول اذا ذكر طيبا الرمان فقد ذكر الطيب مطلقا في
 صفة لان ذكر المعتمد لا يمكن بدون المطلق في يوم الجمعة فما مضى
 فعل مذكور ضمنا والمذكور في ترفيق المعقول فيه يجبان يكونان من

او كقولنا ما يتبع النور
 من المذوق فتنهاج

من المذوق ضمنا فلو اعترفت الترفيق في الهيئة اعترض عليه بانه
 لو اريد بقوله ما فعل فيه ما نسب اليه الفعل بكلمة في لم يصحح الاعتداد
 في الهيئة ولو اريد معناه الحقيقي لم يتبع اعتبار قيد الهيئة في يوم
 الجمعة في شهدت يوم الجمعة لو اذم وصوفا بكونه ما فعل فيه لم يصح
 معقولا فيه وفيه نظر لانه لو اريد ما نسب اليه الفعل بكلمة في ولم
 يعتبر قيد الهيئة لصدق على يوم الجمعة انما نسب اليه فعل مذكور
 بكلمة في في قولنا شهدت في يوم الجمعة ولو اريد معناه الحقيقي واعتبر
 قيد الهيئة كان المعنى هو اسم ما فعل فيه فعل مذكور من حيث
 انه فعل فيه فعل مذكور ويوم الجمعة في شهدت يوم الجمعة اسم ماضل
 فعل مذكور لكن لا مع هذه الهيئة لا تقول يستفاد من كلام السادة
 حيث قال فان ذكر يوم الجمعة في الجملة ان جعل قيد الهيئة متعلقه
 بقوله مذكور فيخرج شهدت يوم الجمعة لانه لم يذكر من اجل هذه
 الهيئة لانا نقول فلا يكون هذه الهيئة ما شاع اعتدال في
 الترفيقا ويكون بعيدا عن الاعتداد ولا يكون قيد مذكور
 عنه بعد اعتبار الهيئة كما اذعاه الشارح لانه متعلق للهيئة
 والمعلل بها واما قوله فان ذكر يوم الجمعة في ليس الى معناه
 ليس ذكر من هذه الهيئة حتى يصدق عليه ما فعل فيه فعل
 حيث ان كذلك ولا بد لصدق الترفيق مع الهيئة على ان
 يكون ذكره لاجل انه فعل فيه فعل فتأمل ولا يخفى ان على
 تقدير المتبادر قيد الهيئة الى لا يخفى ان قيد الهيئة معتبر بعد
 قوله مذكور فاغناؤها عن المذكور اغناء المتقدم عن المتأخر
 وهذا مما لا يقال لم يعيب بل يثبت على المكان الاحتصار بينهما
 كان او محدودا والمبهم من الرمان ما لم يغير لصدقه ونهاية
 والمحدود ما اعتبر فيه ذلك كاليوم والليل والنهار والسنة
 وظروف المكان ان كان المكان جلا الضمير واجبا للظروف
 المكان بناؤيلها للمكان لانه عين المكان والمكان اسم جنس
 يقع على العكس والكثير واشاد بقوله ان كان بينهما الى وجها لتذكير

من حيث ان فعل فيه فعل مذكور ويوم الجمعة في شهدت
 يوم الجمعة اسم ماضل فيه فعل مذكور

وطريق التأويل فلا يرد ان الضمير اذا رجع الى المكان خلا الجملة
 عن ضمير المتبادر ولا يحتاج الى ان يقال لما رجع الضمير الى المضاعف
 اليه المتبادر بالاضافة اليه لانه رجع الى المتبادر والا فظهر ان الضمير
 راجع الى ظرف المكان بتاويله بالضم لانه قسم من الظروف
 وقسم اليهم بالجهات الست ومنهم من قسمه بانكروا فيه انه غير
 مانع لدخول نحو بيت ومسجد وجانب فيه وقيل غير جامع لمخرج
 نحو خلفك عنه ورد بان الجهات الست مثل غير التي عدم الترفيع
 بالاضافة معوج بالفاعل الهندي في المشرقة ومنهم من قسمه
 بماضيه الزمان اليهم ويرد عليه جانب وما في معناه فانه لا
 يقبل النصب بتقديره كذا الهيل والفرس فانها يقبلان
 مع انهما معنيان بهذا التفسير لانهما اراد لانهما اللغوي
 لانهما مشتقان من الهم والاصطلاح ولم يذكر وجه حمل
 عليه لانه حكمه حكمها وذلك ان يحمل الضمير راجعا الى عند ولدي
 وشبههما لاجلها بمنزلة المشبه والمثبه وذلك ان يحمل الضمير
 راجعا الى اليهم وعند ولدي وشبههما بتاويلها بالجمول عليه
 وعلى التقديرين وجه حمل الجميع المذكور وذلك ان يحمل الضمير الى عند
 ولدي ويحمل لانهما بيان الوجه الشبه للوجه الجملي اي شبههما
 لاجل انهما هما في لم يكن وجه الحمل المذكور اصلا وفي بعض النسخ
 لانهما كما هو الظاهر والظاهر رجوعه الى عند ولدي وشبههما
 ويحمل الرجوع اليهما اليهم ولقد كان وان كان معينا
 نحو جئت مكانك لكثرة في الاستعمال قيل لا يقال لكتب مكانك
 ويقال جلست مجلسك تحمل اسم مكان ينصب بما اشتق منه وطريق
 ولا ينصب الى المكان غير ما اشتق منه او مرادفه وحمل الشاوخ وعبر
 قوله لكثرة على كثرة الاستعمال وهو بعيد عن العبارة ويحمل ان
 يراد ان حمل لكثرة المودنة للايهام فانه اذا كثرت مكان الشيء يجئ
 الا يمكنه الكثير فيصير معها ما بعد دخلت وسكنت وتزلت
 فانه ذهب بعض النحاة الى انه معقول به اختلافا في انه معقول به

مستخرج من كتاب...
 في النحاة...

على انه لم يستعمل مع في ولا لما كان لكونه معقولا بحال لكن قال الشيخ الوفا
 ان دخول في لازم في غير المكان جائز فيه وسيجي بان استعماله في صحيح
 وحكمه سيبيويه ينشد قوله فان الفعل لا يطلب المعقول فيه الا بعد
 تمام معناه فيه فيه بحث ومعارضة ان يقال في القار سيند ويهدم
 درخانه **ولا يصح** ان ينسب الى المكان شامله ولغيره هذه لا يصح على
 كلمة اذ يصح ان يقال جلست في جميع اجزاء البيت ولا يصح ان يقال
 جلست في جميع اجزاء الدار او المحلة او البلدة **وهذا** المدفون في
 الى الدار ليس كذلك فيه ان يصح ذلك في دخلت الباب دخلت
 الدهليز دخلت الدار واذا كان الباب معقولا فيه فكذلك
 كل ما بعد دخلت **فكنا** المراد المذكور معه في التركيب الذي هو فيه
 يروح نحو العجني الثاويب الذي ضربت لاجل بل بر العجني الثاويب
 لانه يصدق عليه انه ما فعل لاجل الفعل المذكور معه في التركيب
 الذي هو فيه في قولنا عجني الثاويب الذي ضربت لاجل **وهذا** الهم
 الا ان يراد بذكره مع ايراده معه للعمل فيه في ان الترفيع المنقول
 يعرف حكمه وهو اشقتا بالفعل فلو توقف معرفته على ان ينسب
 بالفعل او ورد الفعل لينصب لدار وفيها ايضا ان يراد عليه بعد
 العجني **فكنا** الثاويب الذي ضربت لاجل بل العجني الثاويب ايضا
 لانه يصدق على الثاويب انه ما فعل لاجل فعل المذكور معه العمل
 في تركيب ضربت رندا للثاويب فانهم **وهذا** مثل ضربته ثاويبا الى
 قوله فان الثاويب انما يحصل بالضرب فيقال الثاويب بين الضرب
 فكيف يحصل به واجيب بانه يحصل به ما ينشأ منه الثاويب وهو
 الثاويب وانما نصب الثاويب لتضمنه الثاويب وبكيفية امتناع
 ضربته ناديا كما صرح به الرضوي فانه عن العادة فالجواب منع الثاويب
 عين الضرب بل هو اصداء الثاويب والضرب سبب الاحداث
وسيلح بخالف خلافا ما ظاهرا للرجحان لا فائدة لقوله ظاهرا
 والظاهر ان يقدّر بخلافه للرجحان **وهذا** القائل خلافا لان
 قول النحاة اصل ما خلافا عما وقع من قوله ورد قوله للرجحان بان

بان صحة تاويل نوع بوج لا تدخل في حقيقة فيه انه الرجوع لا يدخل
 في المفعول المطلق لصحة تاويله بما يؤلف معناه الى المفعول المطلق بل
 ويؤيد ان مراد التركيب هذا المعنى قد منع كون المراد ذلك بل ما يؤيد به
 ورده المضربان لا فرق في المعنى بين ناديا والتناديب وليس قول المتأخرين
 من قولهم مطلقا وهذا لا يتجه لان قولنا للتناديب مفعول له عند لا عند
 العزم فليس على الرجوع رده الى المفعول المطلق **قول** وحققنا للاهم المذكور
 التعرض بوجه تخصيص الام هنا وور في المفعول فيه مبنى على القطعة
 عن ان البناء ايضا من داخل المفعول فيه نحو قلت بالمسجد **قول** احتراز
 عما اذا كان عينيا ينبغي ان يقولوا احتراز عما اذا كان غير ضل فيتميل
 نحو جئتك للسواد **قول** اي اتخذ فاعله فاعل عاملا متار الى ان المعنى
 فانه الواضح الاخصر **قول** ومقارنا الى الفعل المذكور في الوجودان نجد
 زمان وجودها فالعبارة الواضحة الموضحه وانما جاز صدقها اذا اتخذ
 تاداه وفاعل عاملا وزمانها **قول** او يكون زمان وجود امدها
 بعضا من زمان وجود الاخر لا صابة الى هذا التصحيح المثال المذكور
 لان علة المفعول هو الوجود الجبين الموجود مع العقول لا الجبين السابق
 عليه الا ان يقال بعد الجبين من اول الامر **قول** حجتنا واصلا اجنبا
 مستدركه ونحو سئدت العربيا ايقاما للصلح لا يتجوز ان يجمع هذا التركيب
 وان لم يوقع الشاهد الصلح فلم يجب كونه مقارنا في الوجود اذ لم يجب
 الوجود فضلا عن المقارنة في الوجود الا ان يقال المراد بالمقارنة
 في الوجود اعم من المقارنة في الوجود في الواقع او في قصد الفاعل **قول**
 ونحو بعض الحاشيات ان هذا الراي شريف جدا لاجل ما هو محط القائدة
 قائما مقام الفاعل المحلوم عن متعلق ضمير راجع الى المصدر واقامة للمعنى
 المؤكدة مقام الفاعل مع ان اكثر النفاة على انه لا يجوز اصلا ومن
 السوانح توجيه ثالث وهو ان معه متعلق محذوف هو فاعل والفعل
 قائم مقام تقدير الذي قيل كان مع اى مع فعله فالظرف فاعل بجازا
 كما ان خبر مجازا في نحو زيد في الدار وفيه تاويل **قول** العبر والنقروان
 كشيخة الحاشية العبر الحمار الوحشي والاصلي والنقروان التوثيب

هذا هو الذي
 هو الذي

قول احتراز عن المذكور بعد غيره كالفاء لا يقتصر الاحتراز على
 ما ذكره بل احتراز عما لم يذكر بعد شئ ايضا فالحق ان المقتصر لا
 الاحتراز عن المذكور بعد مع ولولا لفعال المذكور لمصاحبة المفعول
قول متعلق بمذكور فيه لطافة ولو قال بالمذكور كان اللفظ ضمير
 او مفعولا نحو كفاك وزياد ورحم اتفاق النفاة على ان ضربت بضمها
 وعمر امن قبيل العطف لا غير يمنع كون زيد في كفا وزياد مفعولا
 معه اذ الفارق بينه وبين ضربت وزياد وعمر مجرد بحكم وانما جازي السار
 على ذلك حسبك وزياد وهو لا يسمي ولا يفتنى من جوع لان حسبك
 صفات ومثاليه ولذا جعل حسب جاريا مجرى الظرف المنقطعة
 عن الاسماة فالمراد بمفعول فعل ما عمدا المفعول به المعتبر **قول**
 كان الفعل لفظا اراد بالفعل ما يدل على الدرته كما سيحى فاندرج
 فيه المشبه بالفعل ومعنى الفعل ايضا لان ما يدل على الفعل فيه ايضا
 لان ما يدل على الفعل لفظي فلا وجه لقوله او سبق فالوجه ان هذا الفعل
 الفعل الاصطلاحي ويجعل شبهة في قوة المذكورة اذ كثيرا ما يكتب في
 عن ذكره بذكر الفعل ويكون قوله او سبقا شارة الى معنى الفعل
 مقرر له لان معنى بعض الفعل اعماله سماعي وهو ما عدا اسم العمل
 السماعية ولا يخفى ان الاولى بيان معنى الفعل هنا ولا وجه لشك
 الى قول فان كان الفعل لفظا **قول** والمراد بمصاحبة لمفعول الفعل
 في كلامه العقل في زمان واعد هذا مذهبا لا خفتش ويرداه المثال
 المشهور في السنة الجمهور من قولهم استوي الماء والخشب لان
 استوي الخشب بل صغى الماء اذا ساوى الخشب واجاب عنه تمام
 العباب شارح اللباب بان استوي بمعنى استقام اذ بلغ كماله كاتقال
 استوي لربما وليس بشيء لانه لم يستقم الخشب ولم يبلغ كماله بل الماء
 فقط وغير الاختلاف يشترط المشادكة بل مجرد المعية ويشهد له
 والشيء ايضا فائدة الامثلة مما لا يقع هذا العطف ويتبعين فيه التبع
قول او كان واد ما ذكره الشارح في هذا المقام بمدينة عبارة
 العباب هي اذ اعتبار الوحدة في الجوان صلافة المشهور ونحوه فنقول

لوم يعتبر في المثال المذكور الوعد في الزمان ايضا لم يقع لان تركهما
مكان واحد مع تعدد الزمان لا يستلزم ان توضع الناقصة ولدها
فلا يتم ان المعنوية المشاكلة في مكان واحد في زمان واحد
كما هو المستفاد من العبارة قالوا لا الكفاءة بما هو المتيقن من
تفسير الصحابة بالمشاكلة واحدة ويجعل الملازمة مبنية على ان
الترك عدم الحاقفة سبق لوم يحفظ الناقصة واهلها ولم يحفظ
في هذا الزمان ولدها ايضا الوعد وتركتها من مكانين من قبيل
حفظها وادخل في عدم تركها نحو تركت الناقصة على صبغة الجهد
ولو جعلت صبغة معروف في مكان من باب ضربت زيدا وعمرا ولم يكن في
الزمان وفيه وفيها كسبت في الهاشمية فصيل بجهة شرا ذمير ياد
كوره وضع العيني يترجور وكوك اعلم ان مذهب جمهور النحاة
اصوات بقوله جمهور النحاة عن عبد القاهر فانه جعل الواو نفسها
عاملة وعن مذهب الاخضر فانه جعل الواو نفسها معول الفعل
الواو لكونها بمعنى مع وجعل اعراب ما بعدها كما عراب ما بعد الالف
واصلها واو العطف فلذا لم يجوز تقديم المعنوية على معنوية
صلا فالاول الفتح ولا على عامله صلا فالثاني الفتح الرضي فيما اذا تقدم
مع مصاحبه على الفعل بحيث لم يلزم تقديمه على مصاحبه لفظا
او اسم فعل فان اسم الفعل داخل في سبق الفعل على ذكره الفتح الرضي
في بحث الخال مع انه يجوز في المعنوية الذي هو عامله وجها
وجها وادخل في حيل الجواز في كل موضع على معنى بعيد وانا حملت عليه
بجمل ممول العقل اعم من المعنوية حق يدخل في التفرقة كفاك
وريدا ولا يخفى انه يدخل في التفرقة ضربت زيدا وعمرا ايضا
مع انه ليس معنوية مع فتقول ضربت زيدا وعمرا خارج عن التفرقة
المعنوية مع التحسيس معول الفعل كما ذكرنا في ضربت زيدا وعمرا
خارج عن التقسيم فلو حمل قوله خارج على معنى عدم الامتناع لا
ينفصل الحكم بالمثال المذكور كما قالوا به ان جعله معنوية
وسطر فالاعطف وعدمه حتى يتخذ الشرا والجراد فبين النقيب

شخص

الترجيح فبين العطف عند غير المحض ترجيح العطف فان قلت
ما يزيد وعمر خارج عن التقسيم لانه ليس معنوية مع بل هو الموضع
فان هو معنوية مع اذا مزج بمعنى الفعل يقال ما يقع زيد وعمر
والمراد بالمفعول مع المذكور مبدأ الواو لمصاحبة معول غير معنوية
كان معنوية مع ظاهرا وحقبة فانهم ولم يجوز عطف عمر على المشا
فيه تحت لفظ العطف بجمل الكلام على صفة المشا واقامة المشا
مقامه والنقيب ان ترجيح بالسلامة على الحدف ترجيح العطف بالامتياز
عز اعمال العاسل المعنوية وانما حكمنا كلف وبيان المعقل قوله
لان المعنوية ما يقع والاطراف المسائل النقيب الاسم في خبر المثالين
لان المعنوية ما يقع الحال من حال الشئ نحو لى انقلب سمى حيا
القسم بها الاغلاب غالبا هيئة الفاعل الهيئة الحالة الظاهرة
لما له نهاية للشئ كذا في المغرب والمراد هنا الحالة والمراد اعم من الحالة
المعقولة والمعدرة نحو فادخلها حالدين اي مقدرها بالملود وبسبب
الاولى حال محققة والثانية حال معدرة وايضا هي اعم من حال
نفسا لفاعل ومستقلة مثلا نحو جاز ذنبا قاعا ابو كذا يشكل
بجاء زيد والشمس طالعة الا ان يقال الجملة الحالية تتضمن بيان
صفة الفاعل اي مقارنته بطولع الشمس وايضا اعم من ان يدوم
للفاعل ويكون كالدائم لكون الفاعل موسوقا بها فالباوسى
داجمة ومنها المؤكدة كما سيجي ومن ان يكون بخلافه ويسمى مستقلة
اي من حيث هو فاعل او معنوية لاضفاء فان قيد الهيئة
معتد لاضافة الهيئة وثبوتها للفاعل هو اما تليل فيشكل بهاد
زيد سميت فان الشمس لم يثبت له زيد من اجراء عامله واما قوله
ولا يجوز ان الظاهر لا يثبت للذات المأخوذة مع صفة الفاعل لئلا
الذات في وقت الفاعلية وانما يثبت فيكون المعنوية صفة الفاعل
وهو ان يكون فيصير ما بين كون الفاعلية في وقتها والآن
يتقصد التفرقة بالمفعول فيه والمفعول له والمفعول معالي
غير ذلك واعتبر بان المثالين على هيئة الفاعل والمفعول الفوق

بل يتبين حينئذ ما صدق عنه الفعل وقام به او تعلق به مثل ضرب زيد
 عمر اراكيبين يجوز فيه ضرب زيد واكبا واينما اذا انحلت حال الفاعل
 والمفعول فلا بد من التفرقة فان لم يكن كثرية فالاولى جعل كل منهما
 مجنب صاحبها وقد يذكر على سبيل الفخ والنشر المراد وفيلحق هذا
 وقد جاء على صنف جعل حال المفعول مجنبه وتاخير حال الفاعل
 او تبين على سبيل المصادر المجهول وعلى سبيل المصادر المعلوم للمخا
 وهو اوفى بما هو المشهور من غير حاجة الى تعيين الفاعل او المفعول
 لا يصح ان المتبادر من غير حاجة الى تعيين الفاعل او المفعول
 احد الحالين في لا يفتح استثناء قوله لا لدخول ما وقع حاله لا في
 اليد والاعمال ان قرأ عبارة المتن على احد هذين الوجهين انما يفتح
 اذا تحقق ان مذهب النحاة ان الحال يفتح عن المفعول مطلقا ولا يقيد
 بالمفعول به او ما ولا مثلا يجعل العربية الحال في ضربت العربية سديرا
 عن العربية بل انما يدل باحدت العربية وزيد في الدواق انما سال
 اللغظي للمفرد كما ود على ما في شرح المضاراة مثال الحال على الفاعل
 معناه فان مفعولية زيد الى الظاهر انما اعتبر العاقل هو التبيين
 يكون وذلك الحال اسم الاشارة لا مضا لها به بل الظاهر ان الاشارة الى
 المستنبط منها ايضا عامل فيه لان الاشارة مستقلة بما يعبر عنه باسم
 الاشارة وذكر زيد ليس لتعلق الاشارة به بل الحكم به فغير وهو
 ما جعل عمل الفعل وهو من تركيبه اى لتتم على حروف الفعل المعيد
 هو لعمارة وح حرج اسم الفعل عن بنه ولا يخفى انه لا يمدخل في معنى
 الفعل على ما صرح به النحاة فالاولى ان يفسر معنى الفعل بحيث
 يدخل في اسم الفعل او معناه المستنبط ولا عمل كذا ما استنبط
 فان ان وان الاستفهام والتثنية لا يعمل ما استنبط منها بل العمل
 حائري ويعمل حرقا لئلا منه يتوهم ان لا يكون المتأدي يتقدر
 ادعوا بل يكون العامل في المتأدي حرقا لئلا منه يتوهم ان لا يكون
 المتوهم عند المقصود وما سمع عند النحاة التثنية والتثنية وما فيهما
 التثنية الرضوية فان المعنى على تقدير جز التثنية الحال لا على تقدير التثنية

قوله تارة موصوفة قبل لوقال محصورة لتشكل التارة المضافة نحو
 اولوقالت لوقال محصورة لتناول جميع الصور لانه في الحال فجميع
 الصور تورات محصورة في لا يحسب التقابل بينه وبين باق الصور
 ان جعلت امرها لا من على امر وانما لو جعلته حال من المستتر
 في حكمه فليس مما نحن فيه او بعد الا تفصلا للتثنية فيه بحيث من
 احدها ان مثل ما جاء في رجل الا راكبا التارة فيه مستغرفة فلا يقال
 الاستغراف وتاينهما ان التارة لم يقع بعد الا بل حالها ونه من قال
 فاعلم بعد الا الحال على سبيل التثنية ولا يخفى ان قوله بعد الا عطف
 على قوله في ميزا التثنية فهو طريق لغويا يعمله والاطوار ان سهو والصحيح
 او قبل الا ويجوز ان يجاب عنه الاول بان ما جاء في رجل الا راكبا
 متعجب تنكير صاحب الحال فيه منع الاحتمال وسبقها لذيها حال
 على ما صرح به المتقدم فلهذا الاعتبار يقابل الاستغراف نعم فيه
 مستحقا كما في كل امر كونه ان منع الا لو كان مستحقا لفتح
 زيد ورجل الا عطفها وانما هو مقتضى التثنية فالمصحيح الاستغراف
 وانما من قال لا منع الجواز وقوع الصفة بعد الا فقوله قريب بل
 لانه الصفة التثنية لا تكون بعد الا وانما هو الصفة المعتد به من
 خبر المبتدأ والحال وارسلنا العيرك او رد امثلة موقوفات
 المنقضية الا ان من شعر لبيد والثاني مما شاع في المحاورات والمخاطبات
 ولم يورد الا ان وبيد شعرنا لا شتمنا رايت فيما بينهم بحيث
 يكفي الاشارة اليه وانما لانه ايضا شاع في المحاورات بحيث
 لا يحتاج الى التمدد بوقوعه في شعر بليلع قال صاحب الفاسوس
 يقال او رد ابله العيرك اى او ردها للماد جميعا والاسم على كذا
 فادخل اوله لم يقتر معنى المصدر هذا كلامه ولم يورد ما كتبت
 في الهاشمية التثنية والمنع ولم يستغنى عن نعتها الرقاع كتبت
 في الهاشمية شقاقا لثوق والنقص بالاعتناء المهملة والدين
 المحجة المنقوصة من نعت الرقاع نعتا اى لم يتم مرادها انتهى
 وفي الصواعق نعت عباد قام نار سدر وسيلان ناشدون وكان

المراد بالارسال البعث او المراد رسال البعث او التحلية كالمال الظن
 هو الثاني وعطف لم يرد لها للتفسير ثم يرد مقصود جمول
 من العطر الى المحرور كتب في الحاشية العطن ما حول المحرور البين
 من سبارك الابل والبركة المشايخ يعنى جباى شتر هو ما بين
 ومررت به وصد كبت في الحاشية الوصد مصدر وصد يصد يقال
 وصد يصد وصد كوعديد وصد وصد انتهى قال الشيخ الكوفي
 وصد لازم الافراد والتذكير والاضافة الى المضمير ولازم البعد
 الا في مواضع مخصوصة مثل فعلته جندة كبت في الحاشية للمهد
 بفتح الجيم ونهها الاجتهاد وقال الفرزدق هو بفتح الجيم المشتقة وبفتحها
 الطائفة متا ولاى كل واحد منها كذا قيل قلت وكذا ضمير نحو
 بل هو حق بالتاويل والاطمئنان المراد بنحو العراك المروق باللام
 من المصادر وغيرها نحو مررت بهم الجيم العقباني كثير سائر كقولهم
 وجه الارض ونحو ذلك الا قول ابي ولاقوا ولا ونحو
 وصد المشتان من المصادر ومن غيرها نحو جباى الوصل ثلثتهم الي
 عشرتهم فان هذه الاسماء الثمانية مضافات الى ضمائر منصوبة
 على الحالية في الجايز لو توعدا موقع التكرار فانها في معنى مجتمعين
 في المعنى وتأكيدها لما قبلها في تميم معرابه باعرابه ولا يبعد ان يجعل
 الحال التي هي جلة داخله في نحو لان الجملة ليست بنكرة اتم في المعنى
 من اقسام الاسم بل هي ملوكة بالنكرة فضل العراك ونحو مقصد
 للجملة الحالية المحذوفة للحالة للطريق احد ما فيها مصادر
 لافعال محذوفة هو الاعم على قياس تقدير الخبر الطريق بالجملة
 ويجوز تقدير الصفة اي معتركة لان الاصل في الحال الافراد تجري
 الشارح على مذهب الاكثر ومن لم يثبت ذاد على كلام الشارح
 حيث قال الافعال محذوفة او منغات منسوبة بينهما اي
 معتركة العراك اشار الى العراك مصدر لم يستعمل فعله بل استعمل
 المريد فيه فهدى الجملة الفعلية وصفت حال الظاهر احوالا
 وثانيهما انها معارف موضوعة موضع التكرار هذا هو الوجه

المرجع

المرجح الذي يلحق ان يكتفى به لجرمانية في الاموال المعرفة كلها بخلاف
 الاول فانه لا يجرى الا في المصادر فان كان صاحبها اى صاحب
 الحال يعني المصرفة اذ الجملة لا يجب فيها التقويم بل الوار
 ولم يكن الحال مشتركة صاحبها بمجموع المعرفة والتكوة ومجموع المعرفة
 والتكوة ليست بمعرفة ولا تكوة نحو جباى ورجل وريد واكبر
 فيقولون نكرة يخرج صاحبها الحال المشتركة ولا حاجة الى زيادة قيد
 ولم يكن الحال مشتركة بينهما وبين معرفة ومن هذا يظهر وجه
 يدعي لتقييد تعريف صاحبها الحال بكونه غالبا فاخصف فانه
 لا يضاف اليها لانها في المعنى متباينة وجزئية ان قائما ورجل في الحقيقة
 قائم رجل فالخصيص بالجزء المتقدم الذي ليس بظرف فهو لا
 ينفع في تصحيح الابداء لا تقول الحال بمنزلة الظرف فتقدم
 كتحديد الجزر الظرف لانا نقول لا يقع الاخبار عن الجزر بظرف
 الزمان ولا يلبس بالصفة في النسب فينبغي ان لا يقيد
 بخصيص ذي الحال بالاضافة الى نكرة ولا بصفة ولا باستراق
 نحو راية غلام رجل واكبا وراية رجلا ما لما راكبا ونحو
 ما راية رجلا واكبا لان الالتباس بالصفة باق بعد ولا
 يتقدم اياها لانها مثل زيد قائما كعم وقاعدة يدعى ذلك على
 حدثنى غير متمايزين بالعبارة مختلفين بالحال بان يتعلق بكل
 منهما حال فانه يجبان على متعلق على حدته صاحب وان لازم
 التقدم على العامل الضعيف فان التشبيه يدل على صدق قائم
 بالمشية وصدق قائم بالمشية به وتعلق بها قائم بالمشية العظام
 وبما قام بالمشية به العقود على العامل المعنوي ولا على
 الفعل الغير المنصرف ولا على الفعل المصدر بما له صدر الكلام
 ولا على المصدر بالمروف المصدرية بما له صدر الكلام والمحل
 المصدر باللام الموصول ولا على الفعل التقدير فيما عدا هذا
 بسرا طيب منوطا فهو من قبيل زيد قائما كعم وقاعدة
 فلي هذا معنى الظاهر ان الحال لا يتقدم على العامل المعنوي

الحال المشتركة

المرجع

اتفاقا كون مدار المحالقة بين العامل المعنوي والعامل الظرفي
 كون احدهما متفقا والاخر مختلفا فيه مما لا يبيده العبارة بطلا
 ولا يرضى به المذوب في الاستغادة من دلالات الكلام فالوجه
 ان يقال المراد ان لا يتقدم على العامل المعنوي اصلا بخلاف الظرف
 فانه يتقدم عليه في الجملة وهو فيما تقدم ان العامل المعنوي
 كما يخالف الظرف في عدم التقدم عليه اصلا بخلاف العامل الفعلي
 والمستقيا ايضا فان الحال يتقدم عليها مطلقا من حيث المحالقة
 بالظرف تما لا يبدل من وجهه ويحتمل فرق بين هذا الاحتمال
 والاحتمال السابق بان قوله بخلاف الظرف على هذا الاحتمال
 متعلق بضمير يتقدم وعلى الاحتمال الاول بقوله على العامل المعنوي
 خالا كان او جملة معترضة هذا اذا لم يكن الظرف داخل
 في العامل المعنوي فيه نظر لانه الظرف لا يتقدم على المعنوي
 الذي لم يكن ظرفا او شبهه من الجار والمجرور فان الميم مثل
 في العامل المعنوي لم يقع ان الظرف يتقدم على العامل المعنوي
 فالمراد هو الاحتمال الثاني لا غير لان اللاحق هو استثناءه
 عن العامل المعنوي لان يبين المحالقة بقوله بخلاف الظرف
 ولا على ذي الحال المجرور المتبادر من المنز من عبارة المتر
 ولا على العامل المجرور فالانبا لا يقع ان يقال ولا يتقدم
 على المجرور في الاتبع ولا على العامل المعنوي بخلاف الظرف
 واما المتقدم على ذي الحال المرفوع والمنصوب فحازا مطلقا
 عند البصريين ومتمتع عند الكوفيين الا في المرفوع تقدم
 عامل على الحال لم يتقدم عليه الحال اتفاقا الا اذا كان
 المتضا بحيث يمكن حذفه واقامة المتضا اليه مقامه نحو اذ
 مله ابراهيم حينها لان الحال تابع وفرع لذي الحال فقط
 بجواز اكباجاد في عدم جواز تقدم ذي الحال وللث
 ان معتد بجواز تقدم ذي الحال لا اذ هذا المعنى بعينه
 الا ان لا يستعمل في اعمال بل مبتدأ واحتمل تخلف ونفسا اما كون

المتقدم على حال فيكون بناء الكلام على هذا
 اللفظش وبعد نتيجة

الاول

الاول تخلفا فلان تاء المبالغة في الفاعل غير معلوم الوقوع حتى انكرها
 البعض في غير فعال وصفول ومفعال والاستنها وبالحا فيه والناحية
 غير سديد لانه يحتمل تقدير موصوف مؤنث كالفائدة وغيرها واما
 كون الثاني تخلفا فلا حاجة الى تقدير الموصوف واما كون الثالث تخلفا
 فلان اتيانه مصدرا غير معلوم واما كون الثالث نفسا فلان كافة غير
 مضافة لازمة الحالية بمعنى جميعا وكل ما ذل على صيغة اى مضافة
 سواء كان الدال مشتقا او جامدا قال الشيخ الرضوي من الاحوال الغير
 المشتقة قياسا الحال المؤنثة وهي اسم جامد موصوف بصيغة هي الحال
 في الحقيقة فكان الاسم الجامد وطاها الطريق لما هو حال في الحقيقة
 نحو قوله تعالى انا انزلناه من ران اعربيا ونحوها زيد رجلا بيتا ومنها
 ما يعتقد به النحوي نحو جاء زيد اسدا اي مثل اسد او نحو انا ومنها
 الحال في نحو بعثت الشاة ودرها وما يظن ان نقصا التقط
 فتجمل لظن جرد من اجزاء المجرور تسطفا ونصب ذلك العطف على الحال
 وثانيه بعد ويجز وتابع بواو العطف او بجر المجرور بعثت البئر فغيرين
 بدرهم هذا قول القوي بالحال المؤنثة اتما يحتمل اذا اشترط الاستغناء
 واما اذا لم يشترط فينبغي ان يقال في جاء زيد رجلا بيتا انها
 خالون مترادفان لان المعقول من الحال بيان للهيئة وهو حال
 فيه ان المعقول من النعت ايضا للهيئة ومع ذلك اشترط المصنف
 ان يكون مشتقا او جامدا يكون وضع لفرض المعنى فينبغي ان
 يكون الخال ايضا كذلك اذ لا اعتبار بعبارة على الهيئة وليس
 العرف من وضع تلك هذا بسر يقع البناء وقد يفهم كذا في القاء
 والاحاجة الى ان يقول البسر بالبسر ثم اتمت البسر بمعنى العتاة بسرا
 وجاء المراد بمعنى القاء في كذا كما جاء بمعنى القاء ما عليه وطبا
 وح تكون موصفة النحلة فوجه قوله لاحاجة الى اتمت البسر بالبسر
 انهم كانوا يولون الجامد باسم الفاعل والمفعول المصنوع اذا لم
 يوجد استعماله اذ مقصودهم تحصيل معنى الصفة في الجامد وذا
 لا يتوقف على وجود مشتق من لفظه وتفسيره بالمشتق المعروف

من غير ان يكون له معنى

انما هو لتصور المراد به وانما قول من ليس العقل في ذلك على ان هذا ليس
 لكن صفة العقل فهو انما يقع اذا كان هذا اسنادا الى العقل لا الرما
 عليه وهو غير ظاهر لانه وان سمي بغير لكن لا يسمي بغير حتى يصح جعل
 صلا من غيرهما ويتركها اختار المعنى فالوجه ان هذا اسنادا الى ما
 على العقل والموجب ما قد مناه فتدبر كذا لما كان الضمير بالنسبة الى
 المظهر كعدم الاظهر لما كان المستترا بالنسبة الى المظهر والبادر
 كالعدم فانهم لانه يمكن ان يكون المشار اليه الغير الثاني
 فلا يتعبد الاسناد بحالة البسرية فيه انه فليكن ح حالا مستحق
 نحو من العقل ليس اطلب منه وطبا يقال هذا المثال مصنوع
 لا يوافق به وان قد نفي اعلم وله الحمد لا تم وتكون جملة قال الشيخ
 الرضوي قد يقيم الجملة الحالية مقام مفرد ضمير الجمله الاول منها
 اعرب بالحال ويلتزم تكبير لقياسه مقام الحال وفاء له في سناد
 نحو بيت يدا بيد اي ذويدي يداي النقد بالنقد ونحو بيت نشاء
 شاة بدوم والاصل كل شاة بدوم وكذا قولهم بيتا نشاء شاة
 ودومها والواو بمعنى مع كما في كل رجل وضيمته اي شاة ودوم مفرد
 متعيب هنا الجزاء ليعتولها الا عربيا قال الخليل يجوز ان ياتي به على
 الاصل نحو بيت الشاة شاة بدوم وشاة ودوم هذا ولا يخفى
 انه اذا يوقى بالاصل ينبغي ان يوقى بالواو اهدم جواز نحو الاسمية
 عن الواو والضمير والاعراب الواو الا على ضعف فالاسمية وفي
 حكمها الجملة المصدرية بليس لانها لمجد النفي على الاصح ولا يترك الزمان
 فهو كفي داخل على الاسمية وقد جعلوا الاسمية عن الواو بطين عند
 ظهور الملازمة نحو خرجت زيد على الباب وهو وكيل والمضارع
 المبتدأ والحال المؤكدة مثل كاعربت وكذا المضارع المنفي كالمبتدأ
 وبجمله لانه اغلب ويشترط في المضارع المبتدأ الواقع حاله خلق
 عن حرف الاستقبال كالسين وسوف ولن ويجوز حذف الحال
 في الحال مقل حذف العقل لان المبتدأ ومنه حذف وشبهه كما شاع
 ارادته في نظائر المتكروم والمعصوم جواز حذف حالها باقتسامه

الثلثة من العقل وبشبهه ومعناه مثلا الثالثة الهلال بيننا وهذا
 الهلال بيننا ولا مقال 2 حسن قوله قرينة حالية والمراد برشد او
 مهديا المرشد بغيره منهما امكن الهدى اذا لم يكن المرشد يدور
 الهداية فلا يراد ان المرشد فرع الهداية فنفي بقدم مهديا وكونه
 بعد حال يحتمل التوافق والتماثل ^{كون المرشد هو المراد} وعلى الفناء ليس ما نفي فيه
 كما اذا كان صفة ^{المراد بالمراد} وتجب حذف العامل في بعض الاحوال المؤكدة
 وكذا في قول تبتن اذ يباد النور او غيره مما دخله الفاء او تم نحو
 بدوم فضاء وقرينة من قرينة القران فضاء اي فضاء القران
 في العهود والمنقلة قيد للعامل بخلاف المؤكدة فان قلت
 المؤكدة التي تقارن في الحال نادرا فتعبد العامل فلا يصح اطلاق
 قول بخلاف المؤكدة قلت بتبياد ومقارنته عاملا بالمال اعلمتها
 فتكون مؤكدة لا مقيدة اي تحققت ابوتيه دفع لما ذكره المحقق
 الرضوي من انه لا معنى لعولك بتعقبت الاب في حال كونه عطفيا
 ان يكون المعنى علمه عطفيا لكن عطفيا معقول فانه لا حال
 ووجه الدفع ان اخذ في تقديره اوصاف ابوتية بحذف المضاف المظهر
 واقامة المضاف اليه مقامه وهكذا البتة ان تكون مفرقة اي
 مؤكدة اما بتخصيصه وانما بالاستدلال عليه لان البتة ليل مفرقة
 ومؤكدة فلا يراد ان الحال المؤكدة قد يكون للمقترن وقد تكون
 للاستدلال وانما جعل قول المرء بمضي شرط وجوب حذف عاملها
 لتبليغ حاله على ما هو الحق من كون الحال المؤكدة انتم من مؤكدة الجملة
 الاسمية والعقلية كما سوح به الزمخشري ومنه قوله في ولا مقتوا في
 الارض معسدين لكنه يحذف لا يرضى به صاحبه قال المحقق النفاذ في
 في شرح التلخيص حال المؤكدة مخصوصة بمفرقة مضمون الجملة الاسمية
 فليس قوله ولو لم يبرهن منه فاردمت لاسما فالمشبهة اية لمضمون
 جملة استوزبه عما يؤكد بعضها جزاؤها الى يريد ان رسول لا يؤكد
 الا رسال لارسال الله اذ يكون الشخص رسولا لا يطلبه الا ارسال
 دون ارسال الله لكن هذا اذا اراد بالرسول معناه الغرضي انما

لو اردت معناه الشرحي وهو ان شاء الله المطلق بكتابه وسورة
 فيكون مضمون الجملة وهو ان شاء الله ولا بد هذا من قبل
 اخرى في نظر لانه يقع ان يراد بمضمون جملة اسمية ماله مزيد لخصا
 بالجملة الاسمية وهو ما لم يكن مضمون جملة فعلية ومضمون الله
 شاهد منها وهو مضمون شهد الله ايضا ومضمون الاسمية
 خاصة ما يكون الاسمية ليس فيها مشتق ولو سلم يقع ان يقود
 في الله شاهدا عما بالقسمة احقة ويكون التقدير فيه مع وجود
 ما يدل في الحال طرف اللطيف والله اعلم بالصواب التميز ويقال له
 التبيين والتفسير والمتميز على صفتين يراد بالاسم الذي يرفع
 الابهام احترق بقوله اي الاسم عن فقلت اي فقلت فان قلت
 يرفع الابهام الوضعي عن فقلت لكنه ليس باسم لكنه يرفع عن
 حسا زيدا واي حسا زيدا وكذلك ينقص نحو زيد حسن الوجه
 او وجهه بالتفصيل لانه يرفع الابهام كوجهما مع انه ليس بتميز عند
 البصريين للمتميز لما منع عن كون تميزا لاهو شبيه بالمعقول وكذا
 يسكن بغير زيد دابة وسعة ففنه والم بطنه بالنصب مع انها ليست
 بتمييزات عند البصريين مع انها ترفع الابهام ويرفع بان المعنى
 عين في رتبة والم يشا كما بطنه وسعة نفسه بالتشديد على ضرب
 من التحوير ولا يخفى انه كلف لا ينبغي ان يلتفت اليه وان اتفق
 عليه الجمهور ان لا فرق في المفهوم بين سعة نفسه وسعة ففنا
 ولا وجه ان يجعل حسن الوجه شبيها بالمعقول دون هذه الامثلة
 فالاولى ان يفسر كلمة ما يتكون اعتمادا على اشتها ووجوب تنكير
 التمييز وهو الموزون وهو ليس بموضوع للموزون وهذا الخفا
 لم يوجد له الى الآن وقد ثبت ان تمييز الابهام المستقر ما وقع
 له الرطل وهو ابهام موزون وان ليس المعنى الموضوع له مراد فخذ
 يلائم فانه من مراد الاقدام لكن المطلق مستقر الى ان كان حال
 هذا اذا اعتد العمل بالطلاقة والتقدير هنا لانه لو كان عملا لطلاقة
 للفاذ كره وبعد فيه ان الكلام هو الثابت في الوضع والاستعمال

في المعنى الموضوع له من حيث ان موضوعه رطل ونية يرفع
 الابهام عن المعنى المراد به

ومنهم من قالوا المستقر بمعنى الثابت والثابت قد يقال في مقابلة المعنى
 وقد يقال في مقابلة الحادث والمراد هنا الثابت وفيه ان الثابت يخرج
 من الثابت بحسب الوضع وبحسب الاستعمال فلا يقع تغير الثابت
 بما يقابله الحادث في دفع الاشكال بانه لا يخرج امثالا عنيا جارية
 بالمستقر على هو مفهومه فلا بد من كلف محل بالمقرب وقد يخرج عن
 جارية وامثاله بارتباط التتابع والاطم في المعربا مسألة على ما
 غير مرة ولو فسر المستقر بما هو الثابت في قصد المحل كان التمييز للمعنى
 بعد الابهام يتبين في الاضغاط الابهام ثابت في القصد في مضمون
 التمييز بخلاف فانزاله كان حسنا ولا ابهام في هذا المفهوم فحجة
 عليه انه يلزم ان لا يقع به جندا رجلا على انه تميز في كل ما اتفقوا
 عليه ولا يصلح كون ذا عبارة عن مضمون لانه استعمال تجازي فلا
 ايهام ومعنا الا ان يقال مقارن ذاع حيث في المضمون بحيث صار
 مومونا لقطع التمييز عنه وكذا في ما اذا اراد الله بهذا مثلا تعار
 بعد ما ذاع في الابهام عن ذات لا عن وصف فرق بين الفتى والحال
 والتمييزات وضع الصفة والحال لينا بتوتم وصفه في هو
 يرفع الابهام عن الوصف ووضع التمييز لرفع الابهام عن نفس
 الاسم وبيان انه من اي جنس فربما عاقل لينا صفة العقلية زيد
 رينا لينا ان الرطل كثر تحت الوئمة وذلك فرق واضح لا خفا
 فيه الا من حيث حمل الذات على الجنس ولو اردت بالذات ما يقابل
 المفهوم لضع وكان اوضح فيقال في رطل رينا ان رطل الابهام لابعلم
 انه من اي جنس فلما قال رينا بيزن وان بيزن انه من جنس الزينة
 يتكلم بخروج تمييزه صفة نحو الله ذلك فارسا فانه يرفع الابهام عن
 الصفة فاذة العرض من وضع المشتق المعنى لا يقال التمييز اخرج الابهام
 عن وضعه الذي لرفع المعنى وجعله لينا الجنس فانه في فرق قولنا
 طاب شيء منسوب الى زيد فيه ان هذا التقدير مع كثرته والاستغناء
 بتقدير بجزء المصنعة نتيجة عليه انه لا يناسب في كثر زيد رجلا فان الرطل
 عين زيدا لا شيء منسوب اليه وقد رتبوا الرضا في مثل طاب طوبى زيد

رات عن ابي حنيفة قال المستقر والمعنى المراد به
 والابهام من غير قصد

الشئ منونا وجعل زيد بدلا **و** يعين به ما يقابل الجملة لم يحى المراد
 بمعنى ما يقابل هذه الثلاثة وكأنه اراد معنى مجازيا يعرضية المقابلة
 وفيه ان المراد هو بل بالنسبة وهذه الثلاثة فالمقابلة تقتضي ان يراه
 ما يقابل منبته في جملة او شبهها او اضافة وتيجد على ما ذكره على الترتيب
 مثلها وبذاتة مقننا وقد وصل من امثلة المراد المقادير وكذا اراد
 بما يقابل المقننا ما يقابل المركب الاضافي والمعدا وانما استحقق
 في ضد عدد جملة تقديرية العدد للمقدار من قبيل الماهر العام **و**
 ان يجعل من طرفية المدلول للثال فان المراد المقادير يستعمل في عدد
 وفي غيره فانهم فاة الرجل مضافا لثمة لوقال مضافا للمناجات
 بيان لمساواة ايضا فانه تشبيهه سنا بالضم وهو اوضح من المن بالشد
 وكما قيل نحو فقيران بر الفقيه مكيا لثمانية مكيا كيد والمكول
 كشور مكيا ل سبع مائة ومضفا او مضف رطل الى ثقال او اقي ومضف
 الونية او ثمة كيلجات والكيلية سنا وسبعة اثمان والمنازل مضافا
 بالفتح والكسر اثنا عشر او فيه استار وثمة استار والاستار اربعة
 مثاقيل ومضف والمثقال درهم وثمة اسياع والدرهم ستة وثاقيل
 اذائق قيراطان والقيراط طسوجان والطسوج جشان والخبر ثمن
 درهم وهو جود من ثمانية واربعين جزا من درهم الونية اثنا عشر
 او اربعة وعشرون مدا والمد بالضم مكيا وهو رطلان او رطل
 وثمة او ملاو كوفي الا سلف المعدل اذا املاها ومد بينهما ومه سمي
 مدا وقد جرت به ذلك فوجدت صحتها منقلت جميع ذلك من القاموس
 وانما احتمر المضى على الامثلة الثلاثة او من غير العدد والاقدم مثل
 للعدد ايضا والاولى ان يبذل منون سنا بقيران بر او قوله وهو الترتيب
 محققا او معدا كما في خمسة عشر رجلا وكه رجلا ويريد بما يتبعه المراد
 ما يتبعه المراد مما سبب التمييز والا لوجب التبيين على المراد باللام
 ايضا بقا من التام انما سبب التمييز التام بنفسه كما سياتي وانما
 مقتضى لا يستيفاء الاقسام الى اقسام الاسم التام دون المقادير
 لا يشاء حكم نحو قوله على معرفة اقسام الاسم التام وهو ما اشار اليه في قوله

ثم ان كان يتشون الخ ولا يخفى انه لو لم يفصل بين هذا الحكم وبين استيفاء
 الاقسام للاسم التام فكان ارضح استظام **و** لانه المصانفانيا **و**
 بحسب اللفظ فلا يقابل غلام زيد عمره وان يكون غلام مضافا الى زيد
 ثم عمره وانما قلنا بحسب اللفظ لانه ايضا بحسب المعنى فاننا نرى ان
 فان الحيا صينفا الى الرومان ثم الى الخالصة لانه يقابل ان لم يكن الخالصة
 رمان بل حبت رمانه لكن بحسب اللفظ اصينفا الحيا الرومان والرومان
 الى الخالصة ولا ينقص هذا بكل فرد فانه ما اول مجازين العطف على
 او كل فرد وفرد **و** فاذا تم الاسم بهذه الاشياء قال اللفظ قد تم الاسم
 بنفسه كالضمير في ربة رجلا وهذا في ما اذا وانه بهذا مثلا **و** عند
 اللفظ مثلا في القاموس الواقود اذق اكبر والطويل الاستقامت
 داخله وفي الاساس مكيا معروفة لاهل مصر ثمانية وعشرين
 صاعا **و** وهو ما يشابه اجزاء اي تشابه اجزائه في اسم كحل والاول
 وهو تشابه نفسه وجزؤه ولذا ان يجعل تشابه مضارع المعاهدة
 ومسنا الى ضمير ما و اجزاء مفعولا به ويشكل بالاقوة لانه لا جوه له
 فاولا لاقتصار على الوقوع مجرد اعزائه على العكيد والكثير في الاقسام
 اذ ان الاقسام جرح عن التام واذ لم يعقد يلتزم التام **و** طاب زيد
 جلسين للتعريف بان ان يقال طاب زيد جلسين دون ان يقول عدل
 فوبين لانه يمكن المناقشة في كون فوبين العدد بخلاف جلسين **و**
 فانه لعقد الافراد لا محالة وفيه انه من قبيل التمييز عن النسبة **و**
 في التمييز عن ذات مذكورة فهو خارج عما نحن بصدده اعترض عليه بان
 التام اخرج الكلمة عن كونها جنتا فهو خارج عما نحن فيه نظرا ما قلنا
 فلان التام فيها من اصلا كلمة سواد كانت صيغة المرة او النوع وليست
 الفارقة بين للبشر والواحد فلا تناف في كون الكلمة اسم جنس شامل للعقل
 واكثر من انواع الجوسر واحادها وانما شائنا فلان المناقشة في المناقشة
 ليست من ذاب المحصلين والجواب بان المخرج اجاب على سبيل التناول
 ليس مما يبيحه ارباب التول **و** ويمكن ان يجاب عنه بان المراد بالاقسام
 حصر الجنس هذا بعيد جدا مع ذلك الاول ان يقال افراد الجنس **و**

زيد جلسين

الخصص لان الحصة لا تطلق في المتعارف الا على الفرد لا اعتباري
 الذي يحصل العقل من احد المفهوم الكل مع اضافة اليمين ولا تطلق
 على الفرد المتيقن ويجمع في غيره اي يورد المتيقن على ما فوق الواجب
 قد جاوز حد التكليف والجمع اذا تفرق بالافراد يرد به ايراد صفة
 الجمع مع انه لا حاجة اليه لان المصطلح يجوز في قسم المسند له لا
 صفة الجمع فلا يجوز عنده الاعتدال انما باصرح به في اوضح المفضل
 ومؤيد ان لولا المراد بقوله ويجمع في غيره حقيقة الجمع لكان مستغنى
 اعلم ان سوق الكلام ناظر الى ان المراد بغيره غير الجنس والتحقيق ان
 المراد غير الجنس والجنس المقصود به الا انواع نعم ان كان اي لفظ
 المقدار ايضا ان الظاهر يجمع الى المفرد المقدار غير العدد وان كان
 الحكم المذكور شاملا للمفرد المقدار مطلقا او المعنى ان وجد
 التمييز لا موجب لجمعا كان في التوجيه الا في ناقصة وفي ثمانية
 وكانت اراد الاشارة الى التوجهين للمكان في التوجهين والتوجهين
 اثباته بعيد جدا لان جملة التمييز يلبسها يتفرقون اليهم او ثونه وكذا
 جدا والمتبادر من قوله جازت الاضافة اضافة الملتزم بالتفرق
 الاضافة الشيء اليه ولا داعي اليه الامراة مشاركة ضمير فيفرق و
 ان كان في المرجع للمضمنة على ذلك التقادير بالعطف بنم فانه ليس
 التمييز هنا للتفرق في التومان بل لتفاوت الحكمين في ان احدهما
 متعلق بالتمييز والاخر بالمميز انه اذ اذ عشرين ومثنا يجب
 ان يقال عشرين ومثنا لان لثمان وان كان غير منفردين العلمية
 والف والنون المزيدين لكنه اذا وقع محميزا يكون منكر الوجوب
 تشكيل التمييز في الالتباس في هذا المثال ايضا نظر لان في صورة
 الاضافة الى التمييز تكرر معرفة وفي صورة الاضافة الى غيره معرفة
 غير معرفة الا ان يرد اليوم العشرين من ومثنا لكان سوف
 كلامه لا يساعد وعبء غير معدا وقال الشيخ الرضي هو كل فرع
 حصل له بالفرع اسم خاص يليه اصل ويكون بحيث يصح اطلاق
 اسم الاصل عليه نحو خاتم صديدا واما الفرع الذي لم يحصل له

اسم خاص

اسم خاص فلا يجوز انتصاب ما يليه على التمييز بقطع ذنبه قول
 بشكل مفرقا التمييز بقطع ذنب لان ذنبه يرفع الابهام المستقر
 عن قطعة الا ان يقال انه يميز الا انه لا يجوز منبه كما في ثلثة رجال
 وهو ايضا من موجبات ان المفضل اكثر في ثلثة فتأمل لكل
 فان كان الابهام في طرق النسبة يستلزم الابهام فيها الابهام وطرق
 النسبة لا يستلزم ابهاما فيها يرفع القسم الثاني من التمييز لا يري
 ان قولنا عندي رجل لا ابهام في النسبة في انما الابهام في الطرف
 وبازالة الابهام عن النسبة لا يرد الابهام عن الطرف وبازالة
 الابهام عن الطرف لا يرد الابهام عن النسبة نحو طاب وطلوينا
 فان النسبة فيها على ابهاما فكل من الحكمين اعني قول الابهام في
 طرف النسبة يستلزم الابهام فيها وقوله ورفعه عنها يستلزم الرفع
 عندهم بحث الآيات يرد الطرف المقدر وكذا كل ما كان فيه
 معنى الفعل بشكل ابهام الاضمار فان فيها معنى الفعل وليست بتمييز
 جملة بل جملة واعلم ان في قوله وهو اسم الفاعل الى صاحبه والمراد
 هو اسم الفاعل مع فاعله وهكذا ينبغي ان نحذف اسم الفاعل والمفعول
 والصفة المشبهة ايضا بما ليست جملة وذكرتها لجملة رجاء ان لا
 على نحو والاولى في قوله حسبك زيد رجلا حسبك فامثلة
 حسبك فامثلة هو التمييز من حسبك لان حسبك زيد والله
 ذوقا قال الشيخ الرضي المذموم الاصل ما يرد اي ما ينزل
 من الفرع من اللبن ومن النعم من المطر وهو هنا كناية عن
 فعل الممدوح الصادر عنه وانما نسب فعله اليه مع قصد التمجيد
 لان الله مع نشئ العجايب كقول شاعر عظيم يريدون النبي من يشئ
 اليه ومع يقضون اليه فحق الله ذوق ما يحبه فعله وفي القاموس قوله
 والله ذوق اي عمله فقوله الشارح اي الله خير جعل الذا كناية
 عن الخير لا يوافق تحقيقه نعم ان كان احي التمييز بعد ما لم يكن
 مضافا المنقب عنه قيد الشرط بهذا القيد لرفع ما اورد عليه من
 النقص وطاب زيد فمضافان التمييز في اسم يعص جعل لما انتسبته

حسبك زيد جملة وشبهها

مع انه لا يقع جمل منقلبه وبعد تعيد الشرح هنا لما صار منقصة
 ان يكون قوله والا مشا ولا لطاب زيد نفسا فيقبل به قوله فيمنقلبه
 فيد قوله والا ايضا وفيه نظرا لانه انما يحتاج الى التقييد في العنوين
 لوجه المعنى على الامكان العلم انما لوجه على الامكان الحاصر كما هو
 لفظ المتبادر فلا حاجة الى التقييد الى العلم الثاني فلا وجه لوجه
 المعنى عن ظاهرها ثم تعيد الشرح ولان التمييز لا يكون محتملا الا فيكون
 ذاتا بين المنقب عنه والمتعلق فلا معنى لعدم كونه نصا في المنقب عنه
 والمتعلق الا كونه محتملا لما انقب عنه ولعلقه فيخذ الشرح والبراهين
 ح وكذا لا يفهم على قول المصدر انه هو المنقلبه ان ليس فائدة تامة
 لانه الذي يميز اذا لم يصلح لما انقب عنه يكون منقلبه بلا حفا و
 هذا وهذا المقام من مزالق الازكياء وقد حقيقت فيه بمرير فضل
 انفسهم اجلة الاغتيا وشرحت عبارة المقرب بحيث لم يفهم عليه شي
 ولم يجتمع الوتقير وتاويله كمن جعلته من حصا بعد شرحه على الكفا
 فلو نظرت به بحسبة مع ما لا يحصى من الجهال بل بان يكون يميز
 يرفع الابهام عنه فينه انه الابهام في ما انقب عنه بل في الذات
 المعذرة وكانت اراد رفع الابهام عندهم صوففسر ما انقب عنه
قوله في المتعلق زيد وهو الذات المعذرة اي المتعلق الذات المعذرة
 دون عين زيد وقوله اعني النفي المنسوب الى زيد فليس الذات المعذرة
 التي حكم على المتعلق بانه هو عين كون التمييز المتعلق ما انقب عنه
 فلا حاجة الى تعيين النفي المنسوب الى زيد يكون مغاير له بناء على النفي
 المنسوب الى زيد هو الذات والمعذرة التي قد تكون عين زيد كما ظن
قوله فيظاير التمييز بينهما اي فيما جاز في الظاهر ان يميز فيها راجع الى
 العنوين المذكورين فينبغي حكم ما كان نصا في المنقب عنه فتكلم في
 مرجع التمييز بحيث يشمل ما كان نصا ولا يخفى انه قد فسف جدا
 اذا اردت اياه واجدا كما المراد بالاجدا وما فوق الواحد **قوله** فانه اذا
 قصد ثنائية او جمعته لا يلزم ان يثنى ذلك الجنس هذا ايضا في ما سبق
 منه ان ثنائية الجنس جمعته لا يجوز قصد النوع وقصدا لا في حد حتى

في قوله

احتجاج
 لا يميز
 لا يميز

حتى احتجاج الى التمسك بل التمسك بجمل النوع على شمول الافراد
 على الجمل انسيان لما شئت عن قريب بنسيان **قوله** الو او بمعنى كونه
 مفعول معه لمصاحبة فاعل كانت اي كانت الصفة مطابقتها له
 اي لما انقب عنه وما يقتضى منه العجبان جعل مفعولا مقبولا
 جبر كان فاحتجج الى اذ كة لصحة جعل الخبر فاعلا من مفعول او
 من بنينا لعنكبوت فانه بنينا المدعى بما هو اخرج الى النبوة **قوله**
 اي كانت الصفة صفة له مع مطابقتها اياه بمعنى الطبق يعين ان
 يجعل مبنيا للفاعل ويقع ان يجعل مبنيا للمفعول والا فلا يظهر
 لسياق الكلام وسياق لانه جعل التمييز مطابقا لما انقب عنه
 او لمنقلبه فالمناسبات يجعل الصفة مطابقة له وان صغ
 العكس ويكون المتبادر من المصدر المتضا الى المفعول المثنى
قوله ويجوز ان يكون بمفاسم الفاعل لا معنى للاختصار على
 مبنيا للمفعول في الموجبة السابق **قوله** واحتملت اي الضم للملذ
 الحال لا معنى لخص الاحتمال في الصفة والحال لا يجبلن يكون
 مشتقه بكل ما دل على هيئة مع ان يقع حاله **قوله** لكن وزيادة
 من فيها وزيادة من في التمييز عن ذات المذكورة يجوز مطلقا
 ويجوز في التمييز عن ذات المعذرة اذا كان لما انقب عنه
 وقيل مطلقا كذا ذكره الشيخ الرضوي واكثر المقيس **قوله** عشر
 من درهم وكان المصروعه حيث صرح بتجوز دخول من على
 محركه فلو كان تجوز دخول من على التمييز من الذات المذكورة
 عامتا عالم مختصا بهذا الحكم فتأمل تؤيد التمييز بالزيادة
 من تؤيد احتمال الحال في زيادة من ليكون تنقيصا على ان المراد
 التمييز لا الحال **قوله** على عامله اذا كان اسما تاما بالاتفاق ويشكل
 بما اذا كان تمييزا عن ائبته اسم الفاعل او المفعول فانه يتقدم
 على عامله عند الجمهور مع ان عامله اسم تام وهو الفاعل والمفعول
 قالوا وان يقال ولا يتقدم التمييز على عامله اذا كان عن ذات
 المذكورة بالاتفاق **قوله** انا جملته لازما يعني ان التمييز فاعل

ان شئنا الى جعله فاعلا معه وكان وجه جعله فاعلا
 ان شئنا الى جعله فاعلا معه وكان وجه جعله فاعلا

بمعنى اسم الفاعل مع تجوز كونه

في الكلام التام في بابا المشتق ويسمى ما يقابله كلاما ناقصا
لان الكلام في كونه منصوبا مطلقا الظاهر ان الكلام في كونه منصوبا
بنفسه سخفه لذاته لا لكونه ناقصا من بابا المشتق منه في لا بد من
قيدها لئلا يتم الضابطة الفعل المتقدم او معنى الفعل بتوسط
الا بقتض المصير بقولنا العوم اضوتلا الا زيدا ولعل الشارح لم
يلتفت لعدم وثوقه على المثال وجواز ان يكون منصوبا
او مقديا لم يورد كما في هذا القسم وضم المنقطع كما اعاد
في الا لان التثنية مشتركة في وجوب كونها بعد لا فقولهم يمشون
بغير كان وهو قوله في كلام موجب فقطه ليشارة في المعطوفين
على غير كان لان المعطوف على المفيد المقدم بقيد مقدم
يشارة في القيد لا بحالة فعولا لشارح عطوف على قوله بعد لا
محل نظر لا في وجوب النصب في المشتق قولنا ما جاء في غير زيد
العوم وفي قولنا جاء في العوم غير جار لان يقال ان المشتق
بغير فاعلم المشتق لمحي صكه بعد وقد نبه الشارح ايضا على ان
هذا الحكم في المنقطع يقتضي ان يقيد بكونه بعد لا حيث قال
اذا كان مقطعا بعد لا وان غفل عنه في قوله ومقدما
سواء كان في كلام موجب وغيره اشار الى ان بين هذا القسم
وما تقدم مذاخلا ولم يقيد كلامهما بما يقابله الاخر ليعلم
ان ما اجتمع فيه العثمان وجب نصب لوجهين او المشتق
منصوبا ايضا وجه سبويه الى ان المنقطع ينتصب بما قبله لا
من الكلام كما نصب المنقطع والى ان ما بعد الامم قد سود كان
متصلا او متفصلا منقطعا وهي كلكن في وقوع المفرد بعد صا
والسحر حرف عطوف والمناخرون ثمارا وها بمعنى لكن قالوا انها التامة
بنفسها نصب لكن المشبهة بالفتحة وجزءها محذوف نحو الاغلب
بجاء في العوم الاتجار في تقدير لكن الجار لم يحذف وقد يحذف
نحو قوله في الاقوام لونسر لما اسنوا كسفننا عنهم وقال الكوفيون
هو بمعنى سوي ويزده ان سوي لا يقيد الاستدراك والمشتق

المنقطع

المنقطع للاستدراك ودفع توهم دخوله في الحكم السابق في
الاكثر مطلق بمضروب اسم يقع حذفه مقدما كان او غير
مستعد نحو ما جاء في زيد الا عمر او الى بعض مطلق المشتق
بمعنى ان الضير يرجع الى بعض منكر للاستفراق في الايجاب كما في
عانت فتمس اي كل منس وانما قلنا الى بعض منكر لانه قوله فيما
بعد او بعض منهم لعله محوم الذكر في الاينات اذا كان قابلا
تلك من قال قد يستعمل البعض المصنوع اى خلا بعضهم والافضل
لاستفراق وحما في محل النصب على الحالية الاحسن ان خلا
تقدير زمان مضافا اي زمان خلا زيدا كما في مدينا فيضطرب
في المعنى ما خلا اي بالنصب بهما انما هو اكثر الاستعمال
ان يجعل المشتق المنقطع والمشتق مجلا كما يجتاز في النصب
تقديره خلو زيد وعدو عمر وهذا لا يستقيم لان الفعل
المستند الى الفاعل المستتر اذا سار في تقدير المصدر ويكون
في تقدير المصدر المضاف الى الفاعل فيكون تقديره خلق زيد
على ان الضير يرجع الى الجار او الى الجار او البعض اى وقت
خلوهم الظاهر خلق بعضهم وكذا في قوله وقت مجازتهم ولا وجه
للاقتضار على التوجيه بين الاحتمال رجوع ضمير ما خلا الى الجار ايضا
كما سبق في خلا وهو ضمير يرجع الى اسم الفاعل من الفعل المذموم
كهرحنا احتمالا لرجوع الى المصدر لعدم صحت ان يكون زيدا خبره
وفي نظره لان عدم صحة وقوع العين خبر عن المصدر في اينات
لا في النفي والا واما في زيد عن الجار لا يوجب اخراج زيد عن
المشتق منه فلنذا لم يجوز رجوع الضير الى المصدر فمحل جعله
مضافا اليه المحي فيكون التقدير ليس المحي زيد يقيد المقصود
لكنه تعلق لفظا ومعنى فافهم ولا يصح من جزاء ولا يغير لا يكون
الوجه مما يكون وما كان ولم يكن حال كون المشتق واقعا
في محل يتاخر اعدا لا خفاء في هجته هذا التوجيه اذا البيان
المستعار في هذا المعنى ويجوز ايضا ان يفسر بعد لا ولا معنى لان حال

بمعنى الجمل واريد منه هنا هذا المعنى والاول
ان الضير يرجع الى البعض

في قولنا وقع بعد الا فلولا كان كلمة فيه في يجوز كما نقول الشارح فعوله
 فيا بعد الا بدل عن قوله فيه بلنا بعقد عن الكل وما يقضى منه
 التجهيز في قول توجبه الشرح احسن لان المقصود بيان حال المشتق
 ان لو جعل بدل لا كان المبدل منه في حكم النتيجة كيف والبدل مشتق
 مبدل الا والمقصود ههنا بيان حاله فجعل ذكر ملحق المشتق في حكم
 النتيجة لا يخل بالمقصود وفي بعض النسخ ذكر المشتق كغيره
 على انه صفة لكلام غير موجب لا ينبغي ان يتوهم ان الاوجه ان
 يجعل على هذه النسخة ايضا حال التوافقا المشغلتان في المعنى
 لانه لا بد من اعتبار ضمير في المشتق منه راجع الى المشتق وذلك
 الضمير يكون مستداليا صفة جازية على غير من قوله فيجب الا نقول
 وان يقال المشتق هو منه لا يقال استترز عن تقدير قد يكمل الصلة
 لانا نقول تقدير قد اهون من تقدير الضمير العائد الى الموصوف
 وفي قوله صفة لكلام غير موجب مسامحة لانه ثانيا في الكلام ولم يستلزم
 ان يكون منقطعا ما ذكره من وجه عدم التقيد صنفقا ذاعادة
 المقصود استثناء المتأخر عن الحكم العام المتقدم المنا في المثال خولا
 العكس فقدم التقييد هنا بوجوب خواجه عن الحكم السابق ولا يتقدم
 تقدمه اخراجه عن هذا الحكم ويمكن ان يقال لو لم يكن حكم المشتق
 المقدم في المنقطع في كلام غير موجب ايضا ما تقدم كان ذكر قوله
 او مقصدا وقوله او منقطعا بعد قوله وهو منصوب اذا كان بقوله
 غير الصفة في كلام موجب لغويا فائدة فيه فعلم انه على عمومه فيما في
 فلم يوجب هنا الى التقييد بعدم كونه مقدمات الاوجه ان يقال اختيار
 البديل جنبا بصور فيا بديل ولا يمكن في المشتق المتقدم لعدم جواز
 تقديم البديل ولا في المنقطع لان البديل فيه لا يكون الا بدلا للفظ
 ولا يمكن الفصل والاستثناء لان سبناه على الروية كما تقدم فلذا
 يتجه الى التقييد بما يخرج المنقطع والمقدم على ان المتبادر من
 قوله ذكر المشتق منه بما هو الشايخ في ذكره فاستحق عنه على التقييد
 بما يخرج المشتق المقدم ولا بد في هذه القاعدة من تقدير غيرين

احدهما ان لا يكون المشتق متراجعا عن المشتق منه مثل ما جاء في القوم
 اليوم الا زيد او ثانيا ان لا يكون رد الكلام تضمن الاستفهام
 نحو ما قام القوم الا زيد في جواب اقام القوم الا زيد فانه فيهما
 التصويتين يجوز البديل واختيار النيب ومن صنفائين ان المقدم
 لم يستوف اقسام اعرابا مشتق وفاته هذا القسم واعرابا بديل
 بالاصالة المراد بالاصالة ليس ما يقابل التبقية ويعزب على
 حسب العواصل اي على قدر العواصل فان العواصل التي لا يقع
 والنيب والمجوز فالاعراب على قدرها كناية عن الاعراب بالرفع
 والنيب والمجوز ولهذا ان وقع المراد ان كان على المشتق
 منه بشكل بقولنا ما سررت الا يزيد فانه معرب بمعامل يقنيه
 وان كان المراد عامل المشتق معرب على حسب عامل علوانه
 كمن اختيار الشق الا ولا ايضا ويقال الجار في يزيد عامل المشتق
 استقل الى المشتق بعد حذفه فهو معرب بمعامل المشتق لا
 بمعامله وعامل الفعل بواسطة الا ومن قال وعامل الفعل
 بواسطة البناء فقد سهى فالمراد بالمفرغ المفرغ له بيعة
 المفرغ متاخر في الجار او يصل الضمير المجزوبه وذلك ان
 يستغنى عن هذا التكلف بان يجعل المفرغ وصفا للمشتق
 مجال متعلقة فيكون الطال المفرغ هامله او ان يجعل المشتق
 مفرغا عن اعرابه للعامل فيكون المشتق مفرغا والعامل مفرغا
 وهو ايج والحال ان المشتق جعل لوار الحال وذلك ان يجعلها
 المعطف ويجعل هو عطف على المشتق منه وفي غير موجب عطفيا
 على غير مذكور وعلى ان تقدير يمكن جعل الضمير عائدا الى المشتق
 بل ما هو في غير موجب حقيقة هو المشتق منه دون المشتق
 والاوجه ان يجعل الضمير واجعا الى عدم ذكر المشتق منه ويجعل
 قوله وهو في غير موجب جملة معطوفة على ما سبقه من عدم
 الذكر في غير موجب ليفيد الكلام الا ان يستقيم المعنى في
 عدم الذكر في موجب ففتح الاستثناء قوله ان يستقيم المعنى

بلا شك وانما على التوجه الآخر فهو مستثنى من مخوي الكلام
 اي لا يعرب على حسب العوامل في الموصي وقتا من الاوقات الا
 ان يستقيم المعنى ليعيد فائدة صحيحة يعق ليعيد الكلام فائدة
 صحيحة يعق ليعيد وذلك ان تقول ليعيد المتشئ ما هو فائدة من
 جعل الكلام صادقا اذ في الاستفاد من الكلام الموصي لا يعيد الكلام
 صادقا بخلاف المتشئ على ما استحققه مثل ما ضربني لا وريد
 ان يكون فاعدا يعيد نحو قولك كل حيوان مثال لما يقع فيه انكم
 على سبيل العموم لا تخفى فيه الا ان يستقيم المعنى قبل لا بحث
 للصوي عن استقامة المعنى انما وظيفة بيان الكيفية التركيبية
 عند البحث من قبيل وضع الشيء في غير محله ^{بذلك} يقال بجهة هذا
 ان الاعراب على حسب العوامل في كلام غير موصي بخلاف الموصي
 فانه قليل لفظة استقامة المعنى اذ امرانيا المستثنى كذلك والبحث
 عن كثرة الاستعمال وقلته وظيفه الفن اذ معنى ما زال
 ثبت الثبات يعيد الدوام كما يظهر من كبت اللفظة على المثال
 في بيانها وما يقال المراد ان الدليل لا يثبتا دوام الا ان يعاد
 المراد ان نفي النفي يعيد دوام الاثبات وفي افادة بجهة فانه ان
 الاثبات جعل النفي ثابتا والاثبات يعيد الدوام وان فائدة
 الدوام بنفي النفي لان نفي النفي يعيد عموم النفي لان النفي
 في جنس النفي عام بمعنى ذال وقع ونوال ومعنى ما ذال لم يقع
 في نوال وعموم النفي يعيد دوام الثبوت لان نفي النفي ثابتا
 اي بحسب العرف لان لا يولي بنفي النفي الاثبات من قال
 معنى قوله نفي النفي اثبات انه مستلزم للاثبات لانه عينه
 لان نفي النفي لا يمكن مطلقا لا يعتقد الا بتفصيل النفي
 ومقتضى الاثبات لا يتوقف عليه فقد غفل فيكون المعنى
 كان وريد انما ليس المعنى الدوام المطلق بل في انما في مدقيله
 او جعل ذلك على المبالغة في نفي صفة العلم واتى مبالغة في قول ان يقال
 امكن في جميع الصفات المتعاقبة الا العلم بجمل العلم حتى بالانتفاء

من عدة متقابلا واذا تعدد البدل لا يخفى ان هذه المسئلة
 من تامة اختيار البدل فينبغي ان لا يفصل بينه وبينها بحث
 الاعراب على حسب العوامل وكان النكتة فيه ان يحتملها فيكون
 على معرفة المعرب على حسب العوامل يرشدك اليه قوله ومن ثم
 جاز ليس وريدا الا فاما وامتنع ما ريدا لا فاما وما يجب ان
 هليانه اذ تعدد البدل على المحل العربي فعلى المحل البعيد نحو
 لاجسة عشر درهما لك الا ودم فاذ خمسة عشر له محل قريب
 هو النفس ويمتنع حمل عليه فيجعل على محله البعيد وهو الرفع
 فعلى الموضوع بجمل اي يختار البدل على الموضوع احتياجا
 فوف الاحتيار في المحل على اللفظ فيما لم يتعد في كثير من الموضوع
 فانه النسب على الانشاء هنا كثيرا ما يكون ضعيفا لانهما
 البدل على اللفظ نحو لا احد فيها الا وريد او ما ريد شيئا الا
 شيئا فعملا ايهام في ما جاز في من احد الا وريدا وقد يفتى حرف
 الابهام الى امتناع النسب ولهذا امتنع في لاله الا الله لان
 ايهام البدل هنا عن اللفظ ايهام الكفر وبينه وبين قصد
 التبريح بالتوحيد شاي فويل انما وصغبه لئلا يلزم استثناء
 الشيء من نفسه لا مدفع قوله ولا يحتمل وما قبله لولم يوصف لفتح
 ايضا بجمل التنوين على التخيير لان من الاستقرافية لا تزداد
 اتفاقا بعد الاثبات لكن الاستقرافية لا تزداد اتفاقا ولا امتناع
 وزيادة من الاستقرافية بعد الاوجه اخرى في هذا المثال وحوان
 من الاستقرافية لا تزداد على اسم الشخص والاظهوان المصنف جعل
 الاستدلال مبنيا على مذهبه اليهود ولذا لم يعيد كلمة من
 لانه لو ابدل المشق على اللفظ وقيل لا احد فيها الا عمر الوارد
 من لفظ احد لا يمكن نصب عمر بل لا بد من الرفع والتكثير
 لانه معرفة كما يحتمل ان شاد الله حتى وما ولا لا تعدد راف
 لاحقيقة اذ لم يكن البدل الا بالتكرير العامل في نصب بعضهم الى
 انه العامل في المعطوف والبدل مقدر في سائر التتابع العامل

تسار

لوقال لئلا يلزم ترجم استثناء الشيء ونفسه

فيكون المثال انما هو في قوله
في الاثبات عند الاضطرار

التبرع بحكم الاستعجاب وسرية حكم المتبوع فيه ويصحبهم الى اث
 النبيل والمعروف كسائر القبايع فاشاد الى المذهبين وان كان
 قومه حوله لا تقدر ان على اتهما شئت وانشاء ان العباد
 اجزيه الى المذهبين الاول ولا يخفى ان لا فائدة في قول المصنف
 عاملين بل يوحى جواز التقدير غير عاملين فغير مرفوع
 الى النسخ النواسخ اذا دخلت الا على المبتداء والمخز غلبت
 عاملها لكن يبقى تقدير عاملة اذا كان العامل حرفا للصفة
 ثم اذا كان العامل حرفا لا يغير معنى جاز اعتبار ذلك المقدر
 بلا ضرورة نحو ان يدا قام وعمر وان غير المعنى فلا يغير ذلك
 المقدر الا اذا اضطر اليه كذا قيل وفيه نظرا فغنا سم لا
 النسخ الاول المقدر المتصل نحو لا رجل ظريف جاز رفعة والعطف
 على محل اسم لا جاز لا اب وابن وبعد ما شئت في الاكثر لكونها
 حرف جر وهو مذموب سبويه ويقوى حرفية ما شئت بلا نون
 الوقاية وعدم صحة دخول ما المصدرية عليها الا على سبيل
 الشذوذ وكثر النسخ المستفاد من قوله في الاكثر خلاف
 ما نقل عن سبويه ان النسخ بعد شاذ واعادة بعد قوة
 وبعد ما شئت للتصريح باحتصاص قوله في الاكثر ومعناها
 بترية المشتق فلا يستحق بها الا عما ينسب له سواء ابرز ان
 الله يخلق ما عمل ما شئت ضمير المتعدي من غير سبق ذكر لتعديته و
 لا يخفى ان ما شئت وينسحق بالفعول المذكور واقض الى زيد على
 وجه التنزيه من غير ملاحظة تنزيه الله تعالى فلا يظن ان
 فاعل ما شئت ضمير الفعل المتقدم اي تراها المحي ونها عن نفسه جعل
 اشتاع المحي وانتفاع عنه بمنزلة تنزيهه اياه ان نقل
 اعرابه اليه والاعراب حقيقة لما اضمحلت له ولهذا جاز العطف
 على محله فيقال ما جاز في غير زيد وعمر وبالرفع لان المعنى ما جاز في
 الا زيد قبل لما كان اعرابه بعينه اعراب المشتق بالان كان الاخذ
 انه يقول واعراب غير اعراب المشتق بالان وفيه نظر لان اعرابه بعينه

منه

اعراب المشتق بغیر الا ان اعراب المشتق بالان فاعرفه في ذلك
 نحو ما جاز وصلان الا زيد قال النبي الرضى لا يجوز جازا في
 المتصل لان المحكوم عليه كل اثنين اثنين وليس زيد اسبق
 منكون اي منكر لا يفرق باللام ولا وجه لتخصيص الا في
 الا هو فانه لا يفرق فيه الحمل على الصفة او اسم الاشارة نحو ما جاز
 هو لانه لا زيد او اسم موصول نحو ان الاشارة في خبر الا
 اموا التقى المحضر والاوجه انه يجيب جملتا معا لمنكول يبيع جعله
 صفة لان غير لا يبيع وصفة لمعرفة فكذلك الا المحيول عليه تقدير
 نحو جاز في رجال الا واحدا لا فائدة في هذا الاستثناء
 لانه لا يعلم انه ما بقي بعد المشتق منه الا ان يرا برجال اقل
 مراتب الجمع في يكون منكر محصورا معق ولكن لما كان ذلك
 نادرا لم يثبتت المضاربه في بيان هذه القاعدة اذا كان
 مراد المصنف قوله كما حملت الا عليها الحمل غايبا فقد التفت
 المضاربه حيث لم يجعل المذكور قاعة بل اعتبره كما اكثر في
 الاداء ميقان مراد ان لم يثبتت اليه المضاربات اهما حرك
 وتبدعا لبا ونساج في حذفه فان قلت قد التفت المضاربات
 في الا صفة في جمع محصور حيث قال وضعف فرين فقلت لا ينعف
 مع تعدد الاستثناء بل فيه قوة ورفق بين الصفتين والقلة الا
 ان يقال لما مثل التعدد في المحصور فيجعل سغالة صفة صغيفيا
 والفيض في وصف المحصور المستعد الاستثناء من الوصف بغير
 ولولا ذلك لكان قوله وضعف في غير سغيفيا الا ان يجعل الفيض
 في غير في تعدد الاستثناء وسبق الاستثناء لعدم حصوله
 في الهة يتبين فان ذلك ما ذكره لا يقيد الا تعدد الاستثناء
 المتصل وهو لا يكفي في الحمل على الصفة بل تعدد الاستثناء مطلقا
 فينبغي ان يقول وعدم حروجه عنها بيتين وكنت في الدخول بيتين
 انما الدخول بشك فاذ ما ذكره المطلوب ويبدو فيه نظر لان عدم
 الدخول بيتين يحتمل الدخول بطريق الظن وهو يكفي في الاستثناء

اشعر كلامه ان التكرار عند زعم المصنف
 بالاسم
 ادخلوا من اذ غير مرفوع
 كما في نحو ما جاز في
 الا غير
 مشرور ما نقلت منه

وحمل البعير على ما يقابل الشدا بعينه فان قلت فقد الاستثناء
 لا يوجب الحمل على الصفة فيحصل على البديل قلت رده المصنف
 بان لا يكون الا في غير المرجح وليس البني المنعني المستفاد من
 كماله لو كان لغيره والنعني الضمعي الذي هو كماله لغيره انما هو قائل
 واقل ربا ومتصرفاته وواقعه الرضوي ورق ايضا بان لا يجوز
 البديل الا حيث يجوز الاستثناء وبقيدان يتعين البديل عندهم
 في كل من التصيد ولا يجوز الاستثناء لان التعدد يستلزم اتفاق
 الالات المتعددة غير الواحد فعلى هذا معنى قوله لو كان فيها الالة
 الالات لو كان فيها الالة غير الله باعتبار كون الجميع غير الله ولا يخفى
 ان المتبادر من وصف الجميع بالمغايرة لشئ وان كل جزء منه
 غير ذلك الشئ فقولنا رجال غزوي يد عمق اذ كل رجل منها غير لا
 ان الجميع غير وكيفلا ولا فائدة في وصف الجميع بمغايرة الواحد
 فالوجه ان وصف الالهة بمغايرة بمقوله اذا وابد الالهة يكون كل
 منها غير الله لان وجود الالهة يستلزم مجزؤه كل منها فلا يكون شئ
 منها الله وبهذا ظهر ان الاستثناء ايضا لان فتره ووجود
 الالهة يستلزم كون الله مع مستحق عنها بعين هذا اليتا فاصد
 التامل الا الفرقدان وليا البصر الوحشية والنجم الذي يمتد
 وهما فرقدان وجاد في الشعر مشتمل وموصفا كذا في القاموس وفي
 الصحاح الفرقدان سخان وزيان من القطب وقال في البيت
 تتذوقان اخوان الاولي قوله الى الفرقدان شذوذان اجدهما
 وهو صفة كل دون ما اضيف اليه وثانيتها الفصل بينه وبين
 موصوفه بالجزء وكان المتبادر ان تنبيه على ان البيت مما لم يتجاس
 فيه عن اسفوال شذوذ وليتأكد كون الالصفة فيه شاذ او كانت
 الشاذة عن قصد السطرقة في جعل لفظا الفرقدين شاذا دعاية للمنا
 بينه وبين معناه فانه شاذ عن الاضغ واقول يحتمل ان يكون
 الا شذولا اي لا يكن الفرقدان اي ان لا يوجد اما المعنى ان لم يوجد
 الفرقدان لكان كل اخ سفاوقاضيه فلا شذوذ في البعير اصلا

ان الله اذا كان الله فانه يداره محله لا يجوز
 على ان يرد في قوله ما في المقصد
 فلا يكون كلام المعنى على
 اعتراضه

عندنا في النسخة

فخذ هذا واعرفه من الله من فضلا وعند الكوفيين اليعق
 ان في نصبها على الظرفية ان اعراضها النصب لا غير واذ لك البصر
 على كونها ظرفية ابدأ على الحكاية عن حاله الظرفية في نصب
 الاوقات ثم اشاد اليها الشارح من ان في قول المصنف على الظرف
 مسامحة والمراد الظرفية ليس بضروري بل يقع ان يكون
 على ظاهره والمعنى ان نصبه بناء على الظرفية فان سوي
 صفة الظرفية في الاصل اقيم مقامه فنصبه بناء على موصوفه
 الذي هو الظرف قال الشيخ الرضوي ما تقول ان سوي في الاصل
 مكانا سوي قال الله في مكانا سوي اي مستويا ثم حذف
 الموصوف و اقيم الوصف مقامه مع قطع النظر عن معنى
 الاستواء وضار بمعنى المكان ثم استعير بمعنى البديل ثم استعمله
 لفظ المكان فقبل ان لا يكون عمراى بدله ثم استعمل بمعنى
 البديل في الاستثناء ثم جرد عن معناه البديل لمجرد الاستثناء
 عرفته من هذا التحقيق ان ظرف في الاصل لا في الاستثناء و
 استعملها اي اخواتها ولهذا لم يبينها المصنف وكذا ان يجعل ضمير
 واستعملها الى كان واخواتها لان كان التي مثبت لها الجزم يعرف
 بعد والمراد ببعديته المسند لدخولها ان يكون اسناده الى
 اسمها واقفا بعد دخولها على اسمها وجزءها في اذ الخ
 في تعريفها الجزم بقوله للمنفق بنفسه فالاولى ان يقال المراد ببعديته
 المسند لدخولها ان يكون اسناده واقفا بعد دخولها وبعد
 فيه فظ لان كون هذه الافعال من داخل الجملة الاسمية يحكم
 بان يكون الاسناد قبل دخولها تصديق التعريف على جزم في اذ
 وامر كمرجئ المبتداء في اقتسامه واحكامه وشرفه على ما
 يعنى المراد تشريكه مع الجزم في الاحكام السابقة لانه جمع الاحكام
 لانه المتبادر بعد ذكر الشئ ونشره في الاخرى فلا يرد انه
 لا يشاركه جزم المبتداء في استثناء كون خبر كان واجمع وامسى
 وظل ويات ما ضيا عند بعضه ويقع ان يكون ما ضيا عند البديل

العلم وقد تهاجر او معدن والقياس ان لا يقع خبر يكون وفضل
استغناء لان هذا الحكم لم يسبق على ان ابن مالك صارت في ذلك
فيبوز ان يكون المضارع وكذا لا يرد ان يمتنع وقوع خبرها
بأختيا وكذا ليس وصادم وما زال ولا زال ومراد فانها لان
تصار للانتقال الى ما يستمر غالبا وما زال واصواتها للاستمرار
والصالح للاستمرار هو الحامد والصفة والمضارع والمضارع
فلان ما المعينة لهذه تقليدا لما مضى الى معنى الاستقبال غالبا
واما ليس فلان للشيء مطلقا كما هو المحو من مذهب سيبويه
والسجل للاطلاق هو الحامد والصفة والمضارع وسبق
على اسمها حال كونه معرفة لما كان يتجه عليه ان الحائفة خبر
المبتدأ لا يتخلف لان لا يتقدم نكرة مختصة ايضا بخلاف النافية
لغرضه يقول او كما وذلك اذا كان الاعراب فيها اشار
لان اطلاق كلام المضارع على ما ينبغي ولا بد من تقييده ويمكن
دفعه بان المضارع جعل حكمه حكم خبر المبتدأ المستثنى منه كون
تقر فيه ما فاعل عن تقييده فانه ليس بهذا الحكم من احكام الجزاء
امتناع التقييد فيها اذا انتفى الاعراب فيها والقرينة وليس
تم احكام الجزاء بل من احكام الفاعل والمفعول والابتداء يقول
وذلك اذا كان الاعراب فيها او في احداهما لفظيا او كانت
هناك قرينة تعين الجزاء بشدائه قوله فيها بعد ذلك اذا انتفى
الاعراب المحي ويحذف عامل اي عامل خبر كان ولا تخفيات
ارجاع الضمير الى خبر كان والسابق خبر كان واصواتها بصيغ
سما وقد سبق ضاير جمع كل منهما الى خبر كان واصواتها ويجعل
قوله في مثل الناس مجزئون ولان خبر الضمير راجعا الى خبر كان
واصواتها فيقاله مختصه بكان في مثل الناس مجزئون باعنائهم
ان خبر خبر اي بعد ان اذا لم يشبه اسمه بحيث يشبه المعقود
وكذا قيل ولا بد من قيده وهو ان يكون المحدثون مفسرا نحو
ان خبرا يمكن تخبر فانه يجب المحدثون من هذا العلم ولو بالصين

بمعنى
ولان الاعراب
الجزءان والقرينة
بمعنى

اسم ولان

او ولو كان

والضمير الاول مستفيض والثاني قابض ويجوز في مثلها
اي في مثل هذه الصورة جعل ضمير مثلها الى هذه الصورة والانه
جعل الى هذه الجملة وانما قال المضارع مثلها ولم يقل فيه بان
الضمير الى المثل المضاف الى الجملة المذكورة لان لم يرد مثلها ناسيا
ما اراده او لا بل ما هو اخضر منه وهو ما اشار الى تقييدها
فاحفظ هذه النكتة الجليلة ولا تقبل في مثلها وهو ان يحى
بعد ان اسم ثم فاد بعد اسم قبل هذه منعوضه بقولك اسير
كما تسيرون واكبا فراكبا وان راجلا فراجلا ويمكن ان يرفع
بانه المراد جوان الوجوه الاربعة في مثلها من التراكيب الطبيعية
وهذا التركيب مصنوع لا يعنى به كيف والمخوف انه راجعا
فراكبا لان المتبادر منه تقدير السير لا كان والمضارع المتبادر
ان تسيرون واكبا وقيل في دفعه ان المراد ان يحى بعد ان هو فاسير
راكبا فاد بعد اسم ويجوز تقديره مع كان للجزء اربعة
اوجه اي الوجوه المشتركة في جميع مواد هذه الجملة اربعة وقد
يجوز بعض موادها بخاس وهو الجزاء بعد ان مع قائمتها وذلك لان
صحة رجوع ضمير كان المعقود الى مصدر سقيدي خبر الجزاء نحو قوله
مقول بما قبله ان سيفا سيفا ان كان قتله بسيفه فقد
ابغته بسيفه فتقر عليه الرضى وحكى عن يونس مررت برجل صالح
ان لا صالح فظالم ان لا يكون المرور بصالح فالمرور بطالم وهذا يرفع
عدد الوجوه في مثلها الى اكثر اعتمدنا على هذا فنكون استخراج
ضربها او ان كان في علمه خبر سيقى ان يحصل ضمير جزاء ح الى
المطروق لا الى الطرفين اي جزاء ذلك الخبر فانه يقع به ما قاله الرضى
انه ليس مراد المتكلم انه ان كان في عمله خبره لان كان عمله خير لانه
لا يقوت معصوم المتكلم وما هو بصدره ح لو حصل مراد ذلك
فلا دليل على تقيده وانما يقوت معصومة لو جعل الضمير الى الطرفين
فتدبر فكان جزاءه خبرا يفتقد كان لانه لا بد للفاء من رتد
في الماضي وقيل اذا حذفت فعل الجزاء لا بد من الفاء والشرائط

اسم وفان بعد اسم ح

المذكور في غير الحذف واعلم انه ليس مراد المقص من قوله ويجوز
 في مثلها اربعة اوجه بيان احتمالات التركيب فقط بل يكون
 موارد حذمتها فليس بيان الاحتمالات محروجا على الوجه
 وبما تقره شيئا كما تناف في نظر الناظرين اي لان كنت
 رة على الكوفيين حيث قالوا المعنى ان كنت منطلقا انطلق
 وانه المعنوية جاءت بمعنى ان الشرطية في هذه الصورت ليس
 هذا اختلافا في مجرد توجيه التركيب بل اختلافا في معناه
 لان ان كان انما بمعنى الشرط كان المكسورة كان التركيب
 استقباليا ولو كان كما ذكر المصنوع متابعه للبصريين
 فالتركيب ما فتى والفاخر بما هو الحق الا استعمال فما قال الشيخ
 الرضي لا اري قولهم بعيدا عن الصواب لمساعدة اللفظ
 والمعنى انما المعنى فلا سقاية التعليل واما اللفظ فنقول
 اننا عزنا في اللفظ ما انت وانفردان قومي لم يظلم الصبح محي
 فاما الشرط فلا يقع فعلق لان كنت بما بعد الفاء فلا بد من
 تقدير فعل بعده بقله اي لا تقصو الكوفيين مستنون من
 ذلك فقيه نظر لان مساعده المعنى لا يثبت بمجرد استقامته
 التعليل بل لا بد من اثبات ان التركيب فيما بينهم استقباليا
 وقوله ودرت لفظه ما بعد ان في موضع كان عوضا منها
 يدل على ان لفظه ما زان وفيه بحث لانهم لم يعدوا ما بعد
 ان المقصود من مواضع وناو قال الرضي ما في حيثما
 ليست زائدة لانه لا تقطع حيث عدا الاضافة ويعلم من قوله
 هذا ان الزائفة عالم بيقول به عرض يمتنع زيادته واقصر
 المقصود الا اول انكر الشيخ الرضي محي اما باكثر في هذا المقام
 حيث قال ان حذمت شرط ان مع كان وجوبا بلا تفسير فحذمت
 تفسير هو وقها فلذا قيل اما انت منطلقا انطلقت بالفتح
 مع ان الاصل ان كنت لانه لو ثبت انما انت منطلقا بالفتح
 منه بهذا القول اسم ان واخرتها وستر فيها اي اخوات ان

في الكلام وحده عوضا عن كلمة كما ومن صيا
 لخدمتها عرض

وهو اللفظ وان اخواتها فان ان قد يكون من حروف الالف
 ولا اسم لها فلا بد من بيان ان معنى بيانها لا يتاثر في قسم
 الحرف المنسوب بربها المنسوب لفظا او تقديرا والالف
 المعرفين جابعا او مافيا اي لشي صفة الجنس وكذا لا يخفى
 انه يمكن تقدير الصفة والخاصية التي تعدر معطوفين لبيان
 وحكمه ويمكن ان يقال لم يشير بقوله وحكمه الى تقدير بل اشار
 الى بيان معنى في صفة الجنس من انه ليس بمعنى في وجوه الضم
 بل لشي حكمه وهو شوب للجنس ولذا ان يتفق صفة الجنس على
 ظاهرهما فان المعصود في الاغلام رجل ظرف في ضمير
 الرجل فكذلك فكت لا ضارة رجل فتدبر لكن الثوم منه
 في كون المعصود به وفيه وله كذلك نظرا لان الجوز به
 حروف الجز والواقع موقع الفاعل كثير جدا والاولى ان يقال
 كان المنسوب من اسم لا مخصوصا باسم فيما بينهم وكما المنقول
 اقم بالبيان فدعي ذلك الى بيان هذا الاسم وتعرف معنومه
 مجازا في ساير المنصوب فان المنسوب منها لم يخص باسم
 ولا يبعد ان يقال تزييف لما سبق من ان غير المنسوب منها
 حوز به مثل اوع في الاغلام رجل اوع قائم لما عرفت من معنى
 البعدية او الدخول ولا يمتنع ان يخرج بقوله يليها لانه لما
 في كلامه وتكرر الدخول البعدية بهذا المعنى خرج به لا محالة
 فيكون حوز به بقوله يليها خروج الخارج فانه في ما قيل لا
 اليه في هذا النوع فيما يخرج به بقوله يليها وكانه تخلف ليصح قوله
 وهذا العذر كافي الجور او شبهها به هذا انما اختلف في اللفظ
 في بعضنا لم يلحق بالمقتضا ومنه قوله لا تشرب عليكم اليوم
 ولا عامهم اليوم من امر الله وتوجيهها على اللفظ المشهور
 ان الظرف الاول جز والناظر في الاول مستعمل بالاقول وفي الثاني
 بفعل مدلول عليه الكلام اي لا يعصم من امر الله ولا يجوز
 كون من امر الله جز لان الجور وعابصصلة لشي لا يكون قبل

الا اذا كان المتبادر مسددا كما في الاول لان على النسخ
 المشهور من تامة المثالين هذا يعيد جدا ولا يقال للاعلام
 وجعل للاعلام بل للاعلام لان الاول في صدق المثالين صدق
 خبر لا يكون على بلق ما سبق انه يصدق كثيرا ولذا مثال الحدوث
 والكسر في جمع المؤنث السالم بلا تنوين ليس ما ينبغي
 الكسر بلا تنوين فذكره في تعيين ما ينبغي به غير مستحسن
 وقيل سكون لان ليس تنوين التمكن المنافع للبناء وقيل
 جمع المؤنث سبني على الفتح والياء المفتوح ما قبلها في المنة
 وقيل المشي والجمع منصوبان لانها في معنى المعطوف عليه
 فيضاد عن والمعطوف عليه المضاد الاسباب ان يكون
 الاعراب المحل للمعرب بالمعروف الحرف الذي بني عليه لانه لو وقع
 موضع لا فلا يمين لا فلا ي وجعلها منصوبا ليا فندبر
 لان الاضافة ترجع ما بنا لا سميها اي الاضافة الى المعرب
 والتكرير وكذا وجب التكرير في التكرير المتصلة بلاذا العينة
 عملها لان العينية على اعادة نفي الجنس ايضا لاسم او بيان
 وقد اشقيا فلا بد من التثنية عليها فيقول لا ينطق به تعريف
 المنسوب بلا لان يدخل فيه مع انه ليس المنسوب بل لانه في قوله
 بقوله بعد دخولها كما عرفت من معناه هذا جواب وقيل
 مقدر على قوله وان كان معرفة وعلى التعريف بانها تميز جامع
 بفصل على وزن صيد وهو القضاء بين الحق والباطل
 فما طلاق العيشل من قبيل رجل عدل ايراد حسن يصدق
 اللاتم يقال صدق اللاتم من العلم القائم مقام المثل والاول
 بالصفة المشتهر بها سماها واجب الي ان تنوينه فيما اذا اول
 اوقع في مكانه من التنكير فلذا جعل صفت اللاتم مقولته اي
 فيما كررت فيه الا ان لا يقال يصدق على مثل رجل في الدار
 لامرأة صار جامع ان لا يجوز فيه نصب الثاني فيجب ان يقال
 فيما كررت فيه لا على سبيل العطف ولم يذكر الاضمر واحدا

وكان عقيب كل منهما تكوفا افضل لانا نقول في المثال
 المذكور يجوز نصب الثاني في على كون لا الثانية مرئية وكون
 العاطف الاسم والخبر على الخبر فانها بحسب التوجيه تزيد
 كما في انشاء تفصيل الوجه مستفيد على ان يكون لان
 كل منهما لتفي الجنس ويصح ان يكون في الثانية زائدة لانه
 جاز البناء مع الرواية نظر في نظرها عطف معرف على معرف
 وخبرها محذوف لم يعمل وخبرها محذوف فان لان المحذوف
 خبر واحد لها لانها بحكم المماثلة في حكم واحد كما في ان
 زيدا وان عمرا وان هكذا قيل ونحن نقول لا مول ولا
 قوة في حكم لا واحدة اذ ما له لا شيء من الامرين الا ما بقى
 ولذا قال ايجاحول ولا قوة موجود ولم يقل موجود ان لم
 اعترض عليه بان الاظهر موجود ان لم يطلع على الخبر الا
 فخذ من خبر الجملة الاولى استثناء عنه بخبر الجملة الثانية
 يستغناء عنه ان خبر الجملة الثانية مذكور وقد سبق انه
 موجود فبينهما تناقضا لا وان يقال سابقا وخبرها
 بانها جملة على لفظ متساوية حوكة الاعراب او جملة على
 التعريف فان الاسم لا محليين قريب هو النصب ويعيد هو
 الرفع بالابتداء فلان لا زائدة جوزا بفتح الرض يكون لا
 لتفي الجنس فتكون ملقات لجواز انفاؤها بشرط التنكير
 والتنكير ولا يجب الاتفاء في كليتهما بل يجوز الاختلاف
 بينهما في الاتفاء والاعمال وضعف وجه ضعف رفع الاول
 بان يجوز ان يكون رفعه للاتفاء عمل لا وله وجه ضعف ظهر مما ذكرنا
 في او هو انه يجوز ان يكون لا بمعنى ليس ولا تكون عاملة او ليس
 عنها ما يدل على عملها من نصب الخبر والتنصيص عملها لا استعمالها
 وانا قال بضعف وجه ضعف الاول ولم يقل وضعف الاول
 اشارة الى ان اللفظ المتصف بضعف رفع الاول لا يستعمل
 ولا يلزم من ضعف توصيفا لضعف ان رفع الضعف في الاستعمال

والنكرية

فان مدان على كسرة الاستعمال وقلة واذا دخلت
 الهزجة لم يتغير العمل انما خضت لبيبات ان الهزجة لا تتغير عملها
 لان لا تأتي لبيبات في الحال مع العرض والتمنى فانه ليل للمعنى
 في ما اشبهه ونحوه انزول معنا على نفي النزول وقد تراد اذا
 دخل النسي في كلمة لا يخل عملها وفيه انه ينبغي ان يتصرف في
 المشبهتين بليس ايضا الا ان يقال اعتمد على المتقاربة او
 فيه خلاف الا ندرستي في العوض فانه يوجب دخولها في العمل
 وفلاق السير في من حيث منع كونها للاستفهام وفلاق سببها
 في جواز حمل التابع على المحل في نفي التقييد او التقييد في غيرها
 عن الجهر في غير اسمها معنولا نفي الاغلام التمهيد للسلام ولا
 لما كان بغير عملها وصول الجاز فيقال كنت بلا مال صار مغنلة
 بوجه التغير بيقول الهزج ايضا وقد يحكي بلا مال بالبناء على
 الفع نظر الى لفظها كما بيني مع الزائد نظرا الى لفظها **قوله**
 واما الاستفهام حقيقة الظاهر انه شبه الشاوح على ان مقصود
 المنصف حصل المعنى في انثنته وكونها للمخاطب الاخر التي يجي لها
 عرف الاستفهام من الاكثار والتوبيخ والتعديب وتميز ذلك
 وقيل تخصيص انثنته بالذكر كما ان الاختلاف بينهما دون ما عدا
 فانه لا اختلاف فيها **قوله** فيجب انتصاب الاسم بعدها نحو لا ربنا
 تكلموه في وجوب الانتصاب بحيث لو كان يكون بعد كلمة العوض
 على انه نحو لا زيد يذول ان يتكلم ويقال اراد وجوب
 انتصاب الاسم بعدها في بابها لانها على ترتيبه التفسير **قوله** لا
 جزاه الله جزا اخر بدل على محضه بيت المحصلة المرة التي يحصل
 ترابا للمدون والتقدير بيت تفضل كذا **قوله** وقت اسم لا يبقى
 معنى المتبقيا اشار الى مهوره وهو المتبقيا من اتمام اسم لا ووجوه
 عنه لا ماء بارد افان باردا ليس وقت اسم لا المتبقيا فانه وقت لتابع
 اسم لا مقول والمتبقيا في قوله وقت المتبقيا اشار الى ما بقى على الفع
 بالاصالة مما لا حاجة اليها **قوله** صغرا حال من غير متبقيا بالتكبير

الا
 في

لا وجه يدعو الى جعل مفعول متود الحكم او ما فالللموضوع وبصفتها
 احوالا والاظهر وقت بنتي اول مفعول بليبه والمثان تجمل مفعولا
 حال من صيغة اول و بليبه ما لام من ضمير مفعول فيكون حاله كل
 عامل بليبه ويكون التقييدات كلها للموضوع **قوله** ان تحذف الاعراب
 لا غير الاولى ان يعذر فيجب الاعراب **قوله** ان كان المقطوع مذكور
 بلا تكبير ولا زاد في كلام المتقيدتين والصلوب ما ذكره المتقيد
 ان الكلام في العطف على اسم لا واذا كان المقطوع مضموم معرفة
 تقييد العطف على المبتداء ولا يتصور العطف على اسم لا واذا كان
 العطف بتكبير لا ايضا يجوز العطف على العطف والمحل وحوله
 فحده ما علم وما سبق لا يوجب التقييد لاخره لانه ما سبق مما علم
 من هذا المعنى **قوله** لم يحصل في حكم المستقل المغنلة العطف او العطف
 الى فعل مغنلة العطف بل يكون في منع البناء العطف بالماضف و
 سانه لم يكتف الى فضل العاطف لعلته اذ هو على مرزق واحد وهو
 ضعيفا ذم وكفى وحق فضل كثير وليس على مرزق الا حرقان
قوله حكما حكم توابع المنادي فيدل المعلوم من كلام الشيخ الرضوي
 جواز البناء في البدل دون وجوبه **قوله** اسم البناء الالف في نحو
 اب اراد به الاسماء الستة الا اذا فانه لا يقطع عن الاضافه
 عند المنقذ واما عند الرضوي فلا يتجاوز هذا الحكم من الاسماء
 الستة الا في الالف **قوله** وحذف النون من نحو فلان من ادراج
 المشق والمجموع **قوله** يعق انه الاصل في مثل هذين التوكيين ترك
 طوي ما اشتمل على الشرح في هذا المعنى من ان جواب سؤال مقدر
 وهو انه قلت اسم لا المعزبان كقول منقذ ومثل لا اباله ولا غلامه
 مع اقرارهما وتكبيرها معرب لانه لا محتمل ان لا دليل على اعزبانها
 حتى ينقص بها الحكم فالحق ان يحمل حقيقة المحدثين التوكيين من
 غير تقدير السؤال **قوله** اي مشاركة اسم لامين ايضا في لافرق بين
 التوكيين في المار وانما التفرقة في كل تركيبا منقذ بارجاع ضمير
 مشاركة مارة الى اسم لا المضطبا باللام وارجاع ضمير المثنى

استاذنا

في اهل معنى الاضافة وهو الاختصاص والتعريف متفرع عليه
 خصوصاً المواد وبارباع ضمير مشاركة نون الى مثل عدي بن التري
 وبارباع متبره الى تركيب يشتمل على الاضافة في اصل معناه اي معنى
 تركيب يشتمل على الاضافة وهو الاختصاص في قوله في اصل معناه
 اشار الى ان التعريف في الاضافة زائد على اصل المعنى ولا يكون
 قوله الا ان بين الاختصاص وبين قفا وتاما يستفاد من كلام
 المصنف بل زائد عليه ويحتمل ان يكون معنى اصل معناه اصل
 الاختصاص ويكون فائدة ادراج اصله لانه لا سناد في حصول
 معنى الاضافة لانه بين الاختصاصين قفا وتا فيكون قول الشارح
 الا ان بين الاختصاصين قفا وتاما من معنونات كلام المصنف
 وهو جدر بالقبول ونحن نقول وجه تقييد المعنى بالاصل ان لا
 يشاؤك في خصوص معنى الاضافة لانه اختصاص بتعريفه لا
 من هذا التركيب جبراً وهذا الاصل كما لا يخفى عن قديمنا لم
 يجوز تركيب لا ابا فيها فيه ان عدم جواز تركيب لا ابا لانه خارج
 عن قاعدة النسب لانه ليس فيه ما به يشبه المشاؤون وكان
 لتساؤل لا يجوز الاضرب في اليوم مع مشابهة للمشاؤون في تركيب
 اليوم في اصل المعنى لان الاضافة في امثاله بمعنى في لغتها المعنى
 قال المصنف ولانه لو كان مضافاً الى الرفع والتكبر وكان لم يذكر
 في المتن لانه معارض بانه لو كان مفرد الرفع عدم الالف ووجود
 النون وكما يمكن ان يعتد ربح وجود الالف وعدم النون باللفظ
 يمكن ان يعتد ربح عدم التكبر والرفع بانه لما غير صورة المقام
 شابه المفرد المنكر فلم يرفع ولم يكتر وانما خص سيويه بهذا
 الخلاف لانه العدة فيما بينهم فيجب لانه حكم المعنى الترفيق قد سوي
 في شرح الكشافات الخليل على كعبانه وقال صاحبها بانها فاعلة
 لم يسبق الخليل في ما بين علماء النحويين له ولم تخلق فيما بينهم مثله
 اولاً في المعهود ببيان الخلاف لا يتعين الخالفين لا يخفى بعد
 عن العبارة ولا يحدون الا مع وجود الخبر كما لا يخفى من الجمل لا مع وجود

الاسم

الاسم بعين هذه القلة ويمكن ان يراد بقوله مثل لا تخيل تركيب
 ذكره الخبير وهي اعم من جبرية ما ولا جعل الضمير الى الخبرية لانه
 الى بيان النكته للاقتصاص على الخبرية وذلك ان يحتمل ان يكون
 عاملية ما ولا فتستغنى عن النكته ولذا انه يجعل النكته في
 الاقتصاص انه يستلزم جعل الخبرية على الخبرية على لغة اهل الجاز
 جعل الاسمية عليه ايضا لان الاسمية والخبرية متلازمان في ما
 جعله نكته للاقتصاص يعني ان يجعل نكته لتتركيبها في اهل الجاز
 على لغة اصله في بحث اسم ما ولا مع تقدمه وتأخره الى بحث خبره ولا
 وهي ذاتة عند البصريين نافية مؤكدة عند الكوفيين الظاهر
 ان زيادتها عند البصريين ايضا لتأكيد النفي او انقص
 النفي بالاختلاف ليوست مستشهدا بقوله ما الدهر الا بخير
 باجده وما طاب لهما حيات الامم الدنيا واول وجعل من قبيل ما
 الا سير لاجل معذرتهم وجعل من جنسنا فاعلمنا ما سواي
 مستجوت او تقدم الجزاء ما ليس يفرق على الاسم المستعمل
 على الخبر نحو ما عرفوا زيد منا زبا بخلاف ما اذا كان ظرفاً
 منع قانينكم من احد عنه حاجرين فالان ما عاقل متعيق
 او لكراحة ابراز ان النافية في معرض العامل اي حكم المعنى
 الرفع لا غير من النقيب والجر لان جرحها ولا يكون الا بالياء
 الواو في المحضة زيادتها بتأكيد النفي ولا نفي بعد الموصلي فيكون
 ما يختار البناء وقد نبه بقوله واذا عطف عليه بموجبات المعنى
 بعد اللوجب هو المفرد لا الجملة كما وجد ليا ليشع عينا فاعلم جعل
 ما ندي قائماً بل قاعدة مقدير بل هو قاعد وانما الرفع فلعطف
 على محل الخبر لانه مرفوع لكونه خبر المبتدأ في الاصل وقيل اللفظ
 على سبيل التوهم يتوهم بطلان عمل ما ولا في قول الموصلي من بطلا
 معده الاسم ما اشتمل ليخرج الى جعله لاشتمال بمعنى كوت
 المرفوع ما عند سماعه فاحتاج لاجراء المرفوع الا واخر المقيمين
 ما اريد بكلمة ما ولو جعل لاشتمال بمعنى كون المرفوع مذكوراً لانه

الخبزون الدولاب
 ينقى عليها فاه
 قاسوس

الخبزون الدولاب

متعلق المضاعف به ولا يتفرض بكم وجعل و حراج بينه وبين
 المراد بجزء التنوين لاجل الاضافة كونه بحيث يجب صديقه
 تنوينه لاجلها لو كان فيه تنوين ولا يلزم صحة اضافة الفلام
 الوند لان الفلام ليس بحيث لو كان فيه تنوين بحيث يسبق
 الاضافة لانه لو كان فيه تنوين يسقط لاجل اللام التعريف
 او التخصيص والتحقيق كلمة او ههنا لمنع الخلوا اذا التحق لا يتم
 في الحمل ثم المتبادر من هذا التعريف انما قال المتبادر لانه لا يمكن
 تاويل التعريف بان المراد بواسطة حرف الجر لفظا او تقدير اعم
 من التقدير حقيقة او كما لانما تفيد معنى في المضاعف المتبادر
 منه ان نسبة المعنوية الى المقادير الاضافة فانها افادت معنى للمضاعف
 ويحتمل عليه ان اللفظية ايضا افادت معنى للمضاعف وهو الخفة
 فالاولى ان يقال نسبة المعنوية الى المقادير وكذا اللفظية فان
 الاضافة الاولى تفيد معينا او تحضيفا لمعنى المضاعف والثانية
 لا تفيد الا تحضيفا للفظ المضاعف انبى الاولى الى معنى المضاعف
 والثانية الى اللفظ علامتها ان يكون مذكرا علامتها ان يقع الحرف
 والمشهور العام في مثل تقدير ذو ولكن تقدير العلامة احدل
 معنى كما لا يخفى كاسم الفاعل الى والمنسوب في مثل المضاعف
 الصادق عليه وعلى غير بشرط ان يكون المضاعف الصفة اللاحقة
 الى ذكر هذا الشرط لانه اذا صدق المضاعف على المضاعف ونحوه
 يصدق المضاعف على غيره المضاعف لانتفاء اضافة الاضغ
 والحاصل ان حاصل البيان في هذا المعام وانما سائر
 واسدان اريد المساوات التي هي قسم من اقسام النسب كالمثل
 لا يصح التثنية بالاسد واللبث لتوارد ههنا وان اريد المساواة
 في الاستعمال بان يقع استعمال احد ههنا يقع استعمال الاخر لا يليق
 المقابلة بالاعم والاحقر والمباين الا اذا حلت على ما لا يسها
 فيلزم كلفات كثيرة فان كان المضاعف بالاصلا للمضاعف
 الانه ينبغي ان يعقد عبارة المصدر فيها عما يستلزم ان يكون

متعلق

متعلق به يجب له اليه والاحتياج ليس لجزء الخراج المرفوع الاوخر
 المذكور بل يجمع من المرفوع الاخر وجزء آخر لا يتم له على الوجه المتأخر
 الاسم فيقولوا اراد بالجزء الكسر وما يقوم مقامه الا المعنى المتصدي
 في قوله مراد كان بالكسر الى خلا يجمع الدور وهو لفظا وقد
 سئل بالكسر والقصة والباد ايضا نحو فلام اخرى العوم ولم يقال
 او محذرا لانه غير متبذر بين الجميع وانما قلنا من حيث هو متصدي
 في قوله المتبادر سببا لم يجمع الى قيد الحسية لكن اجمع الى اجل
 ضمير اليه الشئ الغير المذكور وعلى هذا ليس قوله والمضاعف اليه من وقع
 الظاهر من المضمير وانما على توجيهه فهو من وضع الظاهر موضع
 المضمير في هذا النوع المطاوعة في مقام التعريف والمضاعف اليه وان
 كان مختصا بما عرف به لكن المشتمل على علامة اعم منه وما هو شبه
 اشار به قوله وان كان مختصا بما عرف به الاحتمال ان لا يكون مختصا
 لظاهر ما عرف به بان يراد بما نسب اليه شئ اعم بما نسب اليه حقيقة او
 وقوله لكن المشتمل على علامة اعم منه وما هو شبه به بنى على ان
 يراد به المشتمل على اشارة العلامة لا على العلامة من حيث انها
 علامة او الاحتمال حقيقة او صورة وفيه انه يتفرض تعريفه بالجزء
 في مثل غلامى غير موجود ويمكن ان يدفع بان المراد بعلامة المضاعف
 حاصله بحرف الجر حقيقة او كما وان اتمته ما اشتمل على علم
 وان لم يكن له لسر اولي بتقدير ان لا تخفى المضاعف اليه بما عرف به كما
 في كلمة الوصل وذهب في ذلك مذهب سيبويه وكانه احيانا
 في قولهم والجر علم المضاعف اليه بقدر الامكان بلا تخلف فالقيد
 الى التقدير المحض وهو تقدير الحرف مراد والاقوال التقدير غير متزود
 بهذا الشرط خصوص يوم الجمعة وصريته تاديبا والاولى والاولاد
 شرطها الى او مشتملا بغير اريد بالجزء بالاسلام الذي لا يتم منها
 فلا يرد ان الواجب ان يقول بجزء اعن تنوينه والاولى ان يجعل من
 قيل يقين معنى الاسلام تنوينه او اسما قام مقامه هذا
 في الاكثر فلا يتفرض الحسن الوجه لان الخفة في الاضافة فيه مجزى

اصلا للمصنوع وكذا هو في جنس المصنوع كونه اصلا وفيه نظر
لان الاضافة الالامية لا يحسن في ذلك رجال وليس المصنوع الاضافة
للمصنوع ويشكل عناية رجل مطلقا لانه لا يقع جمل اضافة لامية ولا
بيانية لانه لا يقع مائة في رجل بل يجب في رجل لان يقال المراد
رجل المبتدئ والتنوين للموقع المحبسية او مائة هي هذا الجنس
فقوله يوم الامد وعلم الفقه ونحو الاراء الاستنباط المعنى
ان هذه الاضافة بيانية واظهار من فيها ضال عما كتلت الا ان
التمه العربية جملها لامية ولا يظهر ما عاها اريد وكذا كل رجل
قاله وفيه ان يكون الاضافة بمعنى من اى كل هو رجل وضع حمل
المهر على كل مع انه مستعد لانه مقتا والمقدور على سبيل البديل
فقد نفع كونه لما كانت الاضافة بمعنى في هذا الكلام ظاهر
او وقع او لم يقع فيه فله التبرير وبقية كثير من المفهوم ربيعة
التقليد عن التفكير والحقيق ما اذا اتانا اليه التمسك بجمل التوثيق
وهو ان كثيرا ما ينزل طرف الهرب منزلة الفاعل فيسند اليه
فالاضافة ايضا هذا التبرير فمضى ضربا اليوم لمع ضرب ويد
فيكون بمعنى اللاتم وليس هذا الوجه جاريا في نحو مائة فضة
فانترجا اى ضرب واقع في اليوم الظاهر ان في اليوم فيها هو
اجل ضربا اليوم اعنى ضرب في اليوم متعلق بالفرق وليس
بصفة لضرب تعديروا في اليوم اى تعريف المصنوع مع المصنوع
المعرفة قول المصنف وتفيد تعريفيا مع المعرفة ظاهرة تعريف احد
طرح الاضافة مع معرفة هي احد طرفيها الا انه حتم المستفيد بالمصنوع
المعرفة مع المصنوع قوله وشرطها بجزء المصنوع من التعريف قلنا
ذلك كما ان المرق باللام في اصل الوضوح لمعنيين ثم قد يستعمل بلا
اشارة الى معنيين قد يقع في ذلك الشرح الوضوح وركز ما حققه علماء
علم البلاغة من ان اللام موضوع لمعنيين اما مفهوم مدخولا او قسم
وقوله ولقد امرت على النبي من الاول فان المراد بالليث مفهومه
المعنيين وغير المعنيين وهو ما اطلق عليه النبي من المراد من غير اشارة

اللفظ فيه مستفاد من القرينة ووصف النبي بما هو مستحق التكرار
لانه في المعنى كالنكرة لانه مناط العائدة فيه مجهول غير مستحق
يحمل ان يكون محال الشرح مع علماء علم البلاغة من حيث
العلمين وقفاوت الاصطلاحين فكلهم النبي اقول بالاختيار
في تحقيق كلام الخفاة وليس يجري هذا الحكم في نحو غير ومثل
كثروا وشبهه وغير ذلك ولا يجزى عليك انه ينبغي ان لا يكون فرق
علام ويد من غير اشارة الى معنيين وبين مثل وغيره عدم افادة
الاضافة الترفي فيها مع ان الاستعمال فرق بينهما في تعريف
الاول دون الاخرين بان يحصل واحد من جمله من سبب
الاسم مفهوم يصدق عليه جمدة يكون مدلول العلم واحدا منها
واقدم المسمى بهذا الاسم وقد يتخلف بعض الاعلام لمفهوم
لاشهر اسمها بمعنى مفهوم فيحمل العلم في هذا المفهوم فيجب
تكرار كان يراد بالهاتم الجواب بهذا النوع ان طريق تسمية العلم
لا يتصور فيذكر فانه قد يكون بارادة اشتهارها وبسبب في بيان
لتسمية العلم بتعيين الطريق الواسع ولا يذهب عليك ان ما سبق
من قولهم ان العلم يصير نكرة بالطريق بناء ما يستفاد من تعريف
النكرة بما ان دفع لغير معنيين فان العلم بهذا العلم لا يخرج عن كونه
موضوعا للمعنيين ولا يبدل فيها وضع لغير معنيين فلا بد من ان يراد
بتكرار العلم وتجريد من الترفيق بصل في حكم النكرة وان لم يكن
معرفة فلا حاجة الى التجريد بل لا يمكن ان المراد بالتجريد تجريد
والاظهارة المراد بالتجريد ايراده بلا تعريف وانما يجب التجريد
لان المعرفة لو اضيفت الى النكرة لكان طلبا للادنى وهو التخصيص
استعمل التخصيص في المعرفة وهو خلاف اصطلاح الخفاة لان
التخصيص في المعرفة عدم فبديل الاشتراك في النكرة وما هو متبوع
التخصيص في النكرة يسمى في المعرفة توضحا ولو اضيفت الى المعرفة
لكان محصيل الحاصل لا يخفى ان محصل الماصلة في فتنح استعانة
الاضافة الى المعرفة فلا حاجة الى قول تصحيح الاضافة وبين

تختص اعطاء نحو النجم والثرثيا اورد عبدان المجمول علما هو المركب
والمرتب جزوه فلم يلزم جعل المرتبة عشا ولا يحق انه غير واردا
متبين المراد بالجمع حاصل من غير جعله فجعل المجموع علما الفصل
تسمية تحصيل الحاصل فلا فرق في تحصيل الحاصل بينه وبين
اختلاف المرتبة نعم يمكن الجواب بان جعلها علما في الامثلة المذكورة
لجعل التثنية لازما باقيا فليس فيه تنسيق جعلها علما ولا تحصيل
الحاصل وانما ما اجاب به الشارح فينتج عليه انه وان لم يكن
تحصيل الحاصل لكن فيه تنسيق العمل اذ لا فائدة في ازالة تعريف
العلم الموجود في الكلمة وامداد التعريف بطريق آخر اما
استعماله في الامثلة من العفوا ومن تركه اللام اي بدو الاخير
الاخر فلا تماثل من العفوا قال ذوالرمة كنية في الكلمة
قال ذوالرمة ايا منزل سلمى سلام عليهما هذا الارض من الا
مستوفى وراجع وهو يرجع التسليم او يكشف المعنى ثالث
الاشارة والواو والبلاغ اي يرد بجواب السلام ويكشف
المعنى عن السخر الذي هو في معنى صال سلمى والا فانه جمع لغوية
وهو واحد لا محذور الثلثة التي يتعبد العذر عليها والبلاغ
جمع يقع اي الحال وفيه ان الاثاف يميز الذكركم وكيف يصح تعريفه
والتمييز واجب التنكير الا ان يقال الثلث في الاصل صفة للثلاث
وكان اصل التركيب الاثاف الثلث فيكون التركيب من جيبال
جود قطيعة كان من استعمال الثلث الاثاف اذ التثنية على انه
ليس من الاصناف الى التميز فماتوهم تعريف التمييز نحو
مصارع البلد وكريم العصر فان ملك البلد معقول فيه المصارع
وكذا العصر معقول فيه للكريم قلت لا يعمل اسم الفاعل بدون الاعضا
فليكن المراد مصارع البلد وكريم العصر فيما لم يمتددا وايضا شرط
وجوب عمل اسم الفاعل ان يكون بمعنى الحال والاستقبال واذ كان
بمعنى الاستمرار فله جاز فليكن المثالان بمعنى الماضي والاستقبال
وقد يقال اصناف الصفة الى معمول دائرة على اعتبار المتكلم فان قصد

العامل بالمعول واصناف فلفظية وان قصد تقدير حروفه حروف
معبرة في الاضافة معنوية قيل اسم الفاعل والمفعول بهيالات
في المرفوع والمنصوب بالظرفية المصدرية من غير ان يكونا
وانما اشترط الزمان للعمل في المفعول به وغيره مما لم يذكرنا
وهذا خلاف ما شيا في المتن وقيل اضافة اسم الفاعل الى المفعول
انما هي الحاسية لا غير فيقال زيد صامر بطنه ومؤنثه خذم
لا الى غير كما في زيد صارب في ذات عمرو الا تخفيفا لا تعريفيا
ولا تحقيقا اعلم انه يجوز انما تفيد تخفيفا لا تعريفيا ولا تحقيقا
ولا يجوز لا تفيد الا تخفيفا لا تعريفيا ولا تحقيقا فالاولى
يقال اء تفيد تخفيفا واللفظ لا تعريفيا ولا تحقيقا في اللفظ
لا في المعنى اشارة الى قاعدة لذكر قوله الله تعالى وفيه تخفيفا
ان المعنى لا يوجب بالتحفة والنقل وثانيهما ان جعل المصطلح
مضافا الى حقة المعنى لا تفيد الا تخفيفا واللفظ لا في المعنى
فلا تفيد ان لا تفيد تعريفيا ولا تحقيقا كما يقال في ذكره اللفظ
للاشارة الى وجه التسمية اقرب منه وان كان بعيدا فلفظ اللفظ
ان يقال لو قال لا تفيد الا تخفيفا لتباين الدفن الى تخفيف
والمضاف علقيا سرافاة الاضافة المعنوية التعريفية
فصريح بقوله في اللفظ اي لفظ المتكلم سواء كان مضافا او
مضافا اليه للتعظيم كان اصلا القائم فلا يلامه لا يحق عليه
ان هذا الوجه لا يتم الا على مذهب من لا يجوز القائم علامة ولا
لا تخفيفا المضاف اليه لا يتبدل بحرف متحرك بحرف ساكن لان
حرف التعريف في المضاف اليه بعد ما الضمير واسبق القائم اليه
قيل بعد جعله شيئا بالمعقول للذليل من اضافة الصفة الى
اذ الراجع في الصفة مفعول المرفوع بخلاف الناصب مع المنصوب
فراغوا في الاضافة اللفظية مثل ما روي في الاضافة المعنوية
من اثناع اضافة الصفة الى موصوفها لان الصفة فرع المعنوية
هكذا ولذا التزم الاضافة في الصفة بدل مرفوعها للذليل من بقاها

بلا مفرغ وتفرغ عن هذا ان لا يكون لما اتفق اليه الصفة محول
 والمراد ان المشار اليه بنحو المقتضى لا يخفى ان هذه العبارة
 انما يذكر لبيان لاجز على سابق او اثبات سابق بلا حق ولا يثبت
 المجموع هنا بما ذكره اذ لا يثبت عدم افادة التحقير ويمكن
 ان يقال عدم افادة التفرغ يستلزم عدم افادة التحقير
 لان معنى اضافة الاضافة يوجب التفرغ والتحقيق وانما
 تفاوت الاحجاب بتفاوت المتضاد في التفرغ والتفاوت
 فلا يرد ولا دخل في ذلك الاستلزام لان تفاوت التحقير قد عرفه
 وفيه مما هو الاصل بالاختيار ومن جهة انها تفيد تخفيفا
 والاولاد بقا من جهة انها لا تفيد تفرغا وتفيد تخفيفا
 اقترن الضاربا زيد والضراب في الجواز والامتناع اذ لو افاد
 التفرغ لتساويا في الامتناع ولو لم تفد التحقير لتساويا في الجواز
 وعلى هذا الاسبب تقديم هذا جليل لان افادة التحقير
 قد يرد صريحا بخلاف انتفاء افادة التفرغ والتحقير في تقديم
 للمفرغ على المضرغ اولى من تقديم المفرغ على المذكور ضمنا
 وبما رضاه النفي متقدم على الاثبات فالتركيب المذكور في
 الاستدلال موعر فيما فعله المصنوع واما ما وقع في شعر الاعشى
 اعشى اسم خمسة عشر ساعة الحرس عشرة قبائل ومفضل في القاسوس
 وضعف الالوان يكون من التضعيف مع ضعف الفهم
 فيمكن موثوقا به ليعتدل به وحي لا يتوجه مصادره لما عرفت
 من امتناع مثل الضارب زيد يعني امتناع الضارب زيد مقبول
 بحيث يبين ان يزوجه ما في الفة وان كان قول الاعشى فلا يمكن
 ان يرد بقول الاعشى وحي لا يتوجب للمصادق اللهم الا ان
 يقال اشار الى ضعفه الواضح لوضوح كما ان بعده عن العبارة
 لقوله ضعفه الواجب الممانعة لظمان احتمال آخر من كونه من تمة
 الاستدلال على قوله ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ وكذا النظم
 فاعرفه بنامل منيح فانه يحتمل النصب جلا على الحمل فيه ضعيف

لان

لانه مدار الاستدلال على نقل الوقوف به الجز ولو لا ليعمل المائة على
 النصب على المعقولية فلا يحتاج اليه عوي فضا العبد جلا على الحمل
 او من قبيل الثلثة الاثواب وحي يكون وجه اخر لضعف النسبة
 وعندها اي راعيا في اضافة العبد جلا على الحمل او من قبيل
 الالمائة من زيد مدح المدوح بانه يهب عبدا يتعهد ما تبهما لا يبل
 الحد ثمانية النتائج مع اطلاقها وهذا اعز من المائة اذ المائة كثيرا
 يوجد مثل هذا العبد يستوي فيه الجمع والواحد فيل هو مشترك
 بينهما كما علمنا واما لانه قاسم عطف على قوله اما لانه لو لم ينفذ
 شرح قوله خلافا للفراد لان انتفاء التخييف لوزان التنوين بالهم
 لا يكون في اثبات انتفاء التخييف بل لا بد من تحميمها انتفاء التخييف
 من المتضاد لانه لاضافة كما في الحسن الوجه جلا على الوجه المختار
 في الحسن الوجه وانما قال على الوجه المختار وترجى الحمل والوجه
 المختار في الامانة لانه لو قيل بالرفق كان فيها ولو يقبض وان
 كان مع النصب احسن ايضا كما ان مع الجز احسن ليجاز مشرعا على
 القبيح بالمفعول في النصب كذا قيل وفيه نظر لانه قد سبق من هذا
 القول ان اضافة الصفة ايضا الى الفاعل بعد تحميمه بالمفعول
 يلزم اضافة الصفة الى موصوفها فالوجه ان المختار في الحسن الوجه
 ووجهان الا انه حمل هربا على ما هو مناسب له وهو متعين فلذا
 اسقط المص العبارة ولا يخفى ما في قوله على الوجه المختار في الحسن الوجه
 ووجهان الا انه جلا هربا من الحسن يعني سبويه واتباعه وكذا
 في بعض الشرح انه لم يقل الا بالمفعولية وفي الرضي ان هذا القول
 بالاضافة الرقعة والمبرومة احد قوليه والرمحشري فيهم قال
 او في قول من قال جعله يتقدم بالصفات لان الجواز هو قول فيكون
 نظيره الاقوال ويكون بين الاقوال بين القائلين والانه ان في عين
 عدداي عند من قال فانه لا يحتاج جواز العمل اشار الى فائدة
 قوله فيمن قال والاطهوان اشار الى رد قياس المخرج على المفرد
 من وجه اخر وهو منع كونه مضافا الى المحولية على مفردك والحذ

فاعلم ان قول له ان كانه ضلع عن قوله حملا على المختار فاخر التاويل
 المورثا حتى ما يشل الانسان مشتق من النيران ويحتمل ان
 يكون مفعولا له لقال اي ما جاز عند من قال كذا حملا
 من غير التباين من ان تنوينا مستحق بقوله ثم حمل لا بقوله مضما
 يظهر بانها من الصادق ولم يحلوا الضارب زيد عليها لم قيل
 يحجب انه لم يحل الضارب زيد على ضارب زيد فان النسبة بين
 الضارب زيد وضارب زيد كما لنسبة بين الضاربين وضاربين
 وانما منشأها الاشتباه وعدم التام للمورث للالتباس
 والاختلاف في ترتيب مثله على الغفلاء المتأخرين فان اضافة
 ضميرين جعلت في التخييف في المتساوي والمضاهية والضاربين
 وان لم يتباين في تخييف المتساوية في تخييف المضاهية بحمل
 الضارب زيد وضارب زيد وينقدح من هذا انه يمكن حمل الضارب
 على المختار في الحسن الوجه لشاركتها في تخييف المتساوية بالاضافة
 وتاويلها على الضاربين المتخيفين لاصابة في الحمل الا ان يقال
 ان يكتفى بالتخييف بحدوث شئ بل بتبديل المفصل بالمستقل
 والوجه بالتخييف بالحدوث لا بالحمل من حيثى التركيب الواسع
 والوجه في معنى اخر لا يقوم احدهما مقام الاخرية بحيث لا يحل
 من حيثى الاضافة وتركيبا للصفة مع ممولها معنى اخر وقد قام
 بهية الاضافة في الاضافة اللغوية مقام هية تركيبا للعامل مع
 المحول وثانيهما ان يكون الوقت محذورا والجامع قائما مقاما
 مشغوليا عليه فيكون بمنزلة الصفتا الغالبة فان المراد من الوقت
 الجامع خروج الذات المعبرقة في الجامع مع من كمال الابهام الى نوع
 معين فيكون من قبيل اضافة احد المتباينين وثالثا معنى منه
 العجب وبعبارة نقصان البشر وان كان المنتخب ما كتبه في هذا
 المقام من هو جامع بين العلم والادب وحاصله ان اضافة للمجرد
 الى الجامع من قبيل اضافة العلم الى الحاضر وكنا فينا سائر الاضافة
 فيكون ذلك الاضافة كاضافة طور سينما وصلوة الورد ولعله الكورية

وجاءت القوي بعلو الساعة الاولى وهي اول ساعة بعد زوال
 الشمس واول ساعة فوفعت في الصلوة ويقال لجنه الحقا
 في الصحاح الحبة واحدة حبة الحنطة ونحوها والحبة بالكبير زيود الحنطة
 مما ليس يفوت هذا وانما وصفوها بالحق لانهما تبتدئ في مجاري
 السيول ومطوى الاقدام ومثل جرد قتيقة كتيب في الهاشمية جرد
 خرو ومية اذ كمنكي وقر سودكي ولا يعنى اسم مماثل للمضاهية
 اليه في العوم والمضاهية ارا بالماندة في العوم ان يكون مدلولها
 كليين يتحد افرادهما سواء كانا مترادفين او متباينين والماندة
 في المحصور ان يكون مدلولها متخفيا واحدا والاختصاص والجمع ولا
 يعنى احد المترادفين او المتساويين الا اخرين ينسب اليه لا يقتصر
 عليه بل يضم اليه ان لا يعنى الاخصر الى الاعم وكلمة القصر على ما ذكر
 لانه وقع في اللغة ما يوجه وقوعه من كل الدرهم وعين المتشبه
 سعيد كوز فاوار وحده والحشة في الصحاح والقاموس
 الحشة شخص الانسان فهو خص من الاعيان حقيقة اذ كان اسم
 غير منه في ان يستعمل بدون الموصوف فان الصفة لا تارة لوجه
 من موصوف مذكور او مفرد ووجه صيرورة اسمها اذ لا يخلو
 ذات الجز مع قطع النظر عن الوصف فلم يطلب موصوفا بالانسان
 فكلوا لاسد وضافة المية اليه لغو الاله ليس في ذكر المعنى الا بالانسان
 بخلاف المضاهية بالاضافة اللغوية ولا في الاضافة لانه لا تخييف
 بها اذ صفت المعنى اخق بحكم من اضافة العام الى الخاص جعل
 قوله بخلاف سلقا بقوله لعدم الفائدة ويحتمل ان يتعلق بالاضافة
 اي الاسم المماثل كحلت واسد بخلاف كل الدرهم وعين الشيء فان
 الحمل فيه ليس مماثل الدرهم والعين ليس مماثل الشيء بل يحذف
 بالاضافة فان المتضايفينها تخييف بالاختصاصا الترمي في او غيره
 واليه اشار بقوله سوا اليه وانما اذا كان المحصور فغناه
 زيل الحقا صحة عين اللاشي ونفسا للاشي والحقا انما جاء من
 من جعل الشيء شاملا لغير الموجود في الخارج كما في اللغة فان الشيء و

والشيء ان يجزعه من قال الشيء بمعنى الموجود في الخارج عند
 جعله المبدأ ثم بلا شبهة فقد بعد وتفصيل ما يرد به الحزاء
 ان اللفظ ليس بالاشارة الى الوجود الاشارة الى الطبيعة من حيث هي
 فالطبيعة هي التي تدفع على فرد الطبيعة بخلاف الطبيعة فانها
 لا تدفع على فردها وان اريد به الطبيعة في ضمن الفرد فالعبد
 يعقل عليها وعلى الطبيعة من حيث هي ويرد على قولهم
 ولا يرد على قولهم ان المشايد في العوم والمصوم قولهم سعيد
 كقولهم سعيد وكذا اسمان مستعملان في الوجود لا يختص
 هذا الحكم بكونه يتوجه الى قوله وشترطها بجزء المصنوع عن التعريف
 وكذا جعل المصنوع في قوله فخرج الى هنا فاجاب عنه بان
 المشايد هو الذي هو على المدلول والاخر على اللفظ فكذلك اذا
 قلت فلان سعيد كوز قلت جادة مدلول هذا اللفظ يتبادر
 منه انه اريد به سعيد مطلق المدلول وهو بعيد بل الطريق في
 تنكير اللفظ اذ يراد به المستعمل لا مطلقا لمدلول فتبادر سعيد كوز
 مستعمل سعيد كوز والظاهر ان يراد بالكوز مدلوله دون وتأويل
 اللفظ بان يكون من اصناف العالم الى الماصد لا اصناف المدلول
 الى اللفظ واعرفه ولم يقولوا كوز سعيد لان قصدهم بالاصناف
 التوضيحية والمقابلة وضع يعني جعل اللفظ كونه اوضح اجزى بجمله
 لان جيبان يكون الموضع اوضح اذ الموضع يكفي ان يجعل المدلول
 باجتماعه مع اخر اوضح سواء كان اوضح او مساويا او دون
 في اوضح من قبيل التوضيح ان يقال كوز سعيد لان لم يرد الا
 في ما هو الاصح ولا مانع من حيث القياس وكون المقابلة اوضح
 انما يظهر اذا لم يكن مشتركاً لكن الكوز مشترك في القاموس الكوز
 اللثيم والحاذق وابن علي وابن جبار وغيره من شواهد بيوت
 هذا والظاهر ان الكوز صار لقباً لهؤلاء من معنى الحاذق لامن
 معنى اللثيم وهو في عرف النحاة احدث به عن عرف الصرغية
 ولذا لم تقيد بيان الملقى بهم منهم اذ ليس لغزهم في عرفه واختلف

فان ايتها الاسل وفي تقديم مفتومه اشعار بانها في الوجود
 الفعلة لكن قوله وفتحت للمساكنين ظاهر فان السكون في الوجود
 فتأمل وحكما لانها لا تستقلها في حكم الابدان بل هي في الوجود
 باء الحكم لان مشايتها حركة الكسرة فلما قصدت اللفظ بالبيان
 التي هي اختها مثل سمين اذا اضيفت اليها باللفظ بالبيان
 العرفي بتقدير العتيل كان الظاهر ان يقال لانه لانه اضيفت
 ولو كان تعييده لا يطلب اذا جوابا فينبغي ان يقول في بيان
 مسلي باللفظ ولا يحصل جزاء لاذا وكذا قوله في مثل سمين
 اذا اضيفت اليها الحكم قلبت واو بياء وكسر ما قبلها
 لانها لما انقلبت ياء ساكنة يوجب بقاء الضمة قبلها فيغيرها
 قال الشيخ الرضوي ذلك الايجاب فالحال يلزم الالتياء بها في الوجود
 فينبغي الضمة كافي في جمع الكوى على افضل الصفة التي الضمة للكون
 يلين فعل يفعل وفتحت الباء او ياء الحكم في الضمة
 للمساكنين قال الشيخ الرضوي وقراءة نحياي ومما في يسكون الياء
 عند النحويين ضعيف واختر الفقه لخصتها بالظواهر التي
 اختيار الفقه لانها الحركة التي كانت للياء وادخل الالف في اللفظ
 التي من البحث عنها هذا بمنزلة الاستثناء من قوله فان كان
 الفاعل يثبت وان كان ياء اذ غمته وان كان واو اقلبت ياء واو
 فان كان في اخر هذه الاسماء الحروف الثلاثة في الاحوال التي
 اذا اضيفت اليها الحكم ففي الاصناف الى الباء يجب ان يربط
 على الاحكام المذكورة في الحروف الثلاثة فاستثنى ما يبيها حكمه
 او بمنزلة الاستثناء من اصناف الاسم الصحيح لانها الحذف
 شيئا مبنيا اسما صحفة مع ان بعضها ليس كالاسماء الصحيحة
 وهو في واوي على ما احادها المبرود ويجه ان يثبت ان
 يقرض لجزء اخي واخي وفي والسرغون بالباء عار عن الفاعلة
 فاقى واخي فقدم الاح لانه ابعد عن خلاف المبرود وادمع في
 هذا الحكم كيف ولم يستعمل اخي بالتشديد وانما اجاز المبرود

في الخبر في الروية ومن قال باعراب سابقه بمعنى يجبر
اعراب سابقه باخرجه لانه مقين اعراب سابقه لا يجنبه لانه
اعراب واحد بالشخص في قصد المتكلم للمعنى فمحلين فمحل
تجمل في الخبر في الروية على ان جعل قوله باعراب سابقه على معنى
يجعل اعراب سابقه بجمله اعم مما هو بين اعراب سابقه ولا
يقتل الا في قول التوابع الى مؤخرات كانت هذه الامور
او مقدمات لان المراد الثانوية في الروية على ما عرفت اعلم
ان التوابع في المبتدأ في هذا التعريف الاحسن ان التعريف
هذا للتوابع في الاعراب وما لم يكن شاملا لتابع حركة المنا
وتابع حركة اسم لا يترتب لهما في محلها ولم يرتق باما لهما
في هذا الباب ثم ان لفظه كل هذا ليست في موضعها لان
التوابع انما يكون الحيسر وما قبله للافراد وبالافراد
ايضا لا يصدق على تابع انه كل فان فذكر كل يمنع صحة جعل
تابعه فانه من سماع الرومان فالحدود بالحقيقة التامة
لا يخرج من قولنا ان لفظه التوابع ليس في موضعه لانه ليس
مطلقا بل على وزن المفعولات ونظيره يتعدى هذا باب
التوابع والمعرف هو المذوق او هو كل فان ثم استدرج
من الشارح بان ذكر التوابع ايضا ليس في محل فمحل
بمنشور لكن لما دخل عليه كل معنى لفظه كل مع ما زيد
المشور وبادق الكوف التعريف ما فاعا والظاهر تخصيص
الحدود فيها هذا مختلف مستغنى عنه كما لا يخفى على من لاحظ
ان في ما سيب دقايق التراكيب بل مما يليق بالجوهر ووجه
الماء الفاضل الى السائل من الاعاجيب التفت قدومه
لكونه اشد مناجعة واكثر استعمالا واوفر فائدة يذكر
على معنى متبوعه او ودع عليه الوصف بحال المتعلق بمحرم
برجل حسن غلامه فانه لا يدل على معنى متبوعه بل على معنى
في متعلق متبوعه واما الشارح فيما بعد الودعه بان الوصف

التي

بحال المتعلق معناه الوصف بحال اعتبارية محتملة في الخبر
لانه يوصف بحال قائمه بالمتعلق حتى ياتي ذلك على عينه
في المتبوع وهذا بعيد عن العبارة وخلافه الحقيقي لانه
الوصف في المثال المذكور هو حسن وهو يترك على حاله قائمه
بالمبتوع والمحق ان يقال حسن وان يدل باعتبار اشتاده الى
فاعله على حال قائم بالمتعلق وبهذا الاعتبار يقال ان الوصف
بحال المتعلق لكنه يدل باعتبار تركيبه مع المتبوع على معنى
في المتبوع وهو كونه بحيث يحسب غلامه في قولنا يمشي
مع متبوعه على خصوص معنى في متبوعه لا في غيره بل في
المجئى زيد وعله والمجئى زيد على قوله في العوم كلهم
بعض العيد عن التعريف لان دلالة العيد على حصول صفة
في زيد ليس بهيئة تركيبه مع زيد بل لاضافة الوصف وكذا
دلالة كلهم على الشمول في العوم ليس بهيئة تركيبه بل لاضافة
الحمل الى ضميره فلا فائدة لقوله مطلقا ولا يتم ما ذكره في بيان
قائمه او دلالة مطلقة جعل مطلقا صفة لانه لا دلالة ولا
يساعده العبارة لانه يجب ان ثابت مطلقا لا لغيره كما
لم يعيد ثباته المصدر ان ثباته ما لا يدرك في اللفظ
على معناه من التام فان دلالة التوابع في هذه الامثلة
على حصول معنى المتبوع انما هي بخصوص موادها ذلك في الخبر
العوم كلهم باطل لان تركيب التاكيد مع المتبوع يعيد
الشمول فلولا دلالة على حصول الشمول في متبوعه لم يعيد
الشمول الذي يدل عليه المتبوع وقائمه اراد الفرق بين
الفت والحرفان كلاهما يدل على معنى شئ معنى ليس الغرض
من الوصف الاعلام بحصول المعنى بل تخصيص المتبوع الى عين
ذلك فهدى وتلطف تخوية لابيانية كما قومه وانما يكون وتلطف
لو كان الغرض بيان المزايا التي يجيبان يعقدها المتكلم بالتركيب
فانه على اصل المعنى هذا والفرق بين التخصيص والتوزيع محرم

لغيره لا يفرق في قول الاول تقليد الاشتراك في التكررات
 كما لا يفرق في الاحتمال في المعارف وكونه غالبا للتخصيص
 او لا يفرق في اشتقاق من تقييد ما يعاد لهما بالقلته كما يستفاد
 من خبرها انما عمل ولما كان غالب مواد الصفة هذا حال
 كلام المصنف في شرحه قال الشيخ الرضوي اعلم ان جهود النحاة
 في تفرقة المعنى في الاشتقاق استصغرت سبويه مررت برجل
 الصفة في قوله تعالى وبتداسدا حلالا واعترض على الفرق وهو منفع
 ما به بناء الفرق على مساعده الاستعمال في احد هاتين الاخي
 ولم يكن هاتين معهما اعطفا للمجلتين على جملتهما اي لم يكن
 المرفوع في صفة فظروا الاظهار ان ذلك ما في قوله ولم يكن من هو
 التام في ردة بناء الردة على انه لا داعي الى اشتراط الاشتقاق
 ولا موجب للتأويل بالمشتق لاعفلا ولا نقلا وليس بناء الردة
 على الامثلة التي ذكرها حتى تجبه ما قيل انه لا يخفى ان اكثر ما
 ذكره لا يوضع ردة الان كون لغتنا باعتبار ان في قوة المشتق
 ولا فصل اي لا فرق بين ان يكون مشتقا او غير المشتق الا في حال
 ولا فرق بين المشتق وغير في صحة ووجوه خص عدم الفرق
 بعد في صحة الوقوع لانه لا يقع عدم الفرق مطلقا لا في
 المشتق فيلبي راجح على غير اذا كان وضعا او وضع غير
 حتى في التركيب فالمراد بالوضع الاستعمال سواء كان مجازيا
 او وضعيا وعرض المعنى من قبيل حاتم ففئة والفرق ما يترتب
 وجوده على شئ ومعقوده هذا الترتيب سواء كان وجوده
 العقلي والحادجي وترتب وجود المعنى في العقل عرضي من نوع
 المشتق في التركيب وللتبني على ان العرض باعتبار الوجود العقلي
 قال الشارح لغيره الدلالة على المعقول لا لتقدير الولاة حتى
 يحجة انه لا حاجة الى التقدير الذي لا يساعده قاعدة التقدير
 وبهذا يتبين ان جعل العرض مقعها من بابها لا مقام في الكلام اما
 في قوله في المتنوع فالاولى يتدبشوا لان الومع العرض المعنى

لا يجب

لا يجبان يكون المتنوع فان بصريا يوضع لغرض المعنى
 اما في مبتداء او ذي حال او موصوف او غير ذلك استلزام
 برجل اي رجل كامل في الرجولية بفتح الراء او ضمها في ما
 الفاسوس اي اذا اشتغال لفظ موصوفه به يكون مجازيا
 عن الكمال في حقيقة ذلك عليها لفظ موصوفه فالمراد بجمل
 التركيب ذلك وقوله اي رجل عندك لا يدل على هذا المعنى
 ان يقع لغتا برده عليه انه ليس في هذا التركيب شئ يمكن ان
 يجعل موصوفا حتى يظهر ان عدم الصحة من جهة السابق رجل
 فالاولى ان يقال وفي مثل مررت بضاربها اي رجل لا يقبل على
 هذا المعنى فلا يصح ان يقع لغتا في المواضع الاخرى التي
 يدل على هذا المعنى دلالة مقصودة ويوصف التكرار في
 التكرار وما في حكمها من ذي لام يعقده الى فرد منهم كما في
 قوله امر على النائم يسبق واشار الى وجه تخصيص المولى
 بقوله حتى حكم التكرار وفيه نظر لان الجملة في حكم التكرار لكونها
 لا فائدة نسبتة بمجولة كما لتكرار التي هي لا فائدة فرد مجول واذا
 جعلت صفة ججيان يكون للمخاطب حتى يتبين موصوفه عند
 المخاطب بما يعرفه من النسبة ولذا قيل الاجتناب بعد العلم بها الى
 الا ان يكتم في كونها في حكم التكرار بانها موصوفة لا فائدة نسبتة
 مجولة واستعمالها في البنية المعلومة طاد على وضعها وتحويله
 لا المعرفة اشار الى ان قول التكرار احتوا عن المعرفة لكونه
 يتبين ان يعلم انه لم يمتد عنها لانه لا توصيف بالجملة الجزئية
 بل لانه لا يوصف بالجملة اصلا فعبارة المصنف غير واضحة لان
 الاستثنائية لا تقع صفة الا بتاويل بعيد قيد التأويل بالبعيد
 لان التأويل مشترك بينهما وبين الجملة الجزئية اذا الجملة التي لها
 محل من الاعراب في تأويل مفرد مسوك منها كما هو المنهود و
 محصل ما ذكره ان التقييد بالجزئية اشار الى الخطا الوصف
 بالجملة الانشائية عند درجة الاعتبار لا صحتها التأويل بعيد

الموصوف في الاله البواني ايضا انه لا يظهر في الوصف بالجملة فان
حيز باد في ان مضرمان لا يتبع رجلين بل الحق به ضمير الفاعل
فان يقال في قوله لا ان يقال اذ المتابعة حقيقة او هو
او يقال الجملة التي في تحت صفة ماولة بمقره مطابق حسن
فان رجل ما قد علمانه ولو لم يكن كالفعل وكان تابعا للوصف
او قد علم رجل غداه وامتنع قاعدة علمانه وضعف قام
فان يكون غفانه ولو لم يكن كالفعل لامتنع ولحاق
فان يقال في الثاني بفتح ويجوز من غير حسن ولا ضعف
فان علمانه لا لا يخرج بذلك عن كونه كالفعل في عدم
فان التثنية في الميم في مقام الاسناد الى الظاهر باخرج
فان يكون كالفعل لامتنع برود برجل فعود علمانه لوجوب
فان موصوفه اجمع فانه في الظاهر الان
الاولى في الظاهر لتصل الامتناع بلا كلفة
والثانية في جعل الاسم الظاهر بعد الضير بدلا لليس خلاق
الظاهر حتى يكون الظاهر اجتماع فاعل من او يجعل الفعل
جعله مقبولا على المتباعد الاولى ويجعل الجملة ووجه ما ذكر
فان التثنية في المقول في واخر احوال المسند ان كثيرا
فيعلق الفعل على الفعل مع ضمير المتصل فلا حاجة لهما
الى التوضيح فيه ان اعرفا المعارف الذي فوق الجميع ضمير المتكلم
الواحد ومن البين ان ضمير المتكلم مع الغير والمجاوب ليس
بمستلزم في التوضيح ليعتري في الوضوح فلا
فان عدم حاجة المتكلم مع الغير والمجاوب ليلدعا مرتبة المتكلم
الواحد فالاولى ان يقال للاجابه الواحد المتكلم الى التوضيح
عليه باقى الضمير وحمل عليه ضمير الغائب واجا والكسافه
وصفه متمسكا بقوله قع عروجل لاله الاله هو العزيز الحكيم
وحمل الجمهور مثله على البدل ويمكن ان يقال هو اسم الله
فان فيه اسم ظاهر كما لو جعل الضير علمانه فله لانه ليس

ليس في الضير معنى الوصفية او رد عليه ان الضير الالهي الموصوف
المشوق فيه معنى ويمكن ان يجاب عنه بان نادى بالثنية الى ما ليس
فيه معنى الوصفية فحمل عليه وما قبله الاول في الاله الموصوف
يجيب ان يكون اعرفا و مساويا والضمير اعرف في الاله الموصوف
ضمير ان الشارح لم يتوك هذا الاولى بل عرض عن ضمير الموصوف
الرضي الاشارة الى هذا الوجه ونحن نقول وضع الموصوف
للدلالة على ما يتجدد مع المرجع ووضع الصفة ليعلم
الموصوف فلم يجتمعا ثم المعرف باللائم والموصول لانه
الى المعرفة ولم يتفرقه لانه يجي بعد والتنادي والقياس وان
في مرتبة ضمير المجاوب لكن وصفه دون ضمير المجاوب
انقص منه لم يوصف ذو اللام الا بمثله اعرف في الاله
او الموصوف اما ان يراد بمثله مثله في درجة التفرقة في
المصا الى مثلا فلا حاجة الى قوله او بالمصا المثل الى ان
عدم خروج المصا الى مذهب من قال انه انقص من المصا
ان يراد المماثلة في كونه ذاللام وحيث ان يقال لا اجزا لروحه
ح لم يوصف ذو اللام الا بذي اللام ويراد ايضا الموصوف
اللام بالموصوف ايضا فيكلف بانه المراد بمثله مثله ولو هو
بلا واسطة نحو جاء في الرضيل صاحب القربى او بواسطة لاجل
اليه على مذهب سيبويه لوضر المماثلة في الدرجة لانه انما هو
بالمصا الى مثله بلا واسطة على مذهب سيبويه قوله لان تعريف المصا
ساو لمعرف المصا اليه او انقص منه من قال انه انقص مثله
بجواز وصف المصا الى الضير روية وعلى هذا يشك وجب ان
المعرف باللائم الا بمثله او بالمصا الى مثله لجواز ان يوصف بالمصا
الى الاعرف منه الا ان يقال المصا الى الاعرف منه وان كان انقص
من الاعرف لكنه اعرف من المعرف باللائم اي بابا سلم الاشارة
بذي اللام يجيب ان يراد بذي ما يشتمل الذي واخواته وقال الآتي
لا يوصف اسم الامانة الا بذي اللام والموصول نحو هذا الرضيل

العظم لان من قبيل تأكيد المنقل بالمفصل لانه طال
 الكلام بوضوح المنقل هكذا في النسخ والاطهر بوجود الفصل
 او جعل الكلام بالمنقل وقوله تخس الاحتسا وفيه ان طول
 الكلام من اجل الواجوا الفصل عن المعطوف مع انه حين التام
 ثم لما لم يكد فانه اذا قيل ضربت انا وزيد اليوم يعطوك
 لان اذا قيل ضربت انا اليوم وزيد فالوجوه حال
 لما هو كالجهد من العقل متواز عن طول
 من المعطوف والمعطوف عليه واعلم ان مذهب
 من ذهب البصريين بنية علم ان المسئلة خلافية والتا كيد
 لا واجب قطعا لا يفيد معابله كدم جواز التو
 حيث المقول من ان اذا لم يميز العطف بيقين العطف
 وريدا حرفا كان او اسما قال الشيخ الرضوي لا يما
 لا اذا لم يشك انه لا معقوله وانه جيب لهذا
 فانه لا يتصور الا بين اثنين فان اللبس محو
 وعلمهم زيد وانه تريد غلاما واحدا لم يجوز الا اذا
 على المقصود والمجور ولا ينفصل عن جاز
 بعقولهم فبحرهما رحمة من الله وبقولهم ضربتني من غير
 ما يحرم بدليل قولهم يسي ويبيك اذ بين لا ايضا الا في
 هذا انما يفيد وليلا لولم يكن زيادة بين الا صورة العطف
 على الضم وليس الامر كذلك لسبوع مثل بين زيد وبين عمرو الا
 ان يقار هذا ايضا من قبيل اعادة الجار من غير ضرورة كما في
 كقطعة على الضم استدلين بالاشعار فيها اشعار لضعف
 استدلالهم لكن لا يقتصر استدلالهم على الاستدلال استدلاوا
 تا نقران العظيم ايضا وهو قوله تسالون به والارحام فان
 يحمل قوله والارحام تسما جاز في قولهم لا ايضا لا اشكال
 في جواز جاز في قولهم وجوزا مجبى جمالك لوجود الفصل فالأ
 التمثيل بجاز اللهم ريدا اذ مجيبا لاد ريدا وقوي الظاهر

ولقبوي من الاحوال العارضة له بالنظر الى
 نظرا الى غير كما في قوله وكذا المعطوف في حكم المعطوف بعينه
 في الاحوال العارضة له بالنظر الى نفسه وغيره لان قولنا وجوه
 القائم وعمرو وعمرو وفيه في حكم ريدا في الاحوال العارضة له بالنظر
 الى القائم ونحوه من كونه مبتدأ واجب التقرين بمقتضى انهما
 لصير الفصل واعلم ان قوله وكذا المعطوف تحت المعطوف
 من تمة تفسير عبارة المتن ويحتمل ان يكون
 ذكرها الشارح الاستيفاء المسئلة والتا كيد او جلا ان
 يكون اعتبار امور في عبارة المضى لا تفهم من غير من
 ثم اعلم ان الشارح قد افترقا في التكرار في بعض
 كما ترى ولا يحتاج اليه لان معناه ان المعطوف في
 عليه في التوكيد فكل ما يستحق المعطوف عليه في التوكيد
 المعطوف ففي باريد وعبدالله يستحق المعطوف
 كونه مضىا المذهب فكذا المعطوف وفي باريد
 يستحق المعطوف عليه لو كان فيه لام العطف على كلمة بال
 المعطوف كالا عرابيا لا عراب من الاحوال العارضة
 الى العامل واما خصوصيا لا عراب من كونه بالحركة فهو
 الاحوال العارضة له بالنظر الى نفسه وهو المراد فلا يرد ما قيل
 في كونه من الاحوال العارضة له في نفسه فأمل في العامل
 دخلا فيه نعم قابلية الاعراب كذلك واما نحو شاة
 وسلخاتها فتعديرا لتكبير لعدم فقد النعين وان كانت
 الضمير عبارة عن هذه الشاة المذكورة وقوله او محمول على
 الضمير بمعنى ان الضمير راجع الى الشاة المذكورة بينها
 فهو بمنزلة سحلة شاة لا بمنزلة سحلة هذه الشاة والظان
 ان يراد بالضمير ما تقدم بالظاهر السابق بعينه واما جملة
 عن السابق لا بعينه فاشارة فلذا قال على الشذوذ وهذا شذوذ
 في حمل الضمير على الشاة مع سبق المرجع واما الشذوذ الذي

جعلوا اياها لنا فهو شذوذ عطف المصنوع الى الضمير على موصوله
 من غير ان يندفع ما قبله على انتم جعلوا الجمل على تناقض الضمير جازبا
 والشذوذ جوازا او ان دفع ايضا ما اعترضه من ان الضمير
 انما يكون نكرة اذا لم يكن له مرجع لان الضمير المبرور المذكور
 قد يكون نكرة ولم يحقق في الجواب الى ما قيل ان ذلك سبق على
 الشرح من ان الضمير الراجعة الى النكرات الغير المحسوسة
 كما ان لم يقع ان يجعل قوله على الشذوذ علوة
 في قوله تعالى ما في الباب ان يكون الاول ح تقديم
 وقت شارة وسخلة شارة على قوله على الشذوذ بقى شيء
 ان يجعل الجمل على تناقض الضمير وجهان ناسبا
 فيكون الاول جمل على لا فتا مل فتعين الرفع على
 ضمير مقترنا مبتدا وهو عمرو ولقائل ان يقول لم يتبين
 ان يكون الرفع لكونه مبتدا فاعل لفاعل هو عمرو
 انما اذا لم يبق مفعول جازبا لامر ان وانما جازبا
 في الجمل الجواب هذا السؤال لكنه احتمالات الاول
 في الغناء عطفه والناظر تحضير كون المعطوف في حكم
 معطوف عليه بما اذا لم يكن بين المعطوف والمعطوف عليه
 سببية لان المعطوف والمعطوف عليه يصيران ح بمنزلة امر
 واحد فيكون رابطهما المعطوف عليه المعطوف والثالثة ان
 الغناء السببية يفيد معنى في الجملة الثانية رابطها بما ربط
 به المعطوف عليه وهو ان الغضب بسبب طيرانه واما قوله
 ويجوز ان نحو اياها بتقدير الرابطة ولا يخفى عليها ان كون
 الجملة الثانية مع الاولى بمنزلة جملة واحدة لا يتوقف على جعل
 الغناء للسببية ولا استعانة ما هو رابط الجملة الثانية بما ربط
 به المعطوف عليه بل يحصل ذلك من الغناء العاطفة فان معنى
 التعقيب فكما يجعل الغناء السببية الثانية مع الاولى كواحدة كذلك
 السببية لانه في قوة وتغضب زيد عقيب طيرانه ولما كان

11

تقابل

لقائل ان يقول هذه القاعدة منتقاة الى محتمل ان يكون قوله
 المقصود وانما جازبا جوازا لمنع جواز ما عدا الرفع على ان
 ولا ذهب عمرو وبسند جواز الذي يطير منتقاة كذلك
 سببية الضمير الراجع الى طيرانه اي يغضب بسبب طيرانه
 اي اذا وقع العطف بمعنى قوله اذا عطف مستندا الى
 قبيل جيل بين العبر والنزوان وقوله على
 عفا فاعل بل مصدر عطفاى عطفا سببنا
 انه بعيد جدا وما قال بعض شاذ في اللفظ انما
 اكثر الشارحين فلا ينبغي ان يتجاوزوا عن اختلاف
 ما ذكره في توجيه مختلفين فلا يجازون معنى
 ان لا يتكلم بمثل بل وجب والوجهان متفرد في
 قد يكون لبيان المعقود بان يوصف الشيء بغير
 لبيان عموم الحكم وشموله الجسدي ومنه قوله في
 ولا ظاهره جبا فيه فوصف عاملين بمختلفين للمعقول
 ولا يبعد ان يقال لا اعتوز عن مثل ضرب واكرم بيد عمرو
 خالدا فان ريدا وعمرا معمولان لعاملين مما ضرب واكرم
 ما نقل على القراءة على تشريك العاملين فيجوز العطف عليهم
 لانه العطف على معمولي عاملين غير مختلفين بل مستوفين في المحول
 اكل امرأ صبيين امرأ تحبين وقع بين معقولين في
 وليس بمفروق على صفة المعقول الا ان التحبين لا يلا يجوز
 الاقتصاد على مفعولي باب علمت عند المصدر وتوقد فندو مشاع
 المعقل صفة احدي نائبة والقوة لازم ومتوقد وهو
 لعدم جواز حذف التاء من المجهول فهذا وان كان
 مجيبا لفظ جازبا لكنه لم يجز عند الجمهور بحسب الحقيقة دفع
 لما ذكره القاضى الهندي ان في ترتيب الجزاء على الشرط نظار
 لانه كيف يترتب على وقوع العطف كما يترتب عليه اذا والمانع
 عدم الجواز وتحقيق الجواب ان الواقع هو العطف كما يترتب عليه

يلزم

شذوذ

شذوذ

118

في بيان ترتيب ورتبها في التركيب وقد راعى ذلك في ترتيبها
لحسنة فثبت عنده ويحقق الظاهر فيثبت ويحقق
في الشمول بما لنا كيد ما يعقود امر المستوعب اليه بانه
وكرر الالتماس بعد قوله في النسبة ليس لغيره المظهر وان جاء
القوم كما هم ايضا يعقود امر المستوعب في النسبة ويعقود
الي جميعه لا الي بعضه ومقادير التبيين ان
النسبة شاع فيما بينهم في المقبول المذكور وليس
يقضي عن ذكر الشمول نقول جاء في القوم ثلثهم ثلثهم اذا اراد
معيين العدد باعتبار النسبة يضاف الضم الى ضمير القوم
من الثلث وما فوقها ولا يؤكد بها الا بعد ان يفرغ
قبل ذكر التأكيد والالم يكن تأكيد الخلق الوصف
رجال ثلث فهذا هو العرفي في تقرير امر المستوعب في
هو العرفي من جميع الفاظ التأكيد فالترتيب في
واذا عرفت هذا جميع الفاظ او كونه حابعا لجميع الالتماس
المضار الصفة والعطف الي فظهر ان التعريف جامع
واقادتها توضع متوعها في بعض المواد ليست بالموضع
متوعها في بعض المواد ليست بالموضع لوتعريف لنا كيد
تكان النسب لفظي مختص بالمعارف الا في الحكوم به وكذا
المعنوي مختص بالمعارف مطلقا عند البصريين ونفسه وعينه
منه عند الكوفيين او حكما نحو ضربت انت وصرية انا فلفظ
ذلك في تكرير اللفظ وان كان محادفا للاول لفظا اذ الصفة
واعية الى المحالفة لانه لا يجوز تكويره متصلا بقصد به الفرق
ببصرية انت واجمع اكنع فان الاول في حكم التكرير لفظا لان
المخالفة للضرورة بخلاف اجمع اكنع ومنهم من لم يبينه لفرقة
مجرد الفرق بين ضربت انت واجمع اكنع واعلم ان من قال انت
الضربة انت هو انتاء وان عماد فاننا كيد في ضربت انت واجزائة
يتكوير اللفظ الاول حقيقة في الالفاظ كلها اعلم ان المؤكد

في بيان ترتيب ورتبها في التركيب وقد راعى ذلك في ترتيبها
لحسنة فثبت عنده ويحقق الظاهر فيثبت ويحقق
في الشمول بما لنا كيد ما يعقود امر المستوعب اليه بانه
وكرر الالتماس بعد قوله في النسبة ليس لغيره المظهر وان جاء
القوم كما هم ايضا يعقود امر المستوعب في النسبة ويعقود
الي جميعه لا الي بعضه ومقادير التبيين ان
النسبة شاع فيما بينهم في المقبول المذكور وليس
يقضي عن ذكر الشمول نقول جاء في القوم ثلثهم ثلثهم اذا اراد
معيين العدد باعتبار النسبة يضاف الضم الى ضمير القوم
من الثلث وما فوقها ولا يؤكد بها الا بعد ان يفرغ
قبل ذكر التأكيد والالم يكن تأكيد الخلق الوصف
رجال ثلث فهذا هو العرفي في تقرير امر المستوعب في
هو العرفي من جميع الفاظ التأكيد فالترتيب في
واذا عرفت هذا جميع الفاظ او كونه حابعا لجميع الالتماس
المضار الصفة والعطف الي فظهر ان التعريف جامع
واقادتها توضع متوعها في بعض المواد ليست بالموضع
متوعها في بعض المواد ليست بالموضع لوتعريف لنا كيد
تكان النسب لفظي مختص بالمعارف الا في الحكوم به وكذا
المعنوي مختص بالمعارف مطلقا عند البصريين ونفسه وعينه
منه عند الكوفيين او حكما نحو ضربت انت وصرية انا فلفظ
ذلك في تكرير اللفظ وان كان محادفا للاول لفظا اذ الصفة
واعية الى المحالفة لانه لا يجوز تكويره متصلا بقصد به الفرق
ببصرية انت واجمع اكنع فان الاول في حكم التكرير لفظا لان
المخالفة للضرورة بخلاف اجمع اكنع ومنهم من لم يبينه لفرقة
مجرد الفرق بين ضربت انت واجمع اكنع واعلم ان من قال انت
الضربة انت هو انتاء وان عماد فاننا كيد في ضربت انت واجزائة
يتكوير اللفظ الاول حقيقة في الالفاظ كلها اعلم ان المؤكد

مستقل
 ان كان على صفة واحدة وكان مما يجيب اتصاله باول النوع من
 او ما ترشح منها تكريرا بتكرار عماده في السعة نحو بل
 ومزب صرنا وان لم يكن على حرف واحد ولا واجبا لا اتصال
 كقولهم صرنا ان ويدا فاقم ولا يبعد ارجاع الضمير
 اليه في قوله صرنا ويدا فاقم بتاويل المتولد من كل ما يتولد
 من الاضمار وهو نفعه وعينه وقد يزداد البناء
 ولما اجمع مقنا الى ضمير المؤكد وقد بنى المقن على ترتيب
 العلة التوكيد اذ اجمع لكل المهور على تقديم ابيح على ابيح والرتبة
 في قوله ابيح والمعبر به في قوله لا معنى لهذه الكلمة الثالثة
 في قوله لا وجه لذكرها بين الفاظ التوكيد لان التاكيد من
 المعربة وهذه مهملات ولذا لم يذكر المقن مثل حسن بسن
 والحق اذ ارجع هذه الالفاظ في التاكيد بغير من الالفاظ
 وبنوعها متبذرة الاسماء لانها معربات مستقلة في كلام العرب لا تبين
 في كلامها في الصياغة عن الخطا في كلام العرب ولهذا قال الشيخ الرضي
 في قوله لا يفتقر على مرتين احداهما ان يعقده الاو والثانية ان
 يعقده بموازنة مع اتفاقها في الحرف الاخير ويستعمل بناعما وهو على
 ثلثة اشكال لانه اما ان يكون للثاني معنى ظاهر نحو حينئذ مرثيا
 انه لا يكون له معنى اصلا بل ضم الاول للثاني في الكلام لفظا وقوة
 معنى وان لم يكن له في حال الافراد معنى فذلك حسن بسن
 او يكون له معنى متكلف غير ظاهر نحو حينئذ بنيت من نبت الشجر
 استخرجه واستفيد مما ذكره ان مرثيا تاكيد لفظي مع انه ليس
 تكرر للفظي الاول كما بمعنى ذكرنا شادح اذ ليست الصرورة
 داعية اليه ويمكن ان يقال ان المصدر صفة كاشفة ولا يفتقر
 ان البتة اذا جعل له معنى غير الاول فهو صفة لا تاكيد ويمكن
 استنباط مناسبات خفية لا تشمل كل منها على خروج من النقص
 وعلى تمام بناسيب العموم المستلزم لتمام النبتة اي معيات

جلا ما بين لشو لهما الواحد والاثنتين والزيادة والمذكور
 انفسهما بان يراد صيغة الجمع في ثنية المركبة الموصولة
 اصل في كل مضاف الى ضمير الثنية مع الاتصال التام بين المضاف
 والمضاف اليه كراهة اجتماع الثنتين مع كمال اتصالهما لفظا
 ومعنى يقال نفسا ونيد وعمرو وغلاماها ولا يقال لفظا
 بل انفسهما باختلاف الضمير في كل جمعة وقد
 تسهيل ابن مالك وجماع لا دلالة على الاجمع
 خلافا للموازاة والمبردة كذا في الرضي وجمعون في جمع المذكور
 اي العاقل او الجمع اجمع يجعل في حكم الواحد وهو قوله في
 المذكور اسلم وجمع في جمع الموصولة وما في حكمه من جمع المذكور
 العاقل وجود الاندلس في العاقل الفرائسالم ولا جازا الى
 ذكر الافراد بل لا يقع ذكرها لانه يعيد جوارحها في الالفاظ
 كذا من غير ان يراد الا ناس فقد اضد عن اصل قوله
 ذوا اجزاء بتاويله بندي متعده افراد اسما او اجزاء فيجمع
 افتراقها حسا او كما قيل لا يكتفي الافتراق الحسي بدون
 الافتراق الحكمي فذكر حسا لغو وفيه نظير لانه النص في
 في المفرق الحسي ولا محتمل للرد عليه من غير نقل من لغة العرب
 بناء على انه يلغوا التاكيد بكل من المفرق حسا بوجه الافتراق
 في الحكم في باوي الرأي فيحسن التاكيد بكل بهذا القدر خلافا
 جوارح وينكته ومثله اختصم لربان كلامها عند الجمهور لعدم
 صحة افتراق الربان حكما وخالفهم المبردة وقيل هو ضلال من القياس
 والسماع في محاذة القياس من نظير لان الافتراق حسا حسن
 ذكرنا تاكيد لرفع ما يوهو الافتراق الحسي من الافتراق الحكمي
 مبتدئا محل الحكم كذلك الضمير او لا كماه في قوله المقدر
 بالمتن والافتراق لا وجه للعقل بين هذا الحكم وبين بيان
 النفس والعين كما لا وجه للعقل بين قوله ولا يؤكد بكل الجمع
 وقوله واكتع واصواه مع شدة اتصال اكتع واصويه باجمع وشدة

استعمال هذا الحكم بالحكم السابق اذ يعلم منه ان الحكم السابق يشتمل
اكثر من احوال ولفظا اقتصر فيه على ذكر اجمع واكتفى او احوالاً يتبع
المتنوع في اللفظ واللفظ التأكيد وكيفية ترتيبه ان يقول فتأمل
القول تابع بمقصود بما نسب الى المتنوع يخرج من التعريف
بأن المتنوع نحو صنف احوال والعبارة الصحيحة البديل
بالنسبة دون متنوع اي يقصد النسبة اليه
بالنسبة الى المتنوع كما ان من البين ان ليس البديل مقصوداً
بالنسبة الى المتنوع ان ليس المقصود من جواز زيد احوال اذ
اللفظ لا يتبعه بان جعل بمعنى مقصد نسبة مبنية ما نسبت
الى المتنوع من غير ان النسبة المسمى الى الاخر ليست مقصودة
زيد بل زيد بل نسبة الى زيد مقصودة من ضمن المنسأل اليه
النسبة والنسبة الى الاخر مقصودة من جهة فلا بد من زيادة
ان المقصود من النسبة الى المتنوع النسبة اليه كما في بديل
المعنى فان المقصود من النسبة الى المتنوع النسبة الى التابع و
اللفظ بالمتنوع فهو وصال نسبه من تقديره وممكنه في اللفظ
المتنوع دونه اي دون المتنوع اي لا يكون النسبة الى
المتنوع مقصودة فصيحة دونه راجع الى المتنوع وهو حال من
المتنوع المقصود اي متجاوزا عن المتنوع في كونه مقصودا
في غير عطف عما بنى عليه الشارح من قال دونه طرفاً لنسب
او جازاً من المستوفيه اي متجاوزا عن المتنوع فانه يكون
المتنوع ان تجاوز ما نسب الى المتنوع في انه يتساوى والمحصل ان النسبة
الى المتنوع ولم ينسب المتنوع الى المتنوع ولا يحصل كما في
بل يكون النسبة اليه توطئة وشمهه النسبة الى التابع حقيقة
او كما في بديل اللفظ فانه وان لم يحصل توطئة بل كان يتوالت
كلمة في حكم التوطئة فانه في حكم الساقط وموجباً للتقدير واللفظ
في حق البديل وليس نسبة ما نسب اليه من عدم القيام مقصود
بالنسبة الى زيد يقال لظاهراً يقول على بقل ما ذكر في شرح التعريف

ان ليد

ان ليس المقصود نسبة عدم القيام الى زيد بنسبة الى احد من
قبل وليس بذلك والعلية فما مثلاً هذا المقام بعيد عن
القبل والمعنى وليس نسبة ما نسب اليه الى احد من عدم القيام
مقصودة بالنسبة اي سبباً للنسبة الى زيد بان يكون العطف
بسبب تقدير النسبة الى زيد او بالقيام الى زيد بان يكون
باعتبار زيد وتقرير النسبة اليه ولا يخفى عليل ان النسبة
عن تعريف البديل بمثل ما سمعته في تعريف العطف
كونه مقصوداً بالنسبة دونه ان يكون ذكر المتنوع لوجه
وكانه مقصوداً بالنسبة الى طريق اخر في اللفظ اي عطف
لا يخفى عليل ان المركبة الاضافية الاربعة تساوت
للاقسام الاربعة كعبدا لله علماً وان عطف العطف على
من قبيل العطف على جزء الاسم لتسعاد منه اسم القسم الثاني
هكذا في احوال وهذه مسامحة شاعرة في كلام المتصنفين
يختار عن بيان ان الاضافة في الاولين بياناً في
لاسيما لا في ملاسبة بيان ما هو عمل معنى الاضافة لا معناه
في المقام فلا يسئل ان كيف يعطف المضاف اليه بالاضافة
على المضاف اليه بالاضافة البيانية ولها اجيب به عن
في الاولين ايضا لاسية فهو يتفق ان المقام ليس مقام الاضافة
اللامية وكذا ما اجيب به من ان بين الطرفين المعدد والمذكور
فرقاً فليعطف المجرور باللام المعددة على المجرور بمن المقدر
وان لا يجوز عطفه على المجرور بمن المذكور اذ لا يحصل
انما استعمال البديل على المبدل منه الى يخرج منه نحو جواز
فانه لا استعمال لاصدها على الاخر كما في جلد وجه التسمية اكثر ما
غير مطردة في جميع الافراد والمشهور استعمال المبدل على البديل
باعتبار تشويبه الى البديل وكونه دالاً عليه اجمالاً بحيث يتفق
سامع المبدل من متفطر الذكر البديل وهذا وجه تحقيق مطردة
بجلاء ما ذكره الشارح فانه كلام ظاهر غير مطردة ومن قال

قال الشيخ الرقي ان هذا المثال تأكيد كيد وهو مثل اسكن است
 وروى الجني وانفقوا ان تأكيد قال الفاضل الهندي
 في بيان هذا وقد اسناد الفعل الى المفضل وذكر
 المفضل في قوله في الخبر الثاني بدل ولو قد اسناد الفعل الى
 الاول وهو الثاني من غير قسوة كان تأكيدا وبراويث
 في قوله لا غير ثقباء سوده باي وقوله ان كان مجزا وكذا
 في قوله قالوا اللهم صدق صدق الظاهر بقول لان
 حيزه حال مقاربة لا يكون الا مضارعا وعليه الظاهر في
 التارك ان جعلناه بمعنى المعين ترك جاد بمعنى ودع
 في قوله استهبل ابن مالك روح وجعله بهذا
 في قوله من وراعيه من وراعيه في القاموس بان ترك
 في قوله صل وسن لم يعرفه قال جعل التارك بمعنى المعين
 في قوله معنى الجمل وهذا الحد لا يقع الا لمن يعرف
 في قوله في الالف اي بهذا الحد للاسم المتبقي كما هو الظاهر
 في قوله اي الاسم المتبقي فهذا انما يتم لو كان معرفة متبقي الاصل
 في معرفة المتبقي والاصل لكنه ممنوع لانه يمكن معرفة
 في معرفة من غير توقف على معرفة مفهوم التركيب الاضاح
 اذ لو لم يعرفها بمعنى لو لم يعرف ماهية المتبقي لمكان اي
 في معرفة الاسم المتبقي معرفة المتبقي فيلزم تعريفه شي وبغض هذا
 في معرفة كلامه وفيه نظر لان لزم تعريفه شي بنفسه لو سلم
 انما يلزم لو كان تعريفه للمتيقن المطلق واما اذا كان تعريفه للاسم
 المتبقي فليس الا تعريفه الخاص بالمقام ولا محذور فيه نعم لو كان
 في تعريفه المطلق يلزم ان لا يكون جاسعا لمفرد متبقي الاصل
 لانه لا يناسب متبقي الاصل متبقي الاصل وهو الحروف والمفرد
 لم يبين مفهوم التركيب الاضاحي واكتفى بتعيين ما يصدق عليه
 لانه سبق معرفة مفهومه في تعريفه المعرفي ولا حاجة الى تبين الامر
 بقوله غير اللام ان الامر عرفه في النجاة الا بغير اللام والمراد

بالمثابة المنفية في تعريف العرب هو هذه المناسبة
 هو المناسبة فانهم او غيرها وهو الاشارة الى
 فكله او ههنا لمنع لخلو لاسم الجمع كما ينبغي والى اللفظ
 جعلها مانعة الجمع ايضا بان يراد بما نائب حتى لا يخلو
 مناسبة موجبة للبناء وبما وقع غير مركب ما يكون سلبه بناء
 عدم التركيب ولا خفاء في ان سبب بناء هو لا غير
 عدم التركيب بل المناسبة ومن قال انه ليس للمثابة
 التعريف فقد قعد عن السوق فان قلت يخرج العامين فان
 صوت القرب فقلت الاصواق ليس من الاصوات التي
 موضوعات فليست كلما فضلا عن كونها
 بين الميثا لمزيد مناسبتها اسان المقدم ما هو
 جودي لشرفه او نغول التركيب في العرب مقتضى الالف
 مانعة والمقتضى مقدم على رفع المانع وفي النبي المناسبة
 للبناء في حال التركيب وعدمه بخلاف عدم التركيب في حال
 او نغول عقد بحث العرب لينا اهتمامه بحسب المناسبة لان
 عدم التركيب فالاهتمام فيه بالمناسبة اكثر تأمل من
 حركات او اخر لا من حيثها فانه لا يقال للمثابة الالف
 ولا الكسر بل المقصود والمضوح والمكسور ولا مطلقا لان ما يزيد
 ان مبنى على الالف وما يزيد على الواو وما يزيد على الياء
 ومقال هذه الحروف ضم وقع وكسر والمواد ان الحركة البناءية لا
 يعبر عنها الالف به على ان المراد باللقب ما يغيره عن شي غير
 على اللغة لا يتم العلم كما هو مصطلح الصناعة وان التفسير بها
 لا بخصوصها لا شراكها بين الحركات الاعرابية والبناءية وغيرها
 وحكمه حذان بوجوه من تقسيم المنبأ لانه قدسه لان غير جعله
 تعريفه للمثابة فبينة على انه حكم الذي لا يعرف الا بعد معرفة فقبت
 تعريفه بقوله وحكمه بتبينها على وجه العدول ههنا وفيه نظر لان حكم
 المتبقي مطلقا ليعود لذلك بل حكم ما مناسب متبقي الاصل منه واما الذي

فان لم يرد ان تركيبه محكم ان يختلف اخر باختلاف العواصل
وانما قال بعض الظرف ولم يقل بعض الموتر
المركب من اجزاء من اجزائها ولما توجهم انه على نذهب من جعل
المركب من اجزاء من اجزائها لكن ينبغي ان يقول وبعض المركب لان
الاجزاء من اجزاء من اجزائها من اجزاء من اجزائها وهو بعبارة
القول وبعض الكائنات ايضا يخرج وفلان وفلان
والاجزاء من اجزاء من اجزائها المبنية على لا يتكلم حصر المبنى في
الاجزاء من اجزاء من اجزائها والاستغناء من الصفة والصفة ومن
الاجزاء من اجزاء من اجزائها المراد بالموصول ليس مجرد الموصل
من اجزاء من اجزاء من اجزائها من اجزاء من اجزائها كانت او غيرها
والمركب ايضا يقال التي هي بمعنى الامران المراد باجاء الافعال
من اجزاء من اجزاء من اجزائها في بيان طائفة من الاسماء المبنية ولا
من اجزاء من اجزاء من اجزائها من اجزاء من اجزائها فان سمي مع انتم يقول
من اجزاء من اجزاء من اجزائها في بيان طائفة من الاسماء المبنية
من اجزاء من اجزاء من اجزائها ولا يمثل وغير مع ما ولم وان لفظها
من اجزاء من اجزاء من اجزائها المصير ما وضع ككلمة المشهور عند النحاة
من اجزاء من اجزاء من اجزائها والمخاطبة الغائب والحقوق ومنها
من اجزاء من اجزاء من اجزائها هذه المفهومات والسر فيها هو التوقف
من اجزاء من اجزاء من اجزائها الشارح لا يخرجها تحت ما تسمى وكون
من اجزاء من اجزاء من اجزائها وعلى طريقة النحاة ينبغي ان يجعل التوقف على ان
من اجزاء من اجزاء من اجزائها يستعمل في مستعمل بعينه او مخاطبا وغايب كذلك وبهذا
من اجزاء من اجزاء من اجزائها لفظا كالمخاطب والمخاطبة هذا ولين سكرت لا يريد تكلم على
من اجزاء من اجزاء من اجزائها لا بد من جعل مستعمل واخويه على الاستغناء والعموم والتكلم
من اجزاء من اجزاء من اجزائها في الالبان للعموم والمراد بكلمة ما اسم فلا يستعمل التوقف
من اجزاء من اجزاء من اجزائها ويخرج بهذا العتيد لفظ الى اي يفيد الوضع بكونه
من اجزاء من اجزاء من اجزائها وبهذا افرق العتيد ولم يرد ان الغرض منه
من اجزاء من اجزاء من اجزائها لانه يخرج جميع الاسماء الغائبة الغير الموصوفة بما هو

الغائب بل انهما يخرجان فلا يرد التوقف بهما ويؤيد فائدة الموصوفين
الظاهرة الى بيان لصحة خروجها به مع انها واخاها والغائب
وجه الصحة انهما موضوعات للغائب من اجزاء من اجزائها
العتيد على كل من تفسيرى المحكم والمخاطبة انما هي فظا حروا ما
الاول فامر المحكم ظاهر واما امر المخاطبة فهي لان الغائب
المخاطب من حيث انه مخاطب يتوجه اليه الخطاب به انما هو
الما يتوجه اليه الخطاب الا ان يراه يتوجه اليه الخطاب
المخاطب لم يوضع لمخاطب يتوجه اليه الخطاب بل لفظ المخاطب بانه
انما فالأخصر لا يوضع ان يقال من حيث ان المخاطب
من قال ويخرج الى مستقل بالتوسيع والاعتماد
الاول فلاق المراد بالمخاطب والمخاطبة انما هي ولقطة هما من اجزاء من اجزائها
لمنويهما لالذاتهما وتفيد الحقيقة لا يخرج ويؤيد المذكور
عزائمه في تعيينه المحكم واما ان يحمل كلام النحاة
هذا القائلين هذان القائل من تلامذة فليد
لان منها دة البيا اصدق وحمل اللفظ على ما هو الصحيح
او تقديره ان مثل صريح فلامه ويؤيد جعل التقديم وتارة
لفظا لكن تقديره لانه انب من لسائر الاقسام نعم توجيه
سابقة لفظا لعوده تقديره يحمل تقديره تحته وليس يحمل
من حيث المعنى لان من حيث اللفظ اراد بالذكر من حيث اللفظ
ان يكون المعنى معتقوا باللفظ باستعماله فيه واللفظ
باعتبار ان مدلول اللفظ المذكور لفظا فكانه متقدم من حيث
المعنى او كان لفظ العدل متقدم من اجل المعنى وتقدمه في
كانه لفظ العدل وتقدم من حيث المعنى وتقدمه في
كانه متقدم من حيث اللفظ فكانه تقدم ذكر معنى الظاهر
كانه تقدم ذكر لفظا وانما جاءه في صبر الشان لا يقع الحصر
كما ينبغي ولو كان واجبا الربعة المحم كان قوله لانه انما جاز به متغير
ان يتقدم ذكر مستدركا وكان العبارة المحرقة فانما جاءه في غير

قصد اليه والضمير الراجع الي المتقدم الحكيم قد يكون لا يعظم
 عن التضمير قبل الذكر او حذف الفاعل كما في تنازع الضميرين
 وهو مرفوع ومنصوب ومجرور الاخضر الاوضح والاول مرفوع
 بان مرفوع ومنصوب الاول ضربت
 وان يقول ضربت ويضرب الى الضمير ويضرب
 المرفوع المنفصل مستوفاة فكت استأثر الى بيان
 على التفرقة المعلوم في التفرقة فلم يفت
 اراد التبيين على ان الضمير المرفوع قد
 لا وقوله وعلى هذا القياس المجهول
 او لهما بدل من المتفرقة المستبين
 الى الاستاء الى الاسقاط الى الحكم فلا
 اعمادها في الحكم وانما بدله بالمكتم والفرق
 عن التوافق ثم يراعون اسلوب التوافق
 ثم الاعرف من ضمير المكتم الواحد هو
 البياض وقال شارحه العياشي اجماعا من
 اصل الضمير انما يكون وبان الكويين وهو
 وان عباد ومنعوا للمكتم لقلين بدله
 انما مشترك لفظي والحق انه مشترك معنوي
 مع الغير باكان ذلك الغير ايضا دلالة على
 لانه يدل على المنى المحلوط والجمع المحلوط
 خاصة في التاموس الخاصة ضد العامة
 من فاعل سينترا ومن المبتدأ والناء للتأني في المرافقة
 وفي الضمير الناء للمبالغة والخاصة مصدر كالهافية و
 التقدير مختص خصوصا والجملة معتزلة هذا ولذا ان يجعل جالا
 يتقدر وقد خصه خصوصا كما يتقدم في آخر الجملة المشهورة ظاهرا
 يؤول على ان الفاعل المستتر هو المحدود هو الذي ذهب اليه المتحد
 وقال الا ان الناء لا يطعنون المحدود على المستتر كراهة لحذف

الفاعل

وهذا كلام ظاهر في التحقيق ما سبق في اول الشرح والتميز
 بلطف الله برفاية التحقيق ما سبق فلا تعقل
 اهل التوفيق اذ لم يكن مستدا الى الظاهر
 العتيد لان الكلام في بيان استأثر المرفوع
 ولا يكون في المستدا الى الظاهر لا في بيانه وجوده
 حتى يحتاج الى تقييد الماضي الغائب بقوله
 فظاير مطلقا سواء كان مثنى او جموعا
 الواحد كانه سهو من قلم الناصح وفي الضمير
 او مجموعا مذكرا او مؤنثا وكان
 الواحد لانه اخضر او مفعول لانه لا
 بل على اللفظ المخصوص للمجموع على ما فوق الاشارة
 المخصوصة والتصحيح اذ ليس في الشرح مثنى او
 بالمشهور تفسير مطلقا يوجد او مع الغير وهذا
 حال من المكتم لا طريق زمان اي زمانا مطلقا ولا
 يقول لغير مصدر كان او حالا او ظرفا
 ليسو حال من الصفة كما يشعره قوله سواء كانت اسم
 والا لوجوب ان يقال مطلقة ولا من الضمير المرفوع كما يشعر
 قوله وسواء كان اي الضمير معزولا الى كانه سواء كان الصفة
 لوجوب ان يقال سواء كانت معرفة او مثناة او جموعه مذكورة
 او مؤنثة لانه لا يفتح في قوله سواء كانت اسم الفاعل بل ظرفا
 اي زمانا مطلقا سواء كان زمان كون الصفة اسم فاعلا او ظرفا
 وسواء كان زمان كون المرفوع المنفصل معزولا او غير مفعولة
 سواء كانت الى بيان لمطلقا بمعنى زمانا مطلقا بحسب المعنى
 فلو كانت ضميرا لا يتغير لصورا لما تغيرت وكان سهو من
 الناصح فهما او الالف والواو في الصفة حرفا التثنية والجمع
 الظاهر حرفا التثنية والجمع لا جمل شي نية على ان اللام في قوله
 الا لتعدا المنفصل للتوحيلا لا للوقت لانه علم في التوحيلا فتمت

التعلية كان قوله لولا ان كان كذا في معنى لم يكن كذا الوجود
 الاضطرار في الضمير والفرق فيه لكونه معمولاً
 في الضمير وكذلك لكونه متأخراً لانه الثاني والمتأخر
 ونون الوقاية مع الياء ونون الوقاية مبتدأ
 حال من ضمير الضمير وقوله وانته مع النون الخ
 وعكسها لعل على معطوفات على الحال
 الخبر لعل او صفة على ان المراد بالحقائق
 على اخر الماض عن الكسرة المحققة بالاسم
 يكون في اخر الكلمة لا مطلق الكسرة ولذا
 مع ان المراد ايضا ببيان بسان
 على حرف واحد لعل لكونها واحدة لليسو كرتها
 في الماض عن الكسرة الراض لعم وان
 ولهذا سميت نون الوقاية اي نون هي
 للوقاية تأمل بخلاف كسرة ضميرين لانها
 ما يد الضمير في لانه فاعلم بخلافه بالتحكم
 الاعراب بعد الياء المتأخر عنه وتخلو
 او قد الحق لعمومها لا يخفى ان العروض شرط
 وان يعقوب ما قبل الياء وان يعقوب ما قبلها للجزء الاول في الاعراض
 كالنكون حيث لم يمد معها المحذوف لان التقاء
 وليت لا تخبر في ليت وعلل لانه عبارة عن مساواة
 الاختيار والاولى اختياراً وليت وعلل مستثنان
 نحو انما اجتمع النونات ولو كان الخ وحمل العلل على لغاتنا
 ونوسط بين المبتدأ والخبر فيه تجريد او تأكيد لان هو المبتدأ
 والجزان لا يقع بينهما فصل قبل العواض او اللفظية لانها
 المتبادر ولا حاجة اليها لانه ذكر توطئة لعمود او بعدها وهما
 ولا لم يكونا بعد العواض مبتدأ وخبر الكن يعجب التفسير عنهما بالمبتدأ
 والخبر حقيقة لان المبتدأ والخبر ليسا مشتقين حتى يجيب انما قصد

لمنومها

لمنومها حين معلق الحكم بهما وليس التركيب من حيث
 المشابهة في شبايه وصباه لانه فليق بالمشق والمشتق
 والمجاز فمن تشك في كون نون نون يكون هو العروض
 غفلت والعول بانه من الجمع بين الحقيقة والضمير
 الجواز بعيد عن العصة والمجاز مطابق للمشتق
 مطابقاً للمجاز كما يكون في الضمير فلا يعجز كونه
 اشتمل فضلاً على تقدير كون المرفوعاً
 ان قد يطابق الخبر لم يمد ضمير المرفوع
 بيان الفصل على وجه لا يكون فيه
 مرفوع منفصل متفق وان اخذ
 وبعد كونه ضمير مرفوعاً كما سفر
 منه ان ليس بضمير مرفوع فليس ضمير مرفوع
 للفتية على وجهه عندك يسمى هذا المرفوع
 تسامح لفظه والمراد وذلك التوسط
 قوله ليفصل متعلق بقوله يتوسط لا بقوله
 لان اللام المعدولة بعدها ان لام كوه مناصاً
 لما بعدها والسبب بفصله بين كون المبتدأ
 لا التسمية لان الفصل انما يحتاج اليه فيها
 على اصله وهو التبريق ولا يجتمع الى الفصل
 المبتدأ والخبر انكره حمل عليه ما اجتمع اليه من المبتدأ
 فلم يتوسط بينه وبين خبر ضمير الفصل او
 فعلا سفارعا عند الزخاج ممسكاً بقوله في ومكروا
 ورد بانه محتمل كونه مبتدأ وتأكيد كما في انه هو
 بانه تأكيد الظاهر بالضمير ولا يخفى ان كلام
 اقتصر على مثالاً قد من اخو لا قصر لان الدجول منه
 عن الفصل كلاً لاستثناء فيكون فيها ايضا
 وبعض المراد بجملة مبتدأ ان يستعمل بحيث يحكم

المحل مبتدأ الحكم بكونه مبتدأ اصحاب الى هذا التوجيه
 كما هو الظاهر انه يجعله في الاستعمال من
 الى هذا التوجيه لان جعله شئ متصفا
 بمعرفة مفهوم ذلك الشئ وفي الرفع
 الرفع متعين بالجزئية لتعيينه بما سبق وتقدم
 الاسم او العقلة ايضا بشرط ان يدخل
 فانها لا تفي الابصار ولا تعيد
 ما ما لا يخرج عن مرجع مقتضى
 فهو اخرج في هذا التوجيه عن
 سبق عليه المرجع وهذا خروج
 غير متصفا غير متصفا الى المقدم وهو
 ولا يخفى انه في نهاية البعد
 وجهها وجهها وقولك وذلك يجب
 في الحكم او لا يشعر بان التقيد بقوله
 هو عدم الاعتم على الاضطرار عند مقدم
 ما يجوز به عدم ما يجوز به عنه مع ان
 وهو ضمير نعم رجلا وضمير ربه رجلا ولا
 بعد في ايراد بقوله قبل الجملة كونه قبله فصل ذكر كماله
 الفصل بين ضمير الشأن والجملة يتميز بالضمير والجملة
 قبل الجملة وقبل هذا الجنب من الكلام جعل الجملة
 ليحصل الجملة بعده بحقه من فيقاربان وداعلى من قال
 وضع الظاهر موضع الضمير لان يفسر الضمير بالجملة فلا من ما هو
 شأنه فكان من مظان التقدير ولا يخفى ان ما قيل هو من
 ارتكبه فتدبروا حسن التدبر واحترزوا بحسن تأنيدها كما
 النعمة فيها مؤنثا وجه حسنة انه المصوع واما تأنيدها كما
 يتاويله بالعصاة من غير كون النعمة فيها مؤنثا فمجرد قياس حال
 عند السماع وكما حققه الرضوي والظاهر ان قوله يسمى ضمير الشأن

والعقبة جملة معترضة بين الموصوف والوصف
 يفسر الى فانه لا يدخل للتسمية في هذا الكلام
 في القاعدة ان يكون له دخل فيها
 ان يكون التقيد الضمير الغائب وتعبير
 قوله الى فيه بحث لانه قاعدة اخرى مثبتة او
 الجملة دون امر اخر من تمييزا وحرقة
 الضمير من غير سبق مرجع اذا لم يكن
 ويصح ان يكون ضمير الشأن
 او العقبة لتعيينه في المعام فيكون
 للضمير واثباته انه لم يرجع الى الشأن
 على الابهام مفسر دونه حرمة التقيد
 التقدم على ما ذكرنا من انقضاء القاعدة
 قائم لما راي ان توجيهه السابق لقوله يتقدم
 تمام القاعدة عليه اذ لولاها لا تنقضي
 انه لا يجزئ تفسير هذا الضمير بالجملة بل يصح بالمعنى
 هو قيام زيد ولا يخفى ان هذا التركيب مصوغ مستغنى
 هو زيد قائم فلا مبالاة باستقضاء القاعدة به
 متفلا يكون متترا وبارزا قالا ولي عدم الفصل بين
 التفتيل والمفصل بالمفصل فان كان عاملا منصوبا
 يامة بحق التفتيل وحقه ان يقال ان كان منصوبا او خروفا
 مرفوع كان منفصلا والا فان كان مرفوعا يكون متترا
 بنا وذا فانه لا يجوز اصلا لكونه عمدة يريد عمدة لا دليل
 عليها لا استقلال ما بعدها والا فالمتبادر مع كونه عمدة بحرف
 ومثاله اي مثال الحديق الضعيف ان من يدخل الكنية و
 انما جعل اسم ان ضمير الشأن لان كلمة ان لا يدخل على كالمجازاة
 كبت في الحاشية الكنية بعيد الضمير المجاز جمع جورد وهو ولد
 البقرة الوحشية فانه مع كونه منصوبا لا يزم فليس هذا حقيقة

لبل عليه لان التزام حذفه جعل حذفه
 وان لم يكن واصفا مع ان ان المقوم
 المكسور فيه بحث لان ان المفتوحة
 كثر ففاضل وهي ذا الى اسماء الاثنا
 العشر من جنس بل الحرف المجموع فليس في افعلا
 بل الفاعل هو المجموع من حيث
 التخييل كما ان لتوجيهه وقيل
 ان هذان لساحران على احد
 نعم ونالها صير الشأن محذوف
 الوجه الثاني ان لام الابتداء
 حذف صير الشأن ضعيفا
 والياء والالف من ذا والياء من
 بوسل الياء الحاصل من الاستبعا
 والياء والياء معا ولا يثنى من لغة
 المنقذ والاقلا تنثني في المعقول اللفظ
 ولو كان منثني لم يكن في معنومه معين
 لا بعد التكبير واذا كان مقصورا يكتب
 بالالف المجرى لانه لا يجرى في الواو
 ولا يجرى في الواو ولا يكتب بالياء في اوله لان الالف
 لا يكتب بالياء في اوله لان الالف
 في الحقيقة منها بفتح من فواو كلمة الحق
 التي على انها ليست في الحقيقة منه على ما بوجه شدة الاتزان
 وكناية كحرف الكلمة ولم يقبل وتصل بها لانه لو لم يجر
 العنصر بينهما وبين ذامع انه بكلمة انا وانتم وهو واخواتها
 كغيره من قولها انتم ها اولاد الاستماع وتوقع الظاهر مقوما
 قبل يتبع وتوقع الظاهر موقع صير فعل بفعل مع انها اسماء
 وفيها صير فعل مقلد ليس من معولة الصموت والمفعل بغيرها

ملحوظ

ما نحن فيه فافتراقا وقيل الدليل على حرفتها ان
 ومع ذلك ائنت بسكون التاء ومعنى ذلك ان
 لا يكون في التركيب اسم لا محل له من الاعمال
 حرفا وهي حروف الخطاير خمسة تاسعة
 وهي حروف الخطاير والحرف يذكر ويؤنث ويؤنث
 وقيل خمس كان فيه تعريف لمؤنث حروف الخطاير
 بقوله خمسة في الخمسة وهو ظاهر العنان
 وهي خمسة موجودة في خمسة من اسم الاسماء
 وانما قلنا من انواع الخ بمعنى يرتقي ما يرتقي
 الى ستة فلا يرد ان ما عد من الالف
 وذلك للتوسط لا يستعمل الحرف الا في
 للتصغير على البعد ولما روى الصواعق
 ان حكمه هذا مستند لا يتبعه ومشاهدة له
 انه لم يقبل وهي المذكور العزيم ولا يبعد ان
 الى كلمة ذلك ببقده ان كلمة ذلك هناك مستند
 ذلك على سبيل البش بالمكان سواء كان في ذلك
 هنا لانه الولاية لغة الحقا وعجز وقوله وانما ما عدله
 وجه صحة تخصيصه لاخصاص بالمكان بهذه الالف
 غيرهما من اسماء الاثنا عشر يستعمل حقيقة في المكان وغيره
 وبين ما عداها من افراد استعملت في المكان وهو ان
 لا يكون الاضرفا والمستعمل في المكان مما عداها لا يلزم ان
 ظرفا او لا يصير جردا تاما ان كان يتم من الافعال الناقصة
 بنى ضمير الكلام على القولين في الافعال الناقصة القول اثنا عشر
 لا حصر لها والاولا لا يخرج فيها شيئا وما عداها من التزم بعد
 منصوب افلا تاما لا ينفذ عما لا حصر لها من منصوبات بعدها
 فقدم ما هو الراجح في البيان الا انه جعل المنسوب هنا ضمير اول
 ولو جعله حالا كان اوفق بما فتور في عمله وجعل بعدكونه مقلا

مصدر وهو غير ظاهر والظاهر ان بمعنى كان وجعل الجزاء الثاني
 كذا واداد بالناقص جزاء الجزاء وهذا انما يتم لو كان
 من المفعول بمحور الصلة والموصول وليس كذلك
 الصلة تفسيره ولا نصيب له من اعراب الموصول
 لا بصلته الا مقارنا بما لا الا ما حوزا معها وعلى هذا
 حذو ما انما اشهر مما مثال لا يتم الدليل لا يتم البيان
 بدون التام والتركيب كناية عن نفي البيان
 انما قاله سال الا يكون جزاء الا بصلته ولعائل ان يقول
 ان الصلة لا تجوز ان معرفيا الصلة يصدق على الشرط
 نحو ضربت اضره وما يفعله افضل من غير ذلك
 انما يصح ان يصدق بغيره من قول ضربت فهو جزاء بدون
 انما يقال بل يجب ان يحل الصلة على الاصطلاح
 فمضاهيها من الشرطية فصدق بها سواء بيننا وذكرها
 انما يصح ان يكون الصلة الى لا يحق ان يحذف ومع ذلك يلزم
 ان لا يتم جزاء العوقل لوجوده في مفهوم الصلة ولما
 الصلة هي ليس المعقول تعريفيا الصلة كما هو ظاهر السوف
 حتى يريد ان يعرف غير ما نفع غير ما يقول وصلة اي صلة ما
 لا يتم جزاء الا بصلته خبرية نعم ما قيل لو لمال الموصول ما لا يحق
 جزاءه بل بجملة خبرية وضربك لكان او صنع واحضر او ما في معناها
 لا بصلته الى هذا الثاويل لان اسم الفاعل والمفعول مع مرفوعهما كناية
 عما يريد خبريان والعايد ضمير لا غير ضمير لم يعرف المالك في التسهيل
 بين العائد الى التبعاد والموصول فالحق ان المراد بالضمير عقم سنة
 وما يتوب من اية وصلة الالف واللام اسم فاعل او مفعول واسم
 فاعل مع ما يتعلق به من الفاعل او المفعول وغيرهما وكذا المفعول
 يريد ان صلة من الجمل من الجملة فالنقطة لها ليس لانها لم يوصل
 في تعريفها الصلة وان الصلة المعرفة ما عداها بل لا اختصاصا للالف
 واللام ببعض الجمل وهي اسم الفاعل مع فاعلها واسم المفعول مع مرفوعه

والاول ان يقول وصلة الالف واللام ففعل المرفوع
 لا يتم ولا يجوز ان يكون صلته صفة شبيهة ولا
 بعدهما عن الفعل لعدم الدلالة على الحدوث لا سواء
 فلا يصح ان بمعنى الجملة وهو ان الموصولان
 من السياق او اي او معناه الى معرفة تعقبا للاول
 وفرضية وكذا قوله واية بمعنى التي يريد
 حتى قبلت في النية احدى الياءين الفاء واخرى حمزة
 الياءان وذا بعد ما حوزا الكونين كونه
 موصولة بعد ما استقفا صفة كانت الالف في الموصول
 في ذا بشرط كونه بعد ما او من الاصل في الموصول
 كما في قوله من ذا الذي يقرض الله قرض حسنا
 اذا نذرت ان تصدق موصول والعايد المفعول
 واللام فانه لا يجوز حذفه فخطا موصولينها والضمير
 الا اذا كان فاعلا بمعنى التقييد بالمفعول لا انما
 ان الحدف لا يحذف بل يبع الجزاء والمرفوع ايضا
 التقييد صغيف والاول ان الحدف في المرفوع
 المرفوع اذا كان مبتدئا يجوز بشرط ان لا يكون الجزاء
 وان يكون بعد اى او بطلوا الصلة كقول قح وهو الذي
 في الارض انما فانه طالت الصلة بالعطف عليه وحذف
 ان يجوز حذف جزئيين بطلها الصلة او باضافة صفة
 نحو الذي انا صواب ريد اى صوابه بابا الاخبار
 الاخبارية لانه اول ما يعرفه المتكلم من الموصولان
 بالتميز به والاول هو جاز في كل من الموصولان
 ديد وما فعلته خبره فحوله او ما يقوم مقامه
 وح المراد بالذي الذي وهو قد يلزم ان يصير بالذات
 مثلا وان تدويره فحوله او ما يقوم مقامه
 العلم لا مستادا عالم فاعرفه بعد بيانهم طريقة الاخبار

كما كان يبدد عقولهم طريق الاضمار واذا عجزوا لم لا
 يكون وزن ان يكون بدل التعليل فتذكر فيه مسئلة
 في الضمير موضع الخبر عنه وتاثير الخبر عنه لا
 في الضمير وليس من مواضعهم في هذا الباب
 سبب ان الذي وبما يعبر عنه بالذي فالباء صلة
 في هذا الخبر بان يكون من مواضع وجوب تقديم
 في موضع يذكر في موضع في شيء مركب نحو
 في موضع مما هو الاصل في باب المبتدأ اي
 في موضع الخبر بالخبر عنه باعتبار
 من التعليل اي الخبر عنه جملة
 الخبر عنه عن الخبر اعتبار التاثير بالسبب
 باعتبار اعتبار مقابلا للتقدير فيكون بالنبته الي
 سبب اسم الفاعل او المفعول منها ينصرف كانه بان
 من زيد في المثال المذكور انما اسم الفاعل والمفعول
 انما زيد او تقول المفعول به زيد منه وانه
 اصل ما سوي به الشاوح من شرط الجملة العقلية ولذا
 مع من يبين من دابة تليل مسائل كالسين وسوف و
 في موضع بحث لان السين يعيد التاثير كما ان صيغة المستقبل
 يعيد ذلك وصيغة الماضي يعيد التقديم فاذا لم يبالوا في الاضمار
 باللام بعقود الرمان الدال عليه الجملة جازان لا يبالوا
 في موضع ما يعيد السين وسوف فانه بمنزلة الرمان ولانه يجوز
 ان يؤخذ من العقل المنقول اسم الفاعل المعدول فيقال في الاضمار
 عن زيد في لم يتم زيد اللام زيد فان قلت ينبغي ان يقع الاضمار
 عن زيد قائم باللائق واللام فتقول القائم زيد قلت القائم الذي
 جوه الجملة الاولى معرفة والذي في والذي في القائم جملة في موضع
 العقل فلا يبع قيل احد ما مقام الاخر ووضع عائد الموصول
 موضع هذا عند التفصيل امران وضع الضمير موضع الخبر عنه في جمل

الموصول فالامور اربعة فاحفظها ليسهل عليك استنتاج
 ما ذكر وفي ضمير الشان قبل الانفع في الضمير
 العامل الاخصر لا وفر العامل والحال الا في
 فاعية يزد يميناً وما الاسم تحقيق الموصول
 انه ليس مما يختص بالموصول وكذا ما ذكر في
 بيان ما ليس بموصول في باب تقريرها كما ظن ويجوز
 ان ما الموصول مشتركة بين المعنى الا في
 تحقيق الموصول الى استيفاء هذه النسخة
 وضوءه بيان فقال غير اسم الفاعل في
 فانها اسما كفاة نحو انما زيد فلان
 وقد يكون زائدة ايضا استغناء سبب
 او سقاة لمعنى من معان نيا سبب استغناء
 والتجيب والاختار ويجوز ان معناها مع نحو
 يكون مع ذواتها تليل وتما تكو الموصول
 يكون مكالمة قال المضارة النخلة اختار والكون
 يلزم حذف الموصول واقامة الجاز والبرود مقامه
 وذلك قليل الا بشرط ففدهنها والاولى ان يقال
 اختار مع الاستغناء عن تكلف مرهون المبتدأ او
 تكو ما يستدعي كلمة من او الحكم بزيادة من او جعل
 والمتبادر منه البيتاً بكلمة ما وقوله له فتره جملة ففدهنها
 مستقلة بالامر ومن جعلنا صفة الامر بتاويله بالمتاخر
 ما لا يعينه وتامة فيل اي غير محتاجة الى صلة او صفة
 او موصوف وقوله يعنى شيء صفة لتامة ذكر تنقيصا على
 مذهبا الى على دون سيبويه وذلك ان تجسد بيان المعنى
 الموصول ويجسد العائدة السابقة ضمنا وصفة نحو اضره
 ضربا ما اضره كان او ضربا حقيقا او عظيميا او نوع ضربا
 التوسيع بما انما للتعليم والتحقير والتوعية وتيقاوق معناها

المقامات واحقاد المعن كون ما سفت اسمية لا حرفية
ومن لم يقل ومن الاسمية اصرازا عن
لعدم الملاية بها اذ لم يشبهها البصرية الا
وذلك ان يمشا تشبها ومن المباضا المهمة التي
اليناظر في هذا المقام ان من في وجوهها الذي
وما لا يعلم الا تغليا وما لا يعلم الا قبلا لوصفة
السؤال عن صفة وللجهول ما صفة ووصفة
الاصلي تها صفة بنسبة الى لفظ ما والهمز
التي تدبر صفة فيقال لفظ ما و لا قلبت
الاصلي على تقدير جعل الكائين
في نحو يا ايها الرجل خذ الرضى
و حاد الاضغ كونه نكرة موصوفة
ومنها نض المص قدس من بقوله
الورد والظانية وقد صنع النادر قدس
منه يختصا بما هو المنق فافهم الا اذا
سلبها وكانت مضافة ويكون الصدور عايدا
الضم ويبيوب جيز اعربها ايضا فان لم يكن مضافة
فمن قرأ بالضم اي عند بعض من قرأ بالضم
من جعله استفهاميا وجعل الجملة صفة شعبة بتقدير
ايهم اشد وفي ماذا صنعت وجهان ذا اليتيم
سولة ولا رائدة الابد ما ومن الاستفهاميين والا فيما
الجهو من ذاهو غير سلك الزيادة ويجوز على بعد ان يكون
معنى الذي وانما قولك من واقاما فذا فيه اشارة لا غير بحيل
في من الذي ان يكون رائدة وان يكون اسم اشارة كما في قوله
اسم هذا الذي فاذ حاد التثنية لا يدخل الى على اسم الاشارة
والمعصود من بيان الوجوهين وماذا صنعت الاشارة الرات
اثبات ذامر مولة مبنى على الاحتمال وليس بثبوت بحكم لجواز الكتم

زيادة فان قلت فما وجه رفع الجز قلت فعل صفة
العائد الى المبتدأ وان كان قليلا وانما قال
اصرازا عن مثل ما ذكرنا فان الرفع
رفع مصدر او مفعولا بمعنى المرفوع وذلك ان
مكان اي اسم كان الظاهر او اسما كان
التمام والنقص والصور والزيادة
اسب ومن حوا اسماء الافعال ان
والامر وقيل هي مرفوعة الى الابد
سند الجز كما في قولنا انما
في ايضا المعضل وان فانه
هي مصدر ومنسوبة بافعال محذورة
كونها اسم فعل مثل ويدر ويدر اي
الامر والماهر بمعنى المتعدي تكون هي
الماض او اللاتم او الماهر اسم فعل
او لما استعمل في معناه الاصلي ولما لم يستعمل
مفسر محقق الارواد بمعنى الرفق وانما
بمعنى الرفق عدى الى المفعول لثقتين معنى الامر
بمعناه الفخ في الحاشية الفخ الحاضر وفي الفا موساع
الحاضر من اللوم وفعل بمعنى الامر المشق من اللوم
من التلا في صفة الامر بتقدير المشق وتقدر الحارين
ويقع ان يكون حالا من ضمير بمعنى الامر كما ثا من التلا
الجزء ولا يحق ان كون النوق قياسا لا يقبض ان يحق من
في كلام العرب لا يقبض ان لا يجيبا لتوقف في اخذ على التمام
فلك ان تاخذ فقال لا من كل فعل وان لم تتسمع من العرب
فكون فقال قياسا يقبض ان يقع لك ان تاخذ قولم من قام
وان لم يحق فلا يبا في كونه قياسا عدم سماع قولم على انه
يقع ان يكون المراد بكونه قياسا ان بناوه وكون بناوه

احسان غير متوقفين على التماع فافهم الانادرا
 صوت من التقويت وغير عار اي تلاعبوا ايها
 المبرزة فربما لعمري لعبة لهم قال المبرزة فترار حكاية صوت
 حكاية صوت الصبيبا قيل فيه ان الحكاية لا يغير
 فترار و عار عار وفيه ان معناه ان امر
 حكاية صوت الصبيبا و مقام اللعب بهذا
 انما انفقوا على ان لم يات الانادرا معناه
 ان الرابعا الانادرا الالات فقال بمعنى الامر لم يات
 عار و عار ليس فقال كما لا يخفى
 على فاطح على تعريفه وقال ان من كان
 فقال امر او وصفه او مصدرا او علما
 و يجب عدم اضطررها ويجوز عند
 دليل على ترددهم في كونها مؤنثة
 لم يخفى فقال صفة المذكور وجميعها
 و هي اما لا زمة للنداء سماعا نحو يا صبا
 و هي ضربان احدهما ما صار علم جنس الغلبة
 و هي في الاصل كحل ما محدد الحديث ثم اخصت
 المنايا والضمير الفاعل ما بقي على وصفيتها
 اي فاطح كافية كيف والاصول كل معدول عن شئ
 ان لا يخرج عن النوع الذي ذلك الشئ منه برده ان ثلاث
 ثلاث من ثلثة و ثلثة و ثلثة ليست بنها اسم بل لفظ مركبا
 من اسمين و خرج عن التركيب الى الاسمية الا ان يقال المراد ان
 الاصلان لا يخرج عن نوع اصلا او عن نوع ما اتهم منه اصله
 علما للاعيان مؤنثا حال من ضمير مبنى وقوله مررب مستغن
 عن التقييد بحال من الاعمال المتعد فلا يخرج الى ما قبله العامل
 ما استفاد من قول مررب و مبنى ان يحل في الا لا جمع على نحو

عاملان او احيى الى حذف معمول احدهما كما عرفت في
 وقوله مؤنثا صفة علما وذكر للتبنيح الى فان
 ان احتراز عن قطام اذا سمي به مذكرا فانه ليس
 هو علم مؤنث لان الزائد على الثلثة لا يخرج
 الثالث بقى ان الاظهر ان احتراز عن دعاب ان
 لم ذكر ولا يخفى ان بناء فقال علما مؤنثا للاعيان
 اذا جعل علما لمؤنثا فانه لا يسخا تضاقا الا ان
 علما في الاصل وصفه من غير تفضل
 ايضا ان قيد مؤنثا ليس للاعيان
 فاعلم امرأة فاكترهم بواحد
 يفرقون بين ذات الرأ و بغير
 المصر و مررب في بني يميم معرب في
 معرب في يميم كلهم بل عند اقلهم
 وجه يدبع ذكر الفاضل الهندي
 في كتبهم وجه اخر وهو ان الامالة
 كسرهما فالزيم اعلم ان الاصوات
 بل على لفظ العرب اما لربها و عار
 البهية او حمل على الشرب او اناضة
 لا انتفاء التركيب فيها فهي داخله
 والمراد بالاصوات ههنا مكاتبة باقية
 على سبيل الحكاية قال الفاضل الهندي قد
 لاصوات و به يشعر قوله و هي بهذا
 وجه ثان ذكر الفاضل وهو ان لا تفاوت
 فيقال ويدقع و يقال قال ويدفق
 لوجه الاول نظر لانه المقسود من الصوت
 اما التحكم على المحض و ليطلب منه ما هو
 صوت الالف و على كل تقدير فهو صوت
 كما

يخرج خمسة عشر ليس بمقدور ولا تنصرف على ما يتفاد
 من نسبة بنسبة غير العطف لكن براداة ما ذكر
 من ليس الا تعيين النسبة على وجه يخرج منها
 صعوبة في شئ نعم تعيينه بما ذكره الفاضل
 اي لا نسبة اسناد ولا اضافة ولا عمل ولا
 نحو ثابط شرا وعبد الله بنم ويزيد ليس
 والاحسن ان يقال المراد بالنسبة
 وكان ههنا خمسة عشر موضوعا
 مظهرا هيئية والا فلا
 نسبة ولا باطنها فلا حاصل
 من كل وجه وجبه الجواب
 نسبة خمسة عشر بل بين عشر وما
 ويلزم من ذلك نسبة بين خمسة عشر
 عشر كعيلك مركب من خمسة وعشرة تركيب
 الفرق بين ان خمسة عشر يوجب
 بهذا الامتياز جعل متضمنة لمعنى الحرف
 مما سببه بالحق بخلاف بعيلك هذا هو الصحيح
 ويصح ويصح يظهر جعل خمسة عشر من الاسم المنقح
 وان كان مخالفا لما هو المشهور بين الجمهور
 كل الظهور الحق من غيره وان كان ثابتا
 المشهور والشهور وانما اورد مثالين ليعلم
 لم يجعل مدار البناء كون الجزئين عدوين حتى
 ان مستغنى الفاعل المشق من العدد في حكمه بل على تقدير
 ان لم يكن شئ من جزئيه عددا نحو سب فالاد
 ان يقال ورد مثالين احدهما لتضمن الحرف في نفس التركيب
 والاخر لتضمنه قاصله وجوابه ان المراد بصيغة الفاعل الح
 حاصل الجزاء ان المراد بتضمن الثاني حرفا اعم من متضمن الثاني

في الحار وفي الاصل فادى عشر في الاصل احد عشر لا يتفرغ
 الحادي بمعنى العطف وان لم يوجد في المعنى الي
 المعزومة والا ولان معنى العطف موجود في هادي
 معطوف على واحد فتضمنه الحادي لا على
 الواحد والعشرة وفي كلام الرضوي الذي هو
 الشارح بعد تنقيحه واختصار ما يراه مما ذكره
 عطفا لثاني لفظا على تلك الصورة بمعنى الحادي
 وهو معطوف على عدد لا يستعمل ولا
 كما بينا لكن المعطوف عليه في
 هذه عبارة والاسم
 الاعراب على الثاني فالعرب
 الحادي على المركب هو مجموع المركب
 ان لم يكن قبل التركيب مبنيا فقيده الحكم
 فقد نقل الرضوي جواز اعراب الجزاء الثاني
 عبارة المصدر في هذا المقام وفي بحث غير
 قابلا للاعراب مكان قوله ان لم يكن مبنيا قبل
 لان كل اسم مبنى قبل التركيب عند المصدر
 الثاني مع منع الصرف وبناء الاقوال انما هو اوضح
 في عبارة المصدر كثيرا للقاعدة والاولا الواضح
 الاوول واعراب الثاني على غيره لا ترجع بناء الاوول
 على غيره وتوجيه ما ذكره جعل قوله بعيلك مقيدا لاعراب
 لا تنبذ محسب جمع كناية وهي اللغة والاصطلاح
 كناية عن كذا اي كذا ويكون كناية بتمام ما يستدل به عليه وان
 ويريد غيره او بلفظ كانه صائب حقيقة ومجاز ولا كل ما يك
 اذ كثر منه عرب كهن كناية عن الفرح او عن القبح الذي يستعمل
 ذكره وفلاذ وفلانة وكثير منه ليس من هذا الباب كما مضى الفاس
 ومن وما ولا كل مفضل لفرق بينه وبين كل ما يكى به والصلوب

منهم وكان السهم من الناصع ولذلك لم يقبل بعض
في تمام وجه الاصطلاح في الكناية دون الظروف
بملاحظة وضع الحروف اي وضعت تمانية ويسمى
في القاموس باسم ناقص بنى على التكون
بنيته وما قسرت واسكت وهي الاستفهام
تسرا ونجرا ويخففها بعد كوت وقد يرفع
في هذا وقد يلوغ من كلامه وجه اخر لبناء
ففاعل وجاء كذا كناية عن
نوم السبت او غيره اما مجرور
في حرفانه يحى بمعنى كيت
ويكسر اخرهما اي كذا وكذا
تفصيلا لانهما في الاصل كنية
اللام وايدل عنهما تاء الثانية
يستعملها على الاصل والوقف
لا يكونان الا مضمومين كذا في الرضى
ولزم استعمالهما مكررين
لانه كل واحد منهما لا يحذف
من قسمي البنو لانه مشابه بنى الاصل
وله نظائر يرد عليها واحدا بعد واحد
منه في البناء متعطفة عن اخواتها لانه في الاصل
بنو عراب والنون تنوين جعل التنوين بمنزلة
فصار كانه مبنى على التكون ويحمل ان لا تقول المص
لان لو جعل كاحد الطرفين لكان محكما اي كما بلاهة
قد قلت جعله كالوسط ايضا تحكم قلت الوسط لا يساوي
بينما من الطرفين في كونه صرافا وبمبعضهما يكون وسطا
فلا تحكم فلا حاجة في اخره عن التحكم اليها قال الفاضل الهندي
انه اكثر ولا الى ما ذكره الرضوان السائل في الاغنية يعرف

العلة والكثرة فعملها على الدرجة الوسطى
مضب ميمزكم الاستفهامية لانه جعل ميمزكم
دفعاً للتحكم فلو جعل ميمزكم الاستفهامية
لا لبس بكم الجزية فعمله كالوسط
متقدمة على الاستفهامية لكونه الاستفهام
على الطرفين لان الطرفين معوم على الوسط
الذي محضه ان يكون كم هذا
كتاب من كتب هذا الفن
في تفسير الآية ومما
ميمزكم الاستفهامية
وبكم رجل مردت والمجوز
عند الولاك بسبباً صافه كم
هو مجرور بمن معدة ويجوز اصدار
وبهذا عرفت وجه صحة قوله وكم ال
مفرد من غير استثناء بكم رجل مردت
من فيهما والجزية ايضا تدل على
كما ذكر الفاضل الهندي ان الجزية تسمى
التقيل لانه مطول المسافة بلا فائدة
لانشاء والتكثير وتكون ربة لانشاء التقيل
في احدىهما عن الجزية لان الانشاء راجع الى
واستقلاله متعلق الحكم الجزية لوقال وكنا
ما فعلت في تذكيو كلاهما تذكيو لان تانيت كم كاستماع
السنة النفاة تاويله لنا ويلهما بكلمة بقوله كم الاستفهامية
في تاويل كلمة كم الاستفهامية وانظاهر فيه التقدير قوله في
على تاويل كلاهذين النوعين كما ترى ولو قيل بانها ويلها لفظ
بلاهذين اللفظين او الاسمين اي كل واحد منهما اسناد
الى وجه افراد الجزية من وجوه ان كلامه في اللفظ ومنها وجه

في اللغة او عوانة بنه ان كليهما واحد بالذات والتعد
كلها يتكلمنا اعتبارا لتعدد لثلاثيهم كتحليل
فكل ما بعده فعل او شبهه
او مقبل ضمير المتصلة الصحيحة
او ضمير المتشغل بالضمير المتعلق وفي بعضها
او متعلقا او متعلقة واعلم ان المتشغل
مشتق من المعروض عنه بالاشتغال
باعتراض الرضى
بانه ينقص عن شئ
ان المتبادر من غير المتشغل
وان كان بحسب المفهوم اعم منه
انما انتقاض نظر الى المعنى المتبادر
ان كان بعده فعل مشتق وعمل لا يكون
المتبادر الى المعنى ما اعتضبه الرضى ان يتغير بكم
مضمونا على حسب اقتضا وفعل بعده فانه
ليس بنفسه الا على الظرفية فلجاء بالاشتغال
وما ليس الا بالظرفية وما لا اقتضا المميز
في المعنوية قال الرضى وليس يعرف اشتغالا
او ظرفا او مصدرا او جزا كان نحوكم كان مالا
او كائنا لبا بظن نحوكم ظننت مالا واما جعلنا
وشبهه اعم من ان يكون مفعولا او مقدرا ليدخل
في ذلك النسب مثل قوله كم رجل صرته اجاز الفاعل المحدث
جمله واخلاق قوله والا فزوع اي يجوز رفعه وحمل قوله مضمونا
على وجوب النسب ويزده ماد كرم الرضى ان كم رجل صرته يجوز
رفعه كذا ضعيف وكل ما قبله لم يقل وكل ما لم يمتسا او حرف
جزم مع انه احسن واوضح لئيبه على جواز تقدم المتضا والجار عليها

مع اقتضاها مصدر اكلام نحو من ابواه فظن لا
تلك القاعدة بكم رجل صحيح فانه يتعين
لانه النكرة لا يكون مبتداء للمرتبة لا اتفاق
ابواه ومردت برجل افضل منه ابوه
المحل ولا هكذا ذكر الرضى وهو غير مرضي
ليس كم بل الجملة الظرفية وهي الغاية عن
تارة الوجود الا ربعا لا عرابية جعل المبتدأ
ما بعده وذلك ان يحمل المشا
الى هنا ولم يجز الوجود
الشارح بان المراد ان
غير التاويل في التبيين فقل
تلك الوجود او جميعها اسما بالسر
قوله وكذلك اسما الاستفهام والتبني
جميع اسما الشرط وباقي اسما الاستفهام
فكذلك يتا فيهما تلك الوجود التلويح
فعل هذا اربعة مناهج جزا اما الشرط
وهذان ظاهرا بيان المصروفاتهم او
مبتدأ الجزر وفي بعضها وفي مثل تبيين
وقد يجوز باضمار التمييز ولو لا ذكر التمييز
وقد يجوز المميز اي ما هو تمييز باعتبار بعض
ان المراد ما هو تمييز بحسب ظاهر فان قلت فذلك
الثلاثة في تمييز هذا التركيب ذكر التمييز دفبا وجزا
فلا حاجة الى حمل التمييز على التمييز في بعض الوجود قلت بل هو
ان يكون الوجود اربعة ذكر دفبا وجزا ودفبه كذلك
فلا يحسن جعلها ثلثة مكان الا ليق تمييز هذا عن قوله
يجوز في مثل كم مالا وكم نريت لياقة تأخر النوع عن الاصل
ففي هذا التوجيه مع التمييز في التمييز يحمله على التمييز في بعض الوجود

العزيم فالاولان يقال المراد بالاول والاولى العزيم
 لا يرد وجرها مع الجمعية والمراد بقوله وقد يحذف
 كما في قوله وفالفة فانه الذي سبق انفا فيكون
 في هذا الميزان المحذوف ويكون محكوم مالكا
 هذا الميزان وتبيننا لاحتمال المحذوف
 صدر كما في كم مرتبة او المعتد كما في كم مالكا
 كالمعنى من ههنا يعني حذف لان اللاتم
 كالمعنى لا حاجة اليه ولله ان
 الظرف اسماء كما سماه اولاد
 بقرنية قوله الظرفون ولله
 ان من الظرفون في باب المبتنى
 حتى لم يبق اثر من الاضافة
 فانه كما لا قطع يتدخل
 لان غاية كانت ما اضعفت
 ان يكون المنسوب
 ان يكون المنسوب
 اي ما حذف بلا عوض فيه فاما
 وبهذه اذ في الغاية هو
 لوجود العوض كما في مذكوره والغاية العوض
 في الاحتياج الى المصنوع من غير مانع اعتبارا
 لاهل الاضافة الموجبة لجانبا لا عراب بخلاف حال
 فان للاحتياج فيه معارضا وليس في المصنوع الى العلة
 لعدم ظهور اثرها في المصنوع بل لعدم ظهور
 الذي هو الحقيقة مقصود المحل وما كلفها من
 المصنوع قطعها عن الاضافة وهي على ما ضبطه القوم
 مع ما ذكره امامه واسفل ورون واول ومن على ومن عكس
 على وزن من قبل دون ما هو مستعمل في قول لا يقياس عليها

ما معناها يريد فضلا عما ليس بمعناها
 كذا في القاموس اذا غرض من باب علم
 لشيء ما بغيره كقوله الاستعمال وغيره
 ان يقال لان حسب بمعنى لا غير اذ لا
 محبوب وبين ان يقال جاءه رند لا غير
 اعجب وليت شعري انه لم لم يجعل
 في الابهام لانه لا يهاهه لا بقرته
 اذا الاستدلال من غير ما
 على ما يشاهد بناؤها ما
 متى واين والى وكيف
 في العامل في الظرفون المتضمن
 عند الاكثرين والرضى بجمع قولهم
 فاذا بانة اذا قصد به معنى الشرط
 المظرفية فالعامل ما هو في موقع الجزم
 الشرط وهو ترتيب مضمون جملة على
 اذا وسائر اسما الشرط من متى ونظام
 في معنى الشرط ولا عارفة لها فيه ولذا
 واذا كقولهم واذا ما عصومهم يففرون
 البقيهم ينصرون ويحي جملتها الشرطية اسم
 نحو قوله اذا الحفم ايزي ماكل الراس انكب ولا
 الواقع بعدها والمصرا اشار الى ضعف معنى الشرط
 وفيها معنى الشرط فتأمل ولذلك اي يكون معنى الشرط
 لا وان يرد بقوله ولذلك ويكون معنى الشرط فيها غير
 عليه بقوله وفيها معنى الشرط احتيز بعدها الفعل ولم
 كما في متى واخراتها والذي يستفاد من الوضوح ان يجمع الاسم
 شاذ كما يشتهر عليه من فجأة فجأة بالضم والمذيق من
 مدسيع وسبع وانما يتد بالضم والمذلان الفجأة كالغربة معد

في الموضع من حيث اخذ يغتة والمراد بلوقم المتباعدة
 ما بعيد وقيل لوزم المتباد من غير باب الاضمار
 وقول زمان وفوق البيع او مكانه مفعول
 الالم يبق اذا ظرفية وقد سبق ان قال
 مجردة عن معنى الظرفية ولا بينقرات
 انما ظرفية لا متبوع والمقام لا متبوع
 ولا يذله من الظرفية لان مذوم مذوم
 وقد يجوز المستقبل كقول
 وذلك لتزليل المستقبل
 كالمستقبل كالمات فتأمل
 ان يكون لفظ الوقت
 الاعلان في اعنائهم منهم كونه
 وقد يجوز المفاجأة نحو
 ان الاغلب نحو اذ في جواب
 بعدا المفاجأة الالفعل
 الاسمية وقد يجوز اذ للمفارقة
 واقفا اذ ما في عمرو وفي
 ونحوها لا ولي بالفعلية
 وبين الرمانية او حال كونها
 ما حالها ما حالها مساحبة بتقدير
 لان استعمال معناها والاضطرار المقدر
 متى للزمان فيها جاء ان زيد بمعنى كيف
 انفعال بمعنى متى انفعال قال الرشي اني نحو بمعنى كيف نحو اني
 واول قوله عز وجل اني شئت على الالف
 ولا يجوز بمعنى متى وكيف الا وبعده فعل والمشهور
 فتح الحرف والنون وقد جاء كسرهما ابتداء من هذه العبارة
 اني كسرهما كجوه فتعتهما وليس كذلك قال الرشي وكسر هزته لغة

سليم

سليم وقال لا ندلسني وكسرت لغة هذا واجتنبه واصدق
 ان زيد فيه ياء وادغم الياء في الياء واليد جوي هو
 في باب النون وقيل اصلا في اصيف الى ان حذفت
 وادغم الياء في الياء وقيل اصدا اي ان حذفت
 بان لم يجز الا ان حذبت عن اللام ولم يجز الياء
 وديف الا ان بان ابن الحجاج وابن النجار
 مذوم وذو المدغ وانما يتخفف بان في
 عليهما بقرينة سبق ذلك الفعل في
 زمان الفعل المتقدم ولا يحسن
 عن المقتضى اي مرة ذلك الفعل
 باول مرة زمان الفعل المتقدم
 زمان عدم رويته الضمير كضمير
 اول زمان عدم رويته كما يتوهم
 ولا يجوز لو اريد بالمعنى ما يقابل
 رأية مذمومة ايام اذ اشئت مفرد
 بالمفرد الواحد كما في قوله فيما ساءة
 بعدها الزمان الواحد المعبر وحدثنا
 ما رايته هذا اليومان اللذان صاحبنا
 الرشي ان لا يحضر ما يلها بالمعنى بل قد يكون
 هو اعتم من المعبر حقيقة او تكما وقد اخذ هذا
 الجمع مني بقوله اذ لم يكن المعنود عدو او لم يتفرجه
 الهندي في المعبر وجعل المثال المذكور تمام
 وقوله فادام لا يلاحظ هذه اليومان امر واحد لا يحكم عليه
 باوكية المدغ حتى الا انه اهل بيان وجه ملاحظة اليومية امر واحد
 بل وهم بيانه انه لم يلاحظه بمذنب اليومين يعبر امر واحد وليس
 كذلك فنقول هذه اليومان لوصف بعنوان زمان المصاحبة الا
 نرجح بالمتى ليعتق ان اي زمان المصاحبة للحصول القيتين المقصود

في علم مباحث المبنى الى هذا المقام بوضع حرفي الوضوح
 في موضوع له المجرى في بعيت ونسبي وصفاً سائماً الله
 وحده في الموضوع له اكمل بنفسه او الموضوع له بعينه
 اذ اليد بعنوان المناد اليه ووضع له بعينه
 سائماً ايضاً فالاول وضع عام للموضوع له
 في موضوع له خاص لشيء متلبس بعينه
 بذاته المعينة وهذا انما يتم لوجوه
 اذ اعدت اللغة اذ ما يناسب
 لنفسه الشيء كما في قولهم جاء زيد
 لما صرحتوا به فيكون
 اذ هو متعلق به وهو يتناول
 في لشيء الا وهو وضع لذلك الشيء
 في بعينه في امثال هذا المقام المعتبرين
 في الادب وان لم يصرحوا به المعلوم
 في العلم المتكلم في التعريف ولذلك يقال حقيقة
 التلوه التي كانت علماً تكون بالبناء ويل
 في هذا التعريف ضد علمه الى ما لا يحصل
 ان يقال اطلاق التلوه عليه يجوز لما انه
 على يد معاملة لها واسما يرتبها في ذلك
 رتبة تتبع في ذلك الفاضل الهندي وليس بذلك
 منها ما سبوا في اللام والمقتضى الى اصدافه من
 الحرف باللام ومنه ما يفرق والوضع كمال الموضوع
 في الموضوع كان ينبغي لاكتفادها الجبر في لان التصديق في الموضوع
 في اصنافي فربما يكون تلياً وما ينبغي ان يعلم ان الوضع اكمل
 في موضوع له الجوفى في اذ اذ به بعض معقبي المتأخرين والعقد ما
 لم يمتروا عليه حتى المصنف جعل معنى قوله لشيء بعينه لا فائدة في
 بعينه وقال الواضع وضع المصنف مثلاً لمعنوم كمال يستعمل في جز في

مبني زياد

في جز في من جزياتة وشروط ان لا يستعمل في معنوم كمال
 في موضوع له لا استعمال والاقدم في قوله لشيء ليس مستعمل
 لتأخر لما اذ اذ امكن تطبيق عبارته على ما في
 لما هو الحق ولم يلتفت الى ما قصد به من
 يتبادر منه لسابق كلامه اليهودية في قوله
 ما عرفت فلا تنسركن من المتذكرين
 بان الذي يضور الذات بعينه ووضع له
 يقع في موضوع في عز وجل لغير
 غيره وان اياه فلا يمكن ما في
 العلى وهو منهم الشخص بعينه ووضع له
 في غيبة الابداء فيل رؤيتهم ووضع له
 لتخصيصه من اول عمر الى اخره
 علم شخصه من وضع العلم المستعمل
 من اول عمر الى اخره فلا يمكن تصور
 بهذا الخصوص ما عرف باللام العهدية
 في ان اللام متخرفة في اللام العهدية
 العهدية الذهبية من فروع الحديث كما
 فتعريفها الى الطينية والاشترافية فقيم للميم
 وكذا الى العهدية والحديثة وقبح والميم
 اسعيام في اسفر بديل من اللام في سقط ما ذكره
 حواصده دخول اللام ان لوقال حرف التعريف كان سائماً
 لم يذكر الميم لعدم شهرة لانه اذ لم يكن حرف تعريف بل قد لا
 فلا يشمل حرف التعريف ايضاً كما لا يشمل الحرف المبدل من اللام
 في قولك الرحمن الرحيم الصد الرحيم الى غير ذلك ولم يذكر
 المتقدمون لرجوعه الى ذي اللام وهو مذكور في المتن وكان
 لم يكن في خمسة او هناك سهوكا ب وكان اصله ولم يذكر المتقدمون
 لوجوه الى ذي اللام على ما في الهندي ووجه كونه في الاصل

144

العطف في الكل فتأمل وبما نقلناه لا غبار الرق ان
تأمل عرفت ما في قوله ويجوز ان يعكس العطف
بما نقلناه في الهندية لانه يوم اذ عطف الالف
على الالف لا يحى على الزائف دقائق طعموم السباق
بين الالف والالف اصل مائة مائة كسدر
وهو انما عوضا منها كما في عزة وثبة ولاهما
تضمنت في الالف مائة وانما يكتب مائة بالالف
لانه يصح منه خطأ والحق القسنية بالمعنى
المتشابهة بالتركيب لا يجوز
تساوق الالف والالف في تعدد كونه واجبه صريح
الالف والالف في تعدد كونه علم ان ما يتبادر من
الالف والالف في تعدد كونه فان المتبادر منه ان هذه
الالف والالف في تعدد كونه غير شذوذ وعليه محوى ما في
الالف والالف في تعدد كونه لما فرغ من بيان حال اسماء
الالف والالف في تعدد كونه ان الباب معقود
بما نقلناه في الالف والالف في تعدد كونه لبيان اسماء
الالف والالف في تعدد كونه الى بيان احوال اسماء العدد كما ان
الالف والالف في تعدد كونه الى بيان احوال اسماء العدد والمراجع
في الالف والالف في تعدد كونه محفوضا ويجوز ايضا في
الالف والالف في تعدد كونه اذا كان المميز مجموعا لفظا ويجوز بكلمة
الالف والالف في تعدد كونه مجموعا معقوبان كان اسم جمع نحو رطل يفتح
الالف والالف في تعدد كونه قوم الوقل وقبيلة ومن ثلثة اربعة الى عشرة
الالف والالف في تعدد كونه امرأة كذا في القاموس واسم جنس
الالف والالف في تعدد كونه جمع مصححا واذا لم يكن للمميز الاجمع
كلمة فينونة وان لم يكن الاجمع كلمة فكذلك وان كان له كلاً حصا
فلا اعتبار في جمع العلة ليطابق العدد المعدود وان لم يكن له
جمع التكسير في الجمع الموش السالم كقولنا ثلثة عودات وقوله في

سبع سنبلات مع وجود سنابل احد في قوله
السلم لانه اختلفت في ما في فقال الاختصاص
هو عندك اسم الجمع وقال بعضهم هو جمع الالف
نونا ولا يجوز اضافة العدد الى جمع الالف
علم ان قول المصنوع كان قياسا مائة او مائة
ساعات لا غير فلاته لما صار منصوبا صار
ليكون العطف قليلا الظاهر قليلا في الجمع
بمنزلة ثلثة مفردات لا بحالة فلهذا في
في الكلام كثرة فافرد ليعلم
مرفوض لا يقال ثلثمات رجل في قوله
انما يتم لولم يجوز مات رجل من غير ان يكون
قال الرضي وان لم يكن مائة محسوبا لثلاث
واضيفت الى المفرد ايضا محسوبا في قوله
وقد يفرد منصوبا قال اذا عاش الفتي مائة
اللدائة والفتامة واذا كان في العدد
تلقوا هذه الصابغة عنه بالقبول حتى لو لم يكن
سابقا ما يوجب تخصيصه حيث قال في قوله
الامانة ووجب حذف ثامنا سواد كان ميمزا المائة
نحو ثلثمات رجل وامرأة واذا اضيفت المائة
النام سواء كان ميمزا الالف مذكرا او مؤنثا نحو ثلثمات
او امرأة لان ميمزها المائة والالف لاما اضيفت
الالف هذا كلام وانما قال واذا كان المعدود مذكرا
واذا كان الميمز مذكرا يشمل الحكم ثلثة اشخاص وانما
اورد عليه ان هذا الحكم صفة ان يذكر عنده بيان التذكير
لا بعد بيان المائة والالف لعدم افتراقهما تذكيرا وتامينا
شئت قلت ثلثة اشخاص وانت تريد الدنماء اعتبارا باللفظ
بعد الرضي الالف اكثر حسب ان ميمزا الواحد منصوب عنه فيه

144

بعض المتن فلان اذا تجلده من العنق كعنب بعين
ذات شدة في صوبل بالنبته الى المعصور يقال قصر
موصوفه كقصر جعله فقيرا كقول ذلك من القاسم
لا يسمي بالاصول بل كما لو ان في ستمي بالي الا
لا يسمي ستمي كقصر والى واذا اعلما عديم الا
لا يسمي ستمي كقصر لم يعرف اصلها كذا حقه الرشي
في القصر بعين كقصر في علم الجهور الاصل محل نظر و
في القصر كان الامالية سبب غير انقلاب
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل ومجمله باوان
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل سبب الامالة غير
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل وعديمه وقد
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل لا ماله سبب سوك
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل كقراء بضم القاف وتثنية
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل اذا تشبه هذا سويغ
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل جمع قراون ولا يكثر
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل والمنقوي جمع قراون
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل كالمفضل والمفتاح
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل هكذا وما في اخره هزق
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل يسبقها الف على اربعة اضرب اصلية
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل كوداد وكساد وزان في حكم
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل عن ثابته كجواد وهذه الاربعة الاخير
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل والباب في البواقي ان لا تقلبن وقد
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل هكذا اما الممدودة فان كان
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل قلبت هزمتها واو والام تقلب سواء كانت اصلية
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل او عن جار مجري الاصل
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل وهو ان يكون اللامان كعلباد ورحض في القلب وعبارة اللب
في القصر كقصر في علم الجهور الاصل والعلبا وعصبا العنق كذا في القفاج

عز ما وقع في شرح الرشي من ان قد تعلق الجهور
بانه وقد قال ولا يقاس عليه خلافا للمكسور ولا يسمي
القاعدة هذا القلب بل يكون من القصر
ان لا يحد عن اخر المتن اي الجهور
الثابته لا يقع في حشوه فالله في قوله
المجموع ما دل اي اسم دل ولا يسمي
بكاله بل هو كسلي مركب فالله في قوله
وعذرة لشدة الامتزاز على
يتوهم ان استعماله في هذا المتن
في اعم من الاحاد جملة او متعلق
او واحد او احد فيفضل في قوله
هذا ولو اجري الاحاد مجراه في قوله
بقوله مجزوف مغزوه لكن يبقى القصر
هي مادة لغزوه ومادة له ايضا فالعشدة او اللان
المغزوب بمعنى المدخلية لمزوف المغزوه لا الاله
لها مدخل في الدلالة كما لا يجي في الزمان مجزوف
حروف مغزوف المحقق فيه كما في رجال ومنه حروف
كما في نسوق فانه يتدور مغزول لم يوجد في الاله
على وزن غلام فان فعله من الاوزان المشهور
على فعال واتا في الحواشي الهندية ان المواد بالاحاد
الاحاد حقيقة كرجال او اعتبارا كنسوق في جمع
بشيء اذا ما من جمع الا ويقصد به احاد حقيقة واتا
بين الجموع في تحقق المغزوه وتقديره ثم لا يجي ان المواد بالاحاد
هرنا ما ليس بمثنى ولا مجموع فالترقيبه دورى
ما دل على احاد بثنى يشمل الجموع واسماء الاجناس المتبادر
من الدلالة المطابقة فيخرج بقوله ما دل اسماء الاجناس
كوهظ ونفر قد سبق الوهظ والنفر جمع الناس واماد

فمخترنا الفارق بلبنة وبين احد
بمخرنا الحشر له واحد من لفظ ليصح تقييده بقوله
من لفظ واحد له من لفظه ليس بجمع بالانفا
سلك في تقدير مخور كبحاله واحد من لفظ
من لفظ واحد ليس بجمع بالانفاق كما يندرج
مطلق اسم الحشر ومخور كبحال مطلق اسم
السلب الكلي ايضا خلافاً في
مخر لكون ما ذكره من التوجيه في
اطلاق مخور كبحال اشار
اللام من تقييد تعريف الجمع
في قول فمختر وركب ليس
مخر اسم جمع بقوله فمخر على ما في الفا
او محتمل في الموصفين على المذهبين
فالذكر بتقدير مضاف الى جمع
لذكر حيث لم يقره الصصح
المذكر المخر بقوله فالذكر بتقدير مضاف الى جمع
بما ملفوظة كالقاضي
في شأن كيف يصدق في شأن اليام المقدرة
بالمخر بالياء المذكورة قلت يعود الياء
للتنوين لاحاق او الجمع او يانه تم حذف
بين علامة الجمع وبينها وليست على حذفها
لان علة الحذف السابق التقاء الساكنين
وعلمة الجمع وان كان اخر اياها الاسم المجرى
لان الاسم وان جعله الاسم وقوله حذف الاسم
بالحذف بالضمير الرجوع الى الاخر يقول عليه اي الفاعل مقصود
ملفوظة او معدة وقد نبتة المقدر على ان الياء والالف اعلم من
المذكورة والمعدرة حيث مثل مقاضين دون القاضين

دون المصطفون فتأمل وشرطه اي شرطه
صير شرطه الى اسم اريد جمعه والظاهر ان
بتر الصير في قوله فمخر علم يعقل لان
كما سنشير اليه وصير كونه ليس بالجمع بل
في شرطه شرط التذكير مع ان الجمع المذكور
المذكور اما للتذكير الزاهر عن كون
العاقل لتوهم ان جمع المذكر
قال الشيخ الرضوي هذان عذر
بنا والاشتباه وقال الفاسي
انما هما وسغا المذكورين
والنون ان يكون مذكرا
لستين واراضين وشبين وندوين
لا ولم يضم هؤلاء المذكرين
وعشرون مثلاً فلم يندرج في جمع
اولو وعشرون واخوانها فلا يستحقون
عذا اشتراط التذكير فمخر
دفع اعتراض الرضوي حيث قال قوله وشرطه
علم يعقل عبارة ركيكة وذلك لانه لا يجوز
وما بعد من الشرط والجواز خبر لان قوله فمخر
والصير راجع الى الاسم فيسبق الجزاء بلامه
لهذا الكلام معنى كما لا يخفى على الناظر الى المعنى
ان يكون مذكراً علماً يعقل ان كان اسماً فالجزء
الشرط وفيه محذرات ثلاثة الاول وصول الغاء في خبر مستعمل
لم يتحقق معنى الشرط وهو ضعيف مذهب الاخصر وثانيها
جعل المذكر العلم بمعنى الكون مذكراً او الكون علماً ليس في العبارة
ما يجعلها مصدرين والثالث الغاء الشرط المتوسط بين المبتدأ
والجزء والايحوز في السعة ولم يلتفت الى ما اجاب الرضوي من جعل

الفرق بين المذكر والمؤنث بمجرد التاء بل يكون
الاصول لمشايتها بالاسم في ان التاء ليست
بنفس اللفظ او الاشتراط بل يتماثلان
والاسنان والفرس كما ذكر في المتن فالاول
مثل البحر وسكان بالواو والنون في
المذكر والمؤنث في الصيغة وجمع الجمع
بان لم يجر نقصان عمدا حينئذ في المذكر
فعلان وفعلان يفهم منه جوارح
ولم يوصف بالرضى وقال سفيان
الشرط الرابع ان لا يكون الاسم
الصيغة ثانيا وبلا الوصف قال ابو عمرو
العبارة السابقة لانه ضمير ان لا يكون
فيكون المعقود ان لا يكون الوصف
مع المؤنث ولا مع هذا الكلام فكيف
ولو قال ولا مستويا في المذكر مع
بان ضميران لا يكونان عاندا الى
من وجه الشقاقة فالشوايح فسر العبارة
ولم يلتفت الى شبهة الرضى الشرط الخامس
متلصبا تاء الثانية في اشتراط التذكير
فان العلامة تسوي في المذكر والمؤنث
الجمع بالاضافة اي يجب حذف نونة
لتقوية الصلة كما في قوله الحافظوا عور
احضار كما في قوله الشوايح انكم
فليس بواجب وقد شذخ سيبويه من
لا يحذف نونة بالاضافة نحو عاتق
ظاهر ومبذاهم ان لا يجحدان
بيان حذف النون لانه لا يتعلق
الاباء ذكر قبل حذف النون ولا

الفرق بين المذكر والمؤنث بمجرد التاء بل يكون
الاصول لمشايتها بالاسم في ان التاء ليست
بنفس اللفظ او الاشتراط بل يتماثلان
والاسنان والفرس كما ذكر في المتن فالاول
مثل البحر وسكان بالواو والنون في
المذكر والمؤنث في الصيغة وجمع الجمع
بان لم يجر نقصان عمدا حينئذ في المذكر
فعلان وفعلان يفهم منه جوارح
ولم يوصف بالرضى وقال سفيان
الشرط الرابع ان لا يكون الاسم
الصيغة ثانيا وبلا الوصف قال ابو عمرو
العبارة السابقة لانه ضمير ان لا يكون
فيكون المعقود ان لا يكون الوصف
مع المؤنث ولا مع هذا الكلام فكيف
ولو قال ولا مستويا في المذكر مع
بان ضميران لا يكونان عاندا الى
من وجه الشقاقة فالشوايح فسر العبارة
ولم يلتفت الى شبهة الرضى الشرط الخامس
متلصبا تاء الثانية في اشتراط التذكير
فان العلامة تسوي في المذكر والمؤنث
الجمع بالاضافة اي يجب حذف نونة
لتقوية الصلة كما في قوله الحافظوا عور
احضار كما في قوله الشوايح انكم
فليس بواجب وقد شذخ سيبويه من
لا يحذف نونة بالاضافة نحو عاتق
ظاهر ومبذاهم ان لا يجحدان
بيان حذف النون لانه لا يتعلق
الاباء ذكر قبل حذف النون ولا

بحث في التفسير

يكون له مذكر جمع بالواو والنون لا وجه ليقيد
انه لم يكن له مذكره مذكرا صلا لان ما يلو
نون قد علم حكمه من قوله فان يكون مذكور
فان لا يكون مجزا اي مجزا عن تاء التانيذ
تغير بناء واحد من حيث
المشاور وفيه ان التغير في التعريف
تداول نحو فلكه اذا التغير لا يتا
عن المتبادر الا للمتروكة
الاعتباري دون التغير باعتبار
دون التغير في التاثير
من زيادة الالفين وسكون
التغير باعتبار اللاحق يمكن
حيث عرض المقام السكون
او لا والعقل بين الواو
والفرق بين التفسير والتفصيح
التغير باعتبار الامور الداخلة وهو المعنى
المراد تغير الحاق الواو والياء والنون
الى كذا في اخرج جمع السالم
لا يتغير مفرده بتغير اخرج لا يتغير بسببه لان ما يطر
ما يتغير بناءه اي صيغته لا يخرج الجمع السالم
وان يتغير بتغير اخرج جمع العلة افعلا لم
اذا جاء للمفرد دون كثرة واما
في التفسير فيها هي العلة والكثرة وكذا ما عدا الستة
التي لم يتغير فيها الجمع والافنو مشترك كما جاول ومصانف
اسم الحدث اعما سم يزل على الحدث مطابقة كالضربا وتضمننا
كالجلسة والجلسة معنى بالحدث معنى قائما لغرض ليسوا المعنى القائم
بغيره مطلقا صدقا اذ ليسوا الالوان حدثا اذ السواد بمعنى سياهي

سياهي ليس حدثا بل بمعنى سياه بودن فهو المعنى
انه قائم بغيره هكذا حقق المفاعل والمفعول
بجريان اسم الحدث على الفعل بجلا
معناه موازنة للفعل ونجلا
فان معناه جعله موصوفا صا حيا
او يتوعلها وكل من التثنية
في التعريف وان كان الاخيران
وتوعمها فلا اختصاص له
في الاولين ايضا في المفعول
فمفرده قوله مع بدل المفعول
بما لا النسبة محذوفة اذ لم يثبت
او هذه متساوي ذو معان
بمعنى حقيقة واما المفعول
المصدر فيلعل نحو عليه الرضى
التحاة وها لغتهم الرضى في الظرف
فيلزم اجتماع التثنيين
الفاعل المنفى والمجموع كما يفهم في القاعدا
القشنيين والمجموعين واجاب عنه الهدى
في اسم الفعل والظرف مجاز بمعنى الاستئذان
والاظهار الاقتصار يقال لما كان يحذف قائما
لغيره بالمحذوف ويجوز اضافة الفاعل
في العمل المنون كما قلنا صرح به الرضى
الى معموله الارجح جعل تابع ذلك المعمول تابعا للفظ
جمله تابعا لمحلده ايضا عند الاكثر فان كان المصدر
مطلقا اي غير قائم مقام العقل بقرينة ما سياتي قال الرضى
خلان التحاة في المفعول المطلق المحذوف الفعل مطلقا سواء
كان المحذوف جازا او واجبا فيجوز فيه وجهان ذهب الى كل

الثالث سيبويه والى الاول السبويه لكن ذهب
 الى ان الالف العفل لانا وليدان مع الفعل في
 المصدر المطلق عليه صريح الوضوح وقيل
 في المصدر المطلق قد عرفت ان عمله للبدن
 في المصدر المطلق من بوجبه وانما فصل بين صتي
 في المصدر المطلق مطلقا وما كان اياه يعني
 في المصدر المطلق فيمنع ان يفرق بينهما فاجاب
 في المصدر المطلق الاشتراك بينهما على انهما
 في المصدر المطلق من ان امتناع
 في المصدر المطلق من فعل اي حدث اما ان
 في المصدر المطلق يكون الحكم بالاشتراك
 في المصدر المطلق على المعنى لشدة الملازمة
 في المصدر المطلق سيبويه لسمى المصدر فعلا
 في المصدر المطلق تفسير الوضوح للفعل ورجح يجوز
 في المصدر المطلق المنفرد المعنى اسند اللفظ
 في المصدر المطلق في ضرب ويضرب وان كان
 في المصدر المطلق والمنقول مشتقان من الفعل
 في المصدر المطلق في قول من قام راجع الى الفعل
 في المصدر المطلق فان قلت اسناد القيام الى اللفظ
 في المصدر المطلق الى اللفظ مثل ضرب ويضرب
 في المصدر المطلق في رجوع ضمير قام الى الفعل على عدم
 في المصدر المطلق قلت قد شاع فيما بينهم اسناد
 في المصدر المطلق الى اللفظ وبالعكس دون المعنى المتضمن
 في المصدر المطلق هو مواعاة ذلك الاسم لمن قام الى بناء على ان
 في المصدر المطلق صلة قولنا شق بتضمينه معنى الوضع ولذا ان جعل
 في المصدر المطلق فادق من قام به الفعل فيستغنى عن التضمين
 في المصدر المطلق ما قام به الفعل هذا يكفي ويعني عند قولنا في الفعل

وقد اشار

وقد اشار الى ان المراد من اعم من العقول
 المشا واليه بقوله كان اولى بقوله وسيد
 ان يعلم ان المراد من قام به الفعل مع المصدر
 الفاعل المجمع لا مجرد من قام به الفعل هو اعم
 من قام به الفعل اعتراضا الوضوح في المصدر
 مثل زيد مضارب عمرا او مضرب من فلان
 فان هذه الاضداد ليست لا يقوم باحد
 الامر ويمكن دفعه بان معنى الالف
 بل المتصرف بضمير متعلق في المصدر
 بفاعلا للضرب الاول وهذا هو الالف
 شتر بين اثنين فالمضارب شتر
 لمن قام به المضاربة اي ضرب متضمنا
 متعلق بضاربه وكذلك الالف في
 هو ايضا متصرف بضمير من التثنية
 قيام قريب به متعلق لمن قام به قريب من
 لا يقوم باحد المتبين معيار دون الذي
 لا بد ان يقوم بمعنيين ولا معنى للقيام بشي
 لا معنى النسبة الواحدة معنيا بل الواحدة معنيا
 مشويا الى الالف على التقييد فقوله هذا من ضمير
 بالانساب وانما اجاب به الهندي من ان الالف
 الاضداد امر اعتباري والقيام المذكور في التثنية
 الاعتباري والحقيق قلبي بشي لان اطلاق المقام
 ليس باعتباري قيام الضربين بالفاعل فتأمل قال المتكلم
 في شتره اي المقام والقرين وان يكون قام به تمام المعنى
 الموضوع له الخ فيه بحيث لا يخرج اسم الفاعل المشتق من
 المعالية نحو ما ولست فطلعت طولانا طائرا او دوغلبة بالطول
 فتولم قام به الحديث مع زيادة الا ان يقال ان مشتق من القول

لصفة اسم الفاعل او لصفة الفاعل الذي هو في ذلك
 ويرد على التوجيه الاول مع حذف حرف الجر
 المشبهة من غير التلاقي الجوز على وزن اسم
 مالم في التسهيل وانه يجوز على وزن اسم
 ان يجعل صيغة المبالغة اسم فاعل
 انه في الالوان والعيوب انظر قياسية
 من التلاقي المربوطة والروابي على وزن اسم
 يحتمل ان يكون مع ذلك في غير التلاقي
 من غير التلاقي قياسا بل يكون مقصودا
 فعلا مطلقا اي من غير اشتراط
 المنزه الا ان يقال بنة على انما لا
 يزيد عمدا على فعلها فانها متصبة
 وعلى كل من التقديرين معولها
 او هذه مائة اللؤلؤ لاجتماع اللام
 الفلام بخلاف اخوية فانها لا
 بعمولها انظر مثلا يدخل ريب الحسن
 قوله متى دعت بها فلا تميز فيها
 الى الضمير بلا واسطة او بواسطة
 في الجوز عن الاضافة فلا يخرج
 بالرجوع في البقع والمعول في كل واحد
 لم يقسمه باعتبار اعراب فنتها لانه
 ليس العرف من بيان اعراب معولها
 ضابطة البقع والحسن مبتنية على اعراب
 دون اعرابها وحسن وجه عطفت على
 ان صورة الحظية لا يصلح الا الوجهين
 السبب من اشارة الالف كذا في خواشي
 لو كان مراد المصن بالامثلة الثلثة ما

لصفة اسم الفاعل او لصفة الفاعل الذي هو في ذلك
 ويرد على التوجيه الاول مع حذف حرف الجر
 المشبهة من غير التلاقي الجوز على وزن اسم
 مالم في التسهيل وانه يجوز على وزن اسم
 ان يجعل صيغة المبالغة اسم فاعل
 انه في الالوان والعيوب انظر قياسية
 من التلاقي المربوطة والروابي على وزن اسم
 يحتمل ان يكون مع ذلك في غير التلاقي
 من غير التلاقي قياسا بل يكون مقصودا
 فعلا مطلقا اي من غير اشتراط
 المنزه الا ان يقال بنة على انما لا
 يزيد عمدا على فعلها فانها متصبة
 وعلى كل من التقديرين معولها
 او هذه مائة اللؤلؤ لاجتماع اللام
 الفلام بخلاف اخوية فانها لا
 بعمولها انظر مثلا يدخل ريب الحسن
 قوله متى دعت بها فلا تميز فيها
 الى الضمير بلا واسطة او بواسطة
 في الجوز عن الاضافة فلا يخرج
 بالرجوع في البقع والمعول في كل واحد
 لم يقسمه باعتبار اعراب فنتها لانه
 ليس العرف من بيان اعراب معولها
 ضابطة البقع والحسن مبتنية على اعراب
 دون اعرابها وحسن وجه عطفت على
 ان صورة الحظية لا يصلح الا الوجهين
 السبب من اشارة الالف كذا في خواشي
 لو كان مراد المصن بالامثلة الثلثة ما

الموصوف بالزيادة على الغير ولم يعتبر إضافة
لغيره لذا ذهب ذكر المفضل عليه قواسم التفضيل
في الزيادة المطلقة أي التفضيل على جميع
غيره المطلقا كقوله للاستغناء عنه أي عفا الذكر
وهو المفضل من حيث صيغته قدر تمييزا لغيره
أي المفضل من حيث صيغته والاول حذف المقصود وهو
الوجه لا وجهه وفعلي للوزن لا وجهه للاقتصاد
كقوله المفضل لان له تشنيين وجميعا ايضا
يريد من المفضل في الاصل اخيرا وشرطه ان يكون مجردا
لا يكون في ظرف أو في قول وفعلي للموت وتحتية ان فعل
الذكر يكون للمذكور وفعلي للموتة والتفتية
في غير المفضل اخيرا وشرطه ان لا يكون لهما مفعول
وشرطه ان يبنى على اسم التفضيل
في ثلاث اشكال بالحدوث بقرينة التعريف ليخرج نحو
اليد والرجل فانه لم يثبت واخذ الشايعين
من المفضل واول لانها شاذان وقيد الشاذين
في الامور بقوله جاء منه فعل وقال لا بد
ان يكون تمام الفعل لعدم افعال التفضيل من الافعال
التي تكون متصرفا لعدم من فاعل ويكون غير لازم
من المفضل بكونه بكنية أي ما تكلم وكونه قابل للزيادة
والاشتقاق فلا يقال الشمس اليوم اعزب منه اسوا قول اشتقاق
الافعال بقرينة من الفعل فلا يجمع عدم البقرينة والموصوف
بزيادة في الفعل فلا يشتق من فعل خصه ببنى صدقة عن شيء
لانه في مخالفة فعله في ان فعله للشيء وهو لا يثبت مع زيادة
فيه والمشتق للموصوف بزيادة على غيره لا يمكن الا ما يجري
فيه الزيادة والمقصود ان يكون الافعال الناقصة مما يجري
في مدلولها الزيادة والمقصود ان يكون لفظ ليس

شرح
تاسع
والنقطة

بلون ولا عيب ينبغي ان يقول ولا حلية لا لا يفتق
بمعنى كون الحاجبين غير متصلين أي التفضيل
قال الكوفيون يحيى من البياض والسود
الالوان وقال البصريون ما جلد منهما مشد
في وصف الكثر ما في ابيض من اللين وعور في
العور كما لغير من ذهب حتى احد العينين
أي غير الثلاثي المجرى اللام للمهدى غير
أي الموصوف بما ليس بلون ولا عيب
ليس مجردا الثلاثي المجرى بل اختص به
ابن هبنة قد تكلم من الشارح ابن هبنة والتمه
الفاصل الهندي هبنة من غير ان قال
وهبنة لقب ذي الودعات يزيد
وقال في العين الودعة وتحرك جمع في عين
من البحر ايضا شقها كشق النوان بفتح العين و
الودع بحركة الاوفان وسفينه نوح سليمان
والكعبة شرفها الله فتح لانه كان تعلق الودع
هبنة يزيد بن شروان ان يقرب بجهدا مثل هذا
وكان اذ اصابته قيس بن عمار وكان يفرح
قال الشاعر عرش بجد وكن هبنة هذا وقد شق
قدوسه تشبعا شنيعا للفاصل الهندي وقال
امرا بديعا ولا يرعنى بمثله عن مثله لثله وقد ذكر
شبه هذا من حواشيه وانما من ان ليس ما نقله عن
مرصيا له كيف وقد كتب فيه فيه اشارة الى القدر فينكح
وايه ويستعمل الاسم التفضيل عند احد الثناء وجماد الم يجعل
معن وما كان في اخرها سما كان في الدنيا والجمادى اسم المخططة العز
اولم يجوز عن معناه نحو اخر بمعنى غير فيقول جاء رجل احز
واعلم ان الاصل من تلك الاستعمالات من تمام الاضافة بالمعنى

والأنا قوله وليست بالأكثر استعارة من حيث
تأثيره ولا قربان يقال اللام التفضيلية للمعد
مع من ومع ذلك قليل صراعا عن صورة
اجتماعها ولا يجوز زايما فضل الآن يعلم
اعلية وشأنه بالفضل عليه الحدوث مع الأفضل الذي
يكون كقيل ويجوز ان يقال في مثله ان المحدثون
الذين كثر على اورد عليه انه لا بد من تفويض
الفضل لغيره لان المتضايفين من غير
الفضل في غير واحد من جملة متولين
من البناء على الضم كما قيل واعلم انه
مفضل ما هو في صورة المفضل عليه بمن
فقد التفضيل وعدم صحة قصد
مع التفضيل عليه فاصل الفعل تحقيقا بخوريد فضل
او تقديره نحو زيد اعلم من الحار بخوريد اكبر من الشعر
في كبره يظهر زيد وتفضيل زيد في الكبر على
بمعنائه التفضيل الى الجواز والتباعد الذي
بالتفضيل يتلزم بعد المفضل عن المفضل عليه كما
في الشعر ويجوز استعمال اسم المفضل عاريا
بمعنى المفضل عليه بمعنى اسم الفاعل قياسا عند المبتدئ
وهو الاصح ومنه قوله مع وهو هو عليه اذ ليس
منه شيء من شيء ومكان بهذا المعنى فلزمه صيغة
المتكلمين اكثر من المطابقة اجراءه مجرى الاغنية الذي هو الاصل
من احدهما وهو الاكثر ان يعقد به الزيادة اشكلا
بالحال العقد على المعنى الذي هو المقصود واجيب بوجه احدهما
بجمل احدهما من المتضاد او قصد احدهما وانما بينهما جملان يعقد
محدوث الجازي احدهما حاصل بان يعقد ثالثها جعله
محدوث المتضاد وان يعقد والشارح اشار الى وقوعه

بند

بقوله اي احدهما زيادة موصوفة المقصود به وكان
مصدرا مضافا الى الزيادة بحسب المال وجعله يفتي
الاضافة بيانية ولا يجوز ان يتكلم بل تعسفا
في ضمن بعضهم الاول في ضمن ما عدا المفضل
فقد التفضيل باختياره في بعض الحالات لانه وضعه ليعقد
على غيره لا يجوز ان هذا الوجه لا يعيد وجه
المعز المفضل عليه كما في القسم الثاني من الجازي
غير معينه بان يكون على المتضاد اليه وهو هو
الاطلاق على المتضاد اليه وليس كغيره
الزيادة على جميع من سواه متوجه بل هو لا يمتد
المراد بجمع من سواه لجمع حقيقة او غير
فقد تفضيله عليه ويقال للتواضع
وتخصيصه زاد قوله وتخصيصه لان الاضافة
للتخصيص وفيه ان لا حاجة الى ذكره لان الاضافة
التعريف والتفويض ولا تقابل بين الاضافة
التوضيح وانما التقابل بين الاضافة للتوضيح
وقوله نحو قولك بنينا مع قول ونحو هذا افضل
انه افضل جميع المخلوق من صند البشر ولا يمتد
في اسم مظهر الرفع بالفاعلية بقربنية الاستثناء
قربنية ان العمل في المستثنى بالرفع على القاعدة
يصح الاستثناء مع بقاء العمل على عمومه يعني لا يعمل
الا في مظهر كذا فانيه ان العمل في هذا المظهر لا يتصور
وانما حضر المظهر لانه يعمل في المظهر بلا شرط
والرضى فيه بالمتن فلا يجوز هذا زيد افضل هو منه
من التعليل فانيه في المتكليف والمراد بعدم ظهور اثر العمل في
المضمر انه لا يظهر وجود المظهر حتى يعرف اثر العمل فيه محلا لانه لا
يظهر وجود المظهر حتى يعرف اثر العمل في لفظه والجازي عمل في ساير

التي هي ان يكون الفعل عنه وهو ان لو قدم لزم عود الصبر الى ما لم
يذكره الصدي ما لا فساد وزجج الصبر الى ما لم يذكر
في المثال لان الكمال المؤخر لكونه متبداً منه
لا يلزم تعقيد وكيف فرج العمل مع ضعف عليه
يجعل ما ذكره المصدر راجعاً الى ما ذكره يعني يلزم رجوع الصبر
لأنه في تعقيد ويمكن ان يجعل جوابه محوياً لما
في الكلام لئلا يكون بالتقصير الملام على
الأساس فينبغي العبارة المشهورة الواردة
في الشارح قدس سره وهو ما ينبغي
الفرق فيما ذكر من وجه اعمال العرب اسم التفضيل
لأن العرب كان منسطر في اعمالها وما صل
ان يمكنهم تقديم منه فلا توجب له فقه
فيها هو المشهور واورد الرضي ايضا بان
الاشارة ايضا كان يقال راب رجلا اصغر غنية
بالمفاضل الهندية بان لم يسمع وهو كالتالي
في المعنى لضعف المعنى التفضيلي فعمل
في ما اذا كان معنى التفضيل قرينة لا يعمل
لور في لفظ العين الي لم يفتت الي المعنى
في كلام العرب وان لا مانع من قياسا وعلى كل
عليه قبل هذا التفسير لان اصله من كل عين
ذكره الرضي وبنه الهندية متمسكين بان المقصود
على الكمال لا تقضيل الكمال على العين ووجه الزمان عمل
المعنى بل مختصا اذا كان المعضلة والمفضل عليه متغايرين
بالتفاوت في بيان بالذات واما ان المقصود تفضيل الكمال
على الكمال فلا يوجب تقدير من كل عين فيكون التقدير منه
في عين زيد صدى مجرور من وجار العين لظهور المعنى مع ذلك
الحدوث وينتج عليه انه يوجب احوال التركيب الى ما لا يقبلون كلام العرب

وهو حذف الجرور وانقياد الجار وحذف كلمة في
على الجز وتوقف العمل على تغاير المعضلة والمفضل
دون الحقيقة بل يمكن كونه كذلك بحسب
يكون مرجع المعنى الى ذلك ولا يكون في لفظ متصل
متغايران بالذات بل لا يفهم المعضلة والمفضل احد
لفظ واحد وهناك الاستقلال الى الكمال المتصل
من ذكر الكمال المعضلة فتأمل وقد مر ما
يعين زيد في اصل التكميل احسن فيها
بهذا الكلام الى ترتيب ما ذكره الرضي في
قوله كعين زيد معقول وانه واصن فيها الكمال
لان معنى ما رايه كعين زيد ما رايه كعين
ومعنى اصن فيها الكمال احسن فيها الجور
في الموصفين اعتمادا على وضوح المعنى والرجوع
سفة لعول كعين زيد لانه يكون المراد
زيد في حس الكمال فيها وانه على عين زيد
وكيف يكون مثل الشيء وانتم عليه في ذلك اليوم
واحدة فالشارح اشار الى انه لا مانع من جعل
لعول كعين زيد ان كان الحاق اسما الا انه لم يرض
لان اللفظ كونها حقا تجعلها مع احسن منفة موصوفين
لانه التناقض من دفع اما جعل المماثلة بعينه المماثلة
التكامل لان الفضل في حسه واما جعل المماثلة بعينه المماثلة
في الفضل ويلزم من المقصود وعلى الوجه الابلغ وكان اللفظ
على الوجه الابلغ منق على انه لو كان عين مثل عين زيد في اللفظ
على جميع ما عداه لزم التناقض وهو المماثلة مع الترجيح في اللفظ
المنفي بمرضا فيكون اللفظ واعلم ان الظاهر من عبارة المقدر
ان بين التركيبين الا حصريين فرقا بان لا يتبعين في ما رايه ولا
احسن في عين الكمال منه في عين زيد وهذا التركيب بل ما رايه وقال

الرباطة العقل سلان تلك الطريق اي هو بصير
على طريقة واحد وما يدل على ان بصير
العقل بعض خواصه كما فعل في قسم الاسم
اي نفس ما ذل به اكله جمع بين هاتين
اشارة الى معرفة وجه تذكير الضمير
دون معناه اعلم ان العقل يشتمل على
لشهور فيما بين العوم والتحقق
وايها مقييد الحديثة او النسبة
غير مستقل ولا شئ ان النسبة
ولا شئ انها على الثاني مع
ذكر الفاعل وعلى الاول معنى
يتفهم بذكر العقل من غير
لفظ الابداء فان معناه يتفهم
وبهذا تحقق ان يكون حمل المعنى
على تقدير كون معناه النسبة
ذالك المعنى بالاقتران بالوثان
لانه بعد اخراج النسبة عن كونها
الحدث والوثان فلما خرج الوثان
الاقتران بالوثان تعيين ان يكون
بالمعنى ليس معناه المطابق مع
المعنى كما صرح به المحقق الوارثي
النسبية ولا التعمق لانه لا يقع
وعدم صحة ارادة الالتزامي
المواد الاصح ويقولنا ونصنا
منقوله يقال جميعها لسود
وانما اذا ترك واحد قلنا الحكم
على سبيل انفراد كل فرد
في قوله اي كل واحد وكذا

في العمل

الرباطة العقل سلان تلك الطريق اي هو بصير
على طريقة واحد وما يدل على ان بصير
العقل بعض خواصه كما فعل في قسم الاسم
اي نفس ما ذل به اكله جمع بين هاتين
اشارة الى معرفة وجه تذكير الضمير
دون معناه اعلم ان العقل يشتمل على
لشهور فيما بين العوم والتحقق
وايها مقييد الحديثة او النسبة
غير مستقل ولا شئ ان النسبة
ولا شئ انها على الثاني مع
ذكر الفاعل وعلى الاول معنى
يتفهم بذكر العقل من غير
لفظ الابداء فان معناه يتفهم
وبهذا تحقق ان يكون حمل المعنى
على تقدير كون معناه النسبة
ذالك المعنى بالاقتران بالوثان
لانه بعد اخراج النسبة عن كونها
الحدث والوثان فلما خرج الوثان
الاقتران بالوثان تعيين ان يكون
بالمعنى ليس معناه المطابق مع
المعنى كما صرح به المحقق الوارثي
النسبية ولا التعمق لانه لا يقع
وعدم صحة ارادة الالتزامي
المواد الاصح ويقولنا ونصنا
منقوله يقال جميعها لسود
وانما اذا ترك واحد قلنا الحكم
على سبيل انفراد كل فرد
في قوله اي كل واحد وكذا

فيكون النية بجالها لا المحصر وقت اعرابه في وقت عدم
 حتى يندفع النية فالحقان قوله اذا لم يتصل مستقل
 بها اي لا يعرب متغير في وقت عدم الاتصال
 غير بحيث يشتمل المضارع المتصل به احد النوين
 في معنى الفاعلية بل بمعنى ضمنا ونون اقتضا
 في يقوم المنة المفتحة للاعراب بل بمعنى ما اوجب
 في معنى مخصوصة فان اعراب الفعل ليس المعنى
 في نون او جيبها العامل وقوله
 في نون اقتضاها العامل فالصحيح
 في المعرب وهو ما لم يتصل به نون تأكيد ولا
 وهو عند الحاجة اقتران هو عند اهل الفرق
 وانما قال حرفه الا جز ولم يقل لانه
 الجز عن ضمير بارز نحو يضرب زيد
 يضرب ونضرب متصلا بنحو يضرب
 وان لم يجرد عن الضمير البارز لكنه
 يبرز المتصل والاشبه انه لا حاجة الى قوله
 في الجز عن الضمير ان لا يتصل به بدل عليه قوله
 في تمام للنسبة الى لا حاجة الى ذكر هذه القواعد
 في موضع ضمير بارز مرفوع متصل بالاشبه والجمع والمخاطب
 المؤنث في ان الضمير البارز في الصحيح المعرب لا يكون
 في المؤنث فالجمع المطلق في هذا المقام ينصرف الى المذكور ولذا
 في قوله فينا بعد والمتصل به ذلك ما لثون وحدتها اذ لو كان
 المتساوية بذلك شاملا لضمير جمع المؤنث لاشتمالكم بجميع
 المؤنث والتكون في حال الجزم لم يبيد بقوله لفظا كما في
 احويه لان السكون لا يكون الا لفظا بخلاف الحركة وهذا نظر
 لان الرفع قد يكون بالضمه تقديرا وكذلك النصب اذا وقع على
 المضارع والجزم قد يكون بالسكون تقديرا اذا حرك الجزم المتكلم

الساكنين نحو لم يضرب العوم مثل يضرب مثله
 عن ضمير بارز مرفوع لا لاعراب حتى يكون اقتضا
 كلام النوح انه جعله مثلا للاعراب فانه
 المضارع المتصل به لا يجيء ان الظاهر من بيان
 ان قوله والمتصل معطوف على الجزم وهو
 للمصحيح لكن الصحيح عطف على الصحيح الجزم
 الشارح عليه بقوله فالمضارع المتصل ولو
 مثل يدعون وتدعون الي بدل يضرب
 اسقط الحرفا المناسب لهما لان حرفي
 في كونهما فاليين للسقوط والمضارع المتصل
 ما يقابل الصحيح عندهم وهو ما كان
 من كلام الشارح ان المتصل عام ازيد
 لم يبيد والجزم في المضارع وقيدوه في
 هو الجزم للاسناد اعم من الاسناد
 المتبادر واسناده الى الشيء كما في قسم المتكلم
 الى التقييد في المتبادر والمضارع لان الاسم
 بدون التركيب مع الغير فيوجد منه ما يجره عن
 بخلاف المضارع فانه لا يتحمل بدون التركيب فلا يوجد منه
 غير مرفوع كما هو المتبادر من عبارة المتبادر
 لا تمام المضارع انه لم يجعله الدافع له الجزم كيف وقد
 بيان المقصود منه وينتصب بان الرفع بيان الجزم
 فلما لم يقل هنا ويرتفع بالجزم عن التام والجازم يتأخر
 انه لم يجعل العامل الجزم وانما قال ويرتفع اذا الجزم لان تحقق
 العامل انما يكون وقت الجزم لانه اذا تحقق التام والجازم تمتع
 وقوع الاسم موقفا لان الاسم لا يدخل عليه فاميل الفعل ولا جازم
 فقولم يضرب لا يصح ان يقال لم ضارب وانما لم يقل ويرتفع بوقوع
 موقع الاسم لان وقوعه موقع الاسم حتى في كثير من المواضع فلا يمتنع

مثبت ان حال بان بترزه في نظر السامع معرض
 لا يحتمل الاستقبال فغير انما علم الاستقبال حقيقة
 وشبهه وهو لا ينافي الحال الا ان يقال ينافي افادة
 التوهم في مقدم افادة كما توهم بعضهم وجه التوهم
 انما هو في ابتداء ويريد بدون لزوم المبتدأ بعدها
 لا امثال المنطوق فلا يخالف حتى وضعها بالكلية
 لا افادة فيقال ما مبتدأها ما بعدها الفضا ومعنى
 مثل مرض فلان حتى لا يرجونه الا
 ما التا كحقيقة او حكاية وهذا الكافي المصريح بجملة
 حتميا ينافي حال التحقيق وامتنع نظرا
 لا في نظر لانه امتنع نظرا الى الامر من لان كان
 في حيزه فيجب الدخول لان السبب وقوع التبرك كان
 في حيزه فيكون في تقدير كان سيرا واقعا وان يكون
 ان سيرا في حيزه الى غير ذلك فالتم يتحقق جزئيا لا يصلح
 في الرفع مجرد انتفاء الشرط الاول لانتفاء
 انما مثل نيبتي الناقصة بلا جزاء بحيث ان الجزاء
 في حيزه حتى ادخلها بل الفعل العام المعدر مستقلا
 لان ان تعدد بقرينة توقف صحة حتى ادخلها بالرفع
 في حيزه فتوهم انهم عطف بتقدير جاز لا يجزى بعده في
 وبالنظر الى سابقه لان قوله اسره حتى يدخلها عطف من غير
 تقدير الا انه دعاه اليه ما ذكره وانما اذا عطف على شيء وسبقه
 فيدسنا رلة المعطوف المعطوف عليه في ذلك العيد لا محالة
 وانما اذا عطف على ما لمحة فيد في الشركة محتمل اي مكان
 صفة الله تعديهم الاولي مكان فعل الله تعديهم فتا مثل
 والفاء التي ينصب المضارع بعدها بتقدير ان فتقدير
 ان جعل من الفاء جملة معدومة المستمرا ولا ضرر في دأية اليه

ومع ذلك لا وجه للقاء في قوله فتقدير ان والاولى ان
 الكلام والفاء فاصبه بشرطين احدهما السببية
 وقد شبه عليه الشارح من النفي المستدعي
 بما يكسب عن كونه في معنى الانشاء قد سبق منه مورد
 ان النقيب بالفاء لوجب تقدير ان ليس هو معطر
 على المقدم المستنبط من الجملة الانشائية لان الفاء
 لا يمكن العطف على الجملة للاختلاف في وقت انشاء
 مثل على ان الفاء هنا سبب عن الفعل
 المستدعي للجواب فان الجواب لا يعطف عليهم ما
 ان ما دل كلامه من انه اذا لم يقصد السببية
 لا يصح النصب نتيجة عليه ان يشكل مع الرفع
 ان سقالات يكون من وضع العقل موافق
 بالمعيني خبر من ان تراه والحق بالحق
 لصرفه الشرط مني ذلك توجيه التوهم في
 سيفع متى ترك منزلي والحال بالحقا وقال
 بما يخرج عن الضرور وهو ان يجعل ساكنا
 اي لا يترك والحق فاسترحيا واولي ينصب
 بتقدير متعلق الظروف ولم يقدر المبتداء ولقد افسر
 بشرط ان يكون يعنى الى اه لا يخفى انه بعيد والاولى ان
 انه ينصب بعدها بتقدير ان بشرط ان يكون في الترتيب
 ان فتقدير ان لسم اللفظ الدال على ان اذا كان
 عليها سما صرحا فتبدل اسم بالمتروك ليخرج نحو اعجبني ان
 ريدا فاشتم فانه لا تقدر بجواز عطف على مدحولان
 بكلمة ان السابقة وفيه نظر لانه يشكك بالحق في ذلك السات
 ومعلم فانه يجب فيه تقدير ان فالاولى ان لا يقيد الاسم بالمتروك
 ويمتنع كون المعطوف عليه في اعجبني ان معربا ويدا فاشتم اسم
 بل المعطوف عليه هو العقل والتا ويل بالاسم متا فخرج عن العطف

وكأنه نكرها او جعل النهى مرفوعا صفة كقوله لا يبيع لانه
لسببية الفعل الاول لا يخفى ان السببية تخفى كون
سببا لا ينفق جملة سببا فاللذان يفسران باللام
ومسببية الثاني فحان المضاراد يجعله سببا
نظر المحاط وذلك ليس الا بالفائدة بل باللام
سببية الاول وكان الشارح ايضا اوان سببية
بعد عن التفتيح من حيث يفتي باللام
وذلك اذا كان الاول سببا واقعا كما
سببية فليس الامر كذلك والا فلو ان
مع ما يتعلق بهما شرطا وجزاء لان الشرط هو المحل
الجملة الثانية فانهم لتحقيق تأثير حرق في
الثاني معنى وان لم يتحقق لفظا اتفق
واقعا وان خرج لم يخرج فلان الجرم بل لان
معة لان ان دخل على لم يخرج لا على
في الطلب ويتصور فيه التنازع وان كان
يبتغي ان يعيد بغير الجرم بل الامر بخروج
فليكره لان بلونه الغاء لعدم تأثير حرق في
استقبلا بل الامر بغير الدعاء والتمنى فانها
تحقيقا بتلذذ وان فلا تأثير له فيها معنى وكذلك
على ما سبق او بان حيث يجب فيه الغاء لعدم
مستقبلا بان والاولى اصلا لتلايمهم انه يجوز
بان متعين لقرنه وسبقه كما مر او استفهام نحو ان لم
رئد مهمل تقريبا او مضارع منفي بما نحو ان لم يضر بل فما
ووجه عدم تأثير حرق الشرط بينهما ان الاستفهام بقى على
ولا يتقبل الى المستقبل والمنفي بما يكون الحال من غير انقلاب
موضع الغاء بنة على ان الغاء واذا لا يجتمعا ولذا لم يقل
ويكتفى باذا مع الجملة الاسمية مع انه احضر لاختصاصها

وكأنه نكرها او جعل النهى مرفوعا صفة كقوله لا يبيع لانه
لسببية الفعل الاول لا يخفى ان السببية تخفى كون
سببا لا ينفق جملة سببا فاللذان يفسران باللام
ومسببية الثاني فحان المضاراد يجعله سببا
نظر المحاط وذلك ليس الا بالفائدة بل باللام
سببية الاول وكان الشارح ايضا اوان سببية
بعد عن التفتيح من حيث يفتي باللام
وذلك اذا كان الاول سببا واقعا كما
سببية فليس الامر كذلك والا فلو ان
مع ما يتعلق بهما شرطا وجزاء لان الشرط هو المحل
الجملة الثانية فانهم لتحقيق تأثير حرق في
الثاني معنى وان لم يتحقق لفظا اتفق
واقعا وان خرج لم يخرج فلان الجرم بل لان
معة لان ان دخل على لم يخرج لا على
في الطلب ويتصور فيه التنازع وان كان
يبتغي ان يعيد بغير الجرم بل الامر بخروج
فليكره لان بلونه الغاء لعدم تأثير حرق في
استقبلا بل الامر بغير الدعاء والتمنى فانها
تحقيقا بتلذذ وان فلا تأثير له فيها معنى وكذلك
على ما سبق او بان حيث يجب فيه الغاء لعدم
مستقبلا بان والاولى اصلا لتلايمهم انه يجوز
بان متعين لقرنه وسبقه كما مر او استفهام نحو ان لم
رئد مهمل تقريبا او مضارع منفي بما نحو ان لم يضر بل فما
ووجه عدم تأثير حرق الشرط بينهما ان الاستفهام بقى على
ولا يتقبل الى المستقبل والمنفي بما يكون الحال من غير انقلاب
موضع الغاء بنة على ان الغاء واذا لا يجتمعا ولذا لم يقل
ويكتفى باذا مع الجملة الاسمية مع انه احضر لاختصاصها

والعرف قد تم بدونه بل هو شروع في كيفية اشتقاق
فالتقدير هو يحذف حرف المضارعة او يحذف مضمونها
المصورة حكم المجزوم اي في حكم آخر المجزوم في
المجزوم في اسكان الصحيح لا حفاء وان اسكانه
وسقوط حرف العلة حكم الآخر واما سقوط النون في
الآخر لان النون ليسوا آخر الامور الا ان يقال ليس
بين الضمير البادو والفعل والنون نزلت في
منزلة الآخر فان كان بعده لى يندرج في
المصير يكون آخر في حكم المجزوم ان كان في
ديادة الحرة ولم يبق على الآخر فنزلة اسكن آخره
اليه ومع ذلك فاصلا ليس فيها في آخره لونه او
الآخر بل حذفه فيغني عن يقول اسكن آخره
بالرباعي ههنا اي في علم النون واما في علم
الحرف الاسول فيه اربعة و في قوله من الترتيب
لاختصاصه المرفوعة وقوله وانا هو من باب
لاستقاضه مفاعله وفعل الا ان يتكلم ويقال
يعود الى الرباعي بل الرباعي الذي بعد حرف
وكذا قوله ههنا جمعة في مضارع رباعي بعد حرف
ومما للا لبتاس في ضم الحرة وجعلت كما ان
للا لبتاس بالمضارع على تقدير الفتح اي فتح الحرف
اذا قيل قتل الى سهو من قلم الناسخ لان الكلام
فتح الحرة وكسرها ليتعين الضمة فلا معنى للكلمة
فتح التاء وكسرها على انه لا يطايبا مائة لم لم
حتى يكون لبتاس فاذرة والصواب انه اذا قيل في قتل
اقتل بفتح الحرة القيس بواحد المتكلم المعروف وقال الوقت
واذا قيل اقتل بكسر الحرة اتم المرفوع من الكسرة
وهو ثقيل فيما سوي ساكن بعد ضمة ليس كسر الحرة

فالتقدير هو يحذف حرف المضارعة او يحذف مضمونها
المصورة حكم المجزوم اي في حكم آخر المجزوم في
المجزوم في اسكان الصحيح لا حفاء وان اسكانه
وسقوط حرف العلة حكم الآخر واما سقوط النون في
الآخر لان النون ليسوا آخر الامور الا ان يقال ليس
بين الضمير البادو والفعل والنون نزلت في
منزلة الآخر فان كان بعده لى يندرج في
المصير يكون آخر في حكم المجزوم ان كان في
ديادة الحرة ولم يبق على الآخر فنزلة اسكن آخره
اليه ومع ذلك فاصلا ليس فيها في آخره لونه او
الآخر بل حذفه فيغني عن يقول اسكن آخره
بالرباعي ههنا اي في علم النون واما في علم
الحرف الاسول فيه اربعة و في قوله من الترتيب
لاختصاصه المرفوعة وقوله وانا هو من باب
لاستقاضه مفاعله وفعل الا ان يتكلم ويقال
يعود الى الرباعي بل الرباعي الذي بعد حرف
وكذا قوله ههنا جمعة في مضارع رباعي بعد حرف
ومما للا لبتاس في ضم الحرة وجعلت كما ان
للا لبتاس بالمضارع على تقدير الفتح اي فتح الحرف
اذا قيل قتل الى سهو من قلم الناسخ لان الكلام
فتح الحرة وكسرها ليتعين الضمة فلا معنى للكلمة
فتح التاء وكسرها على انه لا يطايبا مائة لم لم
حتى يكون لبتاس فاذرة والصواب انه اذا قيل في قتل
اقتل بفتح الحرة القيس بواحد المتكلم المعروف وقال الوقت
واذا قيل اقتل بكسر الحرة اتم المرفوع من الكسرة
وهو ثقيل فيما سوي ساكن بعد ضمة ليس كسر الحرة

كلمة معن المصاحبة المستقلة في طلب المعقول استخراج
فارجوا فاصدق التين معنى التيقير المستقل والتقدير
على ما كان فتأمل ثانياً غير الأول كما عطف
لغيرها اليقين وأرجوان أضغطها وأعلم رسالة
كمنقول بيا عطف في خبره الاقتصار عليه
مع الفاعل يميز من غيره واحد فلا يقال الطيبين
منها الثالث من معقولها من بيانية لا
من غيرها كمنقول علمت في وجوب
فكذلك في الخبر لا وجه لتخصيص بيان المصير بلهما
لانها في خبرها خبر ليا بياض فانه يجوز تعليق العلمت
لاستفهام ولا النفي بقول علمت زيد العروق قائم
فانها في الخبر وايضا يكون المعقول الثاني مع الفاعل
لانها في الخبر علمتني زيدا فاعدا كانتهم ارادوا
من تلك اللفظة باصطلاح الميراثين والاول
فانها في الخبر علمتني زيدا فاعدا كانتهم ارادوا
في معنى الجزو عدم توقعه لبيئتها ما هي اى تلك الجملة
لانها في خبرها ناشئة عنه الاظهر ان المراد لبيئتها ما هي
جملة المذكور عياره عنه فان علمت لبيان ان زيدا
فانها في خبره عن معلوم بنفسه هكذا وهذا الكلام سواء كان
ذكر الشارح او بمعنى ذكرناه يقتضى ان يكون هذا الفعل
ليست لبيغية الجملة الاسمية ويجوز ان الداخلة على الجملة لبيان
انها محقق فلا يفيد مع فواعلها فائدة تامة ولا يصح الكون
عليها مع انه خلاف ما عليه الاستعمال فالوجه ان يقال معنى
الكلام لبيان ما هي اى الافعال عندي عياره عنه والمعقود
التبني على انها ليست من قواعب الجملة الاسمية بل المذكور
ليبان معانيها وهي مناط الفائدة لا الجملة المدعولة وليست
كسائر داخل الجمل فافهم فينصب الجزئين على انها معقولها

الظ
قوله

الظاهر معقولها وكأنه اراد ان كلاهما معقول لهما
اذا ذكر احدهما ذكر الاخرى هذا هو الشايع وقوله
على ما فصله الشارح اقول هذا يقتضى ان
ضربى زيدا قائما وعلمت كل رجل وضيمه من
ان يقتصر على ما ذكر علمت وهو بعيد جدا
اذا ذكر احدهما ذكر الاخرى وما يتوب من
الحاشية اى لا تخلط خبرين علم غير الآخر
وشي هنا قبل ذلك الوشاة عند الملك
العياب اى تخلط ادلاء على غير الآخر
العوار بمعنى الاعواء ونحن لم نجح في اللغة ولا
وظنت لعدم الفائدة هذا لا يوجب عدم
نسباً لعدم توقف افادتها على ذكر المعقول
جهاز افادة امر كان يقول فلا
اى يقع الظرف عنه كثيرا ويقع اليقين
زيدا الا بالبراهين ولا يظن الا بالبراهين
ما ظننت اليوم او ما علمت اليوم لا
الضالحين لان يكون مبتدا وضرا او معقول
الواو ثم لا يظهر فائدة وصف الجزئين وكذا
تقييد الكلام بالتمام وكلامية غير معتدة بالتقدير
لان كلام على تقدير معقولها ايضا الا ان يجعل
اختر من الجملة على خلاف ظاهر كلام المقص
جوان المبنى الخ ولللاصتواز عن صورة التقدم قارة
فيه ابطال العمل بواسطة نحو علمت غلام من ان فيه تحت
لان علمت واقع وتبل الاستفهام بلا واسطة لان المقص الى
الاستفهام وحرق الجزو الداخلة عليه يتميزان معه امتزاجاً
ما يحدث يسهل الاستفهام والمقصا وحرق الجزو ويصير معتبرا
وتبليها ولذا جاز تقديرهما على كلمة تضمنت الاستفهام والفرق

الالفاء والتعليق من وجهين احدهما ان الالفاء حائز
 التعليق واجب فيه بحيث لا يكون الالفاء جائزا
 في الالفاء استدارك ولما منع ما تقدم من ان
 يكون الالفاء المفصلة وغاية ما يمكن ان يقال انه
 بين معنى الالفاء والتعليق بل اراد العرف بين جيتي
 في هذا البناء بان الفاء جائز واذ اريد بالالفاء
 الالفاء بالالفاء لا ساقا للحلاق بحيث
 راي البصريه اى راي بمعنى بصور العلية
 رايه الالفاء ودية اى بصرفنى صلقة
 فيكون اى بمعنى العلم ساع فيكون دية سنوله
 ما حسب الخ لا يبع الاستثناء و
 لا متصلا ولا منفصلا فيجب على الالف
 كما ان الالف كمال ظهور من بيان المعنى
 لفظيا المراد بمعنى ما فوق الواحد للثاني
 في هذا المعنى من بيان هذا المعنى من المعاني
 بمعنى صرت احب وهو الذب
 في ذاق العباب نظنين اى يمتهم تظنين بمعنى
 لا تبالتم بمرفوعها وقيل لقصان مدلولها عن
 الالف بالجدت الدائل والثامة دونها وفيه نظر لان
 افعال المدح والذم ناقصة مع نقصان مدلولها
 بالزمان وذلك ان قول سميت بها نقصان عددها
 الى الالف التي يتم بمفهومها وفيه ما فيه هو تفرير الفاعل
 ان مدلولها كان نسبة الصفة الى فاعله والزمان والنسبة
 اثبتت الصفة للفاعل وخرق بينهما وبين التفرير الذي هو
 صفة التكليم ان كان مصدرا مبنيا للفاعل كما هو الظاهر وبين
 التفرير الذي هو صفة الفاعل ان كان مبنيا للمفعول فارادة
 ثبوت الصفة للفاعل بمساحة لا يليق بمقام التفرير فكل

بحث الافعال الناقصة

من الصفة

من الصفة والتقدير عمدة لو كان مجرد الدخول في الموضوع
 مستلزما لكونه عمدة فيما وضع له كبحان الرمان ايضا
 هذه الافعال ولو كان موجب كونه عمدة امره
 حتى تكلم عليه على ان يكون كل من الصفة والتقدير
 يمنع خروجها بقوله ما وضعت لتقدير الفاعل بتدليس
 المراد ما يكون العمدة فيما وضع له بتقدير الفاعل
 فيجوز ان العباد لا يساعن ولو حصل الموضوع
 الى تصحيح الحد بالتصرف في معاني الافعال الناقصة
 لتقدير بدعوي خروج ما زاد على التصور
 فيورا له ولا يخفى انه مع ذلك ايضا لا يكون تكلم المراد
 بل التفرير والعقد على ان جعل الرمان حاد
 داخل في الافعال الناقصة وتكلم لا يبيد
 الخ جعل التفرير بمعنى النسبة فيحتاج الى
 العرض هو وضع اللفظ اعادة المعنى لان
 افة المراد بالتفرير ما اشتهر في بيان فاعله
 الناقصة موضوعات لفريرها الفاعل على
 بالصفة فانها موضوعات للنسبة والنسبة لها معنى
 والقرنم وحولها على الجوزة الاسمية الراضلة على النسبة
 فيها كذا النسبة المدولة للجمل بدفولها عليه ولا ريب
 افادة الرمان ايضا غاية ان العرف افادة التفرير
 جعل اللاتم للفرير ايضا لا بد من حمل قوله ما وضع لتقدير
 على ان العمدة بتقدير الفاعل لا يحتاج الى قيد
 الى قيد ذكر المحقق الشريفة المراد صفة خاوية عن مدلولها
 ذكره لتبادره من العباد وقد يضمن كثير الى المتضمن
 مع فعل ملاحظة معناه واعمال عمليه هذه الملاحظة ولا ريب
 ونظام التفرير طريقان جعل الاصل نائبا والمضغ حاله
 في تفسر تيم التسعة بمذا عشرة صابرة عشرة ونائبا عكس هذا

في سبوق الاستناد الاولي ان يجعل مقبولا على المشهور
 الاصل وبرده ايضا نحو عسيت صاعقا والذي هو
 هذا وجه قريب برده نحو عسيت صاعقا وفي
 ويد ولا يمنع تقديم الجز القياس الاسم بفعل الجز
 لان كون عسي طالبا للاسم مع امتناع الاصل
 كون ريدا اسمه فلا يلبس بالفاعل بخلاف
 صفة هذا التوجيه على ثبوت عسي ان يكون
 ايضا انه لو كان كذلك ليشي ان يجوز
 ان قتل واخر هو ان يجعل الى يلقف
 على ان يثبت في الاستعمال عسيان يجوز
 عسي ان يجوز الوندان فلا يثنى على من
 اعمال النامة وقد يحذف ان عن الفعل
 المقرب عسي وندان يجوز وقد يحذف
 لعدم مشابهة قوله الى هذا واصل
 يجوز اما لو كان اسم عسي وان يجوز
 كما يجوز فالمتشابهة متحققة كما كانت في
 فتجبر عن توار الجز لعلل بانرا انه لا يظهر
 كادوا يعقلون وقوله لم يكدر عيسى الهوي من
 ان يحصها مضع عفة ذهب وانقطع اكسار
 اي كبا في الافعال وتغير اي غير لم يكدر
 عليه على وزن الطلبة من الاسماء العربية وفي
 وفي المصادر وكما في الحفاد الحال اقصره المانة
 وقد عرفت وجه التمثل به الى لا يجف على اعدان
 معقولون لشيء التعريب فحاشا وجه قول من
 انه انما يثنى به العرب في المانة اذا استعجبوا
 فلا يقال ما كاد زيد يعقل الا اذا كان
 عن القول في وجه التمثل به تام والجواب عنه

في مقال المقاربة

في سبوق الاستناد الاولي ان يجعل مقبولا على المشهور
 الاصل وبرده ايضا نحو عسيت صاعقا والذي هو
 هذا وجه قريب برده نحو عسيت صاعقا وفي
 ويد ولا يمنع تقديم الجز القياس الاسم بفعل الجز
 لان كون عسي طالبا للاسم مع امتناع الاصل
 كون ريدا اسمه فلا يلبس بالفاعل بخلاف
 صفة هذا التوجيه على ثبوت عسي ان يكون
 ايضا انه لو كان كذلك ليشي ان يجوز
 ان قتل واخر هو ان يجعل الى يلقف
 على ان يثبت في الاستعمال عسيان يجوز
 عسي ان يجوز الوندان فلا يثنى على من
 اعمال النامة وقد يحذف ان عن الفعل
 المقرب عسي وندان يجوز وقد يحذف
 لعدم مشابهة قوله الى هذا واصل
 يجوز اما لو كان اسم عسي وان يجوز
 كما يجوز فالمتشابهة متحققة كما كانت في
 فتجبر عن توار الجز لعلل بانرا انه لا يظهر
 كادوا يعقلون وقوله لم يكدر عيسى الهوي من
 ان يحصها مضع عفة ذهب وانقطع اكسار
 اي كبا في الافعال وتغير اي غير لم يكدر
 عليه على وزن الطلبة من الاسماء العربية وفي
 وفي المصادر وكما في الحفاد الحال اقصره المانة
 وقد عرفت وجه التمثل به الى لا يجف على اعدان
 معقولون لشيء التعريب فحاشا وجه قول من
 انه انما يثنى به العرب في المانة اذا استعجبوا
 فلا يقال ما كاد زيد يعقل الا اذا كان
 عن القول في وجه التمثل به تام والجواب عنه

لا نقول لم يكدم ما من فيجب ان يكون للاشياء لاننا نقول
تستقبلنا وكان من خطاه ذالومة وادان ما من
ذو الرمة اما لفعلته عن تغير اذا اوسد الباب
الفاخرين لكون لا يثبت مدفاه وهو مجموع الامور
بالم يثبت دعواه الاول ان ما سبق بقر على انه
مستقبل يكون في الماضي للاشياء وفي المستقبل كالأعمال
مستقبل سراسا وقدح في التمثل الاول
الاطانة وفي حوكه لا يثبت مدفاه بمجرد ذلك
مؤقتة يعرفها العقل فقطن وهي مثل
الاستعمال لان المعنى وتجه عليه انه يوم ان الامل
مع ان وكذا الامل اسقاله بدون ان وهذا
ما ينظر الى كثره افراده بعبارة ذكر الحمل
على ان الفرد لذكر كل لسان احرب ذلك
الاشياء كونه الا نوعين اسان الى ان فعل النج
ما وضع لاشياء والنسب سواد كان هذين
ان لم يوجد الا هذان وتثنية بالنظر الى نوعي
علم ان الموجود من هذا المفهوم الا لم ليس
في ضمن الثنية والمجم ايضا او كما هو مفهوم
ولاشئ عشر الشئ اليسر البدا وزهايا
معرفة معروفه ومجولا والمراد بالاشرا الاصابع وهذا النج
فانه فعل وضع لاشياء النج وليس له يمكن
ان يجاب بان المراد ما وضع لاشياء النج في نفس مصدر
هذا العقل وفائدة الله من شاعر ولا شئ عشر ليس كذلك
وله انما فعل النج والموضع الاوجه هو الاول لانه تعريف
النق ليشارة الحكم عليه لا الحكم على التعريف ما انتهى الطعام
في القاموس شبيهه كرضه اجبه ودعب فيه وما اعت الكذب
والقاموس مقتدى اي بنفسه وانما يتدنا التقديم والنا خير

حج فعل النج

الاطلاق خير من التقييد لانه مستكمل لمعرفة حاله الصبيح من
غير حاجة الى تذكر التقديمات الحايث في نجرها والمنفعة وانما ما
ذكره من الباعث فلا ينفع لان منع فعل النج من التقديم والقد
من خواصه وان كان معه ما منع اخر واجبتنا لا يجوز ان شيئا
من الجوابين ليس بالمسك والماد البار ولا يحتمل معنى هذا
الموارد والاحسن ان مقال ان المراد انه لم يقدم احسن على
ما ولا يؤخر مما بعدها المنع فعل النج عن هذا المقدم وان كان
هناك ما منع اخر من تقديم احسن على كلمة من تقطع ان باب
شراذم ذات عند من جعل المعنى شراذم من غير ان لا يترجم
فالمعنى شراذم احسن ويدا الامر على وانما من فعل المعنى شراذم
اهر ذاناب لا خير فلا يفتح ان يكون ما احسن ويدا من مقبلا
لانه يكون المعنى ما احسن ويدا شراذم الا شراذم استنادا عن
نفسه ولا يبعد ان مقال ما مبتداه تكرر لعمري ان المعنى كذا
احسن ويدا وهو مناسب لمعالم النج هذا ان كان شراذم الرضى
الم وانما لم يلتفت اليه المض لانه لم يكن في احسن فعل النج
بل يكون النج من فوايد الاستفهام فالقول يكون فعل النج
لا يجامع هذا القول وسه اي مجرور وانما خبره به لان
الباء لزيادته كالعدم فم ذكره كان لم يذكر اوله للزوائد الجوه
من الفاعل وقال الفراء وبتعد الزمخشري ويمكن ان يقال
الخطاب للحسن والباء سببية اي صراحتا حسننا بزيادته
المقبلا واد بالقبيل البنز لا العلم المحضون كما هو المتبادر في
اطلاق النج والاشرا وان المراد بافعال المدح والذم افعال
وضعت لاشياء مدح او ذم كما هو في نظائره ولا داعي الى ايراد
المشتر بكذا اللقب في هذا المقام خاصة او مشرا بكونه منسوبة
وصفا لمنسوبة لمجر في التوضيح اذا التمييزا ما منصوبا ومجرور
يحتمل لان براد الاضطرار عن المجرور بمن كما في قوله الله مستل
شاهد ذلك ان ترو المنسوبة لا محلا فاصح من غيره عن ما ليس التفتا

بين النكرة وبين ما في التفضيل المترفع فانهم وانما في التفضيل
 في المنصب اليه وسبويه لقيام لام مرفعا للمعنى العمد
 اليه حتى لا يلزم ما سبق ولا يخفى انه اذا كان زيدا مبتداً ويبعدان
 يكون اللام للمعنى الذهني لانه عبارة عن زيد وكذا لا يفطر على
 هذا التقدير كون الضمير في نعم وجلا زيدا منها بل الظاهر انما راجع
 اليه زيد ورجلا يمتنع عن النسبة الا انهم حكموا بانهم ضميرهم للزوم
 الضمير فالعائد في نعم وجلا زيد ليس الضمير بل الضمير مع غيره
 مما يرتزله ضم الرجل وصاد الجزم يرتزله بالمبتداً بهذا الاعتبار
 ولولا ان المحض قد تقدم على الجملة لكان الاسباب جعله
 عطف بيان وهذا هو المرجوع لكونه مبتداً لانه لا يمكن تقديم
 التفسير على الإبهام اي مطابقة الفاعل ايان معنى الفاعل
 بحيث ان يكون فاعلا وان يكون مفعولا وقلنا ان الملبس
 بالفاعل لتعين الفاعل كما اذا التبس فاعلا الفعل بالمفعول
 لتعين المتقدم للفاعل حقيقة او تأويل لا يتحقق التعميم
 في التيسر بل يجري في المقابلة في غيره ايضا فالاسباب تاجره
 من حيث الشيء او جباية يريد ان في جبت لغتان حسب
 الجاوه كما هو القياس وجبت بضم الجاوه كما هو القياس وجبت
 بضم الجاوه فعلا لضمه الى الجاوه ثم الادغام اذا اصله جبت
 على وزن حسن وفي الصحاح تفضيله وعند صاحب القاموس
 بضم اسم بمعنى الجيب وذا فاعله اي هو جيب والفاعل
 في التمييز او الحال ما في جبتا من الفعلية الا ولان الفاعل
 حرجية لانه فعل وعلى هذا القياس الفاعل في التمييز في نعم
 رجلا نعم والظن ان العامل في التمييز عن الذات المذكورة اليهم
 كما في مرطل نيتا فالعامل كلمة ذا او الضمير اليهم كما في زيد ورجلا
 فان الواكد حال من الفاعل لا من المحض وفيه مصادق
 لان المدغم ان ذا هو الحال لا زيد وهو بعينه ان الواكد
 حال عن الفاعل لا عن المحض فالقضية والواكد حال عن الفاعل

عندها

لا عن المحض كما في بعض النسخ اي وجهها بالفتح مصدر
 حب على وزن كرم وعلم ومعناه الاتساع كذا في القاموس
 ففي من مره فاجتزت سماع ولذا لم يجمع واو القسم معها كما جمع
 نافع مع التاءات فربما بين المعدود مسامحة والمعدود حقيقة
 والاطراف ان اختار مذهبا لكونين ولم يجمعها مع واو القسم
 للتصريح بانها جارة عنده ولذا لم يذكر الفاء وبل مع ان
 ضمير ايضا ولا يضر بدون هذه الاحرف الثلاثة في التمر ايضا
 الا اذا كثيرا ما يطلقون الغاية اليه فيه انه لم يلزم است
 يخص من الابتدائية بالافعال لا اختيارية القول لها غير ذلك
 يقع بل العذر من اولها والمخ والاحسن ان المراد بالغاية
 النهائية واما تفسير الغاية بمعنى المسافة الحقيقية او الترتيبية
 وعلامة صحة وضع الموصول موضع لا يقال لا يقع وقيل هو
 موضع من في قد كان من مطراى شئ من مطر مع انه جعلها
 بيانية لانه يلزم وصف النكرة بالمعرفة ويلزم جعل المرفوع مطراى
 صلة لا تايقول المراد وضع الموصول موضع مع او مقتضى
 الموصول او هو وارد على الحكاية المراد بكونه في كلام غير
 كونه في الحال او في الاصل فهي بهذا المعنى مقابلة لمن اي
 في الجملة فان من اما لا ابتداء ومن الحكمان او لا ابتداء من اولها
 والى قد يكون لانها في غيرها فلا يقال حياء كما يقال اليه
 ومعها وليس اختصاصه بالظاهر في جرت كونه بغيره الى ولا يلبس
 في جود الفاعل المذموم السابق والمصاحبة قد تعنى في التفسير
 عن المصاحبة تارة بمعنى وتارة بالمصاحبة والاتصاف
 يستلزم المصاحبة فيه بحث لهما ان يكون اشترا والفرس في
 الاشتراء والتعدية بهذا المعنى مختصة بالباء وما وقع
 في عبادة الصرغيين ان معدية اللازم يجر المجرى في الكل اي
 في التلاوة المجرى وغيره مخصوص بالباء وفي غيره اي غير المجرى
 الراجع اليه هذا يدل على ان ما ذكره من غير تقييد بالسماحة

موصول

فما في والاستعمال الباء للاستفانة او الالصاق لا يتوقف
على التمام والالتفات به ويقتل القعدة معقولة على التمام
واللام للاختصاص من مظاهر ان الالفاظ الشئ والنفي عن غير
والمجمل وذكر بعض المتأخرين ان معنى الاختصاص مجزئ
المباينة لا الحصر ولا يفيح في زيادة لعمرو انه كان اضا بكر ايضا
لا ينبغي للاختصاص الاضاح في مورد استعمال لها
فلا يصرح بالاختصاص على الظاهر ويعني الواو في القسم
بمعنى التمام مع ان الباء اصل تبيينها على ان كوا و
القسم لا يكتفي بعدم احتياجهما الى المعرفة لا فرق بين رب و
سائر حروف الجر يمنع عن المعرفة لعدم احتياجهما ولا يمنع غيرها
فما في ما بينه الرضى قدس الله روحها العزيزة لا يتحقق ال
التقليد في المعرفة لاننا انما للكثرة فينا فيه واما الواو المعتبر
فلا يجوز فيه التقليد لانه انما يجوي فيما فيه مظنة الكثرة
والواو ان يقول مجرور رب في معنى التمييز عنها لانه للتقليل كما ان
المشكوك فيه شائبة عدد الطالبا التمييز وهذا وجه وجبه وان
لا يثبت عنه في ويستعمل في معنى التكثير ونحوه اشتراط وصف
مدحها وان استق عنه مرجبه من التقليل بسيف صيقل
اي يجلو وواوها اي واوردت في حكمها كما ان اشاء الى ان
الاول وان يقال واوها في حكمها ولا يخفى مشا دكما بالذوق
على كونه موسومة وكان المقصود يقبل واوها في حكمها للتلايقيد
لحوق ما الحاقة بالواو ودخولها على الضمير وقاله بدخل على كونه
موسومة بتبنيها على ان التفاوت في مجرمة اختصاصا الواو بالكون
الموسومة دون الضمير ودون الحمل لعدم لحوق ما الحاقة بالواو
فلا يقع دخولها على الحمل وبلدة البلدة كل جزء من الارض
ستغير عام او عامر والانيس الموانيس وكل ما توس به اليعفور
فلي بلون القرايب او عامر ويضم الياء المشف واليس بالكسر الابل
البيضاء الطيبا منها شفرة كذا في القاموس لان ذلك

وجوبا ارتكابها وبيل يستعمل ذلك ويجزئ عن كونه تسمية
انما يكون عند حذف العقل قوله جزئ يكون وقوله ليس
جزئان اي لا يكون الا عند حذف العقل ولا يكون الا في الجملة
وليس احدهما مستقلا بكون والاخر جزئ الضاد المعنى
وذلك لكثرة استعمالها في القسم اي يعنى حذف هذا القسم
لظهور الواو في القسم بخلاف الباء لان الواو اكثر استعمالا
نظرا لانه الباء يستعمل في السؤال وغيره وسع الظاهر والمسمى
المشهور ان الباء معاني كثيرة شائعة غير القسم بخلاف الواو
مختصة باسم الله من اضافة العام الى الخاص ولا يكون
مختصة بل فقط الله سبحانه اوضح فلا يرد ان لا يفيح في
يرد ان لو قال الباء اعم من الواو ولكن وتعلق في جواب
يقال لتعقبت كذا اي التقى اليك محمد الشارح قوله وتعلق في القسم
على انه يلحق الى القسم الجواب باللام مجمل القسم ملحق الجواب
بجوز اقتضاء ماله وبجاء القسم والاطهوان المعنى ان يلحق
القسم الى مخاطب مع اللام في جوابه وان اوجرت النفي
لوسط القسم بين اجزاء المتنازع اعترض وتقدم في ما يرد
عليه فاعمل تقدم وحذف معمولا اعترض واليد اشار الشارح
اذ التقدير ليس مثله بالنصب وقوله على بعض الاوجه
اشارة الى ان لهذا الكلام وجوها وليس زيادة الحاق الا
وجه واما الباء فثمة ما لا زيادة فيه لشيء وهو ان في مثل
المثل كناية عن في مثل ان لو وجد المثل لكان المثل مثل
الله لان المماثلة من الجائين وهذا وجه تلقاه النحوي بالقبول
ورجحوه بان الكناية ابلغ من السقوع وعدم الزيادة امن
بالترجيح وفيه بحث وهو ان في مثل المثل لا يستلزم في المثل
لان الشئ ليس مثل مثله بل المشاوك الشئ في صفة مع كون
الشئ اقرب منه فيها وبمنزلة الاصل والمثل بمنزلة الملحوق
المشاور وبه ومنه ما لا زيادة فيه للمحاق بل الزايد هو المثل وكان

بأن الحكم بزيادة الحروف هو الحكم بالزيادة قبل الحاجة بخلاف
زيادة الحروف هو الحكم بالزيادة وتصح الأول بان الحكم بزيادة
الحروف في بعض الحكم بزيادة الاسم سيما إذا كان الحروف حرفا واحدا
فإنه أيضا ان الحكم بزيادة المثل يوجب دخول الحروف على الضمير
فإنه يصدق بالشيء الوضعي علم إذا أمكن في خرون جزئيا ثم خروج
منه شيء يكون بمعنى كلمة اخرى وزيادة ان يبقى على أصل معناه
المرسوم له ويضم فعله المعدي به معنى من المعاني يستقيم به الكلام
بمعنى الأول وهو الواجب فلا مقولان على معنى من قوله ثم إذا كان
على الثاني بل يمتنع أن لا يمتنع فكأنوا في الأكتفاء وتسقطوا
ببعضها من كبر والمنهزم الورد صبا النعام والانهام الوذيات
تتبع ضمير من اللفظ ميلها الدقيق بحباب النعام الزاينات الحروف
الشيئية باللفظ كان لا يشهد قديمها على الحروف الحارة على بلوق
تقديم المرفوع والمنصوب على المجرور إلا أنه داعي أصالة حروف
التي في عملها وضمير هذه الحروف فلان معانيها معاني الأفعال
التي في هذه الحروف بمعنى الأفعال الماضية لان الظاهر أنها
لا تستلزم التأكيد والتنبيه والترجي والتعجب في الحال والسبب
هو ضميرها بالافعال الماضية لأنها بمعنى الأفعال المعقودة بها
لأنها في الماضي وأسماها أسماها الماضية في الأتشاء وكصنيع العقول
التي يمكنها أن يكون على صفة المصنوعة أو تكبر صفة المصنوعة لحفظ
الجملة من ضمير لها وعكسها في الموضع والآن يمكن رجوع ضمير عكسها
المضامين بعد استثناء من هذه الحروف فان قلت ان أريدان لهذا
الذوق صدور كلام وقت فيه فان أيضا كذلك وان أريدان لها
صدور الكلام المعقود لذاته فما ذكر من الموصي لا يوجبها إذ الدلالة
على قسم من الكلام لا يوجبها لا وقوعه في صدور كلامه إذ لا يتكرر فيها
قام أبوه قلت أريدان لها صدور الكلام سواء كان معقودا لذاته
أولا واسم ان وجهها ليس كلاما بل جعلها مفرقا من حيث صدر
كلام وقت فيه وبلغتها هذه الحروف ما الكافة فتعلق على الآخر

سمع العمل في لتيما وقد عليه غيره وبعضهم جعل ما الكافة متزايا
بهما كضمير الشأن اسما لهذه الحروف والجملة بعد ما جازوا
انما حروف زمانها في حاله اعمال لتيما وغيره بالا تعاقب فلو كان
متعلقا على الاقصر والاصح لكان انفع كما وقع في بعض
يشعر بان السماع سيما عند الجميع وقد عرفت انه محتمل بل يثبت
فان المكسورة لا تفتقر معنى الجملة قال السادح في قوله
في تعقيل معاني الحروف السنة ولا يحق علينا ان لم يبق في قوله
معنى فالاول اخذ في تعقيل ما يتعلق بمعرفة الحروف في الكلام
حيث لا يشتمل على اسناد تام يصح السكوت عليه في قوله
ان بنه على ان كسرت سندا في ضمير ان او على ان معقولة قوله
ان والمواد هذه المادة فلا يلزم تحصيل الحاصل في قوله
الكلام يحتمل ابتداء الكلام اول الكلام سواء كان في وقت
كلام المتكلم واوله وعليه عمله السادح الرضوح في قوله عليه
مقابلة بنية وبين كونه بعد القول وبعد الوصول الى ما ينبغي
كون ان في ابتداء الكلام وقد بنه عليه في شرح كلامه في قوله
قال ولذا كسر بعد القول ويحتمل ابتداء كلام المتكلم المقابلة
لوسط كلامه ورجح مقابل كونه بعد القول والموصول الا انه في
كلام المتكلم ولا يرد عليه الا عدم استيفاء مواضع الكلام
منها كونها في اول جملة وقصة جزا او حالا او جوابا ثم في الجواب
ما بقول ما يمكن لان القول بمعنى الاعتقاد فانه في حكم التلخيص
والفعل حال كونها مع جملتها فاعلة بنه على ان في الكلام
سماحة لان ان ليس فاعلا ولا مفعولا ولا مبتدأ ولا ضمنا
اليه بل هو مع جملتها فاعلة احد هذه الاشياء ويحتمل ان
يكون مراد المصنوع كونها احد هذه الاشياء في المعنى فانها
بمعنى الثبوت ومعنى عندي انك قائم عندي ثبوت قيامك
فالمبتدأ في التحقيق هو الثبوت الذي هو مدلولان وهكذا
البنوة ومفعول ما لم يثبت فاعله بدرجة في الفاعل على انطلق

ولا أثر لكونه أي لكون اسم ان المح قال الشيخ الرضوي الكسائي
في الكوفيين والفراد صاكن بين الفريقين فقال ان كان
مجرد مفرق لفظا جاز العطف على محل لان كون نحو واحد
لا يميز متغايروا لا عراب تغايرا ظاهرا مستكر بجلات
في خبر عن اسمين غير محال في الاعراب فانه ليس بتلك المثابة
من الاعراب و ليس بناد عدم الجواز في ان زيد او عمرو قائما
في الجملة بل هو اجتماع عاملين على مفعول واحد في ان واحد
في الجملة لا يميز عند مكانه فيلحقها وما ذكره المصنف
في خبر عن الكسائي في لا يوافق كتب الخبر هذا ولا يذهب
عليه ان يميز المصنف في خبر خلاف المصنف حيث قال خلافا
في خبر الكسائي في مثل انك و زيد ذاهبان لانه ليس بينهما
في الخبر في البناء مطلقا بل في قسم من البناء بان يكون
الشيء هو المصنف الواقع بركه في لينصرف الخلاف والمنازل
في الخبر ولكن في جواز العطف الى خلافا لبعضهم وهو
في الخبر الاصل لانه راجع الى ما قبله لا الى ما بعده ولا
في الخبر وفي المشبهة الى خلافا للفراد اذا فصل بين
في الخبر الاسم الى وذلك الفصل لا يكون الا بظرف هو خبر ان
في الخبر كذا كور او ظرف متعلق بالخبر نحو ان في الدار لزيد
في الخبر ولا يرضى على الخبر المانع المتصرف اذا لم يكن مع قد ولا
في الخبر على خبرين التقي ولا على حرف الشرط وعلى على شرط ولا
في الخبر او الباجية المعنية عن الخبر فلا يقال ان كل رجل لونه
في الخبر يكرر اللام في الخبر والمتعلق نحو ان زيد الهندي لم يعب
في الخبر وتكيد ويوصل على ان اذا قلبت صرحها فيقال هنك
في الخبر كذا في الرضوي واختار وتقديم ان الى اي رجحوا العامل
في التقديم لشرف العامل على ما ليس بمباصل اول ان العامل
يستحق التقديم على معموله متوح الرضوي لانه ويمكن ان يقال
اختاروا تقديم ان لانهم لو قدموا اللام لا وهم عملها ولفظا
في لغوات بعضها وجوه مشابهتها في لعدم لودمها

واحقها

واحقها بالاسم يمكن ادواجه في لغوات بعضها ووجه مشا
مع العقل ولهذا لم يذكر صريحا ان يكون الغالب في الخبر
لم يذكر الاعمال صريحا ولم يقل ويجوز اعمالها بل استدل
في ضمن جواز الالقاء والكوفيين بوجوب الالقاء
كثيرا من الاسماء لا يظهر في هذا لا يفتى عند اعتبار
كما هو ظاهر العبارة فلا يحسن مقابلة بصرها
اي من الافعال التي هي من دواخل المبتدأ والخبر لا يفتى
لا غير بقرينة قوله خلافا للكوفيين في التسمية ومما
الرضوي حيث قال قول المصنف ويجوز دخولها على خبر
المبتدأ ليس بوجه والاول ان يقول واذا دخل على الخبر
من افعال المبتدأ لكن عدم دخولها على الفعل وجوبه
نواسخ الابداء فاعمل لا يقول قوله لا غير واذا دخل
دخولها على الاسم وهو فاسد لانه مفعول المبدأ لا خبر
الافعال او جواز دخولها على الاسم من بيان جواز الالقاء
والاعمال فانه لا يكون اذا دخل على الاسم وانما هو
المبتدأ والخبر ولم يكف بقوله من دواخل المبتدأ بل
اختصاصه قوله بمثل ان كان زيد لغائما دون الخبر
قائما لزيد ما بقوله ان فقلت مسلما ويقولهم ان يرضى
لنفسك وان سئل له ويلزم دخول اللام على الخبر
من افعال النواسخ لان لام الابداء لا يوصل مع الالقاء
النواسخ الا على الخبر الاخير بخلافها مع ان فانه يدخل على
الخبر وعلى الاسم اذا فصل بينهما وعلى ما بينهما وقيل ليس
اللام الفارقة لام الابداء واللام يدخل في المنازلتين
واجيب بان دخول اللام في المنازلتين ساذ علم ان الكوفيين
انكروا ان المحققة وقالوا انها نافية مطلقا واللام اللازمة
لها بمعنى الآوردة البصريون بان اللام لم يحذف عن ال
والجاء جادة العموم لزيدا ويعب الرضوي بان يجوز لفتها

176

معنى الاستدراك بغير المواضع كاختصاصها بما لا يستثنى بعد
بمعنى التقى ونحن نقول يبطل انكار المحضة افعالها في قوله
بمعنى لا يوفيتهم كما يبطل انكارهم عملها كما لمكسورة يشبه
المفوضه بالمكسورة في الكثرة او في كونه مقفول كونه الاستعمال
والمعنى وان كان لا يوفيتهم لام جواب القسم ولا م لما
المفوضه ونزوت ما بعدها دفعا للكراهة اجتماع اللام
في الالف ونحو منصرف اللون كان قد بان حقا
فان قيل انما هو في التقى والتدري وبكسر خاص بالمرادة او عام
في الالف بالضم وعاد من حطب والجمع في كل ذلك
في التقى في الظاهر حقتان ويتو اتي ان مثل حصيان
ولا يجمع ان يكون ثنية حق جمعا اذ جمع مكسر سوي ما على صيغة
بمعنى الجمع يجمع ثنية بنا ويل فرقتين لانه لا يناسب معنى
الالف في الجمع المحضة في تشبيه الذي اذ ليس حسن التدري
في ثنية العظم فبها ضميرشان معدر عندهم
في الالف المحضة فان قلت لا وجه لتقدير الضمير لانهما كانت
في المحسوس في انهما لم يقربا فلا يلزم ترجيح شيء عليها
بالانحياز حتى يدفع بتقدير اعمالها في ضميرشان معدر كما في ان
المفوضه المعنوية قلت ان قد يعمل وقد لا يعمل وكان لا يعمل
الاضلاع في اللغة العقيمة وهي المرادة بالاستعمال الاضغ في
تلك اللغة كما لمحضة في انما لا يعمل اصلا ويجوز ان يقال
في المواضع العبارة المنقولة هنا حيث قاله هبنا ونحفظ
لا يعمل في ضميرشان معدر وهنا ونحفظ فيلحق على الاضغ
والعبارة في بحث ضميرشان حيث قال وصدفه منسوباً
صغيف الاعم ان اذا حفت فنقلت كسر الحرف الى
الحرف قال الرضي في نقل الحركة الى المجرى وكلمة ان يحق
مضمون ما بعدها والمعام مقام التاكيد والتحقيق لان الثا
او هم خلاف مضمون الجملة فالسامع اعتد خلافا او ترد فيه

ومعنى الاستدراك الخ فصرح الهندي بطلب ذلك العام
يدفع ماضى ان يتوجه لجعل السين للطلب لكنه لا يوافق
المصنف حيث قال استدراك ما فات وتداركته مع
لكن الاستدراك بمعنى انه ران ما فات المتكلم بايمان
ليس بواقع بآراء كلام واقع للتوهم نحو جاء في رد
لم يحى هذا المثال ما اشبه الرضى واحمد القران
وان رتبك لدو فضل على الناس ولكن اكثر الناس لا
فنا فاة ما في القاموس لصحة حيث قال وكثير من
يبقى به بعد النفي للاستدراك والتحقيق مما
وبين ان يعلم ان الكلامين المتقاربين لا يجوز ان يفسر
انقضاء احتقينا بل يكون ثانيا في الجملة كما في الالف المحسوس
فانه عدم التكرار في الافضل بل لا يناسب الالف المحسوس
يشكروا فالجزان منسوبان على المعقولية لوجه
التحقيق اجاب ليس رندا قائما بالفراد لان الالف المحسوس
عليها لكن توجهه مختلف فيه ففند العزاد منسوبان
وعند الكسا في نفي الثاني كان المقدره وعند
بالجالية فالاوليان الفراد جعل لبيت تشبها بضميرشان
من مواقع وجوب مدرك كان عند الكسا في مواقع
الحال وجوبا عند المحققين كما جاء في اللغة العقيمة
صغيفه المصغير في القاموس عجيل كزبير ابو قبيلة وارفع
دعوة ولواه الرضى رفعة لعل ابي المنوار في القاموس
رجل مغوار بين العزاد بكسرهما كثير الغارات او كان
ذلك الرجل بابي المنوار بالياء فنجبا في فند ما وقع في كتابه
على رضوانه عند كبة على ابن ابوطالب بعد ما جزم بوجود
الجره الى الجرم بوجود الجز بعد هذا التأويل والحاجة ابي
الثا ويل لانه يقال بجر لعل للاستكمال فيه مع انه لا سند له
لا هذا البيت الواقع عن عجيلي ولما كانت هذه الحروف

في العاطفة كون المعطوف غير الجزاء الاضمر من الملاحة وكما ان
 الشاوح هذا المقام فتمسك ببعض الشروح وقوله من حد
 زدا على الحواشي الهندية محل فقل لانه وان لا يقع على محله
 تمسك الجزاء كما بقوله تمت الباردة حتى الصباح فانه لا يقع
 حتى العاطفة على الملاحة الجزاء اذ ليس الملاحة في حكم الجزاء
 في جعل الجزاء اعم من الجزاء حقيقة او صكا ولا استثناء
 فان الرضوي بحث حتى الجارة ان ما بعد العاطفة يجب ان يكون
 جزوا ما قبلها نحو ضربت العموم حتى ريد او كونه
 نحو ضربت السادات حتى عبيد عم على ان يكون ان
 وصول حتى على الصباح عطفا على اللينة باعتبار الملاحة الجزاء
 كما سلف الرضوي يفتي باعتبار ان الملاحة صان بمنزلة
 خلع بالليل في النوم كما اجاز الهندي فلا سنا ما
 ونصيح الهندي فاعرفه ثم ما ذكره وبها عدم دخول حتى على
 الاصغف او الاقوي لمعني يعطف الجزاء على الكل المسند
 قوتية او ضعيفة بحيث صار مغاير السائر الاجزاء
 لا يقع ان يدخل على غير الجزاء لان عطفا الجزاء على الكل لا يندرج
 والضعف لاحد الامرين اكتفى المصنف في هذا الكتاب بما
 لا بد منه فلم يقل والاسور وله غير نظير في هذا الكتاب قال
 ما تضمنه كلتيهما واذ تنازع الفعلان اعني من حيث
 المتكلم هذا في اول السلك اما اول التفصيل كما في التقسيم والايها
 فهو المعين عند المتكلم الا ان يقال ان ادبيات اللغة المشتركة
 بين الثلثة ومعنى التفصيل والايهام لا يجري تمام وبهذا اندفع
 اثباته لا قطع منهم اما او كمورد الكلام الامري لانه لو سلم فالكلام
 في اللغة المشتركة بين الثلثة وهذا غير جارح ام واما ما جاور به
 عنه فلا يرد في الاستنباط لانه وان كان اوجه لاحد الامرين بهما
 والعموم لزم من دخول النفي على احد الامرين بهما لكنه ليس لاحد الامرين
 بهما عند المتكلم لادوية الامرة الاستفهام اي غير الخ لونه واللغة

في المعطوف الى وعمل العامل الى المعطوف كما ذهب بعض
 الى ما هو المبتدأ في الكتب ان بعض النحاة ذهب اليه
 بعضا من علم معترض عليه فالاربعة الاول للمجموع من
 في مادة الجمع لان موضوعها الجمع لانه ليس الا موضوع
 جزاء من موضوعات البواقي وليس المراد اجتماع الخ
 في كونها في كونها مقصودين بالبنية لانسواء الجميع في ذلك
 لتفعل الاولي في في الفهم لتبديل ريد وعمرو انسانا
 في ذلك ما في ريد وعمرو او عمرو وعمرو اي حصل الفعل
 في قوله فوذلك مستفاد لا خبر لانه قوله اي حصل تفسيره في
 في قوله عطف البيان لا الجزاء اما وقع لتفعل كلام الرضوي
 في قوله فانه المعقول جاء في ريد وعمرو وعمرو او وعمرو
 حصل العمل من كليهما بخلاف جاء في ريد وعمرو اي حصل الفعل
 من احد دون الاخر فالجزء قوله بخلاف الى فنقل الشاوح في ذلك
 ما قبل قوله بخلاف الخ تاما واقصر عليه والفا والمترتيب
 في الترتيب بغير معلقة فان قلت معنى الترتيب انفسا
 فيكون ترتيب على معنى الجمع مع الترتيب مع انه بعيد عن
 المعنى في اللفظ المتكلم وقد يكون الترتيب في الذكر فلا يستلزم
 في اعتبار الى مثلا عبارة المقول بقوله بغير معلقة وبنية على
 ان كانت منه فيد لا بد منه لا تقول فيهم من مقابلة مع قوله
 فيهم من معلقة لانا نقول فيمكن من مقابلة الخاقول بالعام
 مفرقة بجملة اعلان الفاء وقد يصلحان لتوكيد واحد
 فان يكون المعطوف امرا مندا كان انتباهه متواضعا عن
 المعطوف عليه وابتداء حقيق بلا معلقة وذلك ان عطف الفاعل
 منظر الى بعد انتباهه وتراخي عنه من وجهين بل من ثلثة
 وجه نال منها ما تقدم من ان المعلقة في صياقل على وجاهتهم
 على وزن العلامة جمع راجل من ليس له ظهر تركب كذا في القاموس
 هكذا في بعض الشروح ذكر الشيخ الرضوي في بحث حتى الجارة ان

اشارة على الاخرى ليجعلها كحرف واحد يعطف به ما بعد الثانية
 المشهور في النون والعين والثانية كسر العين وحى كثرية
 كسر النون والعين والرابعة تخم بفتح النون وقلبا العين
 حاء كذا في الرض فلو قال احدنا يزيد اليس في الرض
 الحندي ومنه ما ورد في حديث الخنفة من قولها نعم بعد قولهم
 لو كان على ابيك دين مقعده اما كان يقبل سلاخا فلو كان
 النبيوم فدين الله حق فانه ايجابا لشيء من حروف الابعاد
 عن الاستقام بالاسم ووجه غير حق على هذا في قولهم
 العثم اسقل تجوز حرف العثم ومضب الله الا انما في
 كلمة هاء التثنية نحو ايها الله فالله لا يجر ولا يجر التثنية
 مناب الجاروف باء اي ثلثة اوب صد منها وفتحها بالساكن
 اثباتها ساكنة مع التقاد الساكنين على غير صدق الله
 والمدغم في كلمتين اجزاها مجرى كلمة واحدة كما في قوله
 وهذا ايضا من حضا بعد لفظ الله لمن قال هو
 شريك من جوي جهنم في القاموس الجوي هو جوي
 والمون والحرفة وشدة الوجده واد في الصدر في
 في المقام حسن ومعنى كونها زائدة ان اصل المعنى جوي
 لا يختل بوجوب ذلك البيان كون الة ولام الابداء بين حروف
 الزيادة ولذلك لم يفتح به الرض وقال مع انها لم تعد للمعاني
 التي وضعها الواضع لها فكانها لم تعد شيئا بخلاف ان
 الابداء والفاظ التاكيد اسماء كانت اولافانها باقية على
 وصفت له هذا وينهم ان المعنى بفتح الحروف الزوايد من
 عوارض الاستعمال وقدت اي زيادة ان مع ما المصدرية
 وكذا الاسمية نحو قوله نعم ولقد مكناهم فيما ان مكناكم فيه
 ومبدأ التثنية نحو الا ان قام زيد وان بفتح الهرة وسكون
 النون تراد مع ما كثيرا فيهم الكثرة من تقييد ان المكسورة
 بقله زيادتها مع لما وكثرتها ومقابلة زيادة المكسورة لزيادة

بحث حروف التثنية

بحث حروف النداء

ولا يندب الابداء او بو كذا في القاموس نعم فيه اربع لغات
 المشهور فتح النون والعين والثانية كسر العين وحى كثرية
 كسر النون والعين والرابعة تخم بفتح النون وقلبا العين
 حاء كذا في الرض فلو قال احدنا يزيد اليس في الرض
 الحندي ومنه ما ورد في حديث الخنفة من قولها نعم بعد قولهم
 لو كان على ابيك دين مقعده اما كان يقبل سلاخا فلو كان
 النبيوم فدين الله حق فانه ايجابا لشيء من حروف الابعاد
 عن الاستقام بالاسم ووجه غير حق على هذا في قولهم
 العثم اسقل تجوز حرف العثم ومضب الله الا انما في
 كلمة هاء التثنية نحو ايها الله فالله لا يجر ولا يجر التثنية
 مناب الجاروف باء اي ثلثة اوب صد منها وفتحها بالساكن
 اثباتها ساكنة مع التقاد الساكنين على غير صدق الله
 والمدغم في كلمتين اجزاها مجرى كلمة واحدة كما في قوله
 وهذا ايضا من حضا بعد لفظ الله لمن قال هو
 شريك من جوي جهنم في القاموس الجوي هو جوي
 والمون والحرفة وشدة الوجده واد في الصدر في
 في المقام حسن ومعنى كونها زائدة ان اصل المعنى جوي
 لا يختل بوجوب ذلك البيان كون الة ولام الابداء بين حروف
 الزيادة ولذلك لم يفتح به الرض وقال مع انها لم تعد للمعاني
 التي وضعها الواضع لها فكانها لم تعد شيئا بخلاف ان
 الابداء والفاظ التاكيد اسماء كانت اولافانها باقية على
 وصفت له هذا وينهم ان المعنى بفتح الحروف الزوايد من
 عوارض الاستعمال وقدت اي زيادة ان مع ما المصدرية
 وكذا الاسمية نحو قوله نعم ولقد مكناهم فيما ان مكناكم فيه
 ومبدأ التثنية نحو الا ان قام زيد وان بفتح الهرة وسكون
 النون تراد مع ما كثيرا فيهم الكثرة من تقييد ان المكسورة
 بقله زيادتها مع لما وكثرتها ومقابلة زيادة المكسورة لزيادة

بحث حروف الزيادة

او التسم حتى يلزم قلتهما ولذا ان تقيم الكثرة من
زيادة تسمع الكاف بالعتة في الفصح ان يكون صلة
الشيء ان جاء البشر وقد يكون زائدة كقولهم وما لهم
لا يعبدون الله اي لا يعبدون الله فمجد الواقع بعد ما معناه
لان الله وربه حتى وارضع منه موضع لزيادة ان لم يذكر
في كان فليمة سقطوا الى ناصر السلم وروي الى اوراق
المعقول التناول ورفع الراس واليدين وطلب
وكعد ونيطا ولما الى الشجر ليتناول منه والناصر
الخرقة والعبادة والبقرة المختصر كل ذلك من
وقد قبل اضم وان كثرت قبل التسم الذي
بذ ان حوايه نفي نحو لا والله لا افضل في الزبور
سرى وما شعر الحور الحلكه على وزن الفرقة هكذا ذكر الجوهري
في الفصح فشرح النواحي ان الهلكه جمع حاله كما لليلة جمع طالب
نوتة فمما وقع وان العجايب فقال الجور جمع حائر قال الجوهري الهلكه
والقاسوس الحور بالضم الحلال وجمع احور وهو شرح
الابيات اخره بافك حقاذا الصنع حشر الجار والجور متعلق
بشعر ومعنى البيت ذلك الرجل العاشق سرى في زمه المبالذ وما علم
ان شارها حقاذا اصابه الصنع والمحق الحاشف عن الشبه علم
في ذلك لكن لا ينفع ذلك هذا والمراد بالافك الامطار والافك
اعلم ان ما الحاقة عن العمل يتحقق ان يجعل من المروق الزائدة
وكذا ما في حينها وادنا لكن لم يجعلها من المروق الزائدة لان
لها اثر في الكلام وهو كفة ما الحقة من العمل وتصحيح وخول
على الفعل في الكلام وكفة حينه واذ من الاصابة ونقصه
كوتها جازمتين قال الرضي والعجايبهم لا يروون فانها كوت
ثابتا معنويا كما لتأكيد في اليا ورفع الاحتمال في الزائدة
بعد العاطفة على النقي وفي من الاستفافية ويريدون ثابوها
لفظا كلفها ما من زيادة تبالا ونحن نقول ان لم يكن المروق

غير صحيحة فلا عروان برقاب والبيع سفر اذ لا يحمي ان الود
الواند ما لوصف لا يعزوت اصل المعنى لعدم توقف فهمه عند
الحاقة ليست كذلك اذ في انما زيد قائم برقع زيد قائم لا
المعقول تاكيد الحكم على زيد لولا كلمة ما بل ربما يعزوت لان
عليه بر بقا في وفي حينها تقرب بجوم تقرب لا يقيم معنى الكلام
ما وهو سببية الاول للثانية اذ لا يعزوت حيث بدون ما
الاول فكله ما في هذه الكلمات بمنزلة حروف ابيات الود
لا يشك لانه اللفظ فهم يفسر كل بهم قالوا
في ان يكون تفسير الغير ما في معنى القول اي يفعل
العول الى اشارة الى توجيه ظرفية المعنى للفظ ما في العول
اعتباري يستعار له اداة المظرف نعم اعتبار اللفظ
هو النواحي حتى قال القاضل الهندي في شرحه
جعل القلب ضمما للمظرفية الاعتبارية حيث قال الظهير
او على القلب وفيه ان ظرفية اللفظ المعنى ايضا اعتبارية
مفعولا مستورا اللفظ غير صريح العول مفعول بمقتضى
العول معناه بمفعول ما في معنى العول لانه لتفسير العول
في معنى العول لانه جعل الرضي ما في معنى العول ومعنى العول
المصروح العول المعد من مفعول ما في معنى العول وهو يندرج
العيان مفعول ان اعبدوا الله تفسير الى اشارة الى توجيه توجيه
في الاكثر لانه يفسر مفعولا مذكورا والى رذ من مسك بالابتداء
يفسر مفعولا العول الصريح ونها من ان قوله ان اعبدوا الله تفسير
لما امرتني لکن قال الرضي فقد براسرتني بقوله اذ الما مود به لا يكون
نفسا اعبدوا الله بل قوله لهم فالخير مفعول قول صريح مفعول
لکن قال ان صريح العول كاللفظ الماء والما بقوله في عدم الظهور
قال السمع الرضي وينبغي ان يعلم ان ما بعد ان المفسر ليس من
صلة ما قبلها بل يتبع الكلام بدوته ولا يختار الابدان من جهة
التفسير اللهم المعدر مفعول في واخر دعوانهم ان الحمد لله رب العالمين

باعتبار الغاء القسم واعتبار على المعنى الثاني على ترتيبه
اعتبار الشرط والغائه فكلامه مما يجيب عنه الناظر ويحجب
عن الاطاحة لعصده العاصم وقد يلفظي لسخره لا يجيب
وكانت اصله بعض من اصل كتابه لكونه مجازا من عند
والاولى والانس لسباق الكلام جعل ضمير ان يعتبر الى القسم
في مقابله وجوبا اعتبار القسم على تقدير اعتبار القسم
تقدم اول الكلام وان اتيتي والله يحتمل المعنى
انا والله فيكون مثالا لتقدم الشرط ويحتمل المعنى
والله ان تاتي فيكون انا ويكون مثالا لما افاده
المستفاد من قوله بتقديم الشرط عليه او غير من تقديم
والغير معا وانما ورد في هذا المصدر على ما اشبه
المالكي او معدود كلفوظه وصدور الكلام معدود
مطلقا المقدر في الصدور كلفوظية والمقدور في وسطه كلفوظية
فيه فلا وجه لتخصيص البيان بالمقدور اول الكلام فانه
جزء الشرط الى قال الرضوي في بحث ان نحو ان ضربتني اكون
اكثر من ان ضربتني فاكون فانه لو كان جزءا اشبه بغير
الاتيان بالغاء لان صدقها لا يجوز الا في الضرورة والحق
رقيق قوله من استغنى عن تقدير القسم بتقدير الغاء لان
في لزوم الاتيان بالغاء نظريا للازم اما الغاء واذا
ان يوسع وقوله الاتيان بالغاء واعلم ان قد يقع الشرطية
في مقام جزاء الشرط فانما ان يعتبر الشرط فيجعل مجموع الشرط
جزاء ويعدل الغاء على اداة الشرطية الجزائية وانما ان يلغى
فيجعل الجزاء للشرط الاول كذا ذكر الرضوي قد تقدم الجزاء
على الشرط فيقدر مثله جزاء ويجعل المقدم عليه والاعلى عند
البصريين ويجعل مع تقدمه جزاء عند الكوفي ويلزم مع
الشرط كذا في التسهيل وانما للتفصيل قال الرضوي وقد يحذف
ما لكثرة الاسئال وانما بطرقه ذلك اذا كان ما بعد الغاء

باعتبار

باعتبار الغاء القسم واعتبار على المعنى الثاني على ترتيبه
اعتبار الشرط والغائه فكلامه مما يجيب عنه الناظر ويحجب
عن الاطاحة لعصده العاصم وقد يلفظي لسخره لا يجيب
وكانت اصله بعض من اصل كتابه لكونه مجازا من عند
والاولى والانس لسباق الكلام جعل ضمير ان يعتبر الى القسم
في مقابله وجوبا اعتبار القسم على تقدير اعتبار القسم
تقدم اول الكلام وان اتيتي والله يحتمل المعنى
انا والله فيكون مثالا لتقدم الشرط ويحتمل المعنى
والله ان تاتي فيكون انا ويكون مثالا لما افاده
المستفاد من قوله بتقديم الشرط عليه او غير من تقديم
والغير معا وانما ورد في هذا المصدر على ما اشبه
المالكي او معدود كلفوظه وصدور الكلام معدود
مطلقا المقدر في الصدور كلفوظية والمقدور في وسطه كلفوظية
فيه فلا وجه لتخصيص البيان بالمقدور اول الكلام فانه
جزء الشرط الى قال الرضوي في بحث ان نحو ان ضربتني اكون
اكثر من ان ضربتني فاكون فانه لو كان جزءا اشبه بغير
الاتيان بالغاء لان صدقها لا يجوز الا في الضرورة والحق
رقيق قوله من استغنى عن تقدير القسم بتقدير الغاء لان
في لزوم الاتيان بالغاء نظريا للازم اما الغاء واذا
ان يوسع وقوله الاتيان بالغاء واعلم ان قد يقع الشرطية
في مقام جزاء الشرط فانما ان يعتبر الشرط فيجعل مجموع الشرط
جزاء ويعدل الغاء على اداة الشرطية الجزائية وانما ان يلغى
فيجعل الجزاء للشرط الاول كذا ذكر الرضوي قد تقدم الجزاء
على الشرط فيقدر مثله جزاء ويجعل المقدم عليه والاعلى عند
البصريين ويجعل مع تقدمه جزاء عند الكوفي ويلزم مع
الشرط كذا في التسهيل وانما للتفصيل قال الرضوي وقد يحذف
ما لكثرة الاسئال وانما بطرقه ذلك اذا كان ما بعد الغاء

في قولهم صنفه بنوعا لبيان حكم تاء الثانية فانهم لما
 التفتوا اليه تحقيقا او تنزيلا كما في المجموع المنزلة منزلة المؤنة
 بلهاء فان كان ايماسدا اليه او المعنى فان كان ثابتا
 المتصرف اليه فظاهر غير حقيقي او المعنى فان كان المستداليه المؤنة
 فظاهر غير حقيقي اي فانت محترز بين الحاق تاء الثانية
 وبين عدمها وهو محترز اي الحاق تاء الثانية بخيريه على
 اسم من الابدال والاولى جعل اسم مكان وهذه المسئلة
 في حقه من الالتماء الى هذا لا يدفوع كون ذكرها مستغنى عنه
 نظيره في الالتماء ومن قوله يلحق الوجوب فاستغنى منه
 في الالتماء الغير الحقيقي اي جوي المذكر والمؤنة مثل اليمين الضم
 في الالتماء الى الظاهر لا مطلقا كما افاده بما وانه ولو جعل
 في الالتماء فان كان فظاهر غير حقيقي لصار معتادا لكن
 ما كثر مما ينبغي ان يعقد لانه معتاد يكون الفاعل فظاهر غير
 حقيقي في بعض الماخذ اي دخلت فونا اطلاقا فنون ليس
 على الالتماء لانه اذا قال النون الذي يسمى تنونيا قال في النون
 فانت الاسم تنونيا والتنوين لا يكون الا في الاسماء مستغنى
 عليه بنون الشيء اي اذا قال النون على الشيء بل هو النون الدال
 على التنوين ساكنة اي بذاتها ان ادوا بالساكن بذاتها ما يكون
 ساكنة اذا لم يكن موجبا للتحريك فكذلك في اخر المغرب نحو
 فحين ومما تن كذلك وان ادوا معنى اخر فليتين حتى تنكح عليه
 يتبعها بغيرها الحركة الحركة الظاهر فلا يفتر لرجع الضمير الى
 يتبعها بالتنوين وكانت اراد بتلك الضمير عبارة التعريف وهي
 شاملة الى هكذا ذكر الرضي وبتبعه الشاذ وظهور ان المراد
 نون هي كلمة لان الكلام في قسم الحرف يمنع ذلك التحول اي
 اخر الكلمة حقيقة او حكما فيدخل فيه تنوين قاعة ومصرف
 واخ بل المراد بالآخر ما ينتهي اليه المكمل فيشمل تنوين قاصد
 فان الضمير ليسوا في الكلمة حقيقة ولا حكما بل اخره تنوي كلمة

ينتهي

ينتهي بالكلم لان المتبادر من متابعتها اليه فيه بحيث لا يلتصق
 منه لوقته به من غير تحلل حرف فالوجه ان ادواج الحركة
 على انه يسقط في الوقف باسقاط الحركة لالتأكيد العفوي
 فخرج الى لوقال بدل لالتأكيد العفوي للممكن او للتأكد
 لا يستغنى عنه فلا ينقصا التعميق بالنون في بارضاح
 قد عرفت ما في الاستقاض ودفعه بما ذكره يوجب اطلاقه
 حركة الاخر نون التأكيد ايضا فهو الدال على ان
 الى قال الرضي فيل هو مخصوص بالصوت واسم الفعل
 ومنه وقال في الصحاح تنوين منه للمعرف بين الالف والواو
 فعند الوصل بنون وقيل للمعرف بين المعرفة والتكرار
 كلامه بنون قسم هادس للتنوين هو الفارقة بين الالف
 والوقف اسكتا السكون لان لا يمكن طلب التنوين في
 الحال والامكان طلبا لما يمنع امتثالا اذا ما لم يدع الامر
 عن اموره ولا يفهم الحجاب لا يمكنه الاقدام به فقولهم
 السكوت الان مسامحة معناها اسكت سكوتا مستغنى
 فقال للعلتين العلوية والالتماء نون قال الرضي في الصحاح
 ليست متحيزة للثانية وجودها يمنع عن تقدير الالف ايضا
 فلا محالة سلمات علما منصرف وذلك الترويض من الالف
 حسن المعنى وضمي تنوين الترخيم لذلك لانه الترخيم حسن
 الفناء ومن لم يبينه لما ذكره قال ستم به لان فيه ترك الترخيم
 وموضع الالف عند التفتي نون التنوين لا و لا يحصل
 المدد بالاستبعا ثم ابداله بالتنوين بل الاظهار ان الحاق التنوين
 منع عن تحصيلها بالاستبعا فقول الشاعر هو و في
 على ما في القاموس وتحديد عن المحقق من الضرورة الشد
 والحقق حركة الالف واضطرابه والقائم العباد المتروك والاعمال
 جمع عن الفتح وقد يفهم اطراف المعازة والحاوي الحاق والمخترق
 هبت الرباط واشتباها الاعلام التباس علامات يعرف بها الطريق

في التوازي قوله وقائم واودين بر يد ربت مغارة مقبرة الاطراف
 مستحق الاعلام سلكت واما التوشيات الاخر فحق في الظاهر
 في موضع العوض لغيره السعويين نون المقابلة لغرض المقابلة
 في التوشين والاعلى حذف المصنوع اليد والاعلى الجمية كالنون
 بعيد حتى قول المصروع هو للتكبر والتكبر والعوض والمقابلة والتوشين
 في موضع حيث ابوز العوض والمقابلة والتوشين في موضع اللزوم
 وحاصل مجاز الغايب وما في بين او بابا الحديث انه يحذف من
 الالموس في باب المصنوع الى الابد دون الحد فربا بينهما العلة
 ويحذف على خلاف قاعدة العربية وكذلك قولهم هذا فلان
 في قوله في الرضوخ وطا موبن ظاهر وهي بن وفضل بن مثل
 لا يرون حور ابوع وعمل بن مثل بكسرهما وضمهما لا يرون ابوع وهي
 في كلامها على وزن ايسم ولذا دم ذهب في الاضرب ما تعرف
 في قوله محتر من اثر لئلا يلبس بنت ومثل هذه هند
 في موضع فيه انه لا التباس لان تاما الثانية موصولة بجملتها
 في الوجود ان يقال لم يحذف الغايب لان طالبا التحفيف يكفيه
 في جود بنت فاذا استعملت لم يجوز له حذف الالف للتحفيف لان
 لو كان طالبا التحفيف لاستقال بنت نون التاكيد حقيقة قدم
 الحقيقة لكونها بعضا من الثقيلة وسدولها بعض مدلول
 لانها مبنية واصل في البناء السكون ولذا ان تعقل انه حوز
 المتقلة بحذف نونها الثانية لان الاخر اولي بالحذف فالبا في
 بعد الحذف هو الساكن لكن هذا مما سيم على مذهب الكوفيين
 من ان الخفيفة خرج المتقلة واما على مذهب سيبويه من ان كلمة
 منها حرف براسه على ما نقله الوضوح فلا والقابلع او الالف العلة
 الاولى لاكتفاء بالفسير يختص بوزن التاكيد الظاهر ان تختصر
 خبر بان لنون التاكيد فيعين الضمير لها ومن جوز وجود الالف

كل واحد منهما فقد بعد كلا البعد وسيا في الاختصاص ما ذكره
 مثل اما يفتلن فالاول ان يجعله في مثل ما يختص به وانما
 التخصيص نحو اضربن بالتحفيف واضربن بالشد في معنى
 عن هذا التفصيل قوله اخر ابا التحفيف والتشد في جميع
 الامثلة فلا يقال زيد ما يقومن الا قليلا ويجيئها مع العيون
 بما نظرا مما دخلت النفي بلا المشابهة النهر حتى قيل بجملتها
 بلا المسئلة قياس عند ابن جني بخلاف المنفصل ان جازم
 قليلا نحو لا في الذا ويضربن زيد والمراد بالنفي ما شبهه
 قال سيبويه يرضل بعد لم تشبهها لها بلا النهي في قوله
 المون التاكيد في مثبت الغنم المبيت هو الجواب فهو من قبيل
 الجواب الى التمس كما افاده السارح فما ذكره الهندي في قوله
 من قبيل جرد فطيفة محل نظر ونقص اللزوم بقوله
 تم او قدتم لاني الله محشرون فوجب قبيد المبيت بان لا يعلق
 طرف او جازم مقدم عليه او الشرط المراد حرفه بما سلك
 التاكيد لانه كما في حينها وادما او جازما كما في ستم و
 وقد يوك جواب هذا الشرط ايضا يدل على الواو المحذورة
 ان اشترط في التقاء الساكنين على حذو الواو لا بد من جازم
 جهة عدم صدق الالف في اضربان واضربان وسقط الواو
 لا يورد في اشتراط ان يكون الساكنان في كلمة واحدة والمستور
 في التثنية وجمع المؤنث نزلت منزلة المسئلة وهو الواحد المذكور
 غايبا الى وصيغتها المكتم بمنزلة الاستثناء عند اعراب الحكم
 بفتح ما قبلها ولان القول ما قبلها معنوي فبينهما ايضا لان
 الالف ليس جازما حصينا فكما هنا واقعة بعد الفتحه بلا فاعلة
 ويحتمل ان يراد بقوله ومقول في التثنية وجمع المؤنث اضربان و
 اضربان بيان ان الالف تنبسط الالف في توكيدها بالنون المسددة
 في لا يكون المعنوي الاستثناء فانه يجوز التقاء الساكنين على
 صدق اوله بنزل الخفيفة منزلة المسددة لكونها معنوية من الجوز

ذلك اللاحق من بكسر النون وعليه حمل قول في ولا يتبعان بالتخفيف
 وهو نحو البصريون اللاحق مطلقا لزوم التقاء الساكنين على غير
 وجه وان كان في مثل لا تضر يا ذا الجاه نون الوقاية واخرها في فحان
 في حان نون الحيفنة في نون المعقول لان المتعدد ليس مع المد في
 كلمة واحدة ولا منزلا منزلة ما يكون في الكلمة الواحدة كما في التذ
 والفتحة وعرضه من هذا الكلام بيان الافعال المعتلة التي
 صدرت في اللغة الشارحة من كثر عرضها لا يقتصر عليه بل من عرضها
 في غير الفتحة وسبغ في الجمع والواحد المؤنثة حيث يجوز ان
 اسما ليس في التثنية ووجهها بان التقاء الساكنين انما يجوز اذا كان
 المدغم والمدغم من كلمة واحدة ويكون المتشدة مفصلا بالمدغم وكما
 المتصل لا مفصلا والنون المتشدة مو الضمير البارز وسواء بالفتحة
 التثنية كما لمقتل واداد بالمتصل نحو ياء محاب والفتحة في
 يتبع من اعلان ياد بجي فاذكر الرضوان سبغها بالضمير المتصل
 مطلقا لا يفتح لان واو الجمع وياو المخاطبة ايضا متصلا بل ينبغي
 ان يثبت بالفتحة التثنية لا بفتح اصلا ولا يحتاج في وقعها الى ان المراد
 بالمتصل الفتحة التثنية كما يشهد بيان الشارح في فجا بعد والفرض
 في النسبة بيان حال الا فرغ النون بتثنيته بما هو حاله من
 الا فرغ المتصل الفتحة التثنية كان او غيرها لا يحد على المشبه حتى
 يرد ما ذكر الرضوان بنون حرف العلة مو الفتحة التثنية لا يستغنى
 عن التقليل وليس لهذه علة خاصة بحيث يستحق ان يجعل عليها
 نون التاكيد بل هما سببان ووجه التقليل انما ضمير بارز
 لا يجرانه لا يخصص في التثنية لانه قد يكون حاليما عن الضمير نحو
 ليصيرني ديو وهذه الامثلة وقعت على ترتيب تقر فيها منه
 لمواعاة ترتيب تقر فيها فاستمراعاة ترتيبها فيها خطأ
 مرتبة ما يدل على الفعل الخ ولان التنوين لا دم بخلاف النون فهو
 اولي بالحفظ وايضا الكسر مما يلازم الفعل فاذا قلنا على لا صير
 لاسم اولي فيوز ما مدن متفرع على الحدوث في حال الوقف اذ لا

للمرء في الحدوث للساكنين الا ان يجعل الزايم من الرزة في الكلام
 ايضا الوقف في الاول على الابداء كما تقر في محله بوجه
 ان لا يكتب الحيفنة التي تفتح ما قبلها ويكتفي بالفاء ان الفتحة
 قبلها فكتباها على قلائد القياس اللهم اشكر نعمائك وفضلها
 واستلان ان يجعل هذه الارقام المستداة بتغير اسماءه كغير
 افضل ابنيانك في خرا لي وموجبا لموجبل جرانك وفضلها
 ارصدك وسما لك اسين بارميا لعالمين الحمد لله
 على تمام والصلوة على محمد سيد الانام في تثنيتها
 هذه التسمية الشرعية بمعنى الملك المساكين في قوله
 وتوفيق الرحمن على مبداء صنف عباد
 الله واقربهم محمد على بن يوسف
 فخر الله له ولوالديه
 السبر بلطفه الحظير وكرمه
 الكثير انه يغفر لمن يشاء
 ويعفو عن كثير ذم
 ان يحمدنا من العالمين
 والعالمين واخر
 صاحب حسن بن حاجي وعنوان الهدى على انما انما في حاجي في قوله
 سبحان وتعالى خير من غيره وبالعلمين كتاب صاحبك الذي يشهد لك
 دوره في كل وقت يا رب سر بنى كمال حرمك ليع ارب
 في يوم الخميس نامود محمدا اليه يا رب
 وقت الفجر
 من شهر رجب
 المظفر كاتب الورق حسين الله في الامام
 بمدينة
 قسطنطينية
 في سنة
 ١٠٧٦

كتاب في بيان كيفية توارث الابدان في قوله تعالى



[Faint, illegible handwriting in blue ink, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

188 net

СЕРИЯ ТИПОГРАФИКА
ИЗДАТЕЛЬСТВО «СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»
Sp. 43.724