

Viktor Igo

Viktor Igo, francuski pesnik, romansijer, dramski pisac, esejista, vizuelni umetnik, državnik, aktivista za ljudska prava i po mnogima najuticajnija ličnost romantizma u Francuskoj, rođen je 26. februara 1802. godine u Bezansonu. Igov otac je bio visoko odlikovan oficir Napoleonove vojske, zbog koga je porodica često bila prinuđena da se seli, a majka ta koja je dominantno uticala na Igovo obrazovanje. Mladi Igo je brzo napredovao i rano počeo da piše pesme, u kojima su najčešći motivi bili Kralj i vera. Tek kasnije, pošto se bliže upoznao sa istorijskim događajima koji su prethodili i uzrokovali Francusku revoluciju, odbacio je svoje stare motive i okrenuo se republikanizmu i slobodi mišljenja.



Viktor Igo je rano stekao književnu slavu. Već sa petnaest godina njegove stihove su zapazili i hvalili najviši članovi Francuske akademije. U osamnaestoj je primljen za člana Akademije u Tuluzu, a njegova slava i dalje rasla. Igo je nastupao kao otvorena pristalica novih, romantičarskih strujanja u književnosti, a njegov čuveni predgovor drami Kromvel neki smatraju manifestom romantizma. U njemu Igo zahteva da nova književnost bude osećajna, a ne racionalna, da deluje snagom reči i emocija, a ne propisanom formom i ukočenom konstrukcijom. Pisci klasičari su na ovo reagovali vatreno i oholo, ali romantičarska književnost je već bila prodrila u život i zatalasala mlade generacije.

Skoro četvrtina dela koja je Viktor Igo pisao posle 1849. bila su politički angažovana. Njegovi stavovi često su izgledali kontradiktorno: On je imao razumevanja za bogaćenje, ali je bio protiv socijalnih nejednakosti. On je liberal, ali je i protiv akumuliranja bogatstva. On prezire rat i borbu, ali poziva na oružje kada treba da se štiti demokratija. Više njegovih dela Vatikan je stavio na Spisak zabranjenih knjiga.

Igo je, ipak, ostao veran svojim idejama do kraja života, i u kasnim godinama bio



aktivan u književnom radu, stvarao nova dela i postao idol celog francuskog naroda. U takvoj slavi je i umro, u dubokoj starosti – 1885. godine.

Divna Milošević






[Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
 - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
 - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
 - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.