

Isidora Sekulić



Srpska književnica i prva žena akademik, Isidora Sekulić, rođena je 16. februara 1877. godine u bačkom selu Mošrun, kod Žablja. Odrastala je u Zemu, Rumi i Novom Sadu.

U Novom Sadu je završila Višu devojačku školu, zatim učiteljsku školu u Somboru, a onda se uputila u Budimpeštu gde je studirala jezike i matematiku na Pedagogijumu.

Radila je kao nastavnik, prvo u Srpskoj višoj devojačkoj školi 1897. godine u Pančevu, zatim u Šapcu i Beogradu.

Relativno kasno je počela da piše, posle svoje tridesete. 1913. godine je objavila prvu knjigu "Saputnici", zbirku crtica, skica i zapisa. Posle je otputovala u Norvešku, iz koje se vratila kao oformljen pisac, da bi 1914. izdala "Pisma iz Norveške", knjigu koju mnogi smatraju najlepšim putopisom srpske književnosti. U ovoj knjizi je pisala o severnim krajevima, opisujući predele, ljude, njihove živote i sudbine.

U periodu između dva svetska rata Isidora je pisala pripovetke i eseje, slikajući pretežno život Vojvodine i vojvođanske porodice. Jedna od najboljih zbirki nastalih u ovom vremenu je zbirka pripovedaka "Hronika palanačkog groblja", u kojoj su opisane sudbine ljudi i porodica, večita traženja i prolaznost i smrti.

Eseji koje je Isidora pisala, bili su ne samo vrhunac njenog stvaralaštva, već i najviše što je stvarano i u evropskoj modernoj književnosti. Ona je pisala o književnosti, našim i stranim piscima, drugim umetnostima, jeziku, filozofiji, moralu... Njogošem je bila očarana, ali je podjednako nadahnuto pisala i o

stranim književnicima, uspostavljala je odnose među pojedinim nacionalnim književnostima.

1931. godine je penzionisana.

1939. je izabrana za dopisnog člana Srpske kraljevske akademije, a za redovnog člana Srpske akademije nauka 14. novembra 1950. godine, kao prva žena akademik.

Umrla je 5. aprila 1958. godine u Beogradu.

Prema želji Isidore Sekulić, njena lična biblioteka, nameštaj, rukopisi i umetničke slike predati su Univerzitetskoj biblioteci "Svetozar Marković" u Beogradu.

U Biblioteci postoji Spomen – soba Isidore Sekulić, u koju je ulaz besplatan, a koja je za posetioce otvorena svakog radnog dana od 8 do 15 sati. Tu se pored nameštaja i slika, nalazi i Isidorina biblioteka, njeni lični predmeti i rukopisi.

http://www.unilib.bg.ac.rs/o_nama/virtuelna_poseta/trezor/index.php

Divna Milošević



[Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
 - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
 - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
 - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.